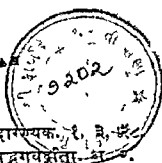


# ઉદ્ધવાધન



અસત્તો મા સદ્રમય । તમસો મા જ્યોતિર્ગમય ।

મૃત્યોર્માઽમૃતં ગમય ।

કર્મણ્યેવાધિકારસ્તે, મા ફલેષુ કદાચન ।

ગૃહદાગ્ન્યક. ૧, ૩, ૪

શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા. ૩

|         |                        |                |
|---------|------------------------|----------------|
| સ્તક ૨. | તંત્રવાહક અને પ્રકાશક. | સંવત ૧૯૬૬.     |
| અંક ૧.  | એક યુવક વર્ગ.          | વૈશાખ શુક્લ ૩. |
|         |                        | મે, ૧૯૦૮.      |

| વિષયવાનુક્રમ.  |  |     |
|--|--|-----|
| લેખક.  |  |     |
| વિષય.  |  | ૫૪. |
| મિત્ર વર્ષ.  |  | ૧.  |
| સ્વદેશમેવાદકમ ।  | રા. જેઠાલાલ ચીમનલાલ સ્વામીનારાયણ બી. એ.    | ૨.  |
| મધ્ય તરંગ.   | રા. વસન્ત મિનોદી.                          | ૪.  |
| મે ચિત્ર.  |  |     |
| ચરિત્ર માળા.   |  |     |
| ભારતચાર્ય.   | રા. કૃપાશંકર બેહેરવાલ પંડિત.               | ૪૮. |
| રાજકીય ખંડ.  |  |     |
| આમાદ દિન.  | રા. વક્રીય છાવણરામ જેશંકર બી. એ એચ. એસ. બી | ૩.  |
| તિહાસિક ખંડ.   |  |     |
| શુદ્ધ - મહારાષ્ટ્રીયોદય                                  | રા. જેઠાલાલ ચીમનલાલ સ્વામીનારાયણ બી. એ.    | ૧૬. |
| બી નવયુગધાન્ડીએન્ડી                                      | રા. ચંદ્રમણિશંકર જેઠાલાલ પંડિત             | ૧૨. |
| જ્ઞાન ખંડ.   |  |     |
| પ્રા. જ. ચ. બોઝની શોધ- પ્રો. સાંકળચંદ જેઠાલાલ શાહ એમ. એ. |  | ૧૫  |
| બોઝની શુદ્ધ નોન.   |  |     |
| વિજ્ઞાન શાસ્ત્ર અને નેની                                 | ન. સુનીરાય હરમોવિદ બાની બી. એ.             | ૨૦. |
| આવરણકતા.   |  |     |
| શાયલોકન.   | ડો. હરિમણસાદ ધરજરાય દેસાઈ.                 | ૨૧. |
|  | એચ. સી. પી એસ.                             |     |
| ધર્મ ખંડ.  | રા. કૃપાશંકર બેહેરવાલ પંડિત.               | ૨૬. |
| સ્વદેશી.   | ગ ચંદ્રમણિશંકર જેઠાલાલ પંડિત.              | ૨૬. |
| સ્વપનીત.   | " "  | ૨૮. |
| લેખયાત્રા.   |  | ૩૦. |
| સ્વદેશીશોવાદનુ' બાપાનંતર.                                |  | ૩૧. |

વાર્ષિક લઘુગ્રંથ અગાઉથી રૂ. ૧-૦-૦, અપાલ ખર્ચ ૦-૪-૦.

## આહકોને વિજ્ઞપ્તિ.

આ માસિકના છેલ્લા અઠક સાથે તેનું એક વર્ષ પૂરું થયું છે અને આ અઠક સાથે તેણે દ્વિતીય વર્ષમાં પ્રવેશ કર્યો છે. જનસમાજને ઉપયોગી હરેક વિષયોની ચર્ચા કરવાના ઉદ્દેશથી કેવળ પરાંપકારાચે કાટેલા આ માસિકે ગત વર્ષમાં કેવું કાર્ય બજાવ્યું છે તે અમારા સુન્ન વાચકોને વિદિત હશે. અને વિશેષમા તેમણી કાંઈપણ રીતે નફા કરવાનો તેના પ્રવર્તકોનો વિચાર જ નથી તે, તેનો આરબ જે દોર્મથી ચએકો તે આહકોની સંખ્યામાં વધારો થવા સાથે અઠી અને ત્રણ દોર્મપર જઈ સરેરાશ અઠી દોર્મપર આવેલો, તે પરથી જ સ્પષ્ટ થશે. આ વર્ષથી તેને ચાર દોર્મનું કરવામાં આવ્યું છે, અને જેમ જેમ આહકોની સંખ્યામાં હજી પણ વૃદ્ધિ થતી જશે તેમ તેમ તેના કદમાં વળી વિશેષ વધારો કરવામાં આવશે.

વિશેષમાં અમે આ વરસથી તેમાં લેવાના વિષયોનો મનનપૂર્વક અભ્યાસ કરી તેની નિષમસર વહેંચણી કરી છે, અને તેને લખાવના માટે સારા લેખકો સાથે ગોઠવણ કરી છે, જે બીતાની સહતા આ અકપરથી જ જણાઈ જશે. હુંકમાં તેને સર્વાંગે ઉપયોગી અને સુંદર બનાવવાનો અમે સંકલ્પ કર્યો છે, અને તે છતાં તેનું લવાજમ જેટલું જૂજ હતું તેટલું જ, એટલે પ્રતિવર્ષ રૂપિયા એક પ્રમાણે રાખવાનો નિશ્ચય કર્યો છે. અમે આશા રાખીએ છીએ કે તે અમારા પ્રયત્નમાં અમે છપ્પર રૂપાથી અને અમારા ઉદારચિત્ર આહકોના આશ્રયથી વિજયી નીવડીશું.

અંતમાં અમે અમારા આહકોને નમ્ર સૂચના કરવા રત્ન લખ્યે છીએ કે દરેક પ્રકારના આવા પરાંપકારી પ્રયત્નો દ્રવ્યની મદદથી જ પાર પડે છે અને તેમાં કોઈ માણસ એકલો કાંઈ કરી શકતો નથી માટે અમારા હરદાન આહકોએ અત્યાર સુધી આ માસિકને જેવો આશ્રય આપ્યો છે તેવો સતત આશ્રય આપે જશે એવી તેમને વિનંતિ કરી અમે અત્રે વિરમીએ છીએ.

## ચાલુ વર્ષના આહકોના લવાજમની પહેાંચ.

- ૧ રા. સ્વામીનારાયણ જેઠાલાલ ચીમનલાલ. અમદાવાદ.
- ૨ રા. ગોકળદાસ અચરતલાલ. અમદાવાદ.
- ૩ રા. કૃપાશંકર બેચરલાલ પડિત. અમદાવાદ.
- ૪ રા. નારણલાલ જગજીવન મહેતા નવિજ.
- ૫ રા. સાવલે લક્ષ્મણ મહાદેવ. યુગડા ( આફ્રિકા. )
- ૬ રા. કમળાદાંકર મગનલાલ દેસાઈ. મોમ્બાસા ( આફ્રિકા. )
- ૭ રા. બ સીલાલ મણીલાલ મહેતા. અમદાવાદ.
- ૮ રા. મોનીલાલ ખોળાનાથ નંદાવાળા. અમદાવાદ.
- ૯ રા. ચંદ્રમણીશંકર જેઠાલાલ પડિત. અમદાવાદ.
- ૧૦ રા. કનૈયાલાલ હરીલાલ અમદાવાદ.
- ૧૧ રા. રાણુપ્રસાદ દશરથલાલ અમદાવાદ.
- ૧૨ રા. દિમલસિંગ ભગવાનજી વાધેવા. સાણેદ.
- ૧૩ રા. જમનાદાસ ગેડવાણ પટેલ. અમદાવાદ.
- ૧૪ રા. જીણુતમ જેડાંકર વડીવ. અમદાવાદ.
- ૧૫ રા. રણુભેલ્લાલ રમણલાલ દાદ. અમદાવાદ.

# ઉદ્બોધન.

“ ચેષ ઉદયગિરિ દષ્ટિ ઉન્ની કરી,  
“ સૂર્ય ધીમે ધીમે આમ આવે. ”

વર્ષ ૨ જૂન. ]

વૈશાખ. ૧૯૬૪.

[ અંક ૧ લો.

## નવિન વર્ષ.

“ Love is the greatest thing in the world ”

એક વર્ષની વિવિધ દર્શનસુક્ત બારે રાશીઓ પૂર્ણ થઇ છે. નવિન વર્ષના નવિન ચક્ર ઉપર આરોહણ કરવાનો દિવસ સમીપ આવ્યો છે. શ્રુમંડળની વિજ્ઞાનની નવિન વાટિકાઓમાં તે રાશીચક્ર ઉપર બેસી જઇશું, ત્યાં ફરીશું, ત્યાંના સ્ફુર્તિપ્રદ વાતાવરણથી કાણે કાણે વિકાસ પામતા જઇશું.

ભારતભાતુ ક્યારનોએ ઉગી ચૂક્યો છે. જન સમાજના અંતઃકરણ જાગ્રત થયાં છે. કંઈક અવનવું જીવન સ્ફુરતું ચાલ્યું છે. ચેતનમૂર્તિ છતાં જડ વ્યોમોદયી જડ બનેલા ભારતતનુએ આજે ત્યાં ત્યાં નવિન ઉદયકાળમાં, નવિન મંદ મંદ વાયુની લહરીઓમાં, અહિંથી તહિં અને તહિંથી અહિં એમ અનેક વૃક્ષોની કુંજ ધટાઓમાં બેસી તત્પરતા મેળવવા એક ચિત્ત કરી બેસા છે. સામી બાજુએ એક ઉન્નય શિલા ઉપર વિદાજી ભારતમાતા પોતાની પ્રિય સંતતિને કંઈક બોધ આપવો યત્ન કરતા હોય એવું જણાય છે.

ભારતમાતાએ પોતાની સૌમ્ય વાણીથી કહેવા માંડ્યું—પ્રિય પુત્રો, અને પ્રિય પુત્રીઓ, આજ જ એક અતિ દીર્ઘ કાળ પછી એવો દિવસ પ્રાપ્ત થયો છે કે જે વેળા પુત્રો અને પુત્રીઓ પોતાની માતાને ઝોળખી કાઢી જોઈ શક્યા છે અને માતા પોતાના પુત્રો અને પુત્રીઓને ઝોળખી કાઢી જોઈ શકી છે. દીર્ઘ રાત્રિ વીતી ગઇ છે. કષ્ટનાં સ્થાનો નજરે પડવા લાગ્યા છે. રાત્રિના નિશાચરો અને ચૌરકર્મ કરનારાઓ હવે ઉઘાડા પડવા લાગ્યા છે. તમને પુરતી સ્ફુર્તિનો અવકાશ મળી ચૂક્યો છે. હજી વિસ્મૃત ભરતખંડની કેટલીક બાજુઓમાં તિમિરાંધ રહેલું છે તમારામાં પણ દીર્ઘ રાત્રિના કાંઈક દુષ્ટ સંસ્કારો અંતઃકરણ ઉપર બાકી રહી તરવરી રહેવા મને જણાય છે. એ નક્કી સમજાવે કે હવે એ અજ્ઞાન કાળ જરી પણ રહેવાનો નથી. શણવાર કદાચ વ્યોમોદય થાય અને

તમારું જાતિ સ્વરૂપ જૂની જવાય તો હું તમને એક દિવ્ય રહસ્યાત્મક મંત્ર આપું છું તેનો જાપ કરી તમારે આગ્રહને દૂર કરજો. અને હજી અજ્ઞાનના તિમિરમાં રહેલા તમારા બંધુઓને તેનો બોધ કરી સ્વદેશની દિશા આપજો—“Love is the greatest thing in the world”, પ્રેમ-બંધુભાવ એ સમસ્ત વિશ્વમાં એક શ્રેષ્ઠ વસ્તુ છે. ” આ તમારા પૂજ્ય મહર્ષિઓનો જ નવિન ભાષાની અંદર રચાયેલો બોધમંત્ર છે, જેમ જેમ એનો જાપ કરતા જશો અને બીજાઓને એ દિશા તરફ વાળતા જશો તેમ તેમ તમારો આર્થ હૃદય પીંગળી તમારું જીવન રસમય થતું જશે. આમ સર્વ દિશાઓમાં અનેક હૃદયો પીંગળી તેમાંથી બંધુભાવના અનેક ઝરણાઓ ઝરી સમસ્ત ભારતવર્ષ રસમય થઈ જશે. વ્યક્તિપરત્રે મહાર્ક ત્હારું નાસ પામી સમષ્ટિ પરત્રે મમતા બંધારી સ્વદેશ રૂપે ઓંકારનો નીકળેલો ખનિ આધાર અને પ્રત્યાધારરૂપે દશે દિશામાં વ્યાપ્ત થશે, તેમાંથી એક નવિન ચણિતું મહાન વૃક્ષ ઉત્પન્ન થશે. તે વૃક્ષની રેશાઓ દરેકના હૃદય માથે શુભાર્થ જશે પછી કેવું ભુથ ! કેવું ઐક્ય ! કેવી વચ્ચમય દલતા ! ત્યાં પછી ભારતવર્ષના મધ્યભાગમાં સ્વતંત્રતા દેવીનું સ્થાપન થશે. અને તેનું દર્શન પ્રતિબિંબરૂપે દરેકના હૃદયમાં દિશા થશે. તમારા માટે હવે રાત્રિ નહિ પણ દિવસ જ છે. તમારા માટે હવે દુઃખ નહિ પણ સુખ જ, લાંબા દીર્ઘ કાળનાં દુઃખ પછી સુખની સીમા બતાવશે. ચાલો ઉઠો, હવે આ રાશી ચક્ષુ રૂપે માર્ગદર્શક છે, તેના મધ્ય ભાગમાં હું બેસી જાઉં છું. તમે પણ તે ચક્ષુને અવલંબી આગળ વધો. હાથ આટલો જ બોધ બસ છે, ૧ પણ ઉપરના મંત્રનો જાપ જુલશે નહિ. બોધો વંદે માતરમ્ ।

## સ્વદેશસેવાષ્ટકમ્ ।

સ્વતંત્રતાસૌમ્યફલોપભોગં

સંદર્શયન્તી નિયતં જનાનામ્ ।

અપારદુઃખોદધિનાશદક્ષા

સ્વદેશસેવૈવ મહાવ્રતં સ્યાત્ ॥ ૧ ॥

દદાતિ યામીષ્ટમનોરથાંશ્ચ

વરિદ્રતાદુષ્ટરિપું ચ દાતિ ।

ઊન્મૂલ્કિતાનર્થપરંપરા ચ

સ્વદેશસેવૈવ મહાવ્રતં સ્યાત્ ॥ ૨ ॥

અરીન્ ચલિષ્ઠાન્ પ્રજિહીર્ષમાણાન્

સમૂલનપ્તાંસ્ત્વરયા કરાતિ ।

પરં ચ યા મજ્જલેતુ ભૂતા

સ્વદેશસેવૈવ મહાવ્રતં સ્યાત્ ॥ ૩ ॥



उषास्य यां रामरमेशमुख्याः  
 पुरातना भूपतयो विशुद्धाः ।  
 चक्रुर्महीं ध्वस्तनिशाचरां सा  
 स्वदेशसेवैव महाव्रतं स्यात् ॥ ४ ॥  
 स्थिरप्रतिज्ञो माहितः प्रतापः<sup>१</sup>  
 संश्रित्य यस्या युयुधे पदाब्जम् ।  
 स्वधर्ममार्यस्य ततो ररक्ष  
 स्वदेशसेवैव महाव्रतं स्यात् ॥ ५ ॥  
 यस्याः प्रभावेण शिवावतारो  
 नृपो दुरालोकभुजो भवान्या<sup>२</sup> ।  
 म्लेच्छान ममर्दाशु महोग्रतेजाः  
 स्वदेशसेवैव महाव्रतं स्यात् ॥ ६ ॥  
 निधाय यां चित्तसरोजमध्ये  
 लक्ष्मीश्च<sup>३</sup> राज्ञी करवालहस्ता ।  
 संचूर्णयामास रिपोर्वलानि  
 स्वदेशसेवैव महाव्रतं स्यात् ॥ ७ ॥  
 अमोघवीर्या विपदाकुलानां  
 विपत्तिहा सा मुखदा सदा नः ।  
 गतप्रतिष्ठैः पुरूपैः सुसेव्या  
 स्वदेशसेवैव महाव्रतं स्यात् ॥ ८ ॥  
 मनः स्थिरीकृत्य पठेज्जनो य  
 इमां स्तुतिं पापचयाग्निकल्पाम् ।  
 ध्रुवं समासादितदिव्यशक्तिः  
 स्वदेशमोक्षाय भवेत् समर्थः ॥ ९ ॥

## બે ચિત્ર.

( રામ લાવણીની કુત. )

નિર્ભય કકના નાદ સુણી નર્તી ભડ ભડકતા ભારી,  
 દિવ્ય વપુની રસણીપતાથી ઈંદ્રશુદ્ધિ ગઇ દારી,  
 ધર્મ નીતિને ટેક શર રત્ન સિસ્મથી જગત નિહાળી,  
 ખદાર દાઢ શા ત્યારે

સુવર્ણથી અંકિત રત્નજડિત ઝળે મુકુટ રૂપેરી શીરે,  
 ભાળ વિશાળે મગજ ટપગ સ્નેહાશ્વર ધર્યાં વીરે

x x x x x x  
 સમય દાન કળકળતો આલ્યો મોઢ્યુ નર સુણાએ,  
 હૃદય કારો નિર્ભય હૃદયે દુખ પોકારે નયે,  
 ધર્મ નીતિને ટેક ચૂકધી મર્દ કાયરો દાપે,

વીર રડત નિહાળુ

ફાટ્યા માઆ વસ્ત્ર સજી પ્રિય રૂરે ઉપાડે શિરે,  
 દુબળીઆ અર મનિન વેપમા હિંદ હૃદય દા । નીરે

## લાસકરાર્ય અથવા ભારતવર્ષનો ગેલીલીઆ

આ મહાનુ વિદ્વાન નિલમ સંન્યસા બેરમામમા અગીઆરમી સદીમા જન્મ્યા  
 હતા તેમના પિતાનું નામ અદ્યાર ભદ્ર હતું મહેશ્વર ભદ્ર સર્વે શાસ્ત્રમાં નિપજ્ઞ હતા,  
 અને મુખ્યત્વે કરીને જ્યોતિષ શાસ્ત્રમાં પારંગત ગણાતા હતા પુત્રની શુદ્ધિ અતિ તીવ્ર  
 જોઇ નાનપણથી જ એને તેઓએ પોપસા માલી હતી પુત્રે પણ સર્વ શાસ્ત્ર-  
 સ પન્ન યઇ પોતાત જીન દીપાવ્યુ હતું એમણે પોતાની જગીસ વર્તની ઉમરે  
 સિદ્ધાંત શિરોમણી નામનો ન્યેતિય શાસ્ત્રનો અતિ ઉપયોગી ગ્રંથ બહાર પાડ્યો હતો  
 એ ગ્રંથ બે ભાગમાં વિભક્ત થયેલો છે, જેનાધ્યાય અતે ગણિતાધ્યાય આ મહાનુ  
 શોધકને બીજી કંઈ પણ સત્તિ ન હતા એક લીલાવતી નામની એમના જેની જ કુશળ  
 વિચાર વાળી પુત્રી હતી આ પુત્રી ગણિત શાસ્ત્ર પણ સારું જાણતી હતી એમ કહેવાય  
 છે ગણિતધ્યાયને પોતાની પુત્રીનું નામ આપી વિદ્વાન પિતાએ પોતાની પ્રિય પુત્રીને આ  
 ગ્રંથ કરી છે, અને તે ગ્રંથ લીલાવતી નામથી હાન સુપ્રસિદ્ધ છે આ ગ્રંથ પહેલ વહેવા  
 કનકનામાં છપાયો હતો વળી આ વિદ્વાન પુરૂષે બીજગણિત પણ રમેષું છે બીજ  
 ગણિત અને લીલાવતી એ સિદ્ધાંત શિરોમણિને ઉપાદેષાત રૂપે છે લીલાવતી ઉપર લી

સિદ્ધાંત નામના ગ્રંથભાગ ઉપર ગૂઢાર્થ પ્રકાશિકા નામની ટીકા જોવામાં આવે છે. તે રંગનાથ નામના પ'ડિતે બનાવેલી છે. તિથિતત્ત્વ અને જ્યોતિષતત્ત્વ એ નામના ખીજા બે ગ્રંથો એ બુદ્ધિમાને રચ્યા છે.

આ વિદ્યાને જે જે ગ્રંથો રચ્યા છે - તે ઘણા પ્રમાણુભૂત અને આધારભૂત છે. સાધન વગરના પ્રાચીન કાળમાં રચાયેલા આ ગ્રંથો અને તેના સિદ્ધાંતો સાધનથી પ-રિપૂર્ણ એવા અર્વાચીન કાળમાં ઘણે ભાગે સર્વાંશે મળતા આવે છે પ્રચંડ દષ્ટિપ્ર-કાશક દુરખીન વિગેરે સાધનો તે વખતમાં કંઈ ન હતા. વાંસની નળીકા બનાવી તેને અમુક સ્થિતિમાં ગોઠવી ગ્રહોની શોધ આ મહાન શોધક નરે કરેલી છે. અને માત્ર એજ સાધન વડે ગ્રહોની લંબાઈ, પહોળાઈ, ઉંચાઈ વિગેરેના આ ત્રીજા બુદ્ધિવાળા વિદ્યાને સિ-દ્ધાંત કરેલા છે.

પ્રપંચી બુદ્ધિવાળા પાદરી લોકો અને કાઈકે તેમને જ પગલે ચાલનારા સુધારકો અજ્ઞાન લોકોમાં એમ જાહેર કરે છે કે હાલની શોધ બોળની દષ્ટિએ જોતાં આપણાં શા-સ્ત્રોમાં કેવળ ગપાટા ઠોકેલાં છે અને તેઓ લાક્ષણિક શાસ્ત્ર ( Symbolic Science ) અને અર્થસૂચકતાના શાસ્ત્ર ( Figurative Science ) ઉપર ઘણે ભાગે રચાયેલા પુરાણોમાંથી કેટલાક ફકરાઓ કાઢી વગર સમજે અજ્ઞાન લોકોના મનપર એવા વિચાર ફેલાવે છે. એક પક્ષે જોતાં એમના બતાવેલા ફકરાઓ કણુલ કરીએ પરંતુ તેથી એમ ન કહી શકાય કે હિંદુઓના બધા શાસ્ત્રોમાં ગપ્પા ઠોકેલા છે. ઘણાક પુસ્તકોની અંદરથી પાદરી લોકોએ પૃથ્વી તથા ગ્રહણ વિગેરેની લોકોની મૂઢમાન્યતા ટાકી સાવચસની દષ્ટિથી તેનું ખંડન કરી ભારતવર્ષના ઉચ્ચ ગૌરવને હસી કાઢ્યું છે જૂઠા મતોને લઇને જૂઠાં જૂઠાં અભિપ્રાયો હોઈ શકે અને તે હાલ પણ આપણે આટલી બધી શોધબોળ આ-ગળ વધેલી છે તેના સમયમાં દરેક વિદ્વાનના ઘોડે ઘણે અંશે જૂઠા જૂઠા મત જોઈએ છીએ. પોતાની મૂઢમાન્યતા તરફ ન જોતાં ખીજાના ખોટા દોષો બતાવવા એ પોતા-નીજ મૂર્ખતા બતાવવા જેવું છે. અજ્ઞાન કાળમાં લોકોને જેમ કહેતા તેમ સામળતા, પણ હાલ તે કાળ ગયો છે. ભારત વર્ષના ઉદયનો અને જ્ઞાનનો સૂર્ય કાઈકે ક્ષિતિજ ઉપર આવ્યો છે. લોકોની દષ્ટિમાં પ્રકાશ પડવા લાગ્યો છે, પોતાની જાત પરખાવા લાગી છે, અને પોતાના પૂર્વજોનું તથા પોતાના શાસ્ત્રોનું ખરું ગૌરવ સમજી ભારત-વર્ષનું જીવન અતિ ઉજવણ થતું ચાલ્યું છે.

સોળમી સદીમાં પાશ્ચિમાત્ય મહાન બગોળવેત્તા ગેલીલીઓ થઈ ગયો તેની પૂર્વ અવસ્થામાં સમસ્ત યુરોપ પૃથ્વી ચપટી અને સ્થિર છે એમ માનતું હતું. પરંતુ ઘણા પ્રાચીન કાળથી હિંદુસ્થાનમાં બગોળનું ઘણું સાઝ જ્ઞાન હતું ભાસ્કરાચાર્યે પૃથ્વી ગોળ છે એમ દાખલા દલીલથી સાબીત કરી આપેલું છે. બગોળ એ સસ્કૃત સાહિત્યમાં પ્ર-ચલિત શબ્દ છે. એટલા ઉપરથી વાચકને જણાયા વગર રહેશે નહિ કે પૃથ્વી ગોળ છે એમ લોકોની સામાન્ય માન્યતા પ્રચલિત હતી, પણ ઘણા કાળથી અજ્ઞાનને અંગે દષ્ટિ જડ થઈ જવાથી તે શબ્દના અર્થનો લોકોને પ્રકાશ થયો નહિ.

અર્વાચીન શાસ્ત્રિય સિદ્ધાંતો સાથે ભાસ્કરાચાર્યના સિદ્ધાંતો કેટલા બધા મળતા છે

તે વાચક તપાસી લેશે તે મહાન્ પુરુષના સિદ્ધાંતો નીચે પ્રમાણે છે — પૃથ્વી ગોળા છે, અને તે આકાશના ભાગમાં નિરાધાર અસ્થિમા રહી પોતાની ધરી ઉપર રાતને દહણ કર્યા કરે છે. પાગ્ણુત્તિમા નામની આકર્ષણ શક્તિથી પૃથ્વી અધર રહેતી છે. બીજા પ્રહોની માફક પૃથ્વી પણ એક ગ્રહ છે જે વેળાએ પૃથ્વી ફરતી ફરતી સૂર્ય અને ચંદ્રના વચ્ચે આવે છે. સારું પૃથ્વીની ડાયા ચંદ્ર ઉપર પડે છે, અને ચંદ્રગ્રહણ થાય છે અને જે વેળા સૂર્ય અને પૃથ્વીની વચ્ચે ચંદ્ર આવી જાય છે તે વેળા સૂર્યગ્રહણ થાય છે. દરેક વસ્તુ, ઉપરથી પૃથ્વી ઉપર પડે છે તેનું કારણ પૃથ્વીનું ગુરુત્વાકર્ષણ છે. ઉપર અને દક્ષિણ દુનિયા છ છ મહિનાની રાત્રિ અને દિવસ છે, માણસ જ્યાં રહે છે ત્યાં પૃથ્વીને પોતાની નીચે, અને પોતાને તેના ઉપર માને છે તેથી પૃથ્વીની બંને બાજુ ઉપર રહેનારા માણસો અસ્થપરસ્થ એક બીજાને ઉપર નીચે સામસામા ( Antipodes ) સમજે છે વિગેરે વિગેરે.

પ્રિય વાચક, સૂર્ય સમાન ગુહ્યત્વેનો ભાસ આપનાર આ ભારતરાચાર્ય કયા કયા વિષયમાં પોતાના જ્ઞાનનો પ્રમસ પાડ્યો છે તે તમે જોયું હશે તે મહાન્ શ્રુતિશાસ્ત્રી હતા તે એક મહાન્ ખગોળવેત્તા હતા તે ગુરુત્વાકર્ષણને બાજુનાર ન્યુટન હતા તેમના સમયમાં પ્રહોના ગણિતનો યોડી ધણી પળોનો ફેર પડતો હતો તે આ મહાન્ શોધકે દૂર કર્યો છે. આ આર્યશિરોમણી પુરે પોતાનું જીવનું કૃતાર્થ કરી અને બનિષ્ઠની આર્યસતતિને માટે દિવાદાડી સમાન પોતાના હિતમ શોધના પ્રયો મૂકી માંસક વર્તની હિમર બેદરગામીમાં પોતાનો દેહોત્સર્ગ કર્યો હતો હે વાચનાર, જે તદ્દારી ભૂમિને પૂર્વવત્ ભૂમડળ ઉપર શિરોમણી બનાવવી હોય તો આ મહાન્ શોધક નરના પ્રયોને આધારભૂત ગણી જ્યાંથી ઇમારત ચણાવી આડી રહી હોય ત્યાંથી જો ઇમારતને ચણી આગળ વધી તદ્દારા જીવનને કૃતાર્થ કર, વૃથા સૌર બકોર છેડી દે. વિશ્વના જ્ઞાનંત ગુહ્ય જ્ઞાન મંદિરોને જોવા હિતુક આ એકનાર આગળ વધ્યા પછી ફરી પાછા વળાવું મન નહિ થાય.

## આખાદ હિંદ.

( સર વીલીયમ ડીગબીના મૂળ અંગ્રેજી ઉપરથી ભાષાન્તર. )

અનુસંધાન પુ. ૧, અક ૮, પૃ. ૧૬૩ થી

હિંદમાં, સરકાર તરફથી, જે બહુર કામો હાથ ધરવામાં આવે છે તેમાં, દરોજી શાન ( નહેરોના બાધકામ ) ના જેવું નફાતાગુ બીજું એક કામ નથી, સરકાર જમીનની સામાન્ય જમા ઉપરાંત વધુ નફો, તેમાંથી સરકારને પ્રાપ્ત થાય છે તેના ઉપર હતા આકેન નીચે સુજળ છે. —

## નહેરોનું બાંધ કામ ખાતું.

| નહેરુની પરીણામ.          | હીસાબ.<br>૧૮૯૯-૧૯૦૦      | સુધારેલા અંદાજ આંકડા,<br>૧૯૦૦-૧૯૦૧ |
|--------------------------|--------------------------|------------------------------------|
| મોટાં કામો.              | રૂ. ૨૩૬,૭૭૯,૩૫           | રૂ. ૨૫૭,૫૮૦,૦૦                     |
| સીધી ઉપજ.                | રૂ. ૧૦૦,૫૨૬,૧૦           | રૂ. ૧૦૯,૫૯૦,૦૦                     |
| જમીનની જમીની ઉપજ         |                          |                                    |
| કુદરતે ઉપજ.              | રૂ. ૪૪૭,૩૦૫,૪૫           | રૂ. ૩૬૭,૧૭૦,૦૦                     |
| કુદરતે ખર્ચ.             | ૯૯,૭૧૪,૪૫                | ૧૦૪,૨૮૦,૦૦                         |
| કરજ ઉપરનું વ્યાજ         | ૨૩,૭૫૯,૧૦૦<br>૧૩૪,૫૧૨,૩૫ | ૨૬,૨૮૯,૦૦૦<br>૧૩૮૨૭૦૦૦             |
| ચોખી ઉપજ                 | રૂ. ૧૦૩૦૭૮,૬૫            | રૂ. ૧૨૪૬૨૦૦૦                       |
| નાના બાંધ કામો વિ. ખર્ચ. | ૮,૨૬૨,૨૧૦                | ૭૮૪૩૫૦૦                            |
| કુલ ચોખી ઉપજ             | રૂ. ૧૦,૪૫,૬૫૫,           | ૪૬,૧૮,૫૦૦                          |

આંધ્ર લાભકારક અને પરાંપકારી કામો ઉપર સરકાર ધણીજ કંલુસાધથી ખર્ચ કરે છે અને હરેક વર્ષે સરકાર એ બાબતમાં ગોઠવગાય અથવા કાચબાની ઝડપથી ગતિ કરે છે.

હિંદ સંબંધી ઇંગ્લંડમાં જે જે પુસ્તકો પ્રકટ થયાં છે તેમાં બ્રીટીશ જેવા ડાહ્યા અને પરાંપકારી રાજ્યકર્તાની હકુમત તળે થયેલા લાભો સંપૂર્ણ રીતે વર્ણવેલા છે. કારણ કે જુદી જુદી કામના લોકો તેમના જતન તળે એક થઈ રહે છે. ઇન્ડીયા એક્ટ્રીસ પણ પ્રતિ વર્ષ તેમના પોતાના કામના તથા તેમના નોકરોએ કરેલા કામના બજાગા કુંક્યા કરે છે. પરંતુ આ બજાગા કુંકનારાઓ સમજી શકતા નથી કે તેઓ અથવા તેઓના નોકરો જે કાંઈ કરે છે તે મારેનું સ્વયં હિંદના લોકો આપે છે. ઇન્ડીયાના એક પત્રે એક વખત નીચે પ્રમાણે માર્મિક દીકા કરી, “ઇંગ્લેન્ડે કહે છે કે અમારે જે જે કરવું જોઈએ તે સ્વયં કર્યું નથી પણ અમે ( ઇંગ્લેન્ડ ) હિંદીઓને કેળવણી આપી છે. ” એ વાક્યમાં “ અમે ” શબ્દ ઉપર બાર મુકવામાં આવ્યો છે પણ “ અમે ” એટલે કોણ ? તેનો જવાબ એ છે કે “ અમે ” ને કાંઈ કર્યું છે તે એ છે કે હિંદીઓને કેળવણી આપવાને હિંદીઓના પૈસા ઉપયોગમાં લીધા છે અને તેમ છતાં “ અમે તેમની દષ્ટિબિન્દુથી તે હકીકત જોતા નથી. “ અમે ” એ સ્વયં કર્યું હતું એ દષ્ટિબિન્દુને દુરાસહપૂર્વક વળગી રહેવું એ દીક ગણાતું નથી. હું જાણું છું કે હજારો લોકો અગાઉ કહી ગયા છે અને ઘણા લોકો હજી પણ કહે છે તેની સંક્ષેપમાં પણ પુનરુક્તિ કરવી એ કાગળ બિગાડવા જેવું છે. છતાં હિંદ ઉપર જે જે પુસ્તકો લખ્યાં છે તે હરેકમાં અંગ્રેજી રાજ્યથી કરીને જે કાંઈ સારાં પરિણામો આવ્યાં છે તે ખમસ કરીને લખેલા છે. હું તે બાબત ખીસકલ ધનકાર કરતો નથી, તેમ તેમનો ધનકાર કરવાની મારી ઇચ્છા પણ નથી. હું તેમ શા મારે કરું ? કારણ કે હું

“ વાની બંધી (૧૮) નીચ વર્ણુ તરફનો ધિઃકાર (૧૯) ઉચ વર્ણુના લોકોને પુરાવો  
 “ આપવાની ફરજમાંથી મુક્ત કરવાનો રિવાજ. ઉપર ગણાવેલા સાંસારિક સુધારા કોઈ  
 “ રીતે ઓછા કહી શકાય નહિ અને તેથી હરકને સંપૂર્ણ રીતે ખાત્રી થશે કે અંગ્રેજ-  
 “ ના રાજ્યમાં જુનામાં જુના રિવાજો પણ જે લોકહિતને નુકશાનકારક હોય તો તે  
 “ નબી શકશે નહિ. ઉપરના રિવાજો પૈકી કેટલાએકને કાયદાના મજબુત હાથથી દાખી  
 “ દેવામાં આવ્યા નહોતા પરંતુ પશ્ચિમના ક્રીસ્તીયન સુધારાની અસરથી વખત જતાં  
 “ નાશુદ થયા છે. હજુ પણ કરવાનું બાકી રહેલું છે. પણ બીરીશ રાજ્યની સઘળી  
 “ કોમો તરફની એક સરખી ન્યાયી વર્તણૂકથી ગઈ સદી કરતાં આ વીસમી સદીમાં  
 “ સંસારીક, ઔદ્યોગિક અને ધાર્મિક સુધારાઓ વધુ પ્રમાણમાં થયા વિના રહેશે નહિ”x

“ હબ્લીશમેન ” પત્રમાંથી ઉતારો.

અંગ્રેજ રાજકર્તાઓ જે જે સુધારાઓ કર્યા છે તથા હિંદુનું ભલું કરવાની તેમની ઇચ્છા છે, એ બંને બાબતો ઇનકાર કરવાનો અમારો ઇરાદો નથી. હિંદને શી શી બાબતો અનુકૂળ છે તે બાબત તેઓએ અગાઉથી જ નક્કી કરેલા વિચારોને અનુસરીને ભલું કરવાની ઇચ્છા છે. આ પુસ્તકમાં તે તમામ હકીકતો સ્વીકારેલી છે અને આ આખા પુસ્તકમાં ઇરાદાપૂર્વક કોઈ પણ સ્થળે અંગત દીકા કરવામાં આવી નથી. જુદા હેતુઓનો આરોપ કરવામાં આવ્યો નથી. મારા અંગ્રેજ બહુઓએ જે જે કાર્યો કર્યા છે તેમાંથી મહિલાની માફક કેવળ છિદ્રોષાધક બુદ્ધિથી મેં મારી દીકાઓ કરી નથી. મારી સંપૂર્ણ ખાત્રી છે કે જે તે તમામ હકીકત ખગ રસપમા અંગ્રેજ લોકો બાહુશે તો પછી હિંદીઓને ન્યાય જરૂર મળશે. દૃષ્ટાન્ત તરીકે મારા અમલદાર વર્ગના અને ખીન-સરકારી બંધુઓ નીચેની હકીકત કેટલી અર્થસૂચક છે તે જોઈ શકતા નથી અથવા તો તે માનવાની તેમની મરજી નથી.

૧૮૦૦ થી ૧૮૨૫ સુધીમાં ચાર દુકાળ, ૧૮૭૫ થી ૧૯૦૦ સુધીમાં

બાવીશ દુકાળ.

મારા માનવા પ્રમાણે ચારના બાવીશ દુકાળ થવાનું કારણ આપણી અંગીકૃત ગત્યનીતિનું ફળ છે તથા આપણે જે કર્યું છે અને જે કર્યું નથી તેનું પરિણામ છે. લેસ માત્ર ઇર્ષ્યા અથવા દ્રેશણદિ વિના હું નીચેની હકીકત લખુ છું કારણ કે કરોડો દુઃખી યતા હિંદીઓના દુઃખથી મારું અંતઃકરણ ભરાઈ જાય છે અને તેમાં હિંદીઓના કાંઈ પણ દોષ નથી. માત્ર તેઓ જોઈએ તે કરતાં વધારે ધૈર્યથી દુઃખ સહન કર્યા કરે છે. હિંદની હકીકત જેવી હું જાણું છું તેવી હું કહું છું. મને એવી આગ્રાહી યાચ છે કે મારો પ્રયત્ન નિષ્ફળ જશે અને મારા અચાગ શ્રમનું કાંઈ પરિણામ આવશે નહિ. છતાં પણ મેં પ્રયત્ન કર્યો છે અને શ્રમ વેશ્યો છે.

દીકા કરવામાં મેં જે પદ્ધતિ અપત્યાર કરી છે તે મને પસંદ પડતી વાત નથી. પણ તેમ કરવાનું મુખ્ય કારણ એટલું જ છે કે હું જે કાંઈ કહું છું તે તરફ મેકેટરી ઓફ સ્ટેટ ફોર ઇન્ડિયા, વાઇસરોય અથવા ગવર્નરનો બીજકુલ ખ્યાન આપતા નથી. મારી તકરારો જવાબ દઈ શકાય તેવી નથી, પરંતુ હું ખાત્રીપૂર્વક કહી શકતો નથી કે તે

તરફ કારોબારી આજુ પાન આપશે. સને ૧૮૮૫ માં મેં હિંદ ઉપર એક ન્હાવું પુસ્તક લખ્યું હતું. ઉક્ત પુસ્તક પ્રકટ થયા પછી પાર્લામેન્ટના એક મહાન સભાસદ નારે ન્હોન સ્વેચ્છા તે તે વખતના હિંદી પ્રધાનના અન્તર સેક્રેટરી મી. કોનેસ્ટન કોસને મળ્યા અને તેમને પુછ્યું કે " ઉક્ત પુસ્તક તેમણે વાંચ્યું, અને વાંચ્યું હોય તો તે બાબત તમે શું કરવા માગો છો. " મી. કોસે જવાબ આપ્યો " અમે કંઈજ કરવાના નથી. " મી. લીગબીએ અમારા દક્ષતરોને આધારે હાજરતા મેળવી છે પરંતુ તેણે જે કંઈ " કહ્યું છે તેની અમે ઉપેક્ષા કરીશું. " હું આમની સલાહ સલામત નહોતો, તેમજ મોટો માણસ નહોતો તેથી તે પુસ્તકની કેવળ ઉપેક્ષા કરવામાં આવી.

અર્ધપૂર્ણ.

## મહારાષ્ટ્રીયોદય.

( અનુસંધાન ગત અંક ૨૨ ના પૃષ્ઠ ૨૨૬ થી. )

જ્યારે મુસલમાની ઇતિહાસો આપણે વાંચીએ છીએ ત્યારે તેમાં શીવાજી મહારાજનું એક હુકાર તરીકે વર્ણન કરેલું જોવામાં આવે છે. પણ દેશી બખ્ષરો ઉપરથી જણાય છે કે પૃથ્વીએ ગાયનું રૂપ ધારણ કરીને પરમાત્મા કને પોતાનો સંરક્ષણ માટે પ્રાર્થના કરી અને કૃપાસાગર જગદીશ્વરે વચન આપ્યું કે હું જાતે આશ્રિતમાં સંપડાયેલા મારા બકતોનો ખચાવ કરવા માટે અવતાર ધારણ કરીશ. વળી શીવાજી મહારાજ ઉદે-પુરના તેજસ્વી રાણાઓના વંશમાં ઉત્પન્ન થયેલા હતાં એવી સાબીતી પણ દેશી ઇતિ-હાસકારોએ આપી છે. શીવાજી મહારાજનો જન્મ શાહજીના ઉચ્ચ કુટુંબમાં થયો હતો અને લખોજી જાદવરાયની કુલવાન પુત્રી તેમનાં જનની હતાં. શીવાજી મહારાજનાં ધર્મ-પત્ની જયદેવરાય નાયક નિવ્યાવરનાં પુત્રી હતાં. આ ઉપરાંત શીવાજી મહારાજની ખરી શક્તિ એ હતી કે તેમણે તે વખતે લોકોનાં ઉત્સાહને પૂર્ણ રીતે આપ્યો અને તે પ્રમાણે જાતે વર્તવા અને વર્તવાની તેમને ફરજ પાડવા મુખ્ય ભાગ પોતે લીધો. શીવાજીના જેવા મહાપુરુષોનો જન્મ જ્યારે પ્રભુમત તેમનાં કાષ્ઠો કરવા માટે તૈયાર થયેલો હોય છે ત્યારે જ થાય છે. જ્યારે સાધારણ જનસમાજની લાગણી ઉત્ક્રેસેલી હોય છે તે વખતે કુદરતી રીતે જ શીવાજી મહારાજના જેવા અગેવાન કોઈદેહ નરતો જન્મ ધારણ કરી સર્વના કામને શાંખજર સમયમાં પૂર્ણ કરે છે.

જે કારણથી જોને તે સમય આશાજનક લાગ્યો તે ફક્ત હકાપણનું પરિણામ ન હતું. જે સિદ્ધકના હાથમાં શાહજીએ શીવાજી મહારાજને નાનપણમાં સોંપ્યા હતા તે સિદ્ધકમાં હકાપણ ધણું હતું. શીવાજી મહારાજના સિદ્ધકના મગજમાં ભૂતકાળની બાબતો હોજર હતી પણ શીવાજીનું મન ધણું જ આશાપૂર્ણ હતું અને અવિષયમાં મહત્વની કાંઈ કરવાના વિચાર હમેશાં તેમની સમક્ષ હતા. શીવાજી મહારાજની મા જીનખાના

આપ લખોછ જાદવરાવ અને શાહજી, ઘણા ડાહ્યા મનુષ્યો હતા. તેઓ જેમ એક રાજ્યની પડતી થતી તેમ તે રાજ્યને છોડી દેતા અને જે રાજ્યની ચઢતી થતી તે રાજ્યમાં જતા અને તે શિવાય તેમને પોતાની જાતમેહનતમાં અને જાતશક્તિમાં વધારે શ્રદ્ધા ન હતી. પણ દરેક ઇતિહાસકારનું પુસ્તક વાંચતાં સ્પષ્ટ જણાઈ આવે છે કે નાનપણથી જ શીવાજી મહારાજને રામાયણ અને મહાભારત સાંભળવાનો અતિશય શોખ હતો. ખાસ હુલીઆર કથા કહેનારની કથા સાંભળવા માટે ઘણા કોસ સુઝાડરી કરીને શીવાજી મહારાજ જતા આ કારણથી શીવાજી મહારાજની પ્રકૃતિ ઘણીજ ધાર્મિક ચર્ચા હતી અને વિવિધ પ્રકારના સર્વે કાર્યો કરતાં છતાં, તેઓ સદા ધર્મપરાયણ રહ્યા હતા. જે જે આશા અને ઉદ્દાપણ તેના શિક્ષકના મનમાં હતાં તેના કરતાં વધારે દેદીપ્યમાન શ્રદ્ધા શીવાજી મહારાજને પ્રાપ્ત કરી તેનું કારણ એટલું જ હતું કે જેવી રીતે રામાયણ અને મહાભારતમાં અગ્ર નિશ્ચયથી અને હિન્મતથી ન બની શકે તેવાં કાર્યો કરવાને અર્જુનાદિ સમર્થ વીરો શક્તિમાન થયા છે તેવી રીતે કલિયુગમાં પણ કરી શકાય તેમ છે. પોતાને ધર્મમાં અતિશય શ્રદ્ધા હોવાથી તેમને ખાસ એવો નિશ્ચય થયો કે યવનોના હંસ્તમાં રીઆતી માતૃભૂમિનું સંરક્ષણ કરવા માટે જ મારો ભારતવર્ષમાં જન્મ થયો છે, તેથી કોઈ યવન રાજાની નોકરી કરીને હિંદુસ્તાનમાં યવનોની સત્તાને મજબુત બનાવવાની ઇચ્છા તેમના હૃદયમાં પ્રવેશ કરી શકી જ નહીં. સાધારણ રીતે તેમની પોતાની જાતના લાભ માટે તેમના પિતાની માફક યવનની મેવા કરી હોત તો સુખચેનમાં ભવ્ય મહેલમાં અને મોજમજમાં તેમની આખી જીંદગી પસાર કરી શકત પણ તેવું ઉદ્દાપણ જેને દોઢ ઉદ્દાપણ કહેવામાં આવે છે તે ઉદ્દાપણ તેમના પિતામાં અને દાદા લખોજી જાદવરાવમાં હતું પણ તેમનામાં તેવા દોઢ ઉદ્દાપણને સ્થાન મળ્યું જ નહતું.

આગતોઽહં સમુદ્ધર્તુ વિપન્નાં પૃથિવીમિમામ્ ।

રોચન્તે ન તતો મહં ક્ષુદ્રવિપયવસ્તૂનિ ॥

“વિપત્તિમાં પડેલી આ ભૂમિનો ઉદ્ધાર કરવા માટે હું આવેલો છું તેથી મને ક્ષુદ્ર વિપયના પદાર્થો ગમતા નથી”, એવો દૃઢ સંકલ્પ શીવાજી મહારાજે કર્યો. તથા વખત શીવાજી મહારાજે સંસારનો ત્યાગ કરી સાધુ થવાની અને મુક્તિ મેળવવા માટે ઇશ્વર-ભક્તિ કરવાનો વિચાર કર્યો હતો પણ તે વખતે તેમના શુર મહર્ષિ રામદાસ સ્વામીએ ગીતાજીમાં શ્રી કૃષ્ણ ભગવાને અર્જુનને કરેલા ઉપદેશ જેવો ઉપદેશ કરીને પરમાર્થના કાર્યો કરવામાં જ ખરો સંન્યાસ સમાયેલો છે એવું સાબિત કરી આપીને અટકાવ્યા હતા. તેમની જીંદગીમાં ઘણી વખત ભયાનક આફતો આવી પડતી અને એવા પ્રસંગો બનતા કે તે પ્રસંગોમાં એક સાધારણ ભૂલ ચાલ તો બંધી બાજી બગડી જાય. આવા પ્રસંગે શીવાજી મહારાજ ઇશ્વરસ્તુતિ કરતા અને કોઈ અનૌકિક શક્તિ તેમને તેવા સમયે મદદ કરે છે એવું સપજાને જણાતું. ઇશ્વરસ્તુતિમાં લીન થયા પછી પોતે પોતાના પ્રધાનોને હુકમ લખાવતા અને તે હુકમો પ્રમાણે અક્ષરશઃ વર્તન કરવા સપજાને ફરમાવતા. સંપૂર્ણ શ્રદ્ધાથી તે વખતે ઇશ્વરાત્મા થતી તે પ્રમાણે શીવાજી મહારાજ વર્તતા. આરંગ-જેબ સાથે સલાહ કરતી અથવા તો દીલ્હી જઈને આરંગઝેબના હાથે કેદ પકડાવું, એવો



મને તે પ્રકારને જોડુકમ મળતો તે પ્રમાણે સંશય રાખ્યા વિના શીવાજી મહારાજ તૈયાર થતા. આવી બધી વાર્તાઓથી સ્પષ્ટ માણસ પણ છે કે શીવાજી મહારાજ ધૈર્યથી શક્તિ ઉપર સંપૂર્ણ શ્રદ્ધા રાખી કાર્ય કરતા અને તેથી એવું એક પણ કાર્ય તેમણે કર્યું નથી જેમાં ફતેહ તેમને મળી નથી. ખરેખર ધૈર્ય ઉપર આધાર રાખી સત્કાર્યમાં પુરુષપ્રયત્ન કરનાર મનુષ્ય પોતાના કામમાં કદી પાછે હસતો નથી.

( અપૂર્ણ. )

## લીટન કૃત રીએન્ડ્રી.

( સર્વ હક સ્વાધીન. )

અ. સં. ગ્રંથ અંકના ૫, ૨૩૭ થી.

અતુર્ય પરિચ્છેદ.

એક સાહસ.

તે વિખરાઈ ગયેલા રોજાના વિભક્ત યએલા પ્રવાહને બાજુએ છોડી દઈ જે જગા પર હમણી તોફાન જન્યુ હતું તેનાથી ઘણે દૂર આવેલા પોતાના મહેલ તરફ વળતા એક માંદગર માર્ગ તરફ એડ્રીઅન કોસેનાએ જલ્દી પ્રયાણ કરવા માંડ્યું. તેની જીદ-ગીમાં મળેલા શિક્ષણે તેને પોતાના દેશના પક્ષે અને ઝખઝખા જ નહિ પણ તેણે હમણા જે દેખાવ દીધો હતો, અને રીએન્ડ્રી જે સત્તા ચલાવતો હતો, તેમાં પણ તેને ગહન વિશ્વસોજી ધરાવતો કર્યો હતો.

કોસેનાના વસના ન્હાના પણ પૈસાદાર કુટુંબમાં જન્મેલો માળાપ વિનાનો છોકરો એડ્રીઅન, તેનો સંબંધી પેપો પોરેમે પણ બહાદુર સ્ટેડીન કોસેના, જે પૌષ્પની મહેરબાની તેમજ સ્વદ્રવ્યથી શસ્ત્રચાળા જે ભાડુતીઓ પોતે રાખી શકતો હતો તેના લીધે ફેરમાના સર્વ અભીશમાં ધણીજ બળવાન હતો, તેની સમાજ અને વાલીપણ નીચે મોટો યએલો હતો. એડ્રીઅને ન્હાનપણથી જ શુદ્ધિવિષયક કાર્યોમાં તે સમયમાં અસાધારણ ગણાતી એવી પ્રવૃત્તિ બતાવી હતી અને પોતાના દેશની પ્રાચીન ભાષા અને તવારીખ-માનું જે ધોરું તે વખતમાં માનગમ્ય હતું તેમાંનું ધણું પ્રાપ્ત કર્યું હતું.

તે કે જે સમયે એડ્રીઅનની આપણા વાચકોની સાથે પ્રથમ ઓળખાણ કરાવવામાં આવી હતી તે વખતે તે ફક્ત બાળક હતો તોપણ તેણે રીએન્ડ્રીની તેના ભાષના મૃત્યુ સમયની લાગણીઓ નીહાળી હતી, કોલાના હુખને આરે અતુક પાથી અને પોતાના સંબંધીઓના કજીઆના પરિણામ તરફ તેમની બેપરવાઈથી હિતપદ ધએલી શરમને લીધે તેણે માણાજી હૃદય દ્રવ્ય હતું. તેણે શુદ્ધ મનથી રીએન્ડ્રીની મૈત્રી મેળવવા યત્ન

કર્ષે હતો અને તેની નહાની વધ છતાં તેના હૃદયની સત્તા અને જુરસો તે પીછાની શક્તિ હતો. પણ જ્યે ક રોએન્ઝી થોડા સમય પછી તેના ભાષના મૃત્યુ વિષે સમારપણ લાગણી ધરાવતો જણાતો નહતો—જ્યે ક તેણે પુનઃ કોલોનાના ભુવનમાં જવા આવવા માંડ્યું હતું અને તેઓની તિરસ્કારયુક્ત આગતાસ્વાગતામાં ભાગ લેવા માંડ્યો હતો, તોપણ તેણે પોતાના આચારમાં અમુક અતડાઈ અને નિગ્રહ રાખવા માંડ્યાં હતાં જે એડ્રીઅન જાતે પણ પરાણે વશ કરી શકતો હતો. સેવા, કૃપા અંગર ઉત્તિ પ્રાપ્ત કરાવવાની દરેક દરેક ઇચ્છાને તેણે ( રોએન્ઝીએ ) નાકબૂટ કરી અને એડ્રીઅન તરફનું અનુગ્રહનું કોઈ પણ જાતનું અપૂર્વ ચિન્હ તેની સાથે તેનો પરિચય વધારવાને બદલે ઉલટું તેને વધારે વિરક્ત અલગપણું રાખવાને પ્રેરવા જેટલું દુઃખ કરતું હતું. પોતાની જીંદગી વહવાની અને ઉભળીઓ કરવાની વચમાં ચુભરતા લોકોની સમક્ષ તેને ઇષ્ટ અભ્યાગત બનાવવાને માટે જે નૈસર્ગિક વિગોદીપણું અને આલાપની છટા તેનામાં હતાં તે હવે અન્યોક્તિમય, કરડાકીવાળી અને કઠોર પ્રકૃતિમાં બદલાઈ ગયાં હતાં, પણ સુસ્ત અમીર જનો તેના શુદ્ધિ ચાતુર્યમાં સરખી રીતે આનંદ માનતા હતા અને એડ્રીઅન એકલોજ એવો હતો જે તેના હાસ્યની નીચે સર્પને છુપાવેલો જોઈ શકતો હતો.

વારંવાર રોએન્ઝી ઉત્સવોમાં જાણે તે પ્રત્યેક મેમાનના દરેક દ્રષ્ટિપાતની તલાશ કરતો હોય, દરેક શબ્દની તુલના કરતો હોય, અને શુદ્ધિ, વ્યવહાર ચાતુર્ય, અને સ્વભાવનું પરિમાણ લેતો હોય અને ક્યાસ કરતો હોય તે પ્રમાણે શાંત પણ ખારીકાધથી નિરીક્ષણ કરનાર તરીકે બેસતો હતો. અને જ્યારે તે પોને સંતોષ પામ્યો હોય તેમ જણાતો સારે તેનો જુરસો વધતો, તેના શબ્દ બહાર વહેતા, અને જ્યારે તેનો આંજ નાખે તેવો પણ કરડો શુદ્ધિવિલાસ તે આનંદમાં પ્રકાશનો ઓજ નાંખતો સારે તે આનંદરહિત તેજનો ચળકાટ આવતા તોફાનનું સૂચક ચિન્હ છે એમ કોઈપણ કળી શકતું નહિ. પણ તે સધળા વખતમાં વર્તમાનનાં ચિત્ર અને ભૂતકાળની અદ્ભુત કલાશીલોથી ગરીબ શહેરીજનોનાં મન ઉચ્છેદવા, તેમની કંપના શક્તિને નવલિત કરે અને માનની વૃત્તિને સતેજ કરવા તેઓની સાથે ભળવાને એક પણ તક ગુમાવતો નહતો. તેની લોકપ્રિયતા અને કીર્તિ વધવા માંડ્યાં, અને હજી પણ અમીર જનો તરફથી માન પામતો હોઈ જનસમૂહપર તેની સત્તા પણ હતા. કદાચ એટલાજ માટે કોલોનાનો મેમાન થવાનું તેણે ચાલુ રાખ્યું હતું.

હાલના સમયના પહેલાં છ વર્ષ પર જ્યારે સીઝરોની કેપિટોલે પેટાર્કનો વિજય-સમારંબ તીરખ્યો તે વખતે યુવાન રોએન્ઝીની પાવિત્ર્યદર્શી કીર્તિએ તેને તે કવિની સાથે તદ્દન નીરાળા જીવનક્રમમાં અંત સુધી ચાલુ રહેલી એવી મંત્રી સંપાદન કરી આપી; અને પછી એવિઓન ગમેલા પ્રતિનિધિઓમતિ એક તે હોઈ જતા કલેમન્ટને રૈમમાં તેનું પવિત્ર ગ્ધાનક દેરવાને માટે અરજ ચુભરવાનું કામ તેને પેટાર્કની સાથે મોંઘવામાં આવ્યું હતું. આ કાર્યમાં તેણે પહેલી વખત તેની વફાત સક્તિ અને મન વશ કરવાની અદ્ભુત કળા બતાવી હતી. કીર્તિ કરતાં સુખને માટે વધારે ઇચ્છા ધરાવતો પણ જ્યે ક તેની દલીલોથી વશ ન થયો તોપણ તે દલીલો રજૂ કરનારથી અંતર ગયો; અને રોએન્ઝી ખુબ માનપાન અને ઉચ્ચા એખમદાર ઓદાની પ્રતિષ્ઠા મેળવી

રોમમાં પાછા આ ચેા શાત નિશાળીઓ અગર આનદી ગોઠીઆ સમાન હવે  
ખીલકુચ ન હોઇ તે તેના સમોનડીઆ શહેરી કરતા વધારે ઉત્કર્ષતાને પટ્ટાઓ  
આના અગ્ર પ્રમાણિકપણા અને પાક ઉત્સાહથી અસાર પરેનાં ટોઇ પણ દિવસ  
અધિકાર ચલાવનામા આ ચેા નહોતો. તેણે તેના કાર્યજીવનમાં તે પદ્ધતિની ઉચ્ચતા  
દેવાવડાનો પ્રયત્ન કર્યો, પણ તે નિષ્ફળ ગયો હવે તેણે પોતાના પદમાં દૃઢ બની ખુલ્લી  
રીતે લોકોની મદદ માગના માંડી, અને ક્યારેક એ એક નવીન પ્રકારનું જીવન રોમની  
અંતરે સજીવન કરતું દેખાયું.

ત્યારે રીએન્ડ્રીનો પુખ્તોદય આ પ્રમાણે શરૂ થયો હતો ત્યારે એડ્રીઅન તેનાથી  
પણી મુદતથી છુટો પડી રોમમાંથી ગેરહાજર હતો.

કેસેનાના વશને રાહેનશાહી પક્ષના અગ્ર પક્ષધારીઓ હતા અને એડ્રીઅન રી  
કેસેનોને મહેનશાહના દબાવવા આમ નહીં મંજુ હતું અને તે તેણે સ્વીકાર્યું હતું તે  
ગળના હાથ નીચે તે લક્ષ્યાંતી કળામાં પ્રવીણ થયો હતો અને જર્મનીના સરદારો  
પાસેથી તે છટાવીઅનની નૈસર્ગિક મૂર્તતાને ઉત્તર તરફના શીર્ષના અમીરી ગુણોથી માફ-  
કસર કરતા રીખ્યો હતો.

બાવેરીઆ છોડતી વખતે તેણે થોડો સમય ઇટલીના એક અતિ સુદર સરોવરની  
પાસે આવેલી તેની ભગીરના એકાંતમાં વિરામ લીધો હતો, અને ત્યાંથી ચચળ જીભી  
તેમજ અવ્યાસથી સુવરેની વિચારશક્તિ સાથે તેણે ઇટલીના ધણાખના સ્વચ્છતાની  
પુનાકાત લીધી, અને પોતાના પક્ષના વિચારોથી ઓછા દુરાગ્રહી વિચારો ગ્રહણ કર્યા,  
અને અતરમાં ખીલ માણસોની રહેણી અને કૃત્યો બારીકાઈથી અનલોકતો પોતાને મારે  
તેણે જલદી ખર્ચે સંપાદન કરી એનામાં ઇટલીના અમીરના એક ગુણો સંપૂર્ણ થયા  
દેખાવા લાગ્યા. અભિવૃદ્ધિમાં અતિશય આસક્તિ, બંધાનમાં હતાંઆર અને નિપુણ,  
જે દેતાતમા નષ્ટ અને મિલનસાર, મોજમજાની રચિતે નસંતાની અચુક ઉચ્ચતાથી  
દિલ રી દગાએ પહોચાડતો, તેનામાં વળી આચારની જવામદારી અને ધંભજતની શુદ્ધતા તથા  
તત્ત્વપણા તરફ અચુક, જે ઇટલીઅનના પ્રતિસ્વભાવમાં ભાગ્યે જ જણાતા હતા  
અને જેને ઉત્તર તરફના સ્વચ્છ સંદર્ભો પણ અદર અદર ભળતી નાખતા હોઇ સામાન્ય  
રીતે બુદ્ધિપૂર્વક સુચાર્ય અને પ્રમાણિકપણાને અનુદર જે ધાતકી છતા પ્રપચી દર્શિ  
જાના લોકોને પ્રતિસિદ્ધ હતા તેના સર્ગમાં આવતા તણ દેતા હતા, તેના ઉમદા  
ગુણો તેનામાં હતા. આ ગુણ સાથે તેનામાં તેના દેશીભાઈએના વધારે મેમજી આવ  
મિશ્રિત થયેલા હતા,—તે મૃગયોવનાનો, પરમ ઉપાસક હતો અને કામદેવનો  
અનન્ય ભક્ત હતો.

કરવાનું ઇચ્છ્યું; કારણ કે, યોગે અંશમાં તેનો પોતાનો પક્ષ રીએન્ઝી વિષે જેટલું મધરાવતો હતો તેનો એવ તેને લાગ્યો હતો અને યોગે ભાગે જનસમૂહના વિશ્વાસુ ઉત્સાહમાં તેને શ્રદ્ધા હતી.

“ ખરેખર, ” તે વિચાર કરતો કરતો આગળ ચાલ્યો તેમ મનમાં બોલ્યો, “ખરેખર, આપણા સડી ગયેલા રાજ્યબંધારણને સુધારવા, આપણા મહિમામાંડીના કણ આ શાંત પાડવા, અને આપણા શહેરીઓને તેમના પૂર્વજોના સહગુણો તરફ જાગૃત કરવા એના કરતાં કોઈ માણસ વધારે શક્તિમાન નથી. પણ તેજ શક્તિ-તેજ સત્તા-કેટલી બધું કરે છે ! છટલીના સ્વતંત્ર સ્વચાલોમાં લોકોનું રક્ષણ કરવા સત્તા ધારણ કરવાને આમ ત્રેલા, અને જેઓ શરૂઆતમાં પ્રમાણિક હતા તેવા એકાએક પદવીથી છડી જઈ જે પક્ષે તેમને ચલાવ્યા તેનેજ દગો દેતાં માણસો શું નહું નથી દીકા ? ખરું છે કે તે મનુષ્યો સરહારો અને અમીરો હતા; પણ શું પ્લેબીઓનાં મનુષ્યત્વ ગ્રાહ્ય પ્રમાણમાં છે ? તોપણ નહું દૂરથી બહુ સાંભળ્યું છે અને જોયું છે,—હું હવે નજીક જઈશ અને તે માણસને ન્હારી મેળે તપાસીશ.

આ પ્રમાણે પોતાના મન સાથે બોલતો એડ્ડીઅન, જે વિવિધ જાતના ગઠહારીઓ જેમ જેમ સાંજ નમતી ગઈ તેમ તેમ યોગને યોગ ધર તરફ જલદી પ્રયાણ કરતા હતા તેમાંના કોઈની તરફ યોડું જ લક્ષ આપતો હતો. આ બધાંની અદર બે સ્ત્રીઓ હતી જે એકલી એડ્ડીઅને પ્રવેશેલી લાંબી અને ભયાનક પોળમાં યઈને જતી હતી. ચંદ્રમા ક્યા-રનોએ આકાશમાં ઝગઝગી રહ્યો હતો, અને તે સ્ત્રીઓ ચપળ અને ઊતાવળાં પગલાં ભરી તે યોગેચાર પાસે યઈને પસાર થઈ તે વખતે તેમાંની નાની સ્ત્રીએ પાછું જોયું અને આતુર અને ખીકણું નંજરથી તે નિર્મળ પ્રકાશમાં એડ્ડીઅન પ્રત્યે લક્ષ્યુર્વ નિહાળ્યું.

( અપૂર્ણ. )

## પ્રોફેસર જગદીશચંદ્ર બોઝની શોધબોળની ટુંક નોંધ.

પ્રો. જગદીશચંદ્ર બોઝનું નામ પણ પ્રખ્યાત છે. તેઓ હિંદુસ્તાનમાં જાણીતા છે એટલું જ નહિ પણ આખી દુનિયામાં તેમણે ગોતાની ચમત્કારિક શોધબોળથી પોતાનું નામ અમર કાઢ્યું છે, અને હિંદુ ભૂમિને દીપાવી છે. સાયન્સનાં દાંડનાં અદ્વિતિયાન શાસ્ત્ર અને ખીજાં પુસ્તકોમાં હિંદુસ્તાનના આ જ વીરનરત્નું નામ દીપે છે. તેમણે Wireless Telegraphy ( ઘેરડાં વિનાનું તારનું વિદ્યુત યંત્ર ) માં પણ શોધબોળ કરી છે; જે કે માર્કોનીનું નામ આ બાબતમાં બહાર પડ્યું છે તે છતાં પણ Wireless Telegraphy નું ખરું સ્વરૂપ જાતરી આપનાર આ ગૃહસ્થ જ હતા. હિંદુઓમાંતીવ શ્રદ્ધિ છે, તેઓને ખીજા પ્રલ્લના વિદ્યાર્થીઓનાં જેવાં સાધનો મળે તો તેઓ કોઈ પણ પ્રલ્લને શ્રદ્ધિબળમાં હારી શકે તેમાં કાંઈ શક નથી તે તેમણે જાતપી આપ્યું છે. પ્રો. બોઝ કલકત્તા યુનિવર્સિટીમાં વિદ્યાર્થી હતા; ત્યાં તેઓએ એમ. એ. ની પરિક્ષા પાસ કરી. તેમનામાં શાસ્ત્રને માટે પણો પ્રેમ જોડેને તેમ જ તેમનામાં ધણી દોષીન્યારી

રોમમાં પાછા આવ્યો. યાત્રા નિશાળીઓ અગર આનદી ગોરીઆ સમાન હવે  
બીજાકુલ ન હતા તે તેના સંભોનડીઆ શહેરી કરતા વધારે ઉત્કર્ષતાને પટ્ટાવ્યો  
આના અડગ પ્રમાણિકપણા અને પાક ઉત્સાહથી અત્યાર પહેલા કોઈ પણ દિવસ  
અધિકાર ચલાવવામાં આવ્યો નહતો. તેણે તેના કાર્યબધુઓપર તે પદ્ધતિની ઉચ્ચતા  
હસાવવાનો પ્રયત્ન કર્યો, પણ તે નિષ્ફળ ગયો. હવે તેણે પોતાના પદમાં દૃઢ બની ખુલ્લી  
રીતે લોકોની મદદ માગવા માડી, અને ક્યારનું એ એક નવાન પ્રકારનું જીવન રોમની  
પ્રજાને સજીવન કરતું દેખાયું.

ત્યારે રીએન્ઝીનો પુણ્યોદય આ પ્રમાણે શરૂ થયો હતો ત્યારે એડ્રિઅન તેનાથી  
બહુ મુદતથી છુટા પડી રોમમાંથી ગેરહાજર હતો.

કોલોનાના વસતે શહેનશાહી પદના અડગ પક્ષધારીઓ હતા અને એડ્રિઅન કી  
કેન્ઝેલોને શહેનશાહના દરબાનનું આમ ત્રણ મંત્ર્ય હતા અને તે તેણે સ્વીકાર્યું હતું. તે  
ગભગ દાય નીચે તે દહડવાની કળામાં પ્રવીણ થયો હતો અને જર્મનીના સરદારો  
પાસેથી તે ઇટાલીઅનની નૈસર્ગિક મૂર્તતાને ઉત્તર તરફના સૌખ્યના અમીરી શ્રેણીથી માફ  
કસર કરતા શીખ્યો હતો.

કરવાનું ઇચ્છ્યું; કારણ કે, યોગ્ય અંશમાં તેના પોતાના પક્ષ ફીએન્સી વિષે જેવ્હેમ ધરાવતો હતો તેના એવ તને લાગ્યો હતો અને યોગ્ય ભાગે જનસમૂહના વિશ્વાસુ ઉત્સાહમાં તેને શ્રદ્ધા હતી.

“ ખરેખર, ” તે વિચાર કરતો કરતો આગળ ચાલ્યો તેમ મનમાં બોલ્યો, “ખરેખર, આપણા સડી ગયેલા રાજ્યબંધારણને સુધારવા, આપણા માણસોમાંની કલ્યાણ શાંત પાડવા, અને આપણા શહેરીઓને તેમના પૂર્વજોના સદ્ગુણો તરફ જાગૃત કરવા એના કરતાં કોઈ માણસ વધારે શક્તિમાન નથી. પણ તેજ શક્તિ-તેજ સત્તા-કેટલી ભયંકર છે ! છટલીના સ્વતંત્ર સ્વસ્થાનોમાં લોકોનું રક્ષણ કરવા સત્તા ધારણ કરવાને આમ ત્રેલા, અને જેઓ શરૂઆતમાં પ્રમાણિક હતા તેવા એકાએક પદવીથી છડી જઈ જે પક્ષે તેમને ચઢાવ્યા તેનેજ દગો દેતાં માણસો શું નહું નથી દીકા ? ખરૂં છે કે તે મનુષ્યો સરદારો અને અમીરો હતા; પણ શું પ્લેબીઅનોમાં મનુષ્યત્વ ઓછા પ્રમાણમાં છે ? તોપણ નહું દરથી બહુ સાંભળ્યું છે અને જોયું છે,—હવે નજીક જઈશ અને તે માણસને નહારી મેળે તપાસીશ.

આ પ્રમાણે પોતાના મન સાથે બોલતો એડીઅન, જે વિવિધ જાતના ગદાદારીઓ જેમ જેમ સાજ નમતી ગઈ તેમ તેમ યોગ્યને યોગ્ય ધર તરફ જલદી પ્રયાણ કરતા હતા તેમાંના કોઈની તરફ યોગ્ય જ લક્ષ આપતો હતો. આ બધાની અદર બે સ્ત્રીઓ હતી જે એકલી એડીઅને પ્રવેશી લાંબી અને ભયાનક પોળમાં થઈને જતી હતી. ચંદ્રમા ક્યા-રનોએ આકાશમાં ઝગઝગી રહ્યો હતો, અને તે સ્ત્રીઓ ચપળ અને ઊતાવળાં પગલા ભરી તે ઘોડેસવાર પાસે થઈને પસાર થઈ તે વખતે તેમાંની નાની સ્ત્રીએ માણસોનેય અને આતુર અને બીકણ નંજરથી તે નિર્મળ પ્રકાશમાં એડીઅન પ્રત્યે લક્ષ વર્ડ નિહાળ્યું.

છને મનમિન્ડ ઓફ ઈડીઆની રેકોર્ડીંગને માટે તેમને સુગી કાઢવામા આવ્યા, અને તેથી તેમને વિવાદિત જ્ઞાની તક મળી ત્યાં તેઓએ ડૉ. જે. જે. રામસનના હાથ નીચે કામ કર્યું અને ત્યાં પણ પોતાની બુદ્ધિથી પોતાના પ્રોફેસરોનો પ્રેમ મેળવ્યો. ડૉ. પ્રાન્સપેને પણ વિવાદિત જ્ઞાની તક મળી તો તેમણે પણ પોતાના વિષયમાં પરદેશના વિદ્યાર્થીઓની સાથે ફરીફાઈમા ઉતરી કુશળતા ખતાવી આપી અને મીનીઅર ડેવર થયા, અને હિંદુઓ હળુ પણ ગણિત શાસ્ત્રમા ઉતરે એવા નથી એ ખતાવી આપ્યું આવી ભતતી સગવડો ને હિંદુઓને પોતાના દેશમાજ મગે તો તેઓ કાંઈપણ વિષયમા હીપી નીકળે તેમા કાંઈ પણ સહય નથી આવી સગવડને અભારે હિંદુસ્તાનમાં કેટલા નરત્નો ખૂણે પડી નહેતા હશે । હમણાના વખતમા જે રાષ્ટ્રોમા પ્રયોગો કરવાની જરૂર પડે છે તેમાં સાધનો વિનાય કાંઈ બની શકતું નથી તે સાધનોની ખોટને ક્ષિપે તેમજ ઉચી પકિતના પ્રોફેસરોના અભાવને લીધે, તેમજ જ્ઞાનના રસનો અભાવને લીધે આપણા વિદ્યાર્થીઓએ શાસ્ત્રના વિષયમા કાંઈપણ કીધું નથી જમદીશયદ્ર બોલે પોતાનો સઘનો વખત શાસ્ત્રની શોધખોળમા ગાળ્યો છે, અને શાસ્ત્રની શોધખોળ કરવામા તેઓ પોતે આનંદ માને છે, જોકે તેથી તેમને પેસાનો લાભ મગે યા ન મગે તેની તેઓ દરદાર કરતા નથી તેઓ હાથ કપકતા યુનીવર્સિટીમા રીક્રીકસતા પ્રોફેસર છે, અને પોતાના વિદ્યાર્થીઓને તેઓ પોતાના વિષયમા એટલા બધા ગુપ્તતાન કરી દે છે કે તેઓ તેમના હાથ નીચે એક તનથી કામ કરી કરે છે એક વખત કપકતા જવાનો મારે પ્રસંગ આ પો હતા તે વખતે મે તેમના વિદ્યાર્થીઓને તેમની શોધખોળનું કામ દેતા તેવા હતા તેઓ પોતાના વિદ્યાર્થીઓની બુદ્ધિ ખીતવવામા, તેમને ચોક્કસ બનાવવામા, તેમની વિચારશક્તિ સીધે રસ્તે દોરવામા, તેમજ તેમનું કામ પૂકકું કરવામા ઘણી ખતથી કામ લે છે

ડૉ. બોહ જે શોધ જોળ કરી છે તેમાં તેમની મોટામા મોની એ છે કે તેમણે કુદરતમા ૧. ઍક્યુઅલ અને ૨. સાન્યતા ખતાવી આપ્યા છે તેમજ જીવવાળા અને નિર્જીવ પદાર્થો વચ્ચે ભેદ નથી એમ તેમણે ખતાવી આપ્યું છે. આ ગૂઢ વિષયનો પૂરેપૂરો ખ્યાલ લાવવા સારૂ બે શાસ્ત્રો જાણવાની ખાસ જરૂર છે—જીવન શાસ્ત્ર અને સૃષ્ટિ વિજ્ઞાન શાસ્ત્ર નીચેના મર્મોળા યાદ રાખીશુ તો તેમની શોધ જોળ સમજવામા સરળતા થઈ પડશે ૧. પદાર્થની પદરના વિશે તેમની કલ્પના ૨. ઉત્તેજકની મદદથી પદાર્થમાથી આપણને પ્રત્યુત્તર મળે છે તે ૩. પ્રત્યુત્તરનું મૂળ અને તેથી માર્ગ શોધવાની તેમની મુખ્ય રીત. ૪. વિદ્યુતની મદદ, તેમના યત્રો જેના કે વિદ્યુત પ્રસાદ ૫. દર્શક યત્ર, સક્રિય દર્શક યત્ર, શોષ દર્શક, મૃત્યુ દર્શક, વર્ધન દર્શક વિગેરે યત્રો જે બધા ઘણા નાણક, ચોક્કસ અને પોતાની મેળે કામ કરે તેવા છે આ બધા યત્રોથી જે મોટામા મોની મોધ-જોળ થઈ છે તે એ છે કે જીવવાળા અને નિર્જીવમાથી એક ભતનો પ્રત્યુત્તર મળે છે, અને હુનિયામા કાર્ય શક્તિનો ભંડાર વધનો નથી તેમ ઘટતો નથી તે નિયમના પ્રમાણથી તેમણે જીવન શાસ્ત્રના ઘણા ગુચવણ ભરેલા સનાયોનું નિરાકરણ કર્યું છે, જેવા કે જીવ અને મૃત્યુ, તદુરસ્તી અને એની તરેહના બીજા ઉત્તેજકથી કાંઈ પણ પદાર્થની પરમા-

છુની ધટનામાં ફેરફાર થાય છે જે આખા પદાર્થમાં ફેલાય છે. એક દાખલો લઈએ તો તે સમજશે. જે આપણે એક પોલાદની કમાન લઈએ અને તેને છેડે એક વજન લગાડીએ તો તેથી નીચેનો છેડા પોતાની પહેલાંની જગાએથી નીચે ઉતરશે. જે બહારનું વજન લઈ લેવામાં આવે તો કમાન પાછી પોતાની અસલ જગાએ આવી જશે. કમાનમાં ત્રણ પ્રકારના ફેરફાર થયા. પહેલો:—કમાનની અંદરના પરમાણુઓમાં ઉત્તેજન. બીજો:—પરમાણુની જગાઓમાં ફેરફાર. ત્રીજો:—બાહ્ય ઉત્તેજન કાઢી લીધા પછી કમાનના પરમાણુઓનું પોતાની અસલની જગાએ પાછું આવવું. પણ આ ફેરફાર ઉપરાંત ઉષ્ણતાના અને વિદ્યુતના ફેરફાર પણ થાય છે. પ્રો. બોઝની અભ્યાસ કરવાની રીત ઉપર પ્રમાણે નથી, પણ જે ફેરફાર થાય છે તેને વિજળીના ફેરફાર તરીકે ગણવાની અને તેનું માપ કોઠવાની છે.

આપણે એક પદાર્થ લઈએ અને તેના બે છેડાને ઘણાજ સારા વિદ્યુત પ્રવાહ દર્શક ચંત્રના બે છેડાની સાથે જોડીએ. જે તે પદાર્થની બરાબર મધ્યમાં દોષ ઉત્તેજક પદાર્થ લગાડીએ તો વિદ્યુતપ્રવાહદર્શક ચંત્રમાં કાઠપણુ ફેરફાર થતો નથી કારણ કે બંને બાજુએ અસર એક સરખી થાય છે પણ જે એક છેડે બાહ્ય ઉત્તેજક લગાડીએ તો વિદ્યુતપ્રવાહદર્શક ચંત્રની મોય હાલતી માલૂમ પડશે.

આપણે ઉપર કમાનનો દાખલો લીધો. પણ કમાનને બદલે જે એક સીસાનો ધણોજ પારીક તાર લીધો હોય તો તે સ્થિતિસ્થાપક નહિ હોવાથી તેમાં ફેરફાર-પ્રત્યુત્તર ઘણોજ ધીમે થશે, તથા પોતાની અસલ જગાએ ઘણોજ મોડો પાછો આવશે. આ ઉપરથી આપણને માલૂમ પડશે કે સ્થિતિસ્થાપક અને સ્થિતિસ્થાપક નહિ એ બે પદાર્થમાં ઘણો અગત્યનો ભેદ રહેલો છે. આપણા શરીરના તંતુઓ ઘણાં સ્થિતિસ્થાપક છે, તેઓને બાહ્ય ઉત્તેજક લગાડીએ તો તેઓ તરત પ્રત્યુત્તર આપે છે, તેમજ પોતાની અસલની જગાએ પણ ઘણી ઝડપથી આવી જાય છે. જે પોલાદની કમાન હોય તો તેમાં આપણને માલૂમ પડશે કે બાહ્ય ઉત્તેજક લઈ લીધા પછી પણ થોડી વાર સુધી તે હાલતી માલૂમ પડશે. તેથી જ રેનાયુમાં પણ થાય છે. સવારમાં જે આપણે સૂઈની સાથે જોઈએ અને પછી એકદમ આંખ બંધ કરીએ તો આપણને કાળી અને રાતી એવાં જાતનાં આકૃતિઓ દેખાશે; તેનું કારણ એ છે કે આપણી આંખની અંદર જે સ્થિતિસ્થાપક તંતુઓ હોય છે તેના ઉપર બાહ્ય પ્રકાશનું ઉત્તેજક લાગ્યા પછી જોઈ આપણે આંખ બંધ કરીએ છીએ તોપણ તેની અસર એકદમ બંધ થતી નથી. પ્રયોગમાં જે ઉત્તેજક લગાડવામાં આવે છે તે જુદીજુદી જાતના હોય છે જેવાકે, ઉષ્ણતાના, વજનનાં, રસાયણીક, વિદ્યુત અને એવાં બીજાં. આ બધામાંથી વિદ્યુત ઉત્તેજક પ્રયોગના કામને સારૂ પાડેજ સગવડ બરેલું છે. પ્રો. બોઝે જે જાતનું ઉત્તેજક વાપર્યું છે તે તેમણે પોતેજ શોધી કાઢ્યું છે અને તે બીજા યાંત્રવેતાઓને અત્યાર સુધી માલૂમ પડ્યું નહોતું. ઉત્તેજન કરવાની તેમની રીત એ છે કે તેઓ એક પાતળા પ્લેટીનમના તારને એક યાંત્રમો લે છે. અને તેને એક ઢાણુક વિદ્યુત પ્રસાદથી એકદમ ગરમ કરે છે. પરંતુના



ઉપર તેની જે અસર થાય છે તે અસર પણ દર્શાવે છે, જેથી પ્રયોગ કરી રહ્યા પછી તે પદાર્થના ઉપર અસર થતી નથી. ક્લોરોફોર્મથી આપણા તંતુઓ મંદ પડી જાય છે અને આ ક્લોરોફોર્મથી તેજમાં આવે છે, એ બતાવવાને સાર એમણે નીચેનો પ્રયોગ કર્યો છે. જો ક્લોરોફોર્મને કાંઈપણ પદાર્થના એક છેડાપર મૂકીએ અને તે પદાર્થને વચ્ચેમાંથી ઉત્તેજિત કરીએ તો ક્લોરોફોર્મની અસરથી એક બાજુ મંદ પડી જવાથી તેમાં વિદ્યુત પ્રવાહ માલુમ પડે છે. આજ પ્રમાણે આલ્કોહોલ લગાડવાથી પ્રવાહ ખીજી દીશામાંથી આવતો માલુમ પડે છે. આ ઉપરથી આપણને માલુમ પડે છે કે ક્લોરોફોર્મ પ્રત્યુત્તરને મંદ કરે છે અને આલ્કોહોલ વધન કરે છે. જે પદાર્થ ઉપર પ્રયોગ કરવામાં આવે તે છેડ દ્વારા અથવા તે શરીરનો સ્નાયુ દ્વારા અથવા તે માતુનો કટકો દ્વારા તે પણ પ્રવાહનું ગમન આપણને માલુમ પડે છે. જીવતાં પ્રાણીના ઉપર જો આપણે દવાઓ લગાડીને પ્રયોગો કરીએ તો તેથી આપણને સારાં પરિણામ માલુમ પડે પણ આ રીત અરચાળ તથા નિર્દય હોવાથી છેડવા અથવા ધાતુના ઉપર પ્રયોગ કરવા તે વધારે સારું છે. આલ્કોહોલ અને ક્લોરોફોર્મની અસર તાદસ્ય કરવાને સાર જો ફોસ્ફોરસની મદદ લઈને કાગળના ઉપર સ્વાક દાઢવાની ગોળણ સખી દ્વારા તે તેથી આપણને આલ્કોહોલનો વાક ઉચો જતો અને ક્લોરોફોર્મનો નીચો જતો માલુમ પડે છે. ચાકી ગયેલા સ્નાયુનો વાક નીચો દેખાય છે અને ધીમે ધીમે વધારે નીચે જતો જાય છે. પણ જો સ્નાયુ પ્રાપ્ત થાય છે તો-જેમ કે કાંઈ પણ પદાર્થમાં કાંઈ પણ જીવંતતા વિષે દાખલ કર્યું હોય તો તેમાં કાંઈ પણ જીવંતતા વાંક માલુમ પડતો નથી, એટલે તેમાં કાંઈ-પણ જીવંતતા પ્રત્યુત્તર મળતો નથી. આ ઉપરથી સહજ જણાયે છે કે જે પદાર્થોના ઉપર આપણે પ્રયોગ કર્યો હોય તે તે પદાર્થોના પરમાણુઓની સ્થિતિ જાણવા સાર વાકે પણ ઉપયોગી છે વાંક ઉચો જતો માલુમ પડતો હોય તો એમ સમજવું કે પરમાણુઓનો અંદરનો ફેરફાર ધણે મોટો છે અને નીચે જતો માલુમ પડતો હોય તો એમ સમજવું કે પરમાણુઓનો ફેરફાર ધણે ઓછો છે. જો વાંક નીચો અને નીચો જતો માલુમ પડતો હોય તો આપણે સમજવું કે સ્નાયુ અથવા જે કાંઈ પદાર્થ લીધે હોય તે ચાકી ગયો છે અથવા પરમાણુઓનો ફેરફાર વધી ગયો છે. પણ જ્યારે સ્નાયુ પ્રાપ્ત થાય છે એટલે કે પરમાણુઓની ગતિ તદન બંધ થઈ જાય છે ત્યારે પરમાણુઓનો એક ગટ્ટો થાય છે અને તેથી પ્રત્યુત્તરનો અભાવ માલુમ પડે છે.

પોતાના પહેલા પુસ્તકમાં પ્રોફેસર બોઝે ઉપર બતાવેલા પ્રયોગ કરીને પોતાનો વાક સ્પષ્ટ કરી આપ્યો છે. પોતાના "Plant Response" નામના પુસ્તકમાં એવું સ્પષ્ટ કરી આપ્યું છે કે જ્યાં સુધી દરેક વસ્તુ ઉપર દર્શાવેલા પ્રત્યુત્તર આવે છે તેમાં સુધી તેમાં જીવ છે અને પ્રત્યુત્તર આપવાના બંધ થાય છે ત્યારે સ્નાયુ થયું છે, અને તંદુરસ્તી અથવા આરોગ્યતા એટલે પોતાના શરીરમાં અથવા કાંઈપણ પ્રાણીમાં કામ કરવાની કેટલી શક્તિનો બંડાર ભર્યો છે એમ સમજવું.

એમના બધા પ્રયોગોનો ખરો ઉપયોગ વૈદક શાસ્ત્રમાં થયો જોઈએ છે, તેમના

ધારવા પ્રમાણે દરેક રોગ અર્થના વ્યાધિ મટાડવાને સાર તે પ્રાણીની તંદુરસ્તી એટલે કે તેની અંદરની કામ કરવાની શક્તિ વધારવી જોઈએ અને તે વધારવાને સાર આલ્કોહોલ જેવા ઉત્તેજકોનો ધણો વિવેકથી ઉપયોગ થવો જોઈએ. ઉત્તમ રીત એ છે કે આ આપણા ધણાં જ થોડાં પ્રમાણમાં આપવાં, જેથી કાર્યશક્તિનો નાશ કર્યાં શિવાય તે પ્રાણીની શક્તિ ધીમે ધીમે વધી શકે. મરણ સમયે એક આશ્ચર્યકારક બનાવ નજરે પડે છે. વાકમાં તે એક કાપા તરીકે માલૂમ પડે છે, જેને આપણે હેડકી કહીએ છીએ. ત્યારે મૃત્યુ ધણા દિવસના મંદવાડથી નીપજે છે ત્યારે તે કાપો એટલો ચોખ્ખો માલૂમ પડતો નથી; પણ ત્યારે મૃત્યુ ઝેરથી અથવા બીજા કોઈ કારણને લીધે એકએક પ્રાણ થાય છે ત્યારે કાપો ચોખ્ખો માલૂમ પડે છે. આપણા અનુભવમાં ધણુ આ વાત આપણને માલૂમ પડે છે. ધરડા અથવા તો નબળા માણસના કેસમાં કાર્યશક્તિ ધીમે ધીમે મંદ પડીને મૃત્યુ આવે છે, પણ ત્યારે કોઈ જગ્યાએ માણસ એકાએક અચાનક ઝેરથી અથવા તો બીજા કોઈ કારણને લીધે મરણ પામે છે ત્યારે ઘણાંજ બચકર જેન આપણી નજરે આવે છે. આ નિયમ સજિમાં-મનુષ્યોમાં, જનાવરોમાં, છોડવાઓમાં અને ધાતુઓમાં, બધે વ્યાપે છે.

ગ્રેફેસર બોઝે આ બધી શોધખોળો કરી છે તે બધામાં એ બતાવી આપ્યું છે કે કુદરતના દરેક બનાવોમાં ભિન્નતાને બદલે એક્યતા છે. ગ્રેફેસર બોઝેજેવાના આવાં શાસ્ત્રીય નિષ્કૃષ્ઠી પોતાના સ્વદેશભાષાઓમાં પ્રેમ તેમજ માનની લાગણી ઉત્તમ થઈ છે. ગેલીલીઓ ફ્રાંસીએ ચઢ્યો હતો, જુતોને બાળા મુક્યો હતો તે શુરોપના લોકોની શાસ્ત્રીય શોધખોળ કરનાર તરફની લાગણી બતાવે છે. એમાંનું કાંઈ પણ હિંદુસ્તાનમાં માલૂમ પડતું નથી. હિંદુસ્તાનમાં તો આપણે જાણીએ છીએ કે અસલ મોટા મોટા શાસ્ત્રીઓને નમતા હતા અને વિદ્યાને માન આપતા હતા. જે લોકો જ્ઞાનની પાછળ નિરવાર્યપણે મર્યા રહે છે તેઓ હમેશાં માનને યાત્ર થાય છે; પછી તેઓ જે જે શોધ કરે તે ગમે તેવી ચમત્કારિક હોય અથવા શાસ્ત્રની વિરુદ્ધ હોય. હિંદુસ્તાનમાં એવી જાણતા રહી છે કે તેઓ સિદ્ધ કરેલા સત્યને હમેશાં તાબે રહે છે અને નવા વિચારને અંદણુ કરવાને હમેશાં તત્પર રહે છે. ઇંગ્લેન્ડને પ્રચાર થયાં ને હજી સો વર્ષ થયાં નથી તેટલામાં આપણી આર્યજૂનોએ પ્રો. બોઝના જેવા શાસ્ત્રીય જ્ઞાનસંપન્ન નરને ઉત્પન્ન કર્યા છે તે કાંઈ ધોણું મગરર થવા જેવું નથી. અમે આશા સંખીએ છીએ કે અસારના વિદ્યાર્થીઓમાંથી પ્રો. બોઝના જેવા ઉચ્ચ અભિલાષાવાળા અને પોતાની અભિલાષાઓ પુરી પાડવા સાર તન, મન અને ધનથી મર્યા રહે એવા મોટી સંખ્યામાં નીકળી આવશે.

## વિજ્ઞાનશાસ્ત્ર અને તેની આવશ્યકતા.

આ સૃષ્ટિના કમનું અવલોકન કરતાં જોતાંને માણસ પણ કે જે દેશની ઉત્પત્તિ થઇ છે તેજ દેશની અવનતિ પણ થઇ છે, અને જેની અવનતિ તેની ઉત્પત્તિ છે, આ એક સાધારણ પરંતુ કુદરતી નિયમ છે જેને આપારે આખી સૃષ્ટિનો વ્યવહાર સાથે છે. આ કુદરતી નિયમ દરેક વસ્તુને લાગુ પડવા માટે અન્ય પ્રકારના કારણો તેમજ આમણ સત્તા મંથોનો સાધનશૂન યાવ છે. દાખલા તરીકે દિદુરયાન લઈશું તો આપણને સ્પષ્ટ જણાય છે કે એક વખત એવો પણ દનો કે જ્યારે દિદુરયાનમાં પૂર્ણ જલદોજલાલી હતી, વેપાર તેને દસ્તાગત દતો, પરદેશી લોભ આ ભારતવાર્ષી નિકાસ થતી વસ્તુઓ પર છવતા. આ જ ભારતવાર્ષી એક વખતે ખગોળ, ખૂસ્તર, પેદાક અને અન્ય પ્રકારની વિદ્યાની શોધખોળમાં અમ્મ બાગ લેવું હતું. જે વખતે દુનિયાના અન્ય ભાગો અધાતુની યોગ્યતા હતા, રાજ સામે પ્રજા અને પ્રજા સામે રાજ, એમ અન્યોન્ય ઝડપ આલતા હતા ત્યારે આ ભારતવાર્ષી શોધખોળનું સ્થાન ગણાવું હતું અને તેજ નવિન શોધ ખોળને વ્યવહારિક રૂપ આપી તેનો લાભ લેતા આજ કારણને લીધે દિદુરયાન દુનિયાના સુધરી ગયેલા દેશોની સંખ્યામાં ઉચ્ચ સ્થાને મુકાયું છે આ શોધખોળનો રસ ધીરે ધીરે ઓછો થવા લાગ્યો, તેની તરફ જેમ જેમ ધ્યાન ઓછું થતું ગયું, અને આસપાસના સંયોગ અને સાદિત્યો ધટવા લાગ્યા તેમ તેમ શોધખોળો ઓછી થવા લાગી અને દિન પ્રતિદિન, અવનતિના પંજામાં દિદુરયાન સપડાવા લાગ્યું.

જે નિયમે દિદુરયાનને ઉચ્ચ સ્થાને મુક્યું હતું તેજ નિયમે દુનિયાના અન્ય દેશોને ઉચ્ચ પડતીએ મુક્યા છે દાખલા તરીકે, જ્યારે પૂર્વ તરફ શોધખોળની નવિન ખમરો ભીજવામાં આવતી નથી ત્યારે પશ્ચિમમાં એક પછી એક, એમ નિરંતર શોધો થતી જાય છે, તેને વ્યવહારિક રૂપ આપાય છે, અને માણસોના કાયદામાં કામે લગાડાય છે. જે દેશમાં શોધખોળો વિશેષ છે, જ્યાં તેને ઉત્તેજન અપાય છે, અત્યુક્ત જોડવણી કરી અપાય છે, ત્યાં શોધ ખોળો થઇ અતિ વિજય યાય છે આવી શોધોને લીધે ઇંગ્લાંડ, જર્મની, અમેરીકા વિગેરે દુનીયાના ખીજ ભાગપર ઝેડતા જોમને છે. દુનીયાના અન્ય ભાગોના વેપાર અને કળાઓ તોડી પાડવા વિજયી નીવડ્યા છે તે દેશોમાં સાંચાકામની શોધને લીધે ઘણા ખરા દેશોમાં હાથથી થતા કામને ઘણો ધોકા લાગ્યો છે. જેજ લોકો મજલીન કે જોના ઉપર અંગ્રેજ વેપારીઓ ખુશ થતા હતા તેની એવી દયા હાય આવી છે કે સાચા કામની મદદથી હાથથી ચાલતા તે ક્રોમને ધોકો લાગ્યો છે ત્યારે તારણ એમ નીકળે છે કે જો દેશનો પુનરુદ્ધાર કરવો હોય, અને દુનીયાના પત્રકમાં, દિદુરયાન એક ચટ્ટી આતો દેશ છે એવું જણાવવા આકાશ ને ઉમેડ હોય તો જુદાં જુદાં શાસ્ત્રોમાં આગળ વધો અને શોધ ખોળ કરો. તે શોધખોળ માણસને ઉપયોગી થઇ પડે તેવા સાધનો બનાવવામાં કામે લગાડો.

આ શોધખોળની દરેક વિષયમાં આવશ્યકતા છે પરંતુ દેશની આર્થિક સ્થિતિ સુધારવાને અને ખીજ દેશોની માથે હઠિદાઇમાં કતરી વિજય મેળવવા માટે વિજ્ઞાનશાસ્ત્ર

ખીલવવાની ઘણી જરૂર છે. આ વિજ્ઞાનશાસ્ત્રની ખીલવણી પશ્ચિમ દેશોમાં તો અવધિએ પહોંચીતી જાય છે, અને તે શાસ્ત્રરૂપી શસ્ત્રવડે ઘણા દેશોને તેઓએ વશ કરી લીધા છે. એજ શસ્ત્ર જો આપણે ગૃહણ કરીએ અને એજ શસ્ત્રથી તેમની સામે લડીએ તો જરૂર દુનિયાના દેશોની હરિશાષ્ટમાં આપણે ફાવી શકીએ. વિજ્ઞાનશાસ્ત્રને લગતાં ઘણાં સાધનો આપણે ઉભાં કરવાનાં છે. આ સાધનો ઉભાં કરવામાં જોઈતી વસ્તુઓ હિંદુસ્થાનમાં મળી આવે છે. માત્ર તેના પ્રયોગકો અને અભ્યાસીઓની ખોટ છે. દરેક જણને માનુષ છે કે હિંદુસ્થાનમાં કાચની વપરાશ કેટલી બધી છે. ગરીબમાં ગરીબને ત્યાં પણ તે જોવામાં આવે છે. કાચમાં મુખ્ય વસ્તુ રેતી અને એક ખાર છે. રેતીની ખોટ નથી. ખારની તંગી નથી. પરંતુ આ સંબંધી અભ્યાસકોની ખોટ છે. અભ્યાસકોની સંખ્યા વધે અને નવીન નવીન હીકમતો શોધી કાઢવાપર લક્ષ અપાય તો દેશના લોકની આર્થિક તેમજ માનસિક સ્થિતિમાં ફેર પડી સારૂ પરિણામ આવે. ખીજો દાખલો કાલ ટાર જેને શુદ્ધરાત્રીમાં ડામર કહે છે તે છે. ડામર, ખાણના કાલસામાંથી થાય છે. આ એટલી કાળી વસ્તુ છે કે જો તેનો ડાઘ અડે તો તે ડાઘવાળી જગ્યાને તદ્દન નષ્ટ કરે! તો પણ તેના અણુ પોતાની કાળાશને છોડશે નહિ. આજ કાળી વસ્તુમાંથી અનેક તરેહના રંગ, જેવા કે લાલ, હાલ, પીળા, વીગેરે બનાવવામાં આવે છે. એજ કાલટારની મદદ સાથુ બનાવવામાં લેવાય છે જેને લીધે તે સાથુ “ કાલટાર સોપ ” કહેવાય છે. તેજ ડામર દ્વારા બનાવવામાં કામે લાગે છે. કોના ખમાલમાં પણ આવી શકે કે આવી ડામર જેવી કાળી વસ્તુમાંથી લાલ, પીળા રંગ બનાવી શકાય ? જે વિચાર સાધારણ અને પ્રથમજ જોનારને તદ્દન સ્વપ્નવત્ અને હાસ્યપાત્ર લાગે છે. જેને આપણે આટલીએ નંદિ તેજ વસ્તુએ હાલ જર્મનીને પેસાદાર કરી દીધું છે. જર્મન લોકોએ ડામરનું “ પૃથ્થકકરણ કર્યું ” અને અધાગ મહેનત કરી આ અવનવી શોધ કરી રંગ બનાવવા લાગ્યા અને દુનિયામાં પોતાના બનાવટી રંગો પ્રસિદ્ધિમાં લાવી આખી દુનિયાને આંછ દીધી છે. આ પ્રતાપ માત્ર શોધખોળનો, માત્ર વિજ્ઞાનશાસ્ત્રની ખીલવણીનો જ છે. ખનીજ કાલસાની હિંદુસ્થાનમાં કાંઈ ખોટ નથી એટલે ડામર જે કાલસામાંથી થાય છે તેની ખોટ નથી. ડામરની તંગી નથી. તેનો અર્થ એ કે રંગો અને અન્ય પદાર્થો બનાવવામાં જોઈતી વસ્તુઓની તંગી નથી. ત્યારે તંગી કંઈ વસ્તુની છે ? આનો જવાબ ‘દરેક જણનું’ હૃદય પોતપોતાને કહે છે કે, વિજ્ઞાનશાસ્ત્રના અભ્યાસીઓની. વિજ્ઞાનશાસ્ત્રનો અભ્યાસ કરો, શોધ ખોળમાં નિશ્ચિતપણે મળ્યા રહે! અને છેવટે વિજ્ઞાની નીવડે! એજ લેખકની શુભ વાંચના છે.

### દિશાવલોકન.

એક વખત એશિયા ખંડનો ખ્દાર કનો. જગતમાં સુધારો, નીતિ, કલાદૌરવ્ય, વિદ્યા, જ્ઞાન, પરંપરા વિગેરે પ્રમુખવચામાં આ ખંડમાં વસતી મદા પ્રજા પાછો એશિયા. એને પ્રતાપે ઘણું ઘણું બનેલું છે. પડી સુરોપ અમેરિકાનો વારો ખડનો વારો— આખો એ ખંડની પ્રજાઓ દમખૂં દમખૂંનાં ૧૦૦, ૨૦૦ વર્ષથી જદુ ચેતારા જગતિ. તેજમાં આવી છે. તેઓએ આ પૂર્વ તરફના મુલકોની પ્રજાઓને એવી

તો આંછ નાખી છે, એવી તો દેખાવી દીધી છે કે કંઈ દેવતાની વાત નથી. મદાન્તે એમ બેબાક મર એટલી આતેનોડે એ રેખાત એજને લખ્યું હતું કે:—

The East bowed low before the blast,  
In patient deep disdain;  
She heard the legions thunder past  
And plunged in thought again.

પરન્તુ ધીમે ધીમે પાછો એ રિખતિમાં ફરે પડવા લાગ્યો છે. એશિયાને કરવાનું હતું તેથી વધારે કરવાની જ્યારે એનામાં શક્તિ ના રહી ત્યારે જગત્ની ઉત્પત્તિ કરવાનું કામ તાજ તૈયાર થયેલી પાશ્ચાત્ય પ્રજાને દાધ આપ્યું. તે એજે બહુ અપકારીક રીતે જાગૃત્યું; અને હજી જાગવે છે. પરન્તુ સુધારાની જે સ્થિતિએ આ બધી કથક પાશ્ચ પછી આપણે દાધ પડેઆ હીએ તે પણ સુખદાયક નથી. પોતાને સુધારાની ટોચે નહોતી માનતી પ્રજાઓમાં હજી ધજો સ્વાર્થ, મહુ મમત, ધજો અલ્પકાર અને ધજો મદ રહેલો છે. તે ફર કરી જગતમાં સર્વત્ર પ્રેમ, મગભાવ, પરોપકાર અને શાન્તિ પ્રસરી રહે એવું કરવાનો જ ને ઉત્પત્તિમનો હેતુ માનીએ તો તે કરવાની શક્તિ આ પાશ્ચાત્ય પ્રજાઓમાં હોય એમ લાગતું નથી. જીવનનાં મુખ વધારવાની આશાએ એ લોકોએ કંઈ કંઈ મોજ શોખની અને નોના પ્રકારનાં મોગવિલામની સામગ્રીઓ તૈયાર કરી દીધી છે. છતાં હજી એવાં દરેક, એવાં દુઃખો રતાં છે કે જે એમનાં વિજ્ઞાનશાસ્ત્રોથી ફર થવાં અશક્ય છે. ઈંગ્લંડમાં દુનિઆદારીમાં ટકવા માટે જોઈતી વ્યવહારિક શુદ્ધિ ધણી છે. કાન્સનું મગજ જોઈએ એવા તકે વિતકે કરીને ચોખ્ખા સિદ્ધાન્તો બાંધી શકે છે. જર્મનીમાં સાદમકર્મો કરવાનો દિગ્મત છે. રશીઆમાં હૃદયબળ પુષ્કળ છે. અને અમેરિકામાં પોતાની વ્યાપાર કરવાની અલૌકિક શક્તિ છે એ બધાંએ મગીને જગત્ની ઉત્પત્તિ સાધવામાં બન્યું એટલું કહ્યું છે. પણ હજી એવું કંઈક ગળું છે કે જે યુરોપ અમેરિકાથી આપી શકાય એવું નથી. આવી વખતે એશિયાએ પાછું જાગૃત થવા માંડ્યું છે તે ઉપરથી લાગે છે કે દુનિઆને હવે એવી જરૂર છે. જગતનાં મનુષ્યોને મૃતની બેગેનીમાંથી મુક્ત કરી આત્માનાં પાપ, તાપ, પરિતાપ ફર કરવાનું અને ઉડી શાન્તિ આપવાનું અદ્વિત કાર્ય એક વખત એજે જાગૃત્યું હતું. તો હમણું આ ચારે દિશાએ પ્રસરી રહેલા “ અધર્મનો નાશ કરી ધર્મની સ્થાપના કરવાનું ” મદાન્ત કાર્ય એજે પાછું કરતું પડશે એજેજ એકવાર ફરીથી જાગૃતનાં આ બિલ બિલ પ્રકૃતિનાં લોકોને પરસ્પરનાં કર્તવ્ય કેવાં છે એનો બોધ દેવા શક્તિ કરવી જરૂરી.

જાપાને એ કામમાં પહેલ કરી છે, અને એના રોલેમંદ સાદમથી એકલું રશીઅન રીંછ જ બાધ્યું છે એમ નથી પણ બધી પાશ્ચાત્ય પ્રજા નહાનાં હાકરાં નાખતા. “ હાક ” જોઈને જેમ બહોં છે તેમજ “ પીંગા બપ ” થી (Yellow Peril થી ) બડકી છે. પણ એ બળવાન પ્રજાએ બડકીનેજ બેથી રહે એવી નથી. પોતપોતાનાં બળની પરીક્ષા કરી લેઈને તેઓએ પાછી ગફલત કે આગસ ફર કરી દાધાં છે અને રહેલાંની માફક પાછી ખજાડદારી રાખવા માંડી છે.

આ તરફ જાપાનનો રૂશીયા સામેનો ખેલ જોઈને એશિયા ખંડની મહા પ્રજાઓ બધી ખુશ ખુશ થઈ ગઈ છે, અને ધણી કાળથી ભોગવેલી મંદતાને ચીન... લીધે થએલો નિરુત્સાહ તથા તેઓ હુસિઆર બનતી ગય છે. કેટલીએક સદીઓ થયાં વહેંચ અને અધકારમાં કુબેલું ચીન પોતાની જાહેરજીવન વાળા પૂર્વ કાળની અનેક વાતો સંભારી સંભારી પોતાનું વિસ્તાર પડેલું આકાશ્ય તાલું કરે છે. હવાઈ દેશોમાં ડોકાં ખવડાવતા અટીલુને લાત મારીને તેણે દૂર કાઢાડ્યું છે. અને પોતાની પુગલું પ્રસિદ્ધ માતૃભૂમિની આસપાસ ચારે તરફથી વાંધ વરસ્યાની માફક ધેરી વજેલાં રાજ્યોમાંથી કેમ બચાવ કરેલો એની તદખીરો હામમાં રચે છે. પરદેશી માંલનો " બોયકોટ " પ્રથમ ચીનેજ આરંભ્યો હતો અને એનુંજ અનુકરણ કરીને આપણે હિન્દુસ્તાનમાં બોયકોટની લીલચાલ શરૂ કરેલી છે.

દેશપરદેશથી શસ્ત્ર, અસ્ત્ર, વિદ્યા, હુન્નર વિગેરે શીખવા હજારો વિદ્યાર્થીઓ ચારે તરફ છૂટયા છે. ઇ. સ્વી. ૧૯૦૪ માં ૨૫૦૦, ૧૯૦૫ માં ૬૦૦૦, અને ૧૯૦૬ માં ૧૦,૦૦૦ વિદ્યાર્થીઓ એકલા જાપાનમાં ગયા હતા. હમણાં હમણાં તો આ સંખ્યા એથીએ બમણીને તથા ગણી થઈ ગઈ છે. ચીના વિદ્યાર્થીઓનો મ્હોટો ભાગ જાપાનમાં તો છેજ, પણ યુરોપ અમેરિકાની મ્હોટી મ્હોટી શાળાઓમાં કે કારખાનાઓમાં વ્યાં જીવેલાં ચીના વિદ્યાર્થીઓ નજરે આંખા વગર રહેતા નથી.

ચીન તળમાં પણ સંસાર સુધારાના, ગઝકીય સુધારાના અને ઉદ્યોગીક ઉન્નતિના અનેક તરેહના પ્રયાસો શરૂ થઈ ચુકયા છે. ચીનની રાજમાતા અને બાળરાજ્ય તરફથી પણ પ્રજાને આ કાર્યોમાં ઉત્તેજન મળે છે અને હમણાં હમણાં તેઓ તરફથી પાલાંમિન્ટને ધોરણે એક રાજસભા સ્થાપન કરવામાં આવી છે. રાજના નૌકા મૈન્યમાં અને લશ્કરમાં બહુજ સુધારો કરવામાં આંખ્યો છે અને જાપાનીઝ, જર્મન અને ફ્રેન્ચ સેડામાંથી કુશળ માણસોને નૌકાસૈન્યમાં તેમજ લશ્કરમાં નોકરીઓપર રાખી લીધા છે.

\* \* \* \* \*

એક કાળે ગગનચુખી પીરમીડો જટલી ઉંચી જેની કીર્તિ ખેંચી હતી તે ઇશ્વર દેશની પ્રજા પાટી પોતાનો હક્ક અને સ્વદેશ એ બે મનેથી ઉત્તરત રહ્યો. થઈ પડી છે. એ દેશને તબુ જીવન આપનાર મુસ્લમા ધર્મીય શાસકો નામનો એક વીર મહાત્મા હમણાંજ આ મૃત્યુલોક છોડી ચાલ્યો ગયો છે. પરંતુ એના દેહનો નાશ થતાની જ સાથે એના અવિનાશ આત્માની અસૌકિક જ્યોતિ આખા મિસર દેશમાં પ્રસરી રહી છે. મિસરવાસીઓતરં હૃદયમાં આત્મોન્નતિની અને સ્વદેશ ઉન્નતિની જવાજા પ્રગટાવેલો અગ્નિ પ્રદીપ થઈ ચુક્યો છે. અને ઠેર ઠેર સ્વદેશ અને સ્વરાજ્યની વાતો ચાલી રહી છે.

\* \* \* \* \*

" શીરાડી " નો પ્રેમયેલો કવિરાજ હારીજ જે સર્વેનિષાતનો સુપ્રેમ અને મુસલમાનનાં મુન્દર લતા મંડપ છોડી સ્વર્ગમાં જવાની પણ ઇચ્છા ન્હોતો કરતો એના ફળદ્રુપ અને રમણીય ધરાનની દશા પણ યુરોપી પ્રજાઓએ સખમય રેહેવા લીધી ન્હોતી.

છાન.

\* \* \* \* \*

અવધાનીરધાનનો મહુમ અમીર અબ્દુલ રહેમાનખાન બહુ કુશળ રાજદારી  
 અવધાનીરધાન થઇ ગયો એક તરફથી રશિયન રીંછ અને બીજી તરફથી ઇંગ્લેન્ડ  
 સિંહની વચ્ચે પોતાનો ટેક અને માન બહુ ઉત્તમ પ્રમાણે તે ભજવી  
 શક્યો હતા. હાલના અમીર હબીબુદ્દીનખાન વળી તેનાથી એ મઠકે એના નીકળ્યા છે. પ્રખ્યાત  
 આખા અને સુખી છે લોકોમાં વડાપક જુઓ જોઈએ એવો છે દેશનું યોગરહમથી કીલ્લા  
 તથા ગઢો બાંધીને ઉત્તમ પ્રકારે રક્ષણ કરેલું છે, નવીનતી ભાવનો દારૂગોળો, ઉત્તમ હથોળી-  
 આરો અને લઠાઈનો ઉપયોગી સરભામ વર્ષોથી તે વધાનોજ ભય છે, નવા નવા ઉરોમ  
 હુન્નર રાખ્યા દાખલ કરે છે. પ્રજાજનોને મીઠા દેશોની રાજકર્મણી વાલોથી માહિત  
 ગારે કરે છે અને હમણાં દેશમાંથી કેટલાક આગેવાનોને એલાવી એમણે પશુ પોતાની  
 નહાની સરગી પાલમેન્ટ બનાવી છે.

\* \* \* \* \*

દિનુરધાન એશીઆખંડના જુનાંજુદા રાજ્યોની ઉન્નતિ જ્યારે આ રીતે રૂઝ થઈ  
 છે ત્યારે આપણા યુગતન આર્થોવર્તની સી ખબર છે ? આપણો દેશ  
 વિસ્તારમાં અને વસ્તીમાં બીજા સુલકો કરતાં ઘણો મ્હોરો છે આપ-  
 ણીમાં દોઢ કરોડ મનુષ્યો તો ફેજાવણ છે તેમાંથી દસ લાખ મનુષ્યો ઇંગ્લેન્ડ બહુલાં છે.  
 આપણી રાજાએ, પાસાજાઓમાં જે ફેજવણી અપાય છે તે એક જપાનને બાદ કરીએ

તો બીજા કોષપદ્ય એથીઆના સંન્ય કરતાં ઉતરતા પ્રકારની નથી. આપણા ધર્મ, આપણું તત્ત્વજ્ઞાન, કે આપણી સાંસારિક સ્થિતિ પણ હરેક રીતે એમનાથી ચડીયાતી છે. આપણામાં આજકાલ ધણાજ મહાન પુરુષો ઉત્પન્ન થાય છે; તેઓ આપણી રાજકીય, સાંસારિક, અને ઔદ્યોગિક ઉન્નતિને માટે હરેક પ્રકારનો પ્રયાસ કરી રહ્યા છે. લોકોમાં પણ પ્રગળવન ઉત્પન્ન થયું છે. સ્વદેશાભિમાન અને સ્વદેશ-ધર્મ જાગૃત થયા છે. કોંગ્રેસના જન્મ પછી ધણાં ધણાં મંડલો સ્થાપન થયાં છે. બહુ ઈલાકા, બહુ પ્રાંતો, બહુ ન્યાતો, બહુ ધર્મો જે જે દેશોન્નતિને બાધક ગણાતાં તે બધાં આજે મદદ રૂપ યદી પડ્યાં છે. જ્યારે દશા અતુલ થાય છે ત્યારે જે જે વસ્તુઓ ચતુર્ના કામ સારતી તે બધી મિત્રરૂપ બને છે. ચોતરફ ઉત્સાહ, આશા અને ઉમંગ વ્યાપી ગયાં છે. ખરેખર ! ખરી વસ્તુ સ્થિતિનું જ્ઞાન સર્વ વાતે આપણને થવા આવ્યું છે. અને જ્ઞાન એ બળ છે. સાંસારિક સ્થિતિનું જ્ઞાન સંસારસુધારો કરવા પ્રેરે છે, દેશની નિર્ધન અવસ્થાનું જ્ઞાન દેશમાં ઉદ્યોગ, હુનર, ખેતી, કારીગરી વિગેરેમાં સુધારો કરવા સૂચવે છે. એથીજ સ્વ-દેશી હિતચાલ જોસરે આલી છે. મનુષ્યોની અજ્ઞાન અવસ્થા ઉન્નતિમાં બાધક હોવાથી, અને સરકાર તરફથી કેળવણીનું કામ બહુ રીતે અપૂર્ણ સમજાવવાથીજ પ્રગણીય કેળવ-ણીની સ્થાપના થઈ છે. સ્વદેશ ઉન્નતિમાં સરકારની સાલ બહુજ મોળી, અને લોકોનાં સુખ વધારવામાં “સ્વરાજ” તે બહુજ જરૂરનું છે, એવું જ્ઞાન થવાથીજ આ બધો રાજકીય ખજા-બજાટ ઉત્પન્ન થયો છે. આવા પુણ્યયોગમાં આપણે જન્મ થયો છે તે આપણું મહોદું આગ્ય માનવાનું છે. આ મંચનકાળના સમયમાં કંઈક કંઈક સત્યો દૃષ્ટિગોચર થાય છે, કંઈ કંઈ થવાનાં હજી બાકી છે.

“Blessed are they who get in touch with the reality in religion, in science, in art, in politics. We are now in painful but rousing contact with the basic truths of British rule.”  
(Modern Review.)

“ધર્મનાં, વિજ્ઞાનનાં, કલાવિધાનનાં કે સંન્ય તંત્રનાં તત્ત્વને જેઓ પામે છે તેઓને ધન્ય છે ! આપણે હાલમાં બહુજ દુઃખદાયક પણ જાગૃતિ ઉત્પન્ન કરનાર ક્ષીણીય સંન્ય તંત્રના ખરાં મૂળતત્ત્વોને પામ્યા છીએ.”

× × × × ×

એથીઆ ખંડની જાગૃતિમાં-જગતની ઉન્નતિમાં આપણે પ્રિય સ્વદેશ પણ અસહની માફક માર્ગદર્શક અને સાલક થાય ! એજ ધર્મર પાસે પ્રાર્થના !

ધર્મ.

“ધર્મોજગતઃ પ્રતિષ્ઠા !”

સમગ્ર જગતના ઇતિહાસ તરફ દૃષ્ટિ નાખીએ તો આપણને જણાયે કે ધર્મ એ હરેક પ્રજાનો પવિત્ર અગત્યનો પ્રભુ યદી પડ્યો છે. દેશ, કાવ, ન્યાત, વંત, બાપા તથા વિચાર એ સર્વેની બિજતા છતાં જગતમાં કોઈપણ એક વસ્તુ સમસ્ત પ્રજાઓને



અભિન હોય તો તે ધર્મ છે. હિંદુ, મુસલમાન, પારસી, ખ્રીસ્તી, યાહુદી વિગેરે પ્રભુઓમાં આખાસૃષ્ટિ સર્વેને જે ગોષ્ઠિ પણ વિષય એકસરખો ચરચાનો થઈ પડ્યો હોય તો તે ધર્મનો વિષય છે. અજ્ઞાન કે જ્ઞાનવાન એ સર્વે તેના અનુપાસક છે; સૂધેરેલી તેમજ જંગલમાં અવસ્થામાં તેનો આધિભાવ દીધામાં આવે છે. કોઈ તેનો ફરજિયાત તરીકે સ્વીકાર કરે છે તો કોઈ તેનો સ્વભાવસિદ્ધ ગણી સ્વીકાર કરે છે. જગતનો અમુક ભાગ અમુક કોષ તેના તરફ ભલે નારિતક જણાય; પણ તેના જીવનહૃદય તરફ જ્ઞાન માડીને સાંભળીશું તો શ્વિરના ધનકારાની સાથે જ અતરગૂઢ ધર્મનો પણ ધનકારો સાંભળવામાં આવશે; તેના જીવન નાડીઓના શ્વિર પ્રવહનમાં તેની પ્રેરણા જણાશે.

આપણે બધા અમુક કાલ મૂધી તેને પીસારીએ છીએ પણ તે આપણને પીસારતો નથી. આપણે અમુક કાલ મૂધી એનાથી અજ્ઞાન રહીએ પણ તેથી કરીને તેના અસ્તિત્વને કોઈપણ રીતે હાનિ પહોંચતી નથી આર્યબટ, બાસ્કરાચાર્ય, ગેલીલીઓ વિગેરેએ પૃથ્વી સ્થિર નહિ પણ ફરે છે એમ શોધી કાઢી, — જાણી જગતને જાહેર કર્યું. શું તે વખતેજ પૃથ્વી ફરવા લાગી હશે ? કદી નહિ. પૃથ્વી તો ફરતીજ હતી, પણ જગત તેથી અજ્ઞાન હતું. તમે જાણો યા ન જાણો, પણ તે તો કર્યોજ કરવાની. તેવી રીતે જ ધર્મને નારિતક કે અસ્તિત્વ, અજ્ઞાન કે જ્ઞાનવાન એ કશા સાથે સંબંધ નથી તેવું અસ્તિત્વ સદા કાયમ જ છે. તેના અસ્તિત્વે જગતનું અસ્તિત્વ છે. પંચમહાભૂત જગતના અસ્તિત્વમાં જેવી રીતે અવસ્થ કારણભૂત છે, તેવી રીતે, ધર્મ પણ જગતના અસ્તિત્વમાં અવસ્થ કારણભૂત છે.

( અપૂર્ણ. )

## સ્વદેશી.

( દોષાપનપન. )

આજકાલ 'સ્વદેશી' તે એક ધણેજ અગત્યનો પ્રશ્ન થઈ પડ્યો છે, તેથી કરીને તેના વિશે કાંઈક વિવેચન આવરયક છે. 'સ્વદેશી' તે એક નિર્જીવ ચેતનગદિત વસ્તુ નથી, પણ એક જીવતી અને જાગતી વસ્તુ છે જેના ઉપર આધુનિક ભારતવર્ષના ઉદયનો સંપૂર્ણ આધાર છે. તે એક, આપણી દૃષ્ટિમર્યાદાને સંકુચિત કરી સ્વાર્થહૃદિથી સંપૂર્ણ આપણા પ્રયત્નોનું કેન્દ્રસ્થાન સ્વયં પ્રતિ પ્રેરનારી, અધમ વસ્તુ નથી, પણ સાંપ્રત સમયમાં આપણી ઉત્તરોત્તર હીન અને નિરાધાર સ્થિતિ કે જેમાં આપણે સર્વ રીતે પરદેશીઓપર આધાર રાખી એકા છીએ તેમથી આપણા ઉદ્ધાર કરી આપણને આપણા પૃથ્વીમાં વિશ્વાસ ઉપજાવી વધારે ને વધારે આપણા સુખ મારે સ્વાશ્રયી બનાવનારી ઉમદા વસ્તુ છે. તે કોઈ અમુક વ્યક્તિ પ્રત્યે દ્રેષના પરિપાક રૂપે નથી, પણ લાખા સમયની આપણી ગાંઠ નિદામાંથી પ્રસૂત થતાં બીજા પ્રભુઓએ તેમની સાવધાન અવસ્થામાં તેઓની ક્રિયાત્મક પ્રવૃત્તિઓમાં મચ્છા રહી આપણાથી જે મહાન પ્રમાણમાં ઉન્નતિ મેળવી છે તેને પહેાંચી વળવા મારેના શુદ્ધ હરિકાષ્ઠના ભાવરૂપે છે. હુંકામાં તે આપણી હાલની આર્થિક આબરિ સ્થિતિમાંથી નિરાશી અવસ્થા પ્રાપ્ત કરી આપનાર એકનોએક રામજાણી પ્રિયજ છે.

મોહીનીયી મૂર્છિત થએલા આપણા દેશીઓને ચેતન આપનાર એક નહુધ ઇલમ i સ્વધર્મવિમુખ થએલા હિંદીઓને કર્તવ્યપરાયણ થવાને સજ્જ કરનાર રણશિંગડો એક ઉચ્ચતર ધોય છે, પ્રયુદ્ધ ભારતની નિઃશક્તિનું એક શુભ ચિન્હ છે, તેના અભ્યુદય મંગલધ્વનિ છે, અને આધુનિક હિંદની આર્થિક ગીતા છે. હે ભારતચંતાન ! તું કે હોય કે પુરુષ હોય, બાલ હોય કે વૃદ્ધ હોય, યોગી હોય કે ભોગી હોય, ગમે તે હોય, પા તું એના તરફ દુર્લક્ષ કરીશ મા. હમેશાં ત્હારી લાગણી તેના તરફ તીવ્ર રાખજે કારણ એમાંજ ત્હારા આધુનિક જીવનના પ્રશ્નો નિર્ણય સમાએલો છે, એમાંજ ત્હારા કાલન સમયના ધર્મ, અર્થ, કામ, અને મોક્ષ (મુક્તિ), સર્વ સમાએલા છે.

‘સ્વદેશી’નો કોઇ પણ રીતે ન્હાનો સૂનો પ્રશ્ન નથી, તેમજ તે કોઈપણ રીતે અગણનાને યોગ્ય નથી. જે કોઇ તેની હાંસી કરે, તેના પ્રત્યે તિરસ્કારની દૃષ્ટિ બુઝે, પછી ગમે તો તે પૈસાના તોરને લીધે હોય, અગર ‘છાણુનો કીડો છાણુમાં મરે’ તેન્યા યાનુસારે પોતાની શક્તિમાં વિશ્વાસનો અભાવ તથા કૂપમંદુકવત સંકડી વૃત્તિને લીધે હોય, અથવા તો મનના ડોછક તરંગને લીધે હોય, ગમે તેના લીધે હોય, તો તે પોતે જ સર્વથા તિરસ્કારને પાત્ર છે, પોતાના દેશનો દોહ કરનાર છે, અને આત્મઘાતી છે. ‘સ્વ દેશી’માં એવો સવાલ સમાએલો છે કે આપણે હજી પણ અનેક સૈકાથી પ્રવૃત્ત થએલ ઘોર નિદ્રાની કુટેવનો સાગ ન કરતાં દિનપ્રતિદિન વધારે ને વધારે તેના શુલામ બની આપણી આર્થિક સંપત્તિનો સંપૂર્ણ વિનાશ કરી દાસત્વ અને પરાધીનતાના કારાગૃહમાં સડપા કરીશું, કે પછી આપણી કુલકણીની નિદ્રામાથી નિઃશક્ત થઇ મનુષ્ય તરીકે આપણે મારે સંજીવન સ્વકાર્ય કરી પરાધીનતાની શબ્દાનાં બંધન તોડી નાંખી સ્વાધીનતાના મન્દ મન્દ સમીરનું આસ્વાદન કરીશું ? અનેક શતાબ્દોના અધતમિસ્રમાં ફાંફાં માર્યા બાદ આ નવીન મર્યાના ઉદયને સાનંદ વધાવવાને આપણે તે તરફ ધાવન કરીશું ? કે પછી તેનો અનાદર કરી હજી પણ આપણાં મન્દ ભાગ્યને લીધે આપણા ઉદયના પ્રભાતને આપણુથી વધારે ને વધારે દૂર રાખીશું ? આપણે એક પ્રજા તરીકે વિશ્વપ્રભના સમગ્ર કાર્યમાં આપણા વ્યાજબી ભાગનો ફાળો આપી તેઓના સમાન લેખાઇ આપણી ઉન્નતિને સિદ્ધ દશાએ પહોંચાડીશું, કે પછી આપણી જુની પુરાણી આજસમાં વધારે ને વધારે પત્થા રહી નિરાધાર અવસ્થા પ્રાપ્ત કરી આગળ જતાં આપણી જીંદગીને મારે પણ ખીજની દયાપર રહેવાનું કરી આપણો સદંતર નામ વહેારી લઇશું ? શાસ્ત્ર માત્રનો આદેશ છે કે આ જગતમાં પ્રત્યેક મનુષ્યે પોતાનો નિર્વાહ પ્રાપ્ત કરવામાં મહેનત કરવી જોઈએ, જે, પ્રજાઓની બાજતમાં પણ એટલાજ પ્રમાણમાં સત્ત છે, અને જે વિચારને ભાવ બૈબવમાં \* “ In the sweat of thy brow shalt thou eat thy bread, ” તે શબ્દોમાં બરોબર રીતે જણાવવામાં આવેલો છે તેવા ઉત્તમ આદેશનો અનાદર કરી આપણી જૂની રીત રીવાજોના બંધનોને વળગી રહી આપણી પોતાની જરૂરીયાતો મારે તદન ખીજપર આધાર રાખી દેવજ માંખો માર્યા કરીશું અને આપણી અને આપણી કાર્યસિદ્ધિના વચમાં મહા વિષમ અને દુર્ગ પર્વતો આડે આવેલા હોય અને તે કદી પણ જોગ ગી શકાય એમ ન હોય એવી રીતે ગમરાઇને કાપર પુરવડી પેટે હાથ પગ નેરી

જેસી રહીશું કે પછી વીર પુરુષની મોક્ષ દરેક પ્રકારની અગત્યો જે સામી આવે તેનો પરાજય કરી આપણી સર્વ આકાંક્ષાઓ આપણે જાતે પૂરી પાડવા “ અર્થ. સાધયમિ યા દેહં પાત્રયામિ ” એવા અર્થ નિશ્ચયથી આપણું કાર્ય સાધવા સક્ત્ય થઈશું ? આની જવાબ અનેક સવાલો આ ‘ સ્વદેશી ’ના મતમાં સમાવેલા છે જેનું વિચારપૂર્વક મનન કરવું ઉચિત છે.

( અપૂર્ણ. )

## નવનીત.

### ઈંગ્લાંડ અને તેના બીનજાતી વહેપાર.



આધુનિક અર્થશાસ્ત્રના પિતા એડમ સ્મીથના હાથે અર્થશાસ્ત્ર સંબંધી કેટલાક ભૂલભરેલા વિચારો દૂર થયા પછી ઈંગ્લાંડ અનિયંત્રિત ( બીનજાતી ) વેપારના ધોરણ તરફ વળવા માંડ્યું. બીનજાતી વેપાર ( Free trade ) નો સિદ્ધાંત એવો છે કે દરેક દેશ અને દરેક મનુષ્યે પોતા જેને માટે કુદરતથી ચોખ્ખા અનેવા હોય તેવી સંપત્તિ ઉત્પન્ન કરવી અને કોઈ પણ પ્રકારના અસ્વભાવિક, અર્થાત્ જેને માટે તેઓને બધી રીતની અનુકુળતા ન હોય તેવા, ઉલ્લેગ ખીલવવા ચલ કરવો નહિ આ પ્રમાણે તેઓએ ‘ મજૂરીના વિભાગ ’ ( division of labour ) ના સૂચથી ઉપજતા લાભને વ્યવહારમાં ખતારી મેળવવા ઇચ્છ્યું જેના પરિણામે તેઓ સસ્તામાં સસ્તા બજારમાં પોતાને જોઈતા માલ ખરીદ કરી શકે અને મોંઘામાં મોંઘા બજારમાં પોતાનો માલ વેચી શકે. આ વ્યાપારની નીતિ તેઓએ છેલ્લા સૈકાના મધ્ય ભાગમાં ફ્રેન્ચ રીવોલ્યુશન અને ૧૮૪૭ જેને રૂસલની મદદથી અમલમાં મૂકી તે પહેલાં ઈંગ્લાંડ સુસ્ત (Protectionist) સ્વઉદ્યોગરક્ષક હતું. સ્વઉદ્યોગરક્ષાનું સિદ્ધાંત એવો છે કે નબળા અગર અસ્વભાવિક સ્વઉદ્યોગોને રાત્તમ તરફથી બહિષ્કાર અગર ખાસ હક આપી ખીલવવા અને બીજા દેશોમાંથી આવતા માલ પર જકાત અથવા બીજા પ્રકારની અમલો નાખી તેને આવેલો અટકાવવો.

ઈંગ્લાંડ આ સિદ્ધાંત કોરે મૂકી છેલ્લા સૈકામાં જ્યારથી બીનજાતી વહેપારની રૂઢી દાખવ કરી ત્યારથી તે આજ સુધી તે સુસ્ત બીનજાતી વહેપારની નીતિનું પ્રતિપાદક થયું છે. પણ સમય જતા તેને ધીરે ધીરે સમજના માંડણ કે બીજા રાજ્યો જેવા કે જર્મની, અમેરીકા વિગેરે શુદ્ધ હરીફાઈમાં આવતાં વહેપારની બાબતમાં તેને પણ મ્હાત કરે એવા છે અને તેથી કરીને છેલ્લા સૈકાના અંતમાં એન્ગરલેન આદિ કન્ઝર્વેટીવ રાજ્યનીતિમાં પુરુષો હવે સ્વઉદ્યોગના રક્ષણની નીતિનું પ્રતિપાદન કરવા બહાર પડ્યા છે. આ ઈંગ્લાંડની બહુમાએથી નીતિના સંબંધમાં જેન રિક્ત નામનો એક પ્રખ્યાત ઇંગ્લેન્ડ લેખક તેની “ સિસેમી એન્ડ લીવીઝ ” નામના પુસ્તકમાં લખે છે -

“ તમારાથી બનતું હોય તો દરેક બીજા પ્રભુઓના ન્હામાંથી તેમનો ફેરવો છી. નનો લેવ - તમે ચૂકો નહિ. ” - “ આપણી નીતિ જે કુદનોડ ( દિપ્લોમ ) મૂકે, ” - “ તમે છે, ” - “ અર્થ. ” ( free trade ) વિશે આપણો

ખરેખર એવો વિચાર હતો કે— ‘ સધળો વેપાર ન્હારા કબજામાં. ’ હવે તમને જણાવા માંડ્યું કે સ્પર્ધાથી ખીજી પ્રજાઓ પણ તમારી માફક પોતાનો માલ વેચી શકે છે— અને તેથી હવે આપણે ફરીથી વેપારના રક્ષણ ( protection ) ને મારે ધમો પાડીએ છીએ—હરામીઓ ! ”

### મિસીસ બિસેન્ટની કેળવણી સંબંધી યોજના.

મિસીસ બિસેન્ટની બાદશાહી સણુદથી એક પ્રજાકીય વિદ્યાલય સ્થાપવાની યોજના કરી છે જેની તરફ લોર્ડ મિન્ગે અને મી. મોર્લાન્ડે સહાનુભૂતિ બતાવી છે. આના સંબંધમાં ‘ મોડર્ન રીવ્યુ ’ ટીકા કરતા લખે છે, “ જેઓ પ્રજાકીય કેળવણીની તરફેણમાં છે તેઓને બાદશાહી સણુદની લેશ પણ જરૂર નથી. પરદેશીઓનો અંકુશ, એવો તેનો અર્થ થાય છે. તે ફક્ત ભ્રમ અને મોહપાશ છે. જે કોઈ જાતની બલિસ આપી શકે છે તે નુકશાન પણ કરી શકે છે. જે હિંદનો શહેનશાહ અગર તેના પ્રતિનિધિઓ આપણી જાતના જ હોત તો બાદશાહી સણુદથી આપણા હાથ પગને બેડી ન કોકાય. પણ હાલની વસ્તુસ્થિતિ જુદા પ્રકારની હોવાથી પ્રજાકીય કેળવણીની સંસ્થાને બાદશાહી અનુગ્રહની કાંઈ પણ જરૂર નથી. ”

મિસીસ બિસેન્ટે વળી હિંદી વિદ્યાર્થીઓને કેળવણી માટે ઇંગ્લાન્ડ મોકલવાની યોજના બહાર પાડી છે તેમાં તેઓને ત્યાં હિંદી-અંગ્રેજીની દેખરેખ નીચે રહેવાનું ફરમાવ્યું છે. આના સંબંધમાં ‘ મોડર્ન રીવ્યુ ’ વ્યાજબી રીતે વાઘો ઉઠાવતા લખે છે કે “ આપણે હવે પરદેશીઓના અંકુશથી દૂર રહેવું જોઈએ. આપણે હવે પરદેશીઓની સહાનુભૂતિ અને સાહાય્યથી પણ ખીવા માંડ્યા છીએ. જન્મ્યા ત્યારથી તે લાકડાં, બેગા થતા સૂકી આપણા પર પરદેશીઓનો અંકુશ, પરદેશીઓની દેખરેખ, પરદેશીઓની મદદ ! મહેરમાની કરીને અમને જણાવો કે માણસની યોગ્યતા આવવાની અમને રજા ક્યારે મળવાની ? અમને તો હવે છુટા ન્હેલતા, અમે અમારી મેળે રહેજ ખત્તા ખાઈશું તો પણ હરકત નથી. અરેરે ! ખીજી દુનિઆમાં પણ આપણી સામે ભય ડોળા કહાડી રહ્યા છે. ત્યાં પણ આપણને દોરવા અને લથડતાં અટકાવવા, કે જેથી આપણે આડે રસ્તે ન ચઢીએ, તેને માટે કદાચ હિંદી-અંગ્રેજી હશે ! અમને ભય રહે છે કે એ પ્રમાણે જો હશે તો આપણે તો રખડેલનો ભાવ ભજવી સ્વર્ગમાં જ સમૂળગા નહિ જઈએ. ”

વળી આના વિષે મજાક કરતાં તે લખે છે, “ ખરેખર કોઈ આપણી દાઝ જાણનાર ( ? ) સ્વેચ્છાચારી અધિકારીએ મિસીસ બિસેન્ટ પર (એમકે, તેના ધ્યાન બહાર) તેની વકતૃત્વ શક્તિનો પ્રજાકીય કેળવણીની હિલચાલને ભાગી પાડ્યા માટે ઉપયોગ કરવાને ભરકા નાંખી હોય એમ લાગે છે. ”

આના પરથી કયો માણસ એમ નહીં ધારી શકે કે મિસીસ બિસેન્ટ આપણી રાજકીય ઉન્નતિની વિરોધી છે અને તેના સંબંધમાં તે દૂધમાં ને દહીંમાં પગ રાખે છે !

( મોડર્ન રીવ્યુ. પૃ. ૩ અ. ૪. પરથી. )

## વિશ્વધાના.

સમગ્રની વસ્તી ઈ સ ૧૭૮૮ માં છ લાખની હતી, તે આઝાદીની બત્રાદી થઈને બ્રિટિશ રાજ્યની અવિહારીથી ઈ સ ૧૮૦૧ માં ૧,૨૮,૩૦૬ ની રહી હતી

હિંદના પોસ્ટ ખાતામાં ડાક પગચાડનારા વીસહજાર માણસો છે

ઇંગ્લાંદના મેનાપતિઓએ દરન કર્યો છે કે—જાપાની સગીતાના નમુના પ્ર માણે આપણી સગીતા હોવી જોઈએ જાપાનની વિધાકથાને ધન્ય છે કે તેનું અનુકરણ ઇંગ્લાંડ જેવા મુધરના મહારાજ્યને પણ કરવું પડે છે !

ફ્રાન્સ જર્મની અને ઇંગ્લાંડ વગેરે દેશોમાં ગમે તે વિધામાં લેઈ જનાય એવા વિમાનો તૈયાર કરવાના કારખાના પ્રપાટન થ ચાલી રહ્યા છે, લાગે છે કે આથી કરીને લઢાઈને નવું સ્વરૂપ મળશે અને જગતમાં જગ મચશે !

વિલાયતમાં એક હાલિમમાં કાચના કેટલીક દુવાનો અને ચણુ વેચવાના હતા, તેની કિંમત પહેલ પ્રથમ બાર શિનીંગ પણ નહોતી આવતી, પણ એ જણસો સત્તરમાં સિકાની છે એમ સમજના પછી તેની કિંમત ચારમો ગિની આવી ! જોયું પુરાણી ચીજોનું મહત્વ અને લોભોનો મોહ

એલેક્ઝાંડર મહારાજાને બરાબર સભળાતું નથી, તેથી કરી આદલાઈ એ ડન સતમની સાથે બોનનાની અચણુ પડે છે, તે દૂર થઈ જવી જોઈએ એટલે માટે એક અક્ષબાજ અમેરિકને તારનું એક ચત્ર બનાવ્યું છે, તે હવે જતની ઇંગ્લાંડમાં જઈ પહોંચશે

જર્મન આદર્શાહે ઇંગ્લાંડમાં પ્રેટવાક દહાડા રહ્યા પછી પોતાના પ્રધાનને કહ્યું કે—અંગ્રેજ લોભની રહેણી બધી રીતે જર્મનો કરતા ધણી જ ચારી છે, ત્યાંના ગા રીનાળા અહીંવાળા કરતા ગાડીઓ સારી હાઈ છે, અને આપઘાત તો ક્યારેક જ આવે છે

ઇંગ્રેજ રાજ્યમાંથી આખા જગતમાં ત્રીજો ભાગ ધરના, નવમો ભાગ તાણુ, આઠમો ભાગ લોહ, નવમો ભાગ ચાંદી અને અઠધો ભાગ સોનું જાય છે, આ સહ પરમેશ્વરની પરમ કૃપાનું જ ફળ છે

રોગી થાંચ મીનીટ સુધી શ્વાસ ન લે, તો સમજવું કે મરી ગયો, કારણ કે શ્વાસ રોગ્યા પછી નાડી પાંચ મિનિટથી વધારે કદી નથી ચાલતી

મણિપુર ખાતે એક સદ્ગૃહસ્થ જાણણના ઘરમાં ખાતર પાડી મે કોન્સ્ટેબલોએ પેસી ચોરી કરના માડી, એટલામાં ઘરધણીઆણી જાગી ઉઠી અને પોતાના પતિને જ ગાડ્યો, પછી તેમણે પેના ચોર પોલીસોને પકડી ચોરનો માત તેમની પાસેથી પાછો લીધો પોલીસનો આવી રીતે છુટકો થયા પછી તેમણે પોલીસ સ્ટેશનનો દસ્તા લીધો એ હકીકત પોલીસ કમીશનરે જાણી પણ તેમને નસિયત નહિ આપતા ઉતરે એ ચોર પોલીસોના પગારમાં વધારો કર્યો છે એમ કહેવાય છે

## સ્વદેશાષ્ટકતું ગુજરાતી ભાષાન્તર.

૧ માણસ જાતને સ્વતંત્રતાનાં મિષ્ટ ફળોનો અવશ્ય કરી જે સ્વાદ ચખાડનારી અને અસંખ્ય દુઃખ રૂપી મહાસાગરનો નાશ કરવા સમર્થ ~~તેની સ્વદેશસેવા તેજ~~ અમારૂં મહાન વ્રત હો.

૨ જે આપણા ઇષ્ટ મનોરથોને પ્રાપ્ત કરાવે છે, જે દરિદ્રતા રૂપી દુષ્ટ શત્રુને સંહારે છે અને અનેક આપત્તિઓના સમુદાયનું ઉન્મૂલન કરે છે તે સ્વદેશ સેવા જ અમારૂં મહાન વ્રત હો.

૩ જે પ્રહાર કરવાને ઇચ્છા રાખનાર બલવાન શત્રુઓને ઠણુવારમાં સમૂળગા નષ્ટ કરી નાંખે છે અને જે માગલિક પ્રસંગોની કારણભૂત છે તે સ્વદેશસેવા જ અમારૂં મહાન વ્રત હો.

૪ જેની ઉપાસના કરીને રામકૃષ્ણાદિ પ્રાચીન વિશુદ્ધ નૃપતિઓએ પૃથ્વી ઉપર રાક્ષસોનો ખંસ કર્યો તે સ્વદેશસેવા જ અમારૂં મહાન વ્રત હો.

૫ જેના ચરણકમલને આશ્રય લેધને સ્થિર પ્રતિજ્ઞાવાળા અને પોતાની કીર્તિથી દશેદિશા ધવલિત કરનારા ક્ષત્રિયકુલદીપક મહારાણા પ્રતાપસિંહે યુદ્ધ કરી આર્યના સનાતન ધર્મનું સંરક્ષણ કર્યું તે સ્વદેશસેવા જ અમારૂં મહાન વ્રત હો.

૬ જેના પ્રતાપથી શિવના અવતાર રૂપ પ્રયંક તેજશાલી અને ભવાનીતણવારના તેજથી ઉમ્મદગતવાળા ( શિવાજી ) રાજાએ મ્લેચ્છોને એકદમ મર્દી નાખ્યા એવી સ્વદેશસેવા જ અમારૂં મહાન વ્રત હો.

૭ જેને પોતાના હૃદયકમળમાં સ્થાન આપીને લક્ષ્મીબાઈ રાણીએ હસ્તમાં ખડ્ગ ધારણ કરી રીપુના બળના ચૂરેચૂરા કરી નાંખ્યા એવી સ્વદેશસેવા જ અમારૂં મહાન વ્રત હો.

૮ અગોષ વીર્યવાળી, અને વિપત્તિથી વ્યાકુળ થએલાઓની આપઘાને હણનારી તથા આપણને સદા સુખ આપનારી તેમ જ પ્રતિષ્ઠાહીણ પુરોને સુમેવ્ય એવી સ્વદેશ સેવા જ અમારૂં મહા વ્રત હો.

૯ જે, એકાગ્ર ચિત્તથી પાપના ઢગલામાં અગ્નિ સમાન એવી આ મૃત્તિનું પદન કરે તે દિવ્ય શક્તિ પ્રાપ્ત કરી સ્વદેશમોક્ષને મારે સમર્થ થાય એમાં લેશ પણ સંશય રાખવો નહિ.

ઉપરના સંસ્કૃત કાવ્યમાં નીચેની ભૂલો સુધારવાની રહી ગઈ છે તે વાચક સુધારી વાંચવા કૃપા કરશે.

|                  | અશુદ્ધ.     | શુદ્ધ.              |
|------------------|-------------|---------------------|
| શ્લોક, ૩. લી. ૨. | કરાતિ ।     | કરોતિ ।             |
| ” ૬. લી. ૩.      | મ્લેચ્છાન   | મ્લેચ્છાન           |
| ” ૯. લી. ૨.      | પાપચયા      | પાપચયાગ્નિકલ્પામ્ । |
|                  | મિકલ્પામ્ । |                     |

લી. વ્યવસ્થાપક.

જાહેર ખબર.

## આતંક નિગ્રહ ગોળીઓ.

આતંકનિગ્રહ ગોળીઓ આરોગ્યની દેવી છે, પૌષ્ટિક દવાઓની મહારાણી છે, પ્રાકૃતિક અને વૈદ્યાનુ અમોઘ હથિયાર છે, શક્તિનો અખૂર અભનેતા છે, સ્મરણશક્તિનો સાગર છે, હુ ખીયાને આતીશીદ છે અને હુકામા મનુષ્ય માનનું જીવન છે.

શુભ થયેલી યાદદાસ્ત, શુભ થયેલ તાકાતને પાછી મેળવવા મારે, મગજને પ્રુદ્ધિ આપવા મારે, જ્ઞાનતત્ત્વોને તેજ કરવા મારે, તથા લોહી સુધારવા મારે આતંકનિગ્રહ ગોળીઓ મિનહરીફ હિલાજ છે.

કિમત ગોળી ૩૨ ની ૬ળી ૧ ના ૩૫૦૦ ૧.

વૈદ્યશાસ્ત્રી મણિશંકર ગોવિંદજી

માનિક, આતંકનિગ્રહ આયુર્ધાન્ય—સ્થાપિત ધરવીચન ૧૮

હેડ ઓફીસ—જામનગર—કાઠિયાવાડ.

બ્રાંચ ઓફીસ. મુંબઈ. કાલકાદેવી રોડ.

| નં ૧           | નં ૨      | નં ૩       | નં ૪    | નં ૫    |
|----------------|-----------|------------|---------|---------|
| મુખર્ષી        | કનકતી     | પુના-સીની  | વડોદરા  | અમદાવાદ |
| કાનકાદેવી રોડ. | હરીચન રોડ | જુધવારપેઠા | રાયપુરા | રીચીરોડ |

વૈદ્ય શાસ્ત્રી મણિશંકર ગોવિંદજી.

Pay-Nothing-A guide to Health, Wealth and Prosperity  
In English p p 100) Gratis Post free, Apply to,

Vaidya Shastri Manishanker Govindji  
Jamnagar, Kathiawad.

## મગવદ્ગીતા.

શુદ્ધ ગુજરાતી ભાષાંતર તથા પૂરતા વ્યાખ્યાન સાથે.

અપૂર્વ વિસ્તૃત અને વિશદ વ્યાખ્યાન સાથે, મૂળશ્લોક, શુદ્ધ અર્થ તથા અત્યુત્તમ પુષ્કળ વ્યાખ્યાન સહિત આ અર્થતત્ત્વ જ્ઞાનનું અપ્રતિમશાસ્ત્ર દરેક સહૃદય, ધર્મપ્રેમી અને દરેક મુમુક્ષુ મનુષ્યે અસ્વ વાચવા અને અભ્યાસ કરવા યોગ્ય છે કદ દુમી આદિ પેજ લગભગ ૮૦ ફારમ મૂલ્ય પાકે કિમત રૂા ૪-૦-૦ ચાર પોસ્ટેજ આના પાચ

વૈદ્ય શાસ્ત્રી મણિશંકર ગોવિંદજી.

જામનગર—કાઠિયાવાડ.



# દરેક જગાએ વેચાય છે.

જસમાઇનની

વીંછીની દવા.

ગમે તેવા ઝેરી વીંછીનું ઝેર એક મીનીટમાં હિત રી ભય છે. લાખો પડીકા અજમાઇ ગયાં છે અને તેનું અકસીરપણું સાબી ત યઈ ગયું છે. એક પડીકાથી ૧૦-૨૦ દર્દીઓ વીંછીના ત્રાસથી મુક્ત થાય છે.

૧૦૦ પડીકાનો રૂ. ૧.  
૫૦ „ રૂ. ૦.૫૦

જસમાઇનની

તાવની દવા.

ફક્ત ત્રણ પડીકાંથી ગમે તેવા ઝેરી બુખાર (તાવ) નાબુદ થઈ જાય છે. પ્લેગ, મેલેરીયા, રોજનો, એકાંતરીઓ, ચોથીઓ વગેરે એકદમ ફેરીન મટી જાય છે. અને દર્દીને મવી જીવંતીનું સુખ મળે છે.

૧૦૦ પડીકાનો રૂ. ૧.  
૫૦ „ રૂ. ૦.૫૦

તાવથી ઘટી ગયેલી તાકાતને પાછી લાવે છે તેથી જસમાઇનની તાવની દવા એક વખત લઇ ખાત્રી કરવી જોઈએ.

વ્યાપારીઓને મોટું ડીસ્કાઉન્ટ.

મળવાનું ઠેકાણું.

જસમાઇન ઇન્ડિયા એજન્સી.

હાકુરહાર રોડ—મુંબાઇ.



દોહલાવાળા લાલા ખીશનદયાળ ધરમદાસનો

શુદ્ધ સાચાં મોતીનો સુરમે.

આંખની બળતરો, કળતર, મગજની ગરમી, નજળો, ખીલ, આંખ, ધારી, ઇ

મોતીનો પાણીનું ગરબું, ચીપડા, પરવાળાં વીગેદને મટારે

કીમત નં. ૧-૩ નો મળે સુરમે તે. બ ની ચીશીનો ૨. બા તે. બાની ચીશીનો

નં. ૪ નો મળે સુરમે તે. બ ની ચીશીનો ૧. બા તે. બાની ચીશીનો

નં. ૫ નો મળે સુરમે તે. બ ની ચીશીનો ૨. બા તે. બાની ચીશીનો

નં. ૬ નો લાલ સુરમે ચીશી ૧ નો ૨. બા તે. બાની ચીશીનો

આંખવાની સળી શોશી સાથે મળશે. બનાવનાર તથા વેચનાર

લાલા ખીશનદયાળ ધરમદાસ અતરવા

નં. ૩૫૫૩ અમદાવાદ.

LARGEST DEALERS IN BUTTE  
THE EMPIRE DAIRY COMPANY

MANUFACTURERS AND SUPPLIERS OF FRESH DAIRY BUTTER.

Branch Office, Mehta Brothers, } Panch Kuwa Gata.  
46 Ezra Street—CALCUTTA } AHMEDABAD

ઉદ્યોગન.

એક રૂપિયાનાં બુક્ક લવાજમમાં ચારે દોઢનું માસિક જેમાં જનવિતના સર્વ પ્રકારના ઉપયોગી વિષયો સ્વતંત્ર રીતે ચર્ચવામાં આવે છે. તે વિષયો તેના આદકોને ભારતકુલદીપક આર્યધર્મશાસ્ત્ર મહારાજા શ્રી પ્રતાપસિંહજીની એક સુંદર તસવીર મેટ તરીકે આપવામાં આવશે. વળી નીચેનાં પુસ્તકો તેમને સસ્તાં આવે આપવામાં આવશે.

|   |           |            |
|---|-----------|------------|
| ૧ સુન્દર સાદિલ પદ્ધતિનો પ્રથમ વર્ગનો રીપોર્ટ, સર્વ ભાષણોના સંગ્રહ સાથે. | રૂ. ૨-૦-૦ | રૂ. ૧-૦-૦  |
| ૨ કાવ્યોદ્યાન.  | રૂ. ૧-૦-૦ | રૂ. ૦-૮-૦  |
| ૩ મનવિજ્ઞાન, ( પચાકો નાટક. )  | રૂ. ૧-૦-૦ | રૂ. ૦-૧૦-૦ |
| પાકુ પુકુ ...   | રૂ. ૦-૮-૦ | રૂ. ૦-૫-૦  |
| કાચુ પુકુ ...   | રૂ. ૦-૮-૦ | રૂ. ૦-૫-૦  |

પોસ્ટેજ ભુલ.

|  |           |
|--|-----------|
| વાર્ષિક લવાજમ...                               | રૂ. ૧-૦-૦ |
| પોસ્ટેજ સાથે ...                               | રૂ. ૧-૪-૦ |
| દરિયા માર્ગે યુરોપ, અમેરીકા તથા આફ્રિકામાં ... | રૂ. ૧-૬-૦ |

(આનાથી પોસ્ટલ ઓર્ડરથી મળવાં બેધરો.)

પત્ર ૩૫૫૩-અમદાવાદ-ઉદ્યોગન-રીચીશ; પોલીમ ગ્રોહી મામે અમદાવાદ.

# ઉદ્બોધન



અસતો માં સદમય । તમસો માં જ્યોતિર્ગમય ।

મૃત્યોર્માંડમૃતં ગમય ।

વૃહદારણ્યક. ૧. ૩. ૨૮.

કર્મણ્યેવાધિકારસ્તે, માં ફાલેષુ કદાચન ।

શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા. અ. ૨.

|           |   |                        |   |                   |
|-----------|---|------------------------|---|-------------------|
| પુસ્તક ૨. | } | તંત્રવાદક અને પ્રકાશક. | } | સંવત ૧૯૬૪,        |
| અંક ૨.    |   | એક યુવક વર્ગ.          |   | જ્યેષ્ઠ શુક્ર. ૩. |
|           |   |                        |   | જુન, ૧૯૦૮.        |

## વિધેયાતુકમ.

| વિષય.   | લેખક.  | પૃષ્ઠ. |
|---|--|--------|
| દિશાવલોકન.  | ડૉ. હરિપ્રસાદ પરજરાય દેસાઈ.                  | ૨૩.    |
| કાવ્ય તર્ગ.                                       | એલ. સી. પી. એન્ડ એસ.                         |        |
| જીવન આશા.   | ડૉ. કૃપાશંકર બેદુરભાઈ પંડિત.                 | ૩૭.    |
| શરિત્ર આળા.                                       |  |        |
| ગેલીલીઓ.  | " "  | ૩૭.    |
| રાજકીય ખંડ.                                       |  |        |
| અંશના અને લેખનો                                   | ડૉ. કેશવલાલ હોલકાર દેસાઈ.                    | ૪૦.    |
| ઉગ્રજ્ઞેને ઉપયોગ.                                 |  |        |
| આબોદ દિ.દ.  | ડૉ. વકીલ જીવનરામ જોશી અને બી. એ. એલ. એલ. બી. | ૪૬.    |
| અંતિહાસિક ખંડ.                                    |  |        |
| મહારાષ્ટ્રીયોદય.                                  | ડૉ. જોશીલાલ ચીમનલાલ સ્વામીનારાયણ બી. એ.      | ૪૮.    |
| વિજ્ઞાન ખંડ.                                      |  |        |
| લખા.  | ડૉ. સુનીલાલ હરગોવિંદ જાની બી. એ.             | ૪૨.    |
| આધોનિક ખંડ.                                       |  |        |
| હિંદુસ્તાનના વેપાર અને                            | ડૉ. સુનીલાલ હરગોવિંદ જાની બી. એ.             | ૪૬.    |
| ઉદ્યોગની પડતી.                                    |  |        |
| નવનીત.  |  | ૪૧.    |
| વર્તમાન વિહાર                                     |  | ૪૨.    |
| વાર્ષિક લેવાજમ અગાઉથી રૂ. ૧-૦-૦ રૂપાણ અથવા ૦-૪-૦. |  |        |

જાહેર ખબર.

## આતંક નિગ્રહ ગોળીઓ.

આતંક નિગ્રહ ગોળીઓ આરોગ્યની દેવી છે, પૌષ્ટિ-દવાઓની મહા હાથી છે, અને અને પેલોનું અગ્રણ્ય દર્શિવાર છે, સમિતો અખૂર ખલનો છે, સમગ્રજાતિનો આગર છે હુ ખીયાને આશીર્વાદ છે અને કુલમા મનુષ્ય માનનું જીવન છે

શુભ થયેલી માદદારત, શુભ થયેલ તામતને પાળી મેળવના માટે, મગજને પ્રતિ આપવા માટે, જ્ઞાનતત્ત્વોને તેજ કરના માટે, તથા લોહી સુધારના ચોરે આતંકનિગ્રહ ગોળીઓ બિનહરીફ ધીમાજ છે

કિમત ગોળી ૩૨ ની ૩૦ળી ૧ નો રૂપીઓ ૧.

## વૈદ્યશાસ્ત્રી મણિશંકર ગોવિંદજી

માનિક, આતંકનિગ્રહ ઔષધાનય—સ્થાપિત ધરતીસન ૧૮

હૈડ ઓટ્રીસ—જમનગર—કાઠિયાવાડ

બ્રાંચ ઓટ્રીસ. સુંબાર્ક. કાલકાદેથી રોડ.

| ન ૧           | ન ૨        | ન ૩        | ન ૪    | ન ૫     |
|---------------|------------|------------|--------|---------|
| મુચ્ક         | કનકતા      | પુના-સીંગી | વડોદરા | અમદાવાદ |
| કાલકાદેરી રોડ | દેરીસન રોડ | જુધવારપે   | ગવપુરા | સીંગી   |

વૈદ્ય શાસ્ત્રી મણિશંકર ગોવિંદજી.

Pay-Nothing-A guide to Health, Wealth and Prosperity  
In English p p. 100) Gratis Post free, Apply to,

Vaidya Shastri Manishanker Govindji  
Jamnagar, Kathiawad.

## મગવદ્ગીતા.

શુદ્ધ ગુજરાતી લાખાંતર તથા પૂરતા વ્યાખ્યાન સાથે.

અપૂર્વ વિસ્તૃત અને વિશદ વ્યાખ્યાન સાથે, મૂળશ્લોક, શુદ્ધ અર્થ તથા અત્યુત્તમ પુષ્ટજ વ્યાખ્યાન સહિત આ આર્થતત્ત્વ જ્ઞાનનું અપ્રતિગ્રસાત્ત દરેક સ્વદેય, ધર્મપ્રેમી અને દરેક મુમુક્ષુ મનુષ્યે અનસ્ય વાંચના અને અભ્યાસ કરવા યોગ્ય છે હદે કેમકે આ હ પેલું લગભગ ૮૦ હારમ પૂર્ક પાકું

કિમત રૂા ૪-૦-૦ ચાર પેગેજ આના પાચ  
વૈદ્ય શાસ્ત્રી મણિશંકર ગોવિંદજી.

જમનગર—કાઠિયાવાડ



# ઉદ્બોધન.

“ ઘેબ ઉદયગિરિ દૃષ્ટિ ઉંચી કરી,  
“ સૂર્ય ધોમે ધોઝ આમ આવે ”

વર્ષ ૨ જુ ]

જ્યેષ્ઠ, ૧૯૬૪

[ વ્રક ૨ જો

## દિશાવલોકન.

બ્રીટીશ રાજ્ય જે કાળે હિન્દુસ્થાનમાં નાન્યુ તે વખતે પૂરોપખડના સુધરેલા રાજ્યોમાં નહોતી ઉદયપામન આતી હતી અમેરીકાના મુનાર્ધ યુદ્ધોપખડના મહારાજ્યોના ટેડ સ્ટેઈસે બ્રિજ રાજ્યની કુ સરી ફેખ દષ્ટને રત તતા પ્રામે રાજકીય ઇતિહાસ કરી હતી ક્રાન્સ દેશની પ્રજાએ મહાન્ રાજવિલ્લવ (French Revolution) આરબ્યો હતો જેને પરિણામે ધણીજ ખુ નામરખી પછી એ મહા પ્રજામાં રાજાઓના એકદશ્યુ કાર ભાગ તુટયા અને પ્રજાના મુખ વધે એ અર્થે પ્રજાની મરજી પ્રમાણેની પ્રજાસત્તાક રાજકારભાર હમેશને માટે શરૂ મધ્યુમ્યો હતો રાજાઓ પરમેશ્વરના અવતાર મનાતા તેથી તેઓ એમજ સમજવા લાગ્યા હતા કે આપણે પરમેશ્વરની માફક મુનકાના અધિપતિ છીએ અને આપણી મરજીની આડે આવવાનો કોઈને હક નથી અધિકાર વધે તેમ જોખમદારી અને ફરજ બહુ વધે છે પરમેશ્વર જગત્તા અધિપતિ છે એ વાત ખરી પણ તેથી એમણે એ અધિકારને પોહોચી વળવા માટે દહાડો ને રાત મેઢેનત કરી પડે છે કીરીથી તે હાથી સુધીના બધા પ્રાણીઓની જિ તા રાખી બધાને માટે કપાણુમધ યોજનાઓ કરવી પડે છે તે કાળના રાજાઓ સત્તા ભોગવવી એટલુ સમન્સા, પણ, સત્તા રાખવાની બીજી વાત જે આશ્રિતોને મુખ આપવાને માટે અથાગ શ્રમ કરવાની જે જરૂર છે એ ન સમન્સા

ફેન્ય રેવોલ્યુશન.

રાજાઓને પ્રધુ તદ્દની મજેલા  
હક

આડે આવવાનો કોઈને હક નથી અધિકાર વધે તેમ જોખમદારી અને ફરજ બહુ વધે છે પરમેશ્વર જગત્તા અધિપતિ છે એ વાત ખરી પણ તેથી એમણે એ અધિકારને પોહોચી વળવા માટે દહાડો ને રાત મેઢેનત કરી પડે છે કીરીથી તે હાથી સુધીના બધા પ્રાણીઓની જિ તા રાખી બધાને માટે કપાણુમધ યોજનાઓ કરવી પડે છે તે કાળના રાજાઓ સત્તા ભોગવવી એટલુ સમન્સા, પણ, સત્તા રાખવાની બીજી વાત જે આશ્રિતોને મુખ આપવાને માટે અથાગ શ્રમ કરવાની જે જરૂર છે એ ન સમન્સા કર્તવ્યજલ્થ થતાજ એમની દિવ્યતા જતી રહી અને આસુરી સત્તા પ્રમળ મધ એ દૈવીશક્તિ પ્રજાજનોમાં દાખન થઈ ને ‘પ્રજાશક્તિ’ બની છેવટે અનાદિ કાળથી દેવ દાનવોના “ પલશક્તિ ” સત્તા પ્રમળ મધ એ દૈવીશક્તિ પ્રજાજનોમાં દાખન થઈ ને ‘પ્રજાશક્તિ’ બની છેવટે અનાદિ કાળથી દેવ દાનવોના

સ આમમાં જેમ થયુ છે તેમ પ્રજાશક્તિનો જન્મ થયો ફેન્યવિલ્લવની અસર આખા પૂરોપખડમાં થઈ. પ્રજાઓમાં જેમ જેમ રજવણી વધી તેમ તેમ પોતપોતાના રાજકાર

ભાર બારીક રીતે તપાસવાની રાખિ આવી અને જે જે રાજ્યો પ્રભુઓના સુખ તરફ નજર રાખ્યા વગર પોતાના મોજબોખ અને સ્થાપને માટે રાજકારભાર ચલાવતા માનુષ પડ્યા તે તે રાજ્યોની સજ્જતા તોડવા એમની પ્રભુઓ ઉપર ત્યાં ત્યાં પ્રભુઓની રસિત્રતા અને દક્ષતા વિરસકાર થયો ત્યાં ત્યાં પ્રભુઓમા રાજદ્રોહ વધ્યો અને રાજ સામા હુલ્લુ કરવાની વૃત્તિ લોકોમા બળવાન થઈ પડી

એ પ્રભુઓના હુલ્લુઓના સમયમા ઔરંગઝેબમા ફાત્તીસ (પેટેનો) રાજ રાજ્ય કરતો હતો એ બહુ ઉચ્ચ હુલ્લુનો રાજ થઈ ગયો, તો આખા ઔરંગઝેબ રાજકાન્તિના સમયમા એની આખી પ્રભુ તદ્દન ચાંત રહી હતી પણ એના મૃત્યુ પછી ફરદીનાન્ડ નામનો રાજ બવા મનનો પણ રાજકાજને માટે નાતાયક હતો પાદરીઓનું કવું માનીને એણે લોકોનું ધર્મની બાબતોમા બહુ નુકસાન કર્યું તો એના સામે પ્રભુ ઉઠી

જર્મનીના રાજ્યો રાજ્યોના દક્ષનુ દક્ષણ કરનારી એક સચ્ચ સ્થાપી હતી તેમા યુરોપખંડના પણ રાજ્યો એમના પ્રભુઓને દાખી દેવાની મત્તવત કરી પ્રશીઆનો રાજપણ આમા બધ્યો તરતજ એની શાન્ત, ધીગજનાળી અને રાક પ્રભુ એકદમ દ્રોષ કરીને એની સામે થઈ

રશીઆનો ઝાર નીકિત્રાસ પોતાના પ્રદેશમા આવેલી પ્રભુઓના મનમા અકિત થએલી અનેક દુલ્લ વાછનાઓની આડે આવવામા અવૃત્ત થયો ભિન્ન ભિન્ન ભતના લોકોથી વસાયેના એના વિશાળ પ્રાંતોની અદરની સ્થિતિ સુધારવાની વૃત્તિ પણ એના મન મા ના થઈ, તેમ એટલું કરવાની એનામા રાજિ હોય એમ પણ જણાવું નહીં એના પેટેના થઈ ગયેના મહાન્ રાજ્યોએ રાજગુધારણનું જે મર્ચ શરૂ કર્યું હતું તે વર્ષ ૨- ખવાની એણે દરકાર નો કરી એટલું જ નહીં પણ પેની પ્રભુઓને કચડી નાખવાની અપરિત ધારણાથી સ્થાપેની “પવિત્ર ઐક્ય” વાળી જર્મની, “પવિત્ર ! ઐક્ય” અને પ્રશીઆની યોજનામાં એ સામેત થયો અને નાહક મનુષ્ય ઉત્તિનો જે જખરજસ્ત પ્રવાહ નેસબધે આગળ ધસતો હતો તેને અટકાવવાના નિષ્ફળ પ્રયાસોમા તે મેહેનત કરવા લાગ્યો પણ એમ તે કઈ જખતના ઉદ્ધારક કાપે આગળ વધતા અટક્યા છે ?

ખૂદ ઇંગ્લંડમા પણ ૧૭ માં સૈકાના પાછા ભાગમા રાજ્યો ઉપર જેવો ભાવ હતો એવો આ કાગે વ્હો નોતો ગ્રાયા ન્યેચે પોતાના મહાન્ પદને પૂરેપૂરું દ્વિત કર્યું હતું અને ઇંગ્લેન્ડ પ્રભુઓની ભાવનાઓમા જે જે કષ્ટ ઉત્તમ હતું તે બધાનું બહુ સખત

રીતે એણે અપમાન કર્યું. લાંડન શહેરની સેવાણી શાખીન પ્રજાએ એના દોષો તરફ કંઈક લક્ષ્ય દર્શાવે રાખી પણ સાધારણ સ્થિતિના લોકો તથા ગરીબ વર્ગના લોકો ખુદ્દી રીતે સંપત્તિ ભાષામાં એનું છુંડું બોલે જતા. એના મૃત્યુ વખતે ધુરંધર “લાંડન ટાઇમ્સ” નીચે પ્રમાણે લખ્યું હતું:—

“ ખરી વાત એ છે—અને આમાં ઘણું રહસ્ય રહેલું છે—કે મૃત્યુવશ થયેલા રાજાના કરતાં બીજા કોઈ પણ મનુષ્ય આ દુનિયામાં એવો નહીં મરી ગયો હોય કે જેની પાછળ એનાં મનુષ્યબંધુઓએ એણે શોક થયો હોય । આ રાજાની પાછળ કીયા મનુષ્યની આંખમાથી પાણી સરખું પડ્યું છે ? કીયું હૃદય શોકથી એકવાર પણ ધડક્યું છે ?..... એવા જ્યોર્જને ગરીબ કે તાલેવનમાથી કોઈપણ મિત્ર-ખરો મિત્ર-હતો ? હોય તો એ બાઈનું કે ભાઈનું નામ અમારા જાણવામાં આવ્યું નથી ”

લાંડન શહેરની બધી વસ્તી એ વખતમા રાજદ્રોહી તરીકે ચોતરફ વગોવાતી હતી. અને સર્વત્ર પૂરજોસમાં અસતોષ અને ઉચ્છેદણી ચાલતી મનુરવર્ગ પોતાની હાલતથી છેકજ નિરાશ થઈ ગયો હતો. કારણ કે એમની દશા દિનપ્રતિદિન બગડતી જતી હતી. સાધારણ લોકો જેકે પૈસે ટકે મુખી હતાં છતાં તાલેવન લોકોમા હજી પણ કુળવાન ગણાતા લોકોના હાથમાં રાજસત્તા વિશેષ હતી. તેથી તે લોકો પણ ગુસ્સે થયેલા હતા. એ વખતની ત્યાંની રાજકીય સ્થિતિનો વિચાર કરીએ છીએ ત્યારે લાગે છે કે લોકોનાં મન બહુ ચોખ્ખાં નહોતાં અને દરેક પળે કંઈ ભય કર ઈલાજ લેવો પડશે એવા વિચાર ચાલ્યાં કરતા.

\*

\*

\*

\*

યૂરોપખંડનો ઇતિહાસ જોયોએ ધ્યાનપૂર્વક વાંચ્યો છે તેઓની ખાત્રી થઈ છે કે નિર્દય રાજસત્તાથી અને હક તથા દુરાગ્રહ રાખીને ત્યાં આ ઇતિહાસનો ચાર ત્યાં મનુષ્ય ઉત્પત્તિને મદદ કરે એવી પ્રભાકીય સંસ્થાઓની વિરૂદ્ધ વર્તન થયાં છે ત્યાં ત્યાં બધે પ્રજાસત્તાક રાજ્ય મેળવવાને સુધારકો જહાર પડ્યા છે. પ્રજાઓના હક્ક અને સ્વતંત્રતાની ત્યાં ત્યાં ખેંદકારીથી અવગણના કરવામાં આવી છે ત્યાં ત્યાં પ્રજાની સત્તા વધારનારા ઉદાર હૃદયના સાધુ પુરોહિતો આગળ પડી ધર્મનો જય અને પાપનો ક્ષય કરાવે છે. ઇટાલીનો રાજપિં વિક્ટર ઈમેન્યુઅલ જે દુનિયાના બધાજ રાજાઓ ઇટાલીના વિક્ટર ઈમેન્યુઅલ એવા ખરા સ્વદેશાતુરગી રાજપિં હોત તો પ્રજા એમને પરમેશ્વર ગણીને પૂજત । એ રાજાનો સિદ્ધાન્તજ એવો હતો

કે “ I must keep my oath to my people ” “ મારે મારી પ્રજાને આપેલું વચન પાળવું જોઈએ. ” એ મહાશય, પોતાને જોઈતી સલાહ, લોકોનાજ સુખમાં મુખી એવા લોકમાન્ય પુરોહિત, લા માર્મોરો, મનિવર કેન્નૌર અને સેનાપતિ ગેરીઓન્ડી જેનું સમસ્ત જીવન ઇટાલીનો ઉદ્ધાર કરવામાજ ગયું હતું, એવાની પાસે લેતા.

\*

\*

\*

\*

પણ મત્થી છપી ગયેલા સત્તાધિકારીઓએ ઇતિહાસમાંથી મળેલો ઉચ્ચ બોધ કરી

સત્તાનો મહ

ધ્યાનમાં લીધો નથી 'પૈસો' અને સત્તા એ દારૂના જેવી કેરી  
વસ્તુઓ છે એ મનુષ્યના મગજ ભ્રમથી નાખે છે

પૂરોપખાન્ડની રાજકીય હતી સત્તાના ધેનમાં રાજ અને પ્રધાનો નિર્દય રીતે

કસંચપરાયણ રાજકર્તા

પોતાનો નાશ કર્યો દુનિયાના પવિત્ર રાજ્યાસનપર બે વિકરો  
રીઆ રાણી કે પેહેલો વિલીયમ, ફ્રાન્સીસ બોસેફ કે ખીજો  
અનેકબ્રાડર, વિક્ટર ઇમેન્યુઅલ કે બેલજીઅમનો લીઓપોલ્ડ જેવા રાજકર્તા એવા હોતા  
તે એ પ્રજાઓને રાજક્રાન્તિ જેવા લોહી રેડનારા દૂર પ્રસંગો પાડવાની જરૂર ના પાત !

ઉપર પ્રમાણે પૂરોપખાન્ડની રાજકીય ઉત્પત્તિનો ઇતિહાસ છે હિન્દુસ્તાનનો પ્રજા

યનો વર્ગ આ ઇતિહાસ ભણીને ઉછર્યો છે લોઈ કર્ઝન જેવા

હિન્દુસ્તાનનું રાજકીય  
વાનાવરણ

બાહોશ અમનદાર કોલેજોમાંથી ઇતિહાસનો અભ્યાસ કાઢાડી  
નખાવવાની યોજના કરતા હતા એવું રહસ્ય હવે સમજાશે  
સ્વતંત્રતા અને સ્વરાજ્યનો મત્ર આવા આવા, શિક્ષણ ઉપ-

રથી એજ મહાપ્રજાઓ પાસે આપણે શીખ્યા છીએ હાનું હિન્દુસ્થાન, સામારિક,  
ધાર્મિક, ઔદ્યોગિક સર્વે પ્રયાસોમાં પાશ્વલ પ્રજાઓને ધોરણે કામ કરે છે તો રાજકીય  
પ્રવૃત્તિમાં પણ એમનીજ રીતો પકડે તો એમાં બહુ નવાઈ નથી પરંતુ આપણા રા-  
જ્યાધિકારીઓને એક વાતનો લાભ છે એમનાજ દેશમાં માત્ર ૧૦૦ વર્ષ ઉપરજ બની  
ગયેલા મનાવોમાંથી બોધ લઈ, મહાન્ ગ્રેડેન્ટન જેવી ભાનના રાખી, તાબાની પ્રજાઓને  
ધીમે ધીમે રાજક્રાન્તિમાં ભાગ આપતા આપતા તેઓ પોતાનીજ મેળે લોહીનું એક પણ  
તીપુ પાડ્યા વગર પ્રજાસત્તાક રાજ્ય સ્થાપી શકે એવું કરવામાં મદદ કરવી, એ આ  
નવા યુગનો એમનો નવો ધર્મ છે સિદ્ધાન્તમાં એ ધર્મ એઓએ ધણીવાર ક્યૂહ્યો છે  
પણ આચારમાં ચક્રાન્તિ એ મહાન્ ગ્રેડેન્ટનાજ શિષ્ય મી-હવે-ચોઈ મોર્લી હજી  
આનાકાની કરે છે અને 'લુદ્ધિધન'ની માફક પોતાના અત કરણને ફેસલાવે છે

પ્રજા હવે ધણી અધીરી અને આકળી બની ગઈ છે બગાળામાં દારૂગોળાનું નોહડ  
તોફાન હમણાજ નહાર આવ્યું છે એને માટે સમસ્ત પ્રજાનો સમજી વર્ગ રાજના અ-  
મલદારોના જેટલોજ દીનગીર છે

રાજ્યતંત્રમાં "એનારકીઝમ", અધાધૂની અનાવવાની વૃત્તિ દાખલ થાય તો તે  
બહુજ ભયકર રોગ છે એ આપણા વધિક્ષુદ્રિવાળા રાજકર્તાની ધ્યાનમાં હોવું જોઈએ  
"એનારકીઝમ" હિન્દુસ્થાનમાં પ્રસર્યું નથી, પરંતુ સમસ્ત પ્રજામાં અસતોષ, બેચેની  
અને નિરાશા તો પ્રસરેલી ચોતરફથી માલુમ પડે છે આ અસતોષ, આ બેચેની અને  
આ નિરાશા દૂર કરી પ્રજાજનોની વધતી જતી શુભ વાછનાઓને પોષવી, સતોષવી એ  
આપણા રાજકર્તાઓના અધિકારની વાત છે

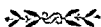
## જીવન . આશા.

(આશાવરીની ધૂનમાં.)

જીવન સરોવર દીપ્તિ નિરમળ નૂરે ભરપૂર યદ,  
મંતો મહતોની ઉંડી તરલિત થતો છપીઓ મહિ;  
મકરંદ પૂરિત લલિત ગુણ કમળો મ્હેકો જુલતાં,  
આવો ઉડી ઉડી હાંસથી લેવા મૃણાલો દસ ત્યાં.

તારે તરવર ઝલતો પ્રિય બધુઓ પ્રિય દેશના,  
મુજ જીવન નીરને ગોપતા રહી જૂથમાં છાયા ભયાં;  
ને પક્ષીઓ કંઠોય કરતાં ગાજતાં વન ગજવતાં,  
સ્વાયત્ત જીવન ગાળતો પ્રિય જુભિને શોભાવતાં.

રેખા મધુરી આકર્ષે અમજીવન ઉર્મિ આપતા,  
નાંખી પ્રભા કંઈ અવનવી શક્તિને રવિ વિરાજતા;  
રશ્મિ ઉંડી ઉડી નાખીને એ જે અતો આત્મિક પ્રભા,  
છે એજ આશા એજ આશા એજ ભાષા ઉરમાં.



## યુરોપના ખગોળવેત્તા ગેલિલિઓ.

સત્ય ગમે ત્યાંથી પ્રાપ્ત કરવું જોઈએ, તે ભલે પછી અમેરીકાના ગણપતિ કોલમ્બસ હોય, કે કોઈ પણ સુસંઘિન, રાજ્યમાં હોય, ઈઝ્રાઈલમાં હોય કે ફ્રાન્સમાં હોય, જર્મની-માં હોય કે રશિયામાં હોય, આફ્રિકામાં હોય કે એશિયામાં હોય, ગમે ત્યાં તે હોય, પણ સત્ય એ અધ્યાપિત વસ્તુ છે, વાસ્તે તે સર્વથી સ્વીકારણીય અને પૂજનીય છે તેમજ તે સત્યનું અન્વેષણ કરનારા પણ ગમે તે દેશના હોય પણ તેઓ પણ તેટલેજ અંગે આ-દરણીય અને પૂજનીય છે.

આ કાળ વિજ્ઞાન શાસ્ત્રને છે-વૈજ્ઞાનિક અપ્રદાયનો છે. જેટલે અંગે મોટા પ્રભ તેની દિશા સ્વીકારે છે તેટલે અંગે ને પ્રભ પોતાની ઉત્તિ આપી શકે છે. ભારતવર્ષને યુગ બતાવ્યો છે. આધ્યાત્મિક યુગની પરિપૂર્તિ યદ છે અને આ વૈજ્ઞાનિક યુગની આ-કાંક જુભિ નજરે પડે છે. વૈજ્ઞાનિક અપ્રદાયની દિશા રેખા પડેલાં આર્ય આપણે તેના આચારોના પુનિત જીવનનું શ્રવણ કરીએ તો એ વખતે ભારતવર્ષના ખગોળવેત્તા



પગ દોડીને કહ્યું કે એમ બનેજ નહિ તે સિદ્ધાન્તો જુદા નહિ પણ ખરા છે અને પૃથ્વી ફરેજ છે આથી એમને હડહડતા પાખડ મતના ગણવામા આવ્યા અને દેહાન્ત સુધી પ્રેમખાનાની સભા કરવામા આવી તથા લાગટ તથા વર્ષ સુધી દરેક અનાદીએ આચરિત ~~પ્રવચન~~ મનાતાં તેમની પાસે પાંચ કરાવવામા આવતો કેટલાક ઉદાગ દિલના ધર્માધ્યક્ષોને આ શિક્ષા ગેલિલિઓ મારે પછી અસલ લાગવાથી તેમને ત્યાંથી છોડી મળી ફ્લોરેન્સના નજીકના ગામડામા રવાના કરવામા આવ્યા.

ત્યાં પાછો તેમણે પોતાનો અભ્યાસ ચાલુ કર્યો. પાનિકશાસ્ત્ર તથા પદાર્થવિજ્ઞાન શાસ્ત્રની ખીજી શાખાઓમા પ્રવેશક કર્યા, અને સને ૧૬૩૭ માં ચદ્રની સમતોલન ગતિ (Libration) નો તે મહાન નવે શોધ કર્યા. આ વખતે એમને આખરું દૃઢ સાચુ પડ્યું હતું, એક આમે તદન આધગા થઇ ગયા, અને ખીજી આખ પછુ નકામી જેવી થઇ ગઇ આ ઉત્તર અવસ્થામા તેઓ આખે છેક અધ થઈ ગયા, માને બધિર બની ગયા, અગે અગ કમીતુ હતું, ઉપ મુદન આવતી નહોતી, પણ તેમની વિચારશક્તિ જેવી ને તેની સ્ફુર્તિવાળી હતી આની દુખદ પણ ખરા વીર પુરુષની અવસ્થામા ઈ. સ. ૧૬૪૦ ના જાન્યુઆરી માસમા ઈ. પોતર વર્ષની ઉમરે તેમનો દેહાન્ત થયો એમના પુસ્તકો વિગેરે ફ્લોરેન્સમા સાટા કોસ નામના ક્રિશ્ચિયન દેવળમા સંપ્રવામા આવ્યા, અને ભવિષ્યની પ્રજાએ ઈ. સ. ૧૭૩૭ માં ત્યાં એક સ્મારક સ્તંભ બણાવ્યો.

આ ગેલિલિઓનું પ્રુનિત જીવન અરિત ૧ તેઓ કેવળ અડગ નિશ્ચય અને સત્યાવનબી હતા. દેહોદયના કાર્યમા તેમજ વિશ્વરચનાની શોધ જોળના કાર્યમા આ પછો બોધક અને ધૈર્ય આપનાર જ્યારત દાખનો છે જે ખડમા આવા અગ નિશ્ચય અને સત્યાવનબી પુરુષની વિભૂતિ ઉત્પન્ન થાય છે તે દેશનો ઉદય નજીકમાં હોય છે અને ખરેખર તેના અડગ નિશ્ચય અને નિર્ભય પુરુષોની વિભૂતિ આપણા પરિત્રેષમા ઉત્પન્ન થતા લાગી છે તેથી આપણી ગૌરવનાળી માતા આર્યવૃમિનો ઉદયકાળ ચર્ચિત સુકયો છે એમ સમજવું.

## સંસ્થાનો અને લેખનો ઇંગ્રેજોને ઉપયોગ

સંસ્થાનોનો મૂળ અર્થ ઇંગ્રેજોને આધારે લેતા ખેતી કરવા વસેના સ્થાનો થાય છે, પરંતુ હાલમા તો તેવું મર્મજ નથી સંસ્થાનવાસીઓ લેખને અમે તે ધધો કરે છે.

સંસ્થાનો વસવામા મુખ્ય આધાર રસ્તાની સવળતા તથા સદેશા મોકલનાની સધવડનો છે હાલ તો દરિયામા તથા જમીન ઉપર પછીજ રહેતાઈથી તાર ટપાલ વિની ગોઠવણ ચર્ચા શકે છે અને ઉત્તર ક્રુવ જેવા પ્રદેશમા પણ આગગાડી તથા રીમોનો મદદથી જઈ શકાય છે, પરંતુ અસાધ્ય રખતમા તેવું કાર્ય નહિ હોવાથી સંસ્થાન વસાવનારાઓને ઉપરની બે બાબતો ઉપર ખાસ ધ્યાન આપવું પડતું હતું આમ હોવાને લીધેજ પણ પુરાણ કાળમાં—એમ્. ઈ. સ. પૂર્વેના કાળમાં—સુધરેલા

(Civilized) લોકોનો વાસ ઈજીપ્ત તથા બાબિલોનમાં હતો. કારણ કે તે બેઉ દેશો અત્યંત નાઈલ અને યુફ્રેટીસ નદીઓના કાંઠા ઉપર વસેલા હતા.

સુધારાને સંસ્થાનો સાથે અતલગતો સબંધ છે, ~~અને તે સંસ્થાનોને સંસ્થાનોમાં વસે છે ત્યાં પોતાનો સુધારો લઈ જાય છે.~~ ઉપર ખતાવેલા બે સ્થાનોથી સુધારો ધીમે ધીમે ભૂમધ્ય સમુદ્રના કાંઠા ઉપરના પ્રદેશોમાં ગયો, અને લાંબા સમય સુધી તે ત્યાંજ રહ્યો; કારણ કે ત્યાં બેપાર ધમધાકાર ચાલતો હતો તેથી ત્યાંના લોકોને ખસવાનું કાંઈ પણ પ્રયોજન નહોતું. આ બેપાર મુખ્યત્વે કરીને હિંદુસ્થાન જે તે વખતે એક આબાદ અને સુધરેલો દેશ હતો તેની સાથે ચાલતો હતો. પણ હિંદના દુર્ભાગ્યે કે સુભાગ્યે બેપાર કરનારાઓને પોતાને તે વિષે કાંઈજ ખબર નહોતી, કારણ કે તેમને સીધા સબંધ તો આરબ બેપારીઓની સાથેજ હતો. ધીમે ધીમે આ બેપાર વધતો ચાલ્યો અને હિંદુસ્થાનની હસ્તીની પણ તે લોકોને ખબર પડી. રોમન લોકોના વખતમાં આ બેપાર એટલો બધો વધી ગયોતો કે પ્લેનીની નામનો ઇતિહાસકાર જે ઈ. સ. ૭૯ ની સાલમાં મરણ પામ્યો તે પૈસાની નહોતી રકમ હિંદુસ્થાન ખાતે ધસડાઈ જતી હોવાની ફરિયાદ કરે છે. આ રકમ દર વર્ષે ત્રણ કરોડ રૂપિયાની થતી હતી. આ રોમન લોકોનોજ એક મહાન સરદાર બુલીયસ મીઝરે આપણા હાલના રાજ્યકર્તાઓના દેશ ઉપર ચઢાઈ કરી અને ત્યાં પછી કેટલાએક વર્ષો-ત્યાંજ આપણો દેશ આબાદ રીતે આગળ વધેલો હતો ત્યાંજ-શ્રીટનમાં સુધારાની શરૂઆત થઈ. આ પછી રોમનું મહાન રાજ્ય તો ભાગી પડ્યું પરંતુ પોતાની પાછળ પોતાનો સુધારો તથા બિજા પણ રાજ્યો સુકતું ગયું. આ રાજ્યોમાંથી કેટલાએક હજુ પણ હિંદુસ્થાન સાથે બેપાર ચલાવતા હતા અને તેથી કરીને તેમને દરિયામાર્ગે હિંદુસ્થાન જવાની ઉત્કંઠા થઈ. પંદરમા સૈકામાં કોસ્ટમ્બસે આ સાહસ માથે ઉઠાવ્યું. તે વખતે પૃથ્વી સપાટ છે એવો ભ્રમ ફર થયો હતો તેથી તેણે પશ્ચિમ તરફથી હિંદુસ્થાન જવાનું ધાર્યું. તેમ કરતાં તેને અમેરિકાખંડનો ભેટો થયો. આ રીતે પોર્ટુગાલને સંસ્થાનો વસાવવાનું એક રાજ્ય મળ્યું. તેજ અરસામાં વાસ્કોડીગામાએ હિંદુસ્થાન જવાનો માર્ગ ખોળી કાઢ્યો. આ પ્રમાણે સ્પેન તથા પોર્ટુગાલના લોકો લુટી લુટી ભૂમીયો ઉપર જવા મંડ્યા અને કોઈ કેકાણે બે જણા સાથે જતાં તેમની વચ્ચે લડાઈઓ થવા માંડી. આ લડાઈઓનો નિર્ણય લાવવા માટે તે લોકો પોપ જે તે વખતે સર્વોપરી સત્તા ભોગવતો હતો તેની પાસે ગયા. પોપની હજુ પણ તેની માન્યતા હતી કે પૃથ્વી સપાટ છે. તેથી તેણે એક નકશો લઈ આઝોર્સ જે બે ગોળાર્ધની વચ્ચે છે ત્યાંથી ઉત્તર દક્ષિણ એક સીધી લીટી દેરી અને એક તરફના ભાગના નવા જગત પ્રદેશ ઉપર પોર્ટુગાલનો દક્ષ રવીકાર્યો અને બિજા તરફના ઉપર સ્પેનનો દક્ષ દર્શાવ્યો. આ પ્રમાણે તે વખતને વાસ્તે તો તકરારનો નિર્ણય આવ્યો. પરંતુ તે સમયે ઈર્ષ્યાનો દોર દમભ મળ્યો વધતો ચાલતો હતો અને વળી ત્યાં ધાર્મિક ઉચ્ચ પાથક (Reformation) પણ ચલાવવામાં હતી. તેથી તેણે પોપનું કહેવું માન્ય રાખ્યું નહિ અને પોતાની રીતને અમેરિકા જવા દીધી. આથી કરીને ત્યાં લડાઈઓ ભગી અને તેના એક પરિણામ રૂપે સ્પેનીશ આરમેઝ ઇન્ડિયન દેશને જીતવાને ચોકચવામાં આવી. પરંતુ ઇન્ડિયન દેશમાં જીત મેળવી અને તેથી તેને ખેડા લાભ થયો. એક

તે વખતે તહેને અમેરિકામાંથી પાણું હાંપું ના પાડ્યું. અને બિલ્ડ તે વખત પછી જ તહેણે પોતાના દરિયાઈ લશ્કર ઉપર ખુબ લક્ષ આપવા માંડ્યું. અને તેથી જ હાલ પણ તે એક હેલા નંબરની ફિઝિયન સત્તા ગણાય છે. આ રીતે ઇંગ્લેન્ડે સંસ્થાનો કરવાની સરખામણી કરી પણ લાંબા વખત સુધી તહેની પાસે બહુ સંસ્થાનો થયા નહિ. ખરૂં જોતાં તો તે અને હોલાઃ ચાચીવાનો જ ધંધો કરતા હતા. પરંતુ કોમવેલે નેવીમેશન એક્ટ પસાર કરીને ડચના વ્હેપારને ન્હોરો ઘોઘા પોહાયાડ્યો અને એક પ્રતિસ્પર્ધી દૂર કર્યો અને ત્હાર પછીની દરેક લઠાઈઓમાં તહેણે સંસ્થાનો પચાવવાની જ રાજ્યનીતિ અપભાર કરી; અને તહેમા પ્યુરીટન લોકોએ અમેરિકા જઈ વસી ન્હોરો વધારો કર્યો.

અભાર સુધીના ઇંગ્લાંડના તાબાના સંસ્થાનોને પણ ભાગમાં વ્હેંચી શકાય. એકતો સોનાની લાલચે જ વેચાયલા ખીલ ખેતી કરવાને જ વસાયલા અને ત્રીજા જાથુકોના વસવાટ કરવાને જ વસાયલા. આ ત્રીજા જાથના સંસ્થાનો વસાવનારા પ્યુરીટનો હતા. આ લોકોએ પોતાના ઉપર ધાર્મિક જુલમ મૂલતરવાને લીધે ઇંગ્લેન્ડે હમેશ વારતે છેડ્યું હતું. હમણા સુધી ઇંગ્લેન્ડની પાસે સંસ્થાનોની ચારી સંખ્યા થઈ હતી. પણ આ વખતે ઇંગ્લેન્ડે એક મહાન અને જેહને વારતે તે હજુપણ પરતાવો કરે છે તેવી ભૂલ કરી. આ ભૂલ યુનાઈટેડ સ્ટેટ્સવાળાં સંસ્થાનો ગુમાવી બેસવાની હતી આથી ઇંગ્લેન્ડે એક ન્હોરો પ્રદેશ ગુમાવ્યો છે એટલું જ નહિ પણ પોતાની રહામે એક પ્રતિસ્પર્ધી રાજ્ય ઉભું થયું છે આ સંસ્થાનો સાથે તકરાર થવાના મૂખ્ય ત્રણ કારણો હતા. ૧) ઇંગ્લાંડે પોતાના સંસ્થાનોને રેપેન જોડે વ્હેપાર કરવાનો મનાઈ હુકમ કહાડ્યો ૨) અભાર સુધી તે લોકોને ફ્રાન્સ પોતાને પચાવી પડશે તહેની જ્હીક હતી તે આ સમયે દૂર થઈ ૩) ઇંગ્લેન્ડે તે લોકો પાસે કર લેવા માડ્યા પણ તહેના બદલામાં તહેમણે પાર્લામેન્ટમાં બેસવાનો હક માંગ્યો તે ના આપ્યો. આ ગુમાવી બેસવા પછી નેપોલીયન સાથેની લઠાઈએ થઈ. પણ તહેમ તો સંસ્થાનોની બાબતમાં ઇંગ્લાંડને છેવરે લાલ જ થયો. અને હિંદુસ્થાન પણ તે અરસામાં જ નક્કી થયું. આપણી એટલે ૪ સ. ૧૮૨૬ થી ૧૮૫૦ સુધીમાં આસ્ટ્રેલીયા અને ન્યુઝીલેન્ડના ન્હોટા સંસ્થાનો વગર લઠાઈએ મળ્યા અને સીંગાપુર, રંચુન, એડન, હોંગ કોંગ, વીગેરે ન્હાના સ્થાનો પણ લઠાઈ કે વ્હેપારમાં ઉપયોગી હોવાથી ઇંગ્લેન્ડે ગમે તેમ કરી મેળવ્યા. દક્ષિણ આફ્રિકાના સંસ્થાનો પણ આ સમયમાં જ બધા નક્કી થઈ ગયા હતા.

ઇંગ્લેન્ડે પોતાના સંસ્થાનો મેળવ્યા તે જોયા પછી હવે આપણે તે તહેને શો ઉપયોગના છે તે જોઈશું સંસ્થાન ખાતાના એક પ્રધાનના કહ્યા પ્રમાણે નકશામાં જોયા વગર ઇંગ્લાંડના સંસ્થાનોને કાંઈ પણ ખ્યાલ આવવો ધણેજ સુરેક્ષ છે. પૃથ્વીના દરેક દરેક ભાગમાં વસેલા છે અને તેથી હેપું પણ કહેવાય છે કે ઇંગ્લેન્ડના રાજ્યમાંથી મૂળ કદી પણ આગમતો નથી. આ સંસ્થાનો એકલા કરીયે તો પૃથ્વીનો એક ધણો જ ન્હોટો પ્રદેશ દર્શિ. પૃથ્વીનો નકશો લઈ જોતાં રશીયાનું રાજ્ય ઉડીને આપણી આંખે બાંધે છે. પણ ઇંગ્લાંડના બધાં સંસ્થાનો સાથે લઈયે તો તે રશીયાના રાજ્ય કરતાં પણ એક અઘટમાં જ નેટલા ન્હોટા છે. અને ઇંગ્લાંડ કરતાં તો તે બધા થઈને ચોસક ધણા ન્હોટા છે. આખી દુનિયાની વસિતનો છઠ્ઠા ઉપરાંત ભાગ ઇંગ્લાંડના તાબા હેઠળના પ્રદેશમાં પડે છે.

આ સંસ્થાનો ઇંગ્લંડને ત્રણ રીતે મુખ્ય કરીને ઉપયોગના છે.

૧) બેપાર વધારવાને ૨) ઇંગ્લંડમાં વધી પડેલી વસ્તીને વસવાટ કરવાને અને ૩) ઇંગ્લંડના બીજા રાજ્યોમાં મરતજો વધારવાને.

સંસ્થાનોમાં વસતા લોકોની સંખ્યા જ એટલી નહોતી છે કે જે ઇંગ્લંડના મા બિજા દેશો લેતા બંધ પડે તો પણ ઇંગ્લંડને કાંઈ હરકત પડે નહિ. અને વળી સંસ્થા વાસીયો બધા મૂળ ઇંગ્લંડથી આવેલા તેથી ફ્રેન્ચ પણ ઇંગ્લિશ જ હોય અને તેને પાંચામે ઇંગ્લિશ માલ જ વેચાય. ઇંગ્લંડનો ઇ. સ. ૧૮૬૫ નો બેપાર તપાસીયે તો હિન્દુ સ્થાન સુદ્ધાં બધા સંસ્થાનો થઈને આઠ કરોડ પૌંડનો માલ લેતા હતા. અને આફ્રીકા બધા દેશો થઈને પંદર કરોડ પૌંડનો માલ લેતા હતા. પણ સંસ્થાનો સાથે ચાલતા બેપારમાં દર વર્ષે એટલો તો વધારો થાય છે કે જે કાંઈ ખાસ હરકત ના આવે તો ગણિત શાસ્ત્રીયોએ કાઢેલા તરસાળા પ્રમાણે ઇ. સ. ૧૯૦૫ સુધીમાં તો સંસ્થાનો સાથેના બેપાર એટલો નહોતો થઈ જવાનો સંભવ છે. આ બેપાર વધવામાં બે હરકતો આવી છે તેમ છે. એક તો ઇંગ્લિશ માલ ઉપર કાંઈ ખાસ જકાતો નાંખી કાંઈ દેશ પોતાને તદ્દ બનતા માલને ઉત્તેજન આપે તો આવે. પરંતુ આ વિષે સામાન્ય માન્યતા એમ છે : ઇંગ્લિશ માલ હોવા પ્રકારનો છે કે તેને આ તરફનો કાંઈ પણ ભય નથી કારણ કે બિજા દેશોને કાલસા લોડુ વી. ને વારતે ઉલટી તેની ગરજ રાખવી પડે છે. અને સંસ્થાનોમાં તો તે પોતાની લાગવગ ચલાવી શકે. બિજા હરકત જે લોકોની માનસિક કે ધાર્મિક વૃત્તિઓ દુખાય તો આવે. હાલો ઇંગ્લેન્ડને ઘણો જ ડર છે. અને તે ખરો છે તેનો તાજો દાખલો જુઓ. બંગાળના ભાગવા પાડયા. અને તેથી લોકોની વૃત્તિઓ દુખાઈ અને હેમજે સ્વદેશી અને બહિષ્કારનો પ્રચાર ચલાવ્યો. અને તેથી ઇંગ્લિશ કાપડના બેપારને નહોતો ઘેડો લાગ્યો છે. તેથી જ રીતે સમેતશીખરના ડુંગરની બાબતમાં જૈન ભાઈઓની ધાર્મિક લાગણી દુખાઈ છે અને તેઓએ પણ હેમની કોમની એક ભારે જગી સલા સમક્ષ ઇંગ્લેન્ડની સહાયે બદલો લેવાને બહિષ્કારની દિશાપત કરી હતી. અને આજે હેમના ધર્મમાં વચ્ચે આવ્યા તો કાલે આપણા ધર્મમાં વચ્ચે આવશે એમ ધારી બિજા હિંદુ તથા મુસલમાન ભાઈયો જૈનોની સાથે બહિષ્કારમાં સામેય થાય તો કાંઈ નવાઈ નથી. આમ હોવાને લીધે જે લોકો પોતાનો માલ ખરીદતા હોય તે લોકોની લાગણીયો ઉપર ઇંગ્લંડ ખાસ લક્ષ આપવું જોઈયે અને જે તેમ ન કરે તો તેની રાજ્યનિતીમાં ખોટ કહેવાય.

હવે આપણે સંસ્થાનોના બિજા ઉપયોગ તરફ નજર કરીયે. ઇંગ્લંડમાં વસ્તી વધવા માટે તો પછી ત્યાંના લોકોને કામ કરવું હોય તો પણ કામ મળે નહિ અને અતે હેમને જૂએ મરવું પડે. રહેણાંતે વારતે પણ ઘણી હરકત આવે. હાલો વખતમાં હેમને વારતે રૂકન જહાર દેશ જવાનો જ માર્ગ ખુલ્લો છે. હવે જે તે લોકો પરરાજ્યમાં જઈ વસે તો હેમને ભાવા વિ. નું પણ દુઃખ પડે. પરંતુ જે તે સંસ્થાનોમાં જઈ વસે તો હેમને તે દુખ ના પડે એટલું જ નહિ પણ ઇંગ્લંડને પણ તેઓ ફાયદો કરી આપે. વસ્તીની બાબતમાં તો તેઓ ગમે તે દેશમાં જાય તો પણ ચાલે પરંતુ જે તેઓ સંસ્થાનોમાં જાય તો બેપારની બાબતમાં ઇંગ્લંડને ફાયદો થાય, કારણ કે ક્રાન્સ, જરમની, સુનારિયોદ્ધ

૧૧. માં લોકો માધ્યમીક દક્ષ દસ શીશીમનોજ માત્ર ખરીદ છે. પણ સંસ્થાનો માધ્યમીક તેથી ઘણું વધારે ખરીદે છે, કેનેક માધ્યમીક એ પૈંડનો ઇંગ્રેજ માત્ર લે છે. દક્ષિણ આફ્રીકા પણ પૈંડનો લે છે અને આસ્ટ્રેલીયા આફ્રીકા પૈંડનો લે છે. આમ હોવાથી બહારના સંસ્થાનોમાં અને વળી ખાસ કરીને આસ્ટ્રેલીયામાં જ્યાં તે ઇંગ્લંડને ખોળા લાભ થાય. આ રીતે બેધારમાં લાભ થાય એટલે બિન કામદારો જે ઇંગ્લંડમાં રહ્યા હોય તેમને પણ ફાલ મળે.

સંસ્થાનોનો ત્રીજો ઉપયોગ ઇંગ્લંડનો બિન રાજ્યોમાં મરતમો વધારવાનો છે. સાધારણ રીતે નોટા રાજ્યો નહાના રાજ્યોને સતેવે અને લાગ શેવે તેો તદ્દાનિ બેધાર પણ એક હાથ કરી લે પણ સંસ્થાનોએ કરીને, ઇંગ્લંડ નહાતું છે તે છતાં તેને તેવો કાંઈ ડર નથી. કદાચ બેધારમાં બચાવની રાજ્યનીતિ અખતાર કરવી હોય તે તે નહાના રાજ્યોથી ના બને કારણ કે તેઓ બધુજ પોતાના દેશમાંથી મેળવી શકે નહિ પણ ઇંગ્લંડ ખુશીથી તેમ કરી શકે. કારણ કે તેના સંસ્થાનો દરેક જાતના પ્રદેશમાં વસેલા હોવાથી તેને હરકોઈ જાતનો માલ બિનની ગરજ રાખ્યા શિવાય મળી શકે. વળી ઇંગ્લંડના તા-આમાં છુટાછાયા ઘણાજ બંદરો અને ટાપુઓ છે, અને તેમના ઘણાને તહેલો લશ્કરી મથક બનાવ્યાં છે. આ મથકોને શીધે ઇંગ્લંડ જગમાં સર્વોપરી સત્તા ભેગવે છે. દરેક સામુદાયનીયો તેો તેના કબજામાં છે તેથી દરેક રાજ્યને બેધારમાં તથા વદાઈ વખતે ઇંગ્લંડની ગરજ પડે છે. અને તેથી કરીને તે રાજ્યોમાં ઇંગ્લંડ નોટો મરતમાનો દરજ્જો ધરાવે છે.

વળી સંસ્થાનો હવે તેો લશ્કર રાખે છે. આ, લશ્કરો પોતાનો બચાવ કરે છે અને ઇંગ્લંડને તે તરફની ચિંતામાંથી મુક્ત કરે છે એટલુંજ નહિ પણ તદ્દારે ઇંગ્લંડને જરૂર પડે છે તદ્દારે પોતાનું લશ્કર મોકલે છે. સોમાલીલેન્ડની ચદાઈ વખતે ગાંડા મુશ્કાની સ્થાને આસ્ટ્રેલીયન, ઇંગ્રેજ અને દિંદી સૈન્ય સાથે ઉભા રહીને લડ્યાં હતાં આ બિના કાંઈ બાધો ઉપયોગી નથી. આથી તેો દરેક રાજ્યને ઇંગ્લંડથી બહીતા રહેવું પડે છે.

સંસ્થાનો બિને આટલું કદા પછી હિંદુસ્થાનને એકવાને વાસ્તે ચોકું કહીશું. સંસ્થાનોની માફક ઇંગ્લંડની વધારાની વસ્તીને વસવા મારે હિંદુસ્થાન નકામુ છે. કારણ કે હિંદુસ્થાનના હવા પાણી તે લોકોને બિલકુલ માફક નથી બિન રાજ્યોમાં માન મરતમો વધારવામાં હિંદુસ્થાન ચોકું ઘણું ઉપયોગી છે પણ સંસ્થાનો એટલું નહિ. પરંતુ પૈસો મેળવવાની બાબતમાં હિંદુસ્થાન બલભવા સંસ્થાનો કરતાં પણ વધારે ઉપયોગી છે હિંદુસ્થાન ઇંગ્લંડનું મોટું જાનર છે અને ખરેખર બજારની ઉપમા હિંદુસ્થાનને સર્વ રીતે યોગ્ય છે. જેમ બેધારીયો બધારે દુકાને જાય છે અને સ્થાન પડે ગયેલા હાથગીને ઘેર પાછા આવે છે, તેમજ ઇંગ્રેજ લોકો સુવાવરમાં અહિં આવે છે અને યોડ વર્ષમાં કમાઈ રળા ગયેલા લઈ ઘેર જાય છે. હિંદુસ્થાનના વહિવટ ખાતે ઇંગ્રેજ તીબેરીમાંથી એક પણ પાઈનું ખરચ થતું નથી પરંતુ તેથી ઉલટું વાઈસરોય ને હિંદી પ્રધાનમાં ચાંડીને કે સાધારણ સૈનીક સુધી હજારો બલકે લાખો ઇંગ્રેજો હિંદી તીબેરીમાંથી પો-પાય છે. એટલુંજ નહિ પણ હિંદી તીબેરીમાંથી દર વર્ષે એક મોટી રકમ ઇંગ્લંડની,

તીજેરીમાં હિંદનો કારોબાર ચલાવવા પેટે ભરાય છે. ઇંગ્લંડને હિંદમાંથી બે રીતની આવક છે. એક તો ઉપર દર્શાવી તે સરકારી આવક અને બિજા બહેપારી આવક. ઈ. સ. ૧૮૧૪ સુધી તો ઇંગ્લંડનો હિંદની સાથેનો બહેપાર ધણોજ નહાતો હતો પણ તેજ સાલમાં પાર્લામેન્ટના એક દરાવથી દરેકે દરેક ઇંગ્લેન્ડને હિંદના ~~વસ્તુઓનો વેપાર~~ મળ્યો. ત્હારપછી આ બહેપાર ધણોજ વધવા માંડ્યો અને વીસ વર્ષમાં તો પોણા બે કરોડ પૈડા જેટલો થયો અને વધતો વધતો ઈ. સ. ૧૮૮૪ માં તો સાડા પંદર કરોડનો થયો અને ત્હારપછી પણ વધતોજ ચાલ્યો છે. વળી હિંદુસ્થાન હેમનો માત્ર લે છે એટલુંજ નહિ પણ જે વસ્તુઓનો હેમને ખપ છે તેજ વસ્તુઓ પૂરી પાડે છે. ઇંગ્લાંડ થડો દેશ હોવાથી ત્હાં રૂ, શણ, ઘઉં, ગળી ઇ. ધણી ચીજો થતી નથી. તે બધી ચીજો હિંદુસ્થાન હેમને પૂરી પાડે છે; અને આપણા રૂના બજારથી તો માન્ચેસ્ટર દુનિયામાં મોટું કાપડ બનાવવાનું સ્થાન થઈ પડ્યું છે. આપણા ઘઉં હેમને રોટલી પૂરી પાડે છે અને આપણી ધણી ચીજો હેમને બિજા દેશમાં પણ કમાવડાવે છે. આ રીતે હેમને બેશા કે હિંદુસ્થાન હેમનું અન્ન છે હેમનું વસ્ત્ર છે કુંકાણમાં હેમનું સર્વસ્વ છે.

હિંદુસ્થાન જ્યાં તો ઇંગ્લેન્ડની કેવી અવસ્થા થાય તે હું, એક ઇંગ્લેન્ડ બચ્ચાનાજ શબ્દોમાં બતાવી આ લેખ પૂર્ણ કરીશ.

\* Now suppose for a moment that we were expelled from "India or abandoned it. What would happen? Would things "go on as they are? Certainly not.....I need not picture to "you the terrible results to England of such a catastrophie. "We know something of bad times. No bad times that we have "ever known would be even a shadow of what would ensue. "Lancashire would be utterly ruined; Yourlshire would feel a "terrible blow, and I hope you will agree with me that when "we think of what value India is to us in the present and what "a mine of wealth it will be to our children and grand children,

\* Cyril Ransom, M. A. (Oxon) એએએ આપેલા એક બાપણમાંથી.

\* ધારો કે આપણને (ઇંગ્લેન્ડને) હિંદમાંથી કાઢી મુકવામાં આવે કે આપણે ત્યાંથી જતા રહીએ તો શું થાય ? શું બધું હાલ ચાલે છે તેમજ ચાલશે ? કદી નહિ.....હાથી આશ્વત્થું પરિભ્રમ ઇંગ્લાંડ માટે કેવું આવે તે આપવાની હું કંઈ જરૂર જોતો નથી કુખી દિવસ આપણે જોયલા છે પરંતુ આવજા જોયલા કોઈ પણ કુખી દિવસ હિંદ જવાથી જે કુખી દહાડા આવે તેની આગળ કંઈ પણ લેખમાં નથી લેકેસાથરને તે નાશજ થઈ જાય અને થોડેસાથરને પણ સખવ ફટકો લાગે. અને જ્યારે હિંદ આપણી હાથની તેમજ બચિવની પ્રલભે કેટલું વપરાયો છે તેનો વિચાર કરું હું ત્હારે મને એમ લાગે છે-ને હેમને પણ લાગશેજ-કે જે માણસ હિંદની હાથતને માટે બેદરકારી બતાવે છે અથવા તો હેમને વાસ્તે જે જરૂરનું છે તે વરતો નથી તે માન્યું તેના કેમ-ભાધયોનાજ કલ્યાણ સાથે એકા દાહતો નથી પણ હાનું નહિ જ-મેલા કરોડના કલ્યાણ ઉપર તરણ મારે છે

“that any one who even for a moment suggests indifference to its Fate or stints his hand in doing what is needful for its maintenance, is trifling with the well being, not only of his ~~followers~~, but of millions yet unborn.” —

## “ આખા દિંદ ”

( ભાષાન્તર કર્તા છવનરામ જોશકર ભટ્ટ બી. એ. એલ. એલ. બી. )

“ અનુસંધાન ગત અંક ૫૫ ૧૦ ”

ન્યારથી દિંદની સેવા કરવાનું મારા મનમાં આવ્યું છે સારથી હમેશા મને એવું લાગ્યું છે કે દિંદ ઉપર રાજ્ય ચલાવવાની અમારી પદ્ધતિ એવી છે કે દિંદ ઉપરના કાષ્ટ પણ વિવેચન ઉપર આમની સભાનું ધ્યાન ખેંચવા માટે છે. વિવેચન કરનાર ગૃહસ્થ દિંદ સંબંધી સૂચુર્ણ રીતે વાકેફગાર હોવો જોઈએ અથવા તો દિંદના કાન્યકાશીનારનો તેને અનુભવ હોવો જોઈએ આ બેમાંથી એક પણ ચોગ્યતા ન હોય તો તેનું વજન આમની સભામાં પડતું નથી અને ૧૮૭૮ સુધી હું માનતો હતો કે ઉપરની એકાદ ચોગ્યતા મેળવતો હું ભાગ્યશાલી થઈશ. અને ૧૮૭૭ ના દુષ્કાળમાં મેં જે કાંઈ ચત્તિચિત્ત પ્રયાસ કર્યો હતો તેની છુજ થઈ. તે વખતના દિંદના વાઈસરોય લોર્ડ લીટને મને ખબર આપી કે તેઓથી મને દુષ્કાળના કમીશનના એક સભાસદ નીમશે. મારું હૃદય પ્રકુલિત થયું. હું વિચાર કરવા લાગ્યો કે હવે દિંદ સંબંધી કટલીએક હકીકતથી વાકેફ થવાનો આ અદ્વિતીય પ્રસંગ મને પ્રાપ્ત થયો. બીજા સભાસદોને હું ખાતરી કરી આપવાને શક્તિવાન થઈશ તો હીક નહિ તો હું તેમનાથી વિમત થઈ મારો અભિપ્રાય બુદ્ધિ લખીશ. પરંતુ મારા વિચાર મનમાં જ રહ્યા. મનમાં જ પરથી ને મનમાં જ રાડ્યો મારી નીમણીક કરનામાં આવી નહિ અને મને નીચેનો પત્ર દિવાસા રૂપે તા ૧૭-૪-૧૮૭૮ ના રોજ વાઈસરોય લીટનના મંત્રી તરફથી મળ્યો “ લીટન સાહેબનો વિચાર અને તેમની ઇચ્છા તમોને ફ્રીમન કમીશનના સભાસદ તરીકે નીમવાની હતી પરંતુ કમીશનની યોજના “ તથા જનરલ રજાડી સાથે તે બાબત વિવેચન કરતા તથા સેક્રેટરી ઓફ રેર (દિંદી પ્રધાને ) આ કમીશનના સભાસદોની સુટણી કરવામાં અમુક નિયમો ધ્યાનમાં રાખવાનું કહ્યું છે તે જોતા વાઈસરોય સાહેબ તમોને નીમી શકતા નથી એક વખતના “ અધિપતિ તરીકે અમુક બાબતો ઉપર તમારા વિચારો ચોક્કસ રીતે પ્રદર્શિત થયેલા “ છે ને તે બાબતો મારે કમીશન નીમાયકું છે મારે દિંદી પ્રધાને મુકરર કરેના નિયમોનો ભંગ કર્યો સીવાય આપની નીમણીક થઈ શકે તેમ નથી. ”

સાર પછી બાવીસ વર્ષે એટલે ૧૯૦૦-૦૧ ની સાલમાં દુષ્કાળ સંબંધી બીજું કમીશન નીમવાની જરૂર પડી એ બાવીસ વર્ષના સમયમાં દિંદની સેવા હું ક્યે જતો

હતો અને મને એમ જણાતું પણ હતું કે હિન્દના રાજ્ય કારોબારમાં કેટલાએક સુધારાની જરૂર હતી. મારાં બાંધેલાં અનુમાનો ખરાં છે કે ભુલ ભરેલાં તેની ખાત્રી કરવા મારે મારે સરકારી દફતરો જોવાની જરૂર હતી. એ સગળથી હિંદનું બહુ કરવાની ખાતર, માફ અભિમાન એક જાણુએ રાખી; મેં તે વખતના હિંદી પ્રધાન લોડ-હુન્ડ-ગાંધી પત્રદારા માંગણી કરી કે મને આ નવીન દુષ્કાળ કમીશનનો સભાસદ નીમો જેથી કરીને મને હિંદ સંબંધી કેટલી એક હકીગત જાણવાનો અનન્ય લાભ મળશે. હુમીડટન સાહેબે પ્રત્યુત્તર આપ્યો કે હું હિંદના રાજ્ય કારોબારની કેટલીએક બાબતો ઉપર ચોક્કસ વિચાર ધરાવતો હોવાથી, મારી નીમણેક થવાની જરાપણ વધી મારે રાખવી નહિ. હજુ લગણુ હું એમ માનતો હતો કે અતિ વિલમ અને ઘણા જ અગત્યના સવાલો સંબંધી જ્ઞાન ધરાવનાર માણસ રાજ્ય કારોબારી બાબતમાં ચોગ્યતા વાળો ગણાવો જોઈએ પરંતુ સરકારી ખાતામાં તેથી ઉલટા જ નિયમ પ્રવર્તે છે. એમ મારી ખાત્રી થઈ.

હું ભાગ્યદેવીને શરણુ થયો. પરંતુ હું શાન્ત બેસી રહ્યો નહિ. લૉડ કર્જન છપનના દુષ્કાળને “ અતિ ભયંકર દુષ્કાળ ” લેખતા હતા. હિંદની સ્થિતિ વિશે કર્જન સાહેબે તેમના એક ભાષણમાં કેટલીએક ટીકા કરી. એ ઉપરથી મેં તેમને એક ખુલ્લો પત્ર લખ્યો અને તેમાં સ્પષ્ટ રીતે બતાવ્યું હતું કે તેમની જ ટીકા ઉપરથી જ સાબીત થાય છે કે હિંદ ઉત્તરોત્તર માઠી અવસ્થા ગ્રામ કરે છે અને હાલની રાજ્યનિતી ચાલુ રાખવામાં આવશે તો હિંદનો ધણો ભાગ કેવળ કંગાલ અને અધમ દશાએ પહોંચશે. ૧૯૦૧ ના માર્ચ મહિનામાં નામદાર કર્જન સાહેબે, શીનેન્સ ખાતાની હકીગત રજુ કરતાં, ચોક્કસ અંશે, મારી ટીકાઓનો જવાબ વાળ્યો. પરંતુ તે પ્રત્યુત્તરમાં આપેલી વિગતો એટલી બધી ખોટી અને તે ઉપરથી કરેલાં અનુમાનો એટલાં બધાં અસત્યોપકારક હતા કે મારે બીજો ખુલ્લો પત્ર નામવર કર્જનને લખવો પડ્યો અને તેની એક નકલ હિંદી પ્રધાનને પણ જાણુ મારે મોકલી હતી.

એ, ખુલ્લો પત્ર, આ પુસ્તકનું બીજું હતું. પુસ્તકદારા પ્રકટ થએલા અભિપ્રાયનું વંચન કેટલું તે હું આગળ કહી ગયો છું. પરંતુ મારાથી બીજું શું બની શકે? મારા આંકડાઓ ખોટા પાડી શકાય તેમ નથી કારણ કે મારા આંકડા તે ઇન્ડિયા ઓફીસના આંકડા છે. મારાં અનુમાનો બાબત તો હિંદી અમલદારો દરકાર ક્યાં કરે છે. હિંદી પ્રધાન તો મારાં અનુમાનોની કેવળ ઉપેક્ષા કરે છે. મેં મારાથી બનતું કર્યું છે. જાહેરનીએવા બળવવાને બની શક્યો તેટલો મારો વખત મેં આપ્યો છે. આ મારી હકીગતોથી મારા ભતિ ભાધયો (અંગ્રેજો) અને મારા હિંદી ભાધયો તેમની દુરજ પ્રતિ દ્વાત્વધાન યશે કે નહિ તે હું જાણુતો નથી. પરંતુ મેં જે હકીગતોની નોંધ કરી છે તેના પરિણામે જે હિંદની સ્થિતિ જરાપણ સુધરશે તો હું મારા શ્રમને સફળ થયો માનીશ કારણ કે હિંદના જેવા રોહાળ અને ચોગ્ય લોકોની જેવી હાલની દીનપરિ સ્થિતિ છે તેની પરિસ્થિતિ બીજા દરજાઈ લોકોની અંગ્રેજની હકુમત તમે બાગ્યે જ હશે.

પ્રકરણ ૧ હું.

“ હિંદ ઉપર તેની વાર્તાવિક સ્થિતિ તથા હકીગતો ખ્યાનમાં લઈ રાજ્ય ચલાવ-



વામાં આવતું નથી પરંતુ અગાઉથી ચોક્કસ કરી રાજ્ય ધોગણ ઉપર રાજ્ય ચલાવવામાં આવે છે '.

હિંદ સબધી અંગ્રેજોના જનમરના વિચારો

અંગ્રેજોના રાજ્યની શરૂઆતમાં રાજ્યકારોનારના નિયમો

વિદેશી રાજ્ય હમેશા દુ ખરૂં છે-હાન પ્રથમના કરતા વધારે દુ ખરૂં છે

૧ વ્યાપારથી મેળવેલી છત

અદારમાં સૈકામાં હિંદુ દ્રવ્ય હરણ પ્રવાથી ઇંગ્લેન્ડની ઔદ્યોગિક સંપૃર્ણરિપણ હિંદમાંથી અંગ્રેજોના સંયુક્ત રાજ્યમાં ગયેલુ દ્રવ્ય

૨ ઇરાદાપૂર્વક તામે રાખવાની નેમથી હિંદ ઉપર મેળવેલી છત

હિંદના લોકોના આચારવિચારમાં શુ દાખી દેવું નોંધ્યો " તે ઉપર લોર્ડ વીની યમ એન્ટી અને મી ડબ્લ્યુ થેકરીના વિચારો

હિંદીઓને દાખી દેવાની રાજ્યનીતિની સૂચનાનું પાછળથી અમનમાં મુકાવું

જેન્સ મીનના અભિપ્રાય પ્રમાણે હિંદીઓમાં લોભ ( Ambition ) અને ખીજા શુણેની ખામીઓ

સર થોમસ મનરો અને ખીશપ હેનરના જેન્સ મીનથી હનગ વિચારો

થેકરી અને જેન્સ મીન મનરો અને હેનરની સામે સને ૧૮૩૩ ના મહારાણીના ઢઢેરના મહાન શબ્દો

હિંદીઓ અને હિંદ તરફ ધ્રુવી રાજ્યનીતિ અખત્યાર કરતી તે ઉપર મી રૌમટૅસ રીચડ અના વિચારો

શબ્દથીજ પ્રવર્તીવેનો નવો જમાનો

૩ " પૌરતા ' થો મેળવેલી છત

' પૌરતા ને અંગ્રેજી હકુમતનું સાધન ન બતાવવું નોંધ્યો

એ બાબતનો મેકોલેનો જવાબ

પૌરતા થી અંગ્રેજોના મન ઉપર થતી અસર

બટકુ રાગના માટે પરધર અને હમેશના ખોરાકે માટે સુધું કરેના ખડકા

નિર્વેધ અને કપા-છળ એ એમાંથી એકની પસ દળી કપટને પસ દ કરવામાં આવ્યું

અમે હિંદ સબધી જે કાંઈ માનવાનું પસ દ કરીએ તેજ માત્ર ખરી હકીકત

૪ નિશાનીઓ

( I ) દી હી દરમારનો ખર્ચ પ્રવળ અન્યાયની રીતે કર્યો છે

( II ) હિંદીઓ સરખરી જગ્યાઓને માટે ચેતપતાનાળા અને તાપક છે એવી તે મની નીચેના ગૃહસ્થોએ કરેલી તારીફો

( એ ) કોઇબરોરના મેકગર જહાન સલીવાન

( ખી ) મહારાષ્ટ્રના મીશનર ડબ્લ્યુ પેપલીન

( રી ) મેજર-જનરલ સર એમ સ્મીથ ક રી ખી

મારા અગ્રેજ ભાણેયો હિંદ સંબંધી મહાન જમણામાં છે. આથી વધારે અનીષ્ટ જમણા ભાગ્યેજ હોઈ શકે. અમર ઇતિહાસના પાના ઉપર આવી જમણાના અનિષ્ટ વિચારો મોટે અક્ષરે લખાયેલા છે છતાં તે તરફ દુર્લક્ષ થાય છે. આ જમણાને લીધે અગ્રેજ લોકોએ તેમના તાબાની ~~મહાન નીતિ, નીતિ, અને અનિષ્ટ~~ અન્યાય કર્યો છે.

આ પુસ્તક લખાયા પછી પણ જો એ જમણા ચાલુ રહે તો પછી દુનીયામાં પુરાવની આવશ્યકતા નાબુદ થાય; હકીકતો અને સંજોગોની કીમત દુનીયામાં રહે નહિ અને અગાઉથી ચોક્કસ કરેલા વિચારો અને ચક્ષુ જે જોવાને ઇચ્છે તેનોજ સમાવેશ “સલતા” શબ્દમાં થાય.

આપણે કયા ધોરણ ઉપર હિંદમાં આપણો રાજ્યકારોનાર શરૂ કર્યો ? હું કહું છું કે પ્રથમથી આપણે કાંઈ પણ ધોરણ નક્કી કરેલું નહોતું. આપણો પગપેચારો કરવામાં આપણે એટલા બધા ગુંચઇ ગએલા હતા કે હિંદના લોકોની ગત કે ભવિષ્યની સ્થિતિ સંબંધી વિચાર કરવાને આપણે તસ્દી લીધીજ નહોતી. ( અપૂર્ણ. )

## મહારાષ્ટ્રીયોદય.

હિંદુસ્થાનનો ઇતિહાસ લખનાર પરદેશી લેખકોએ શિવાજીના ધર્મપરાયણ સ્વભાવ ઉપર લક્ષ આપ્યું નથી. [પણ ધણુખરું] જોતાં પોતાના બલ અને સાહસ કરતાં ધાર્મિક વૃત્તિથીજ શિવાજી મહારાજ વધારે લોકપ્રિય થઇ શક્યા હતા. ખીજા દેશોમાં ગમે તેમ હોય પણ હિંદુસ્થાનમાં બધારે સાધારણ પંડિતના સમજા મતુષ્યોને અમુક કાર્ય કરવા માટે એકત્ર કરવા હોય તો તેમની ધાર્મિક લાગણી ઉત્કેરવાથીજ થઇ શકે છે. આટલા કારણથી ધાર્મિક શિવાજી તેમના યુગમાં અતુલ્ય અને ઉત્તમ સ્થિતિ પ્રાપ્ત કરી શક્યા. ધર્મમાં સુસ્ત અને ધર્મ કાન પ્રાણનો ત્યાગ કરવા પણ પાછી પાની ન કરનારા હિન્દુઓ એકદમ તેમના વાલટા હેઠળ એકલા થવા લાગ્યા. છેડાં ત્રણસે વર્ષના અરસામાંગ્રાંથાંત હિંદુ ધર્મનો બુદ્ધિપ્રિય મેહોમેદન ધર્મ સાથે સંગમ થવાથી જેવી રીતે આપણે આપણા હાથને ભીંત સાથે અધાગીયે છીએ તે વખતે ભીંત પણ સરખાજી જોરથી આપણા હાથ ઉપર પ્રત્યાઘાત કરે છે તે પ્રમાણે આ બંને ધર્મો વચ્ચે આઘાત અને પ્રત્યાઘાત થવા લાગ્યા. રામાનુજ અને રામાનંદ અને ખીજા મુધારક ગુરુઓના ઉપદેશથી સમગ્ર પ્રજાજનની ખાત્રી થવાલાગી કે ફક્ત અમુક જાતિ અથવા અમુક માણસને જ મુક્તિનો ઇન્કારો આપવામાં આવ્યો નથી; અમુક અથવા અમુક માણસ જ મુક્તિ મેળવવાને પાત્ર છે અને ખીજાઓને કોઇપણ કાળે મુક્તિ ન મળી શકે એવા અસહિયારોના સમુગ્રો નારા થવા લાગ્યા. લોકોના મનમાં સંપૂર્ણ ખાત્રી થઇ કે દરેક માણસ મુક્તિ મેળવવાને લાયક છે. ન્યાયપરાયણ ચરાચર સ્વામી જગન્નિષંતાના દરજામાં ઉંચ. જાતિમાં જન્મેલા અથવા નીચ જાતિમાં જન્મેલા એ બંને સરખાજી છે; ઇશ્વર કદિપણ તેમને વિષમ દ્રષ્ટિથી જોતો નથી. શૈક્ષિક દરજાઓમાં

જેવી રીતે માણસની આમડીના ૨૫ પ્રભાજો ન્યાય આપવામાં આવે છે, તેવી રીતે ઇશ્વરને ત્યાં પદપાત્ર ઘાટપણ્ય કાળે થયો નથી રક્ષાનન્દ કેવીર, મમયે થી નામગમસ્વામી રોડીતમ, ગુરુદાસ, નાનક નેન ય આદિ જે મહાત્માઓ ઉત્તર, પૂર્વ અને દક્ષિણ દિશામાં નમાં નિત્યના છે, મિત્રો ઉપર મનાયા પ્રભાજો જે ઉપદેશ કરો છે જગત્તારા ટ્રમા લાજણ અથવા લાજણ નહી એવા ઉપદેશકો હવેપણ લોકોને મોટા કે રામ અને રહીમ એકજ છે, મરણ કોરે ફેર નથી રક્ષા નામગા જે ફેર છે તેથી બધાએ નકામા ડોળનેા ત્વગ કરી માતિએદ છુલી જમ એકમ યવુ બેધએ એક બીજને પ્રેમની લાગણીથી નીલાણી એકજ ઇશ્વર ઉપર શ્રદ્ધા રાખી સમગ્ર દેશના કામ માટે જે બાધવા દરેક માણસે તૈયાર થવું જોઈએ

નરાઃ સર્વે પૈવૈકમીઝં મજન્તે

સ ર્દશ. પરં નામભેદેન ભિન્નઃ ।

સમુદ્ભાસિતો ધર્મ ઇતેન ચેતો

વિચિન્ત્યેતિ મેઢાદિરામ કુરુચ્ચમ્ ॥

“ બધા મનુષ્યો એકજ ઇશ્વરની ઉપાસના કરે છે અને તે ઇશ્વરમાં ફક્ત નામનો ફેરજ જોવામાં આવે છે આથી એજ ધર્મ છે એ સિદ્ધ થાય છે આવો વિચાર કરીને ધર્મ જોઈથી અટકો, આવો ઉપદેશ ધણુ જ દર્શી અને ભાવથી લોકોએ સાંભળ્યો તે વખતના રાજકીય વીરનરોની સાથેજ, લુકાતમ થી સમર્થ રામદાસસ્વામી એકનાથ અને જગદગુરુસ્વામી, ધાર્મિક ઉપદેશકો હતા. આ મહાત્માઓ પોતાનો ઉપદેશ હમી કોમોને જ કમી હતા એમ નહતું પણ તેઓ પોતાનો ઉપદેશ રૂપી કાશાસવ બધા વર્ગના મનુષ્યોને સરખી રીતે જ સખાડતા હતા પદરપુરમાં વીડોમાનુ મદીર જેને આ લાજણશુર મદીતવ ઉપરતુ સ્વર્ગ માનવામાં આવતુ હતું તે મદીરમાં દર્શન કરવા હમરો યાત્રાગુઓ દરવર્ષ જતા અને દરેક ગામમાં અને શહેરમાં કથાઓ સામગવા તે કરતા પણ વધારે મોટી સખ્યામાં પ્રેમી શ્રોતાઓ આકર્ષાતા હતા

આરગઝેને દિહુઓ ઉપર નરેસરથી જાગીઓ વેરે નાખવાનો દત્ત ૧૬૧૮ ની સાતમાં કથો તે વખતે રાજ સંપાદ જમસિદે નિર્મણથી આરગઝેનેને જે ઉત્તર આખા હતા તે ઉત્તરમાં આ ઉપદેશનો સાર સમાવનો છે આરગઝેની સમક્ષ આ રાજએ જે સમાપણ કર્યું છે તે ખાસ પ્વાનમાં રાખવા જેતુ છે અને અપારે ન્યારે દિહુઓ અને મુસલમાનો વચ્ચે સુલેહ શાંતિ જળવવાની ખાસ જરૂર છે તેવા પ્રસંગે એ સખાચનના દરેક શબ્દ દિહુ અને મુસલમાનોએ પોતાના હૃદયમાં ફેરી રાખવાની જરૂર છે જમસિદે આરગઝેનેને કહ્યું “ પરમેશ્વર કાઈ ફક્ત મુસલમાનોનો પરમેશ્વર નથી પણ આખી દુનિયામાં વસતા દરેક માનવીઓનો પરમેશ્વર છે તેની નજર આખા દિહુઓ અને મુસલમાનો મરખા છે તેથી દિહુઓનો ચાન અને રૂઢીઓનો નાશુક કરાનો પત્ત કરવો તે ઇશ્વરનો ગુન્હે ક્યાં સરખુ છે ’ આ એક નવીન પ્રકારની લાગણી હતી પણ તે લાગણી પરતે આખો જનસમુદાય એકમત થયો હતો આ ઉત્તમ ઉપદેશની અનિવાર્ય અસર મુસલમાનો ઉપર પણ થઇ હતી આવાજ જુસ્સામાં અખુલફજલ અને દેઝીએ મહાભારત અને

રામાયણનો તરંગુઓ એરેબીક ભાષામાં કર્યો હતો. ખરી બકિતથી અકબરે બન્ને ધર્મ બેગા કરી દેવાનો યત્ન કર્યો હતો. અકબરના મનમાં એક નવો ધર્મ રચાવવાની અને તે ધર્મના મુલ આદિ સંસ્થાપક તરીકે મનાવાની ઇચ્છા હતી. બન્ને ધર્મ વચ્ચેના બેદ દૂર કરી એવો ધર્મ રચાવવો કે જેમાં હિંદુઓ મુસ્લમાનો એવાની ધાર્મિક લાગણી ભુલી નહીં ખુશીથી ભાગ લે. શાહજહાનનો મોટો છોકરો દારાશિકોહ તેવાજ પ્રકારનો વિચારો ધરાવતો હતો. તેણે ઉપનિષદ અને બગવદ્ગીતાનો તરંગુઓ કર્યો હતો અને સુધરેલા વિકાસ મુસલમાનોને પોતાનો વિચાર અંગીકાર કરવાની ફરજ પાડી હતી. દરેક ઇતિહાસ કાર એક મતે કબુલ કરે છે કે જે ઇશ્વર કૃપાએ દારાશિકોહને શાહજહાન પછી બાદશાહી મેળવવામાં ફતેહ આવી હોત તો તે વિવેકી બાદશાહ રચુતો સાથે મિલનસારપણાથી વર્તત અને હિંદુ મુસલમાનના પરસ્પર પ્રેમ રૂપી અપૂર્વ સામર્થ્ય ઉપર ઋણમત્ત એવું બચવાન રાજ્ય રચાવત કે તે રાજ્યમાં ઇસ્તિસ્નાઈયા કમ્પની એક સોય પણ ભોટી શકત નહીં. પણ વિધાતાએ પોતાના હૃદયમાં કાંઈ જુદાજ પ્રકારનો પરેષાક લાવવાની ઇચ્છા કરી હતી. ઐરંગઝેબને દારાશિકોહ સાથે જે લડાઇ થઇ તે લડાઇમાં ઐરંગઝેબ વિજયી નીવડ્યો. રાજ્યાસન પ્રાપ્ત કર્યા પછી ઐરંગઝેબે દારાશિકોહ સાથે જે નિર્દય અને ધાનકી વર્તણુક ચલાવી હતી તેવું મૂળ કારણ એ હતું કે હિંદુઓ ઉપર પૂજ્ય બુદ્ધિ રાખવાથી દારાશિકોહે ઇસ્લામી ધર્મનો એક મોટો યુદ્ધો કર્યો હતો. તેથી ઐરંગઝેબે બધાં સુધી તેનું મરણ ન નીવડ્યું ત્યાં સુધી તેની યુદ્ધ છોડી નહીં. ઉત્તરમાં કમીર અને દક્ષિણમાં શેખમદમદ આજેના વિચાર ધરાવતા હતા અને બન્નેએ બેકે તે મુસલમાન હતા તે છતાં હિંદુ અને મુસલમાનોને એક સરખી રીતેજ ઉપદેશ કરતા અને તેમના મરણ પછી બન્ને કોમો આ બે મહાત્માઓનું પૂજન કરે છે તથાપિ તેઓની જીંદગીમાં બંને ધર્મના ધર્માધ મનુષ્યો તેમના ઉપર ધિક્કાર અને તિરસ્કારથી બરેલી નજરથી જોતા હતા. આટલું છતાં સર્વદા નિર્ભય રહી તેમણે પોતાની આખી જીંદગીમાં સાચો ઉપદેશ કર્યો કર્યો હતો. વસ્તુસ્થિતિ આવી હતી. ધાર્મિક પુનરુદ્ધાર અને મોકળાં મન ચર્ચાથી બધા લોકોની ખાતી થઇ હતી કે હવે લાંબા વખત સુધી ધર્માધપણું ટકી શકશે નહીં. ધર્મમાં આવો પ્રકાશ પડવાથી શકત પણ બચ્ચે તાણે ન થયું જેમણે એવું દરેક મણુમને ચોક્કસ લાગ્યું. રપટ જણાઇ આગ્યું કે હવે પછી મુસલમાનો ધર્માધનાનો ત્યાગ કરી ધર્મસહિષ્ણુતાના ઉચ્ચ તર સિદ્ધાંતનો આશ્રય લેશે અને ફરીથી પોતાના તરંગેને વચ થઇ પૂરું ઉપર અધાનુ ધુતી પ્રસરાવશે નહીં. ગુલશનપુર અને કોહાપુરમાં આવેલા બવાનીમાતાના મંદિરના પૂજારીઓના ઉપર આ ઉપદેશની જોટલી અસર થઇ નેના કરતાં વધારે અંધાર કોઇ બીજાના ઉપર થઇ નહતી. તેઓએ આ ઉપદેશને હૃદયમાં ઇસાવ્યો એટલુંજ નહિ પણ માટ, ચારણોની મદદથી ચારે બાજુએ ફેલાવ્યો. યા માટે અમુક ધર્મ પાળે તેટલા માટે અમુક માથુસને અમલદાર બરેલી સ્થિતિમાં મુકવે જેટલે ? આ ઉત્તેજક પ્રબ દરેક મનુષ્યના અસ્તિકમાં ક્ષેત્રાવા લાગ્યો અને દયાઇ જવાની અને લાગ મારે તો લાત સડન કરવાની અને પ્રત્યાપાત નહીં કરવાની પદ્ધતિનો હમેશને માટે ત્યાગ કરવામાં આવ્યો. આવા ધાર્મિક પુનરુદ્ધારના પ્રસંગમાં લોકોને પોતાનું કાર્ય કરવામાં તત્પર કરનાર અને ગમે તે સંકટ પડે પણ પાછી પાની નહીં કરનાર ચિત્તાજી નરપતિ, બંને ધાર્મિક હોવાથી બચના ગોત્ય નેતા થઇ શક્યા.

## હવા

દરેક જગ્યા જગ્યાને અપૂર્ણતા સ્થિતિ ગીતે-જગ્યા સકે છે હવા આખી પૃથ્વીના કોઈ પણ ભાગમાં, શહેર યા ગામ જમન યા રણ, ઉંચે યા નીચે, સર્વ-અંતે માત્રુમ પડ્યું હિરાય ગહેરો નદિ બપોરે હવા મતિમા આવે છે ત્યારે તે પવન કહેવાય છે આ પવન રેતી ધુળ અને દલદળ વસ્તુઓને ઉંચે ઉડાડે છે, જેથી હવા પ્રત્યક્ષ જણાય છે બધા સુધી હવા પવનની ગતિમાં ફોતી નથી લા સુધી સાધારણ રીતે બે પ્રકારથી સ્પર્શ તાથી જણાય છે સ્પર્શશક્તિથી અગે આમથી પ્રાણીની તથામા રહેલી સ્પર્શ શક્તિથી હવાનું અસ્તિત્વ જણાય છે વળી ધ્રાણેદ્રીય વડે તરારથી જણાય છે નાસિકાનો અવરોધ થોડી પા સુધી કરવામા આવે તો સત્તર જણાશે કે આપણી આસપાસ હવા છે, જેના ઉપર પ્રાણી માનવુ શ્વન રમી રહેલું છે

હવાનો ઉપયોગ પ્રાણી માનવે આસ લેવામા યાય છે વનસ્પતિ માનવે તેની વૃદ્ધિ માટે કામમાં લાગે છે આ ઉપરથી જાણવું જરૂરનું છે કે જે હવાથી માણસ અથવા પ્રાણી છવી શકે છે તે અને જે હવા વડે વનસ્પતિ વધે છે તે હવા જિન્ય છે કે એક આ બાબત જાણવા માટે આપણા નયનનાં હવા સંબંધના મતનું ખડન થશે કારણ કે આપણા પૂર્વજો ધારતા હતા કે હવા તત્વ છે હવામાં ઘાઘ અન્ય વાયુ ( ગેસ ) બળેતો નથી જો હવા વિભક્ત કરવામા આવે તો પણ હવાની હવાજ અમન હવાના યુગ્મનાળા માત્રુમ પડે પરંતુ હવાના સજ્ઞમા પશ્ચિમ તરફના દેશોમાં અઘાગ શોધબોળ ચતાવી છે હવાનું પૃથ્વકકરણ કથું છે હાડી રીતે વિવિધ પ્રકારથી તપાસતા માત્રુમ પડ્યું છે કે હવા તત્વ નથી પણ જુદા જુદા વાયુનું બનેલું મિશ્રણ ( compound ) છે હવામાં બનેલા જુદા જુદા વાયુ ( gases ) નીચે પ્રમાણે છે

૧ નાઇટ્રોજન

૨ ઓક્સીજન

૩ કાર્બોનીક એસીડ

ઉંચે જમણે છીએ તેમ, અમુક પ્રમાણમાં પાતળી થતી જાય છે. પાતળી થવાથી તેના વજનમાં તફાવત પડે છે. આ તફાવતની મદદથી હવા ઉંચે કેટલા માઇલ ~~થી છે તેનું~~ અનુમાન કરી શકાય છે. માઇલના આંકડા નક્કી થયા નથી પરંતુ કેટલાક વિદ્વાનોનું કહેવું છે કે ઉંચે નીચે માઇલ સુધી હવા છે. અન્ય વિદ્વાનો કહે છે કે ખોસો માઇલ સુધી છે, અને આ હદ છોડી આગળ જતાં Vacuum ( ખાલી આકાશ ) છે એ કે આ બાબતમાં મતભેદ છે પણ ખલ્લે પશ્ચિમમાં એમતો માને છે કે હવા અમર્યાદ (Infinito) નથી. એટલે કે ઉંચે અમુક અંતરે ગયા પછી હવા હોતી નથી.

હવા વજનમાં, નક્કર અથવા પ્રવાહી પદાર્થ કરતાં હલકી છે. કુદરતનો સાધારણ નિયમ છે કે હલકી વસ્તુ, ભારે વસ્તુ કરતાં ઉપર રહે છે. આનો પ્રત્યક્ષ અનુભવ તળાવ વા નદીમાં નહાવા પડીએ છીએ ત્યારે આપણા વસ્ત્રમાં રહેલી હવા ઉંચે રહેવા યત્ન કરે છે અને નીચે પાણી હોય છે તેથી વસ્ત્રનો ભાગ કુલી દડા જેવો ચાય છે. શીશી કોઈ પદાર્થથી ભરેલી હોય છે અને તેને ઉંધી કરવામાં આવે છે તો પરપોટો માણુમ પડે છે આ પરપોટો હવાને લીધે છે. પરપોટો હવાનો હોવાથી પ્રવાહી કરતા ઉંચે રહે છે. હવાનો પરપોટો હમેશાં પ્રવાહી કરતાં ઉંચે રહે છે એ સાધારણ જ્ઞાનનો ક્રિયામાં ઉત્તમ ઉપયોગ કરવામાં આવ્યો છે. “ સ્પીરીટ લેવલ ” અને “ વોટર લેવલ ” આ નિયમાનુસાર કરવા માં આવેલા છે. ઉપરના લેવલમાં “ સ્પીરીટ ” અથવા “ પાણી ” ભરવામાં આવે છે. અને હવાનો થોડો ભાગ રાખવામાં આવે છે અર્ધ વર્તુલના આકારમાં લેવલ બનાવાય છે. જ્યારે જમીનની ઉચાઇ વા નીચાણ માપવું હોય ત્યારે લેવલ ગોઠવાય છે, અને હવાનો પરપોટો અર્ધ વર્તુલની મધ્યમાં આવે છે ત્યારે ગણતરી લેવાય છે. આવા સાદા નીયમ વ્યવહારિક રૂપ “ લેવલમા ” આપીને ઉંચાઇ નીચાણ માપવા માટે કેટલી બધી સરજતા કરવામાં આવી છે. આજ વિજ્ઞાન શાસ્ત્રની ખુબી ! આજ પૂર્વ અને પશ્ચિમના દેશોની શોધખોળમાં તફાવત. શોધ કરી મનુષ્યના કોષ પણ ઉપયોગમાં તે શોધ લગાડી શકાય નહિ તો તે શોધ કરી શા કામની ? તે વિશે વિચાર કરી મનુષ્યના સાધન તરીકે વાપરવાની કુશળતાએ પશ્ચિમને અત્યારે પૂર્વ કરતાં ઉંચા સ્થાન ઉપર મુકવું છે.

‘ ગરમીથી હવા કુટે છે અને પ્રથમ કરતાં વધારે જગ્યા રોકે છે—પણ જેમ હવા કુટે છે તેમ તે ભારોભાર વજનમાં હલકી થતી જાય છે. આ સાધારણ નિયમનો અલભ્ય લાભ લેવામાં આવ્યો છે અને આખી આલમને આંજ નાંખે તેવો ઉપયોગ કર્યો છે. આધુનિક સમયમાં “ બલુન ” સામાન્ય ચીજ થઇ પડી છે. બલુનમાં પાતળી કરેલી હવા ભરવામાં પ્રથમ આવતી હતી. નીચેની હવા જડી હોવાથી અને પાતળી થએલી હવા ભારોભાર હલકી હોવાથી બલુન ઉંચે ઉડી આકાશમાં રહેતા મંગળતા તારા સાથે ગોટ્ટી કરવાના, અને પૃથ્વી સાથે વહેવાર ચલાવવાના બળુકારા વગાડવા કરે છે. હવામાં મુરકેલીઓ નડવાથી તેની જગ્યાએ “ કોલ ગેસ ” એટલે ખનીજ કોલસાનો ધુમાડો ભરવામાં આવે છે જે કીમતમાં પણ સસ્તો પડે છે.

હવાનું વજન અલંત છે. માણસની સમજમાં તેમ માન્યતામાં પણ ન આવી શકે તેટલું છે. હવાનું વજન પ્રત્યક્ષ અને અનુભવસિદ્ધ કરવા માટે Vacuum ( ખાલી અ-

વહાણ, વા, જગા )ની નક્કર છે. વેક્યુમ હવા શોષક યંત્ર ( એક્સપમ્પ ) થી ધોંધ છે. વેક્યુમ ન હોય તો હવાનું દબાણ આપજને માથુમ પડતું નથી કારણ કે બન્ને સામ સામી જાણુતી હવાનું દબાણ સરખું થવાથી આપજને દરકન થતી નથી. જેમ ~~જેમ~~ મધાગા પાણી નીચેના બેગિના પાણી ઉપર ફાટતું છે એ રીતે આ નીચેના પાણીનો ભાગ તેની નીચેના ભાગ ઉપર દબાણ કરે છે, તેવીજ રીતે હવાનો છેક ઉચેનો ભાગ, તેની નીચેના ભાગ ઉપર, અને તે વળી તેની નીચેના ભાગ ઉપર, એમ દબાણ કરવાનું કરવાનું છે તળીએ જે વસ્તુ હોય, તેને મધ્યની હવાનો ભાર સહન કરવો પડે છે આ માન્ય કરીએ છીએ તો સંદેહ એમ ઉપર છે કે પૃથ્વીની સપાટી ઉપર માથુમ રહે છે તો માથુમ હવાના ભારથી દબાઈ જતો કેમ નથી ? કારણ કે હવાના સો ધન ઈંચનું વજન ૩૧ ગ્રેન થાય છે અથવા એક સેકેવર ઈંચ ઉપર હવા ૧૫ શેર વજન બેટનું દબાણ કરે છે અને માથુસ સાધરણ રીતે ૧૬ સેકેવર ઈંચનો છે તો તેના ઉપર હવાનું વજન ૩૫૬૮૦ શેર અથવા ૧૫ ટન થયું. આ અસહ્ય લાગે છે પરંતુ જુ લાસો ગ્રેડેટો છે કે માથુસની નાસિકા અને અન્ય ઊંદમા થઇને હવા આદર જાય છે અને તેની આજુબાજુની હવા સામસામી દિશામાં જોર કરવાથી દબાણ નહ થઇ જતા પ્રાણી માનને હવાનું દબાણ જણાતુ નથી. હવાનું દબાણ કે તે જાણવા માટે, હોકરા અજીણે રમતમાં જે પ્રયોગો કરે છે પરંતુ જે વિશે વિચારતાં નથી તેવા યોગક પ્રયોગો નીચે દર્શાવે છે

નાનાં હોકરાંને જીએ કુંચી લટકાવવાની રેય હોય છે. પ્રથમ તેઓ કુંચીના કાણુમાંથી હવા મોભા મેંચી લે છે જેથી આપણી જોઇતી સરત પ્રમાણે વેક્યુમ કુંચીના કાણુમાં થાય છે. વેક્યુમ થયું કે મહારની હવા કુંચીના મધાગા ઉપર દબાણ કરે છે ને કુંચી જીબને ઘોડી રહે છે આજ નિયમાનુસાર નાની ઘીસીઓ, નાની ઘોડીઓ અને પવાલાં મોટે વજગી ગ્રેડે છે પવાલાની હવા મોમાં પાછી ખેંચતા વેક્યુમ થવાથી બહારની હવા પવાલાના તળીઆ ઉપર દબાણ કરે છે અને પવાલાં મેંચે ઝોંગી રહે છે

આ પ્રીન્સીપલ ( હવાનું દબાણ અતિશય છે ) તે ઉપર “ વોટરપમ્પ ” ( પાણી ખેંચવાના પમ્પ ) “ એરોમીટર ” ધમણો, વિગેરે યોજાયેલા છે “ વોટરપમ્પ ” પીચ-કારી જેવા નમુનાનો હોય છે. દાખવાનો દાસો પમ્પમાંથી ખેંચવાને લીધે રહેજ વેક્યુમ થતા, પાણી ઉપરની હવા, પાણી ઉપર દબાણ કરી પમ્પમાં પાણી ધકકેટી દેછે એમ હા થો વારવાર ઉંચે નીચે કરવાથી વધારે પાણી ચડે છે અને કુલ અથવા નહીંમાંથી પાણી ટાંકીઓમાં લઇ, સહેરમાં પહોંચાડાય છે

“ એરોમીટર ” બહુ જાતના છે તે હવાનું દબાણ માપવા માટે કામમાં લેવાય છે. હવાના દબાણ ઉપર વરસાદ, હરિઆના તોફાન, ગરમી અને દુષ્કાળ વિગેરેનાં ચિન્હોનો આ ધાર રહે છે તેથી એરોમીટર હવાના દબાણ સ્વચ્છ તેની સાથે ભવિષ્યના સારા યા ખોરા અનુમાન કરવાનું સાધન રૂપ છે પર્વતથી ઉંચાઇ સહેલાઇથી એરોમીટરની મદદથી માધી સકાય છે કારણ કે પર્વતની તળેટી અને પર્વતની ઉંચાઇએ, હવાના દબાણમાં ફેર પડે છે અને આ ફેરની મદદથી ગણતરી કરવામાં આવે છે

સ્વર એક સ્થાનેથી બીજા સ્થાને સંભળાય તે માટે હવા બહુ ઉપયોગી છે. જો હવા મિથાપના બીજા વાયુમાંથી અથવા ખાલી જગ્યા (Vacuum) માંથી સ્વર પસાર કરવામાં આવે તે સંભળાય નહિ.

ઝાંઝા મોટા અગત્યના અને દુર્ગમ માણસનું કામ અલ્પ સમયમાં કરનાર હવાનો અસાધારણ ઉપયોગ હજી જાણી છે તે નીચે પ્રમાણે છે.

હવા જેમ ગરમ થવાથી ભારોભાર વજનમાં હલકી થાય છે તેવીજ રીતે હવા ઉપર દબાવું કરવાથી ભારોભાર વજનમાં ભારે થાય છે. હવા ભારે થવાથી સ્પ્રિંગ જેવું કામ કરી શકે છે. જેમ સ્પ્રિંગ દબાવીએ છીએ એટલે બેસી જાય છે અને દબાવું મુકી દેવાથી એકદમ કુદે છે અને ચોગ્ય રીતે ગોઠવવાથી ધારું કામ સાર છે તે પ્રમાણે દબાવેલી ભારે હવા કામ કરે છે. આ બાબતના જ્ઞાનનો લાભ મોટી ખડકા તોડવામાં તેમજ શહેરના જુદા જુદા ભાગોની તાર ઓશીસોમાંથી, હેડ તાર ઓશીસોમાં લખેલા સદેશ કાસદની માફક મોકલવામાં તેમજ લેવામાં આવે છે. ખડકા કોતરી કાઢવામાં, વપરાતું પંચ પથ્થુ સાડું છે. દબાવેલી હવા રાખેલા ફ્રેમવર્ક ઉપર બે લોહના લકડા રાખેલા હોય છે જેને વારા ફરતી સ્પ્રિંગ જેવી હવા ધકકે છે અને પાછા ખેંચે છે. ખડક ઉપર આ લકડાના વારંવાર થતા ધાપી ખડક ટુંક મુદતમાં સપાટાબધ કેનરાઇ રહે છે. ખડકા કોતરવાનું કામ થઈ અસક્ય જણાતું હતું કારણ કે નીચે હવા ખરાબ, મજૂરી ઘણી અને વખત લાંબો જાય, પરંતુ દબાવેલી હવા ખરાબ હવાને મુદારે—પંચથી કામ ચલાવતાં મજૂરી તેમજ મુદત પણ થોડી આ રીતે હવાના અનેક ઉપયોગ થાય છે.

અંતમાં, વિદ્યાર્થી બાંધવો, એટલુંજ જણાવવાનું છે કે હજી આપણે આપણી જાતે પોતાનો તેમજ સમસ્તનો સારો દીવસ નજીક લાવવાને માટે અયાગ શ્રમ કરવાનો છે. યાજ્ઞ કંગાલ થઈ દીન બની નિરાશાને અવલંબી, “ ભવિષ્યમાં હશે તે થશે, ” એ સ્વર ઉપર આધાર રાખી બેસી રહેવાનું નથી. દેશનો ઉત્થ વિદ્યા ઉપર છે. વિદ્યાની સર્વ જાણીતું બેઠાણુ થાય ત્યારેજ દેશોદધનાં શુભ ચિન્હ થયાં તેમ સમજવું વિજ્ઞાનશાસ્ત્ર વિદ્યાનું મુખ્ય અંગ છે. આપણી નજર આગળ તેમજ ઉપરના લેખમાં અવલોકીએ છીએ કે વિજ્ઞાન શાસ્ત્રના નિયમ સાદા છે. અદરનિય આપણી સમક્ષ અણુમારે અણુસમજી જોઈએ છીએ, અણુમણીએ છીએ પરંતુ તે ઉપર વિચાર કરતા નથી, શોધતા નથી, તર્ક બાંધતા નથી તેથીજ આપણી જ્ઞાનરહિત દાલમાં ઓછી જોવામાં આવે છે, નવી ચીજો જુઓ અને વિચારો, અવલોકનનો શોખ રહે—તાજીબી બરેલી ચીજો વિશે જનને પ્રથમ ખુલે—તેના ખુલાસા જ્ઞાને શોધો અને આતે “ યા હોમ ” કરી વિદ્યા વૃદ્ધિના મેદાનમાં ઉતરો. આપણને હજી મરહતા ધણી છે. પશ્ચિમ અયાગ પરિશ્રમે શીખ્યું છે તે વજર વિદ્યાએ શુદ્ધ કરો અને તેમને દક્ષવી દેવા તમે આગળને આગળ સ્વતંત્ર વિચાર કરો. હાંદગીનું સાર્થક કરો અને ફરજ જનવેજ ને જુમિમાં જગ્યા છે તે જુમિમાં દટાવેલી અનેક પ્રકારની ખનીજો દુર્ગમ વસ્તુ “ હાલો હાલો ” કરી જુમનાણુ કરે છે, તે ખનીજોને વિજ્ઞાન શાસ્ત્રની ખીણવણીથી તમારી જુમિને મુક્ત કરો અને એજ જુમિને નીચે કલા પ્રમાણે ગરહીના સ્થાનમાં પુનઃઆણો.



Soil of ancient India! cradle of humanity, hail! hail! venerable and efficient nurse whom centuries of Brutal Invasions have not yet buried under the dust of oblivion. Hail, fair land of faith, of love, of poetry and of Science! May we hail a revival of thy past in our future.

## હિંદુસ્થાનના વેપાર અને ઉદ્યોગની પડતી.

( ભા. ૩ી. )

પુરાતન તેમજ મધ્યમકાળમાં હિંદના વેપારની જાહોજલાલી ઝગઝગ રહી હતી. તે લીટીસ રાજ્યને આરંભ થયો કે તરત જ આંગ્રી પડવા માંડી અને અંતે તદ્દન નષ્ટ થઇ તેનાં કારણ શા છે અને કંપની સરકારના યાદા રાજ્યતંત્રોથી તેમ થયું તે ઉપરનાં મનાણાનો વિષય થશે.

ઉપાયો.

- ( ૧ ) ઇ. સ. ૧૮૧૩ ના કંપનીના પટામાં હાખસ કરેલી સરતો અને હિંદુસ્થાનની નીકાસ ઉપર સખ જરૂરત.
- ( ૨ ) હિંદનો માલ હિંદના જુદા જુદા ભાગમાં લઇ જતી વખતે સેવામાં આવતો કર.
- ( ૩ ) એકજ વસ્તુ ઉપર વારંવાર લેવાતો કર.

૧ જે સમયે ઇંગ્લાંડ અને ફ્રાન્સ વચ્ચે બ્રહ્માન્ ઝગડો ઇ. સ. ૧૮ માં સૈકામાં ચાલી રહ્યો હતો અને નેપોલીયન યુરોપની બ્રહ્માન્ પ્રત્યને છતી વેપારમાં તેમજ ઉદ્યોગમાં ઇંગ્લાંડને ખાવમાલ કરવા ભગીરથ પ્રયત્ન કરતો હતો તે સમયમાં ઇંગ્લાંડનો વેપાર જાગૃતી રાખવા ઇંગ્લાંડ કેવા પ્રકારની નીતિ હિંદમાં આચરતું હતું તે જાણવું આવશ્યક છે. નેપોલીયન ઇંગ્લાંડનો કટ્ટો દુસ્મન હતો. હરકોઇ પ્રકારે દરિયા ઉપર સામ્રાજ્ય મેળવી ઇંગ્લાંડને નીચું નમાવી દેવું તે એની છાંદગીની તીવ્ર ધારણા હતી. આ ઉપરથી જ્યારે પોતે યુરોપની અંગ્રગણ્ય દેશોનો પરાજય કરી પોતાની સત્તા નીચે આપવા કે સત્તરજ ઇંગ્લાંડ સાથે ને વેપાર બંધ કરાવી દીધો. ઇંગ્લાંડને આ વખતે ઘણીજ ચિંતા પેડી; કારણ કે વેપાર અને ઉદ્યોગ ઉપરજ ઇંગ્લાંડની વસ્તી છવે છે. વેપાર તુટવાથી તેનું ઉદર પીપણુ જાય એ સ્પષ્ટ હતું તેથી વેપાર ન તુટે અને યુરોપ નહિ તો કોઈ અન્ય દેશમાં વેપાર કામચરદે અને યુરોપમાં વેપાર બંધ થવાથી તેનો બદલો બદલ દેશમાંથી મળે તે તેની મનઃ કામના હતી. આ બદલો વાળી લેવાનું સ્થાન અને-શેત, ગરીબ જિયાર-હિંદુસ્થાન નજરે પડ્યું. તેમની સ્વાર્થ-શુદ્ધિ અને પોતાના લાભાર્થે, સામાનું વગર હરકતે અદિત કરવાનું લક્ષ્યજિંદુ જિયાર હિંદુસ્થાન અને હિંદુસ્થાનમાં વસતી પ્રજા જડો આંબુ, પરંતુ હિંદમાં તે વખતે ઇસ્ટઇન્ડીઆ કંપની રાજ્ય કારભાર ચલાવતી હતી. તેથી તેની મારફતે ઇંગ્લાંડ

# ઉદ્બોધન.

નીચે, દેશી પાતાની બદલે પોતાની જાગૃતિ ધાખલ કરી. વોર્નર હેસ્ટીંગ્સે પણ આવી જાણના કાઠી પ્રજા તેમજ દેશી રાજ્યોને કનડગત કરી સ્વાર્થ સાધ્યો હતો. ઇતિહાસકારો ઉપરની બે બાજતામાં મતભેદ ધરાવે છે પરંતુ ઇ. સ. ૧૮૧૩ ના પટામાં અધમ સ્વાર્થ બુદ્ધિથી હિંદનો વેપાર તોડવાનું યુક્તિઓ રચી હતી તેનો નિર્વિવાદ છે. પટાના હેતુ—

( ૧ ) હિંદુ જાગૃતિ ઇંગ્લાંડ પોતાનું જ કરી લેવું અને પોતાનો જ માલ વેચાય એવી યોજના કરવી.

( ૨ ) ઇંગ્લેન્ડ લોકોને વસવાડા પુરતી જગ્યા મળે એ હેતુથી હિંદનો પ્રદેશ પોતાની સત્તા નીચે લાવવો.

ઇ. સ. ૧૮૧૩ નો પટો હિંદના વેપાર અને કલોગને માટે નાશની નિશાનો હતી. હિંદમાં શીશી ઝીંજોની જરૂર હતી તે વિશે માહિતી મેળવવા ઇંગ્લાંડની પેટીઓના આડતીઆ આ તરફ નીકળી પડ્યા હિંદના લોક કેવો પોચાક પહેરે છે, ક્યાકયા પદાર્થોમાંથી બને છે, ક્યા માલની વિશેષ માગણી થાય છે અને કયો માલ ભવિષ્યમાં લોકપ્રિય થઇ પડશે, આવી અનેક તરેહની બજાર મેળવી જોઇતો બર કારખાનામાંથી કાઢી આ તરફ ધક્કેલી દેવા મોડ્યા. ઇંગ્લેન્ડ માલ આવી રીતે ઘુસારી દેવાથી હિંદની આયાત અને નિકાસ ઉપર કેવી દુઃખદાયક અસર થઇ તે નીચેના આંકડાપરથી જણાશે.—

ઇ. સ. ૧૮૧૩ માં રૂ. ૫૨,૯૧,૪૫૮ નું રૂ. ( Cotton ) હિંદમાંથી નિકાસ થયું ત્યારે માત્ર ઇંગ્લાંડથી રૂ. ૯૨,૦૭૦ નું આયાત થયું હતું. હિંદની રૂની નિકાસ વધતી વધતી ઇ. સ. ૧૮૧૭ માં રૂ. ૧,૬૫,૬૪૮૦૦ થઇ અને આયાત રૂ. ૩,૧૭,૬૦૨ ની થઇ. ઇ. સ. ૧૮૧૭ પછી હિંદની વેપાર સંબંધી પડતી થઇ. રૂની નિકાસ ઉત્તરોત્તર ઘટવા માંડી અને છેવટે ઇ. સ. ૧૮૩૩ માં ઘટીને માત્ર રૂ. ૮,૨૨,૮૯૧ સુધી ઉતરી આવી ત્યારે તેજ અરસામાં આયાત વધતી વધતી રૂ. ૪૨,૬૪૭૦૭ સુધીની થઇ.

આથી પરિણામ એ આવ્યું કે હિંદના ઉલોગની પડતી થઇ. ગરીબ બિચાર કારીગર સુખમરતે ચરણ થયા. મનુષ્યના કુદરતી સ્વભાવ પ્રમાણે ઇંગ્લેન્ડે માલ હિંદુસ્થાનમાં ઘુસાડે અને જો કદી હિંદવાસીને એવો લાભ મળે તો તે કરવા સુદે નહિ પરંતુ વાધો ઉઠાવવાનો માત્ર એજ હેતુ કે ન્યાયથી સ્વાર્થ સાધવો જોઇએ—ન્યાયથી હરિદાઇ કરવી જોઇએ. ઇંગ્લેન્ડે હિંદમાં વેપાર ધાખલ કરતી વખતે અન્યાય ક્યાં કયો તે, પોકારતી રહતી વેપારી પ્રજાના ૧૧૭ સહીઓથી પ્રીતી કાઢીસીતના નામદાર ઉમરાવોને ઇ. સ. ૧૮૩૧ માં મોકલેલા પિલ્ગ્રીમ પત્ર ઉપરથી વિનિ વિશે પિલ્ગ્રીમ પત્રનો મુખ્ય મુદ્દો નીચે પ્રમાણે હતો—

“ ઇંગ્લાંડનો સુતરાઉ માલ બંગાળમાં વગર જકાતે ધાખલ કરવામાં આવે છે જેથી હિંદમાં નેપાળ અને માલ વેપારી બાવમાં ઇંગ્લેન્ડ માલ સાથે રાવી રાકે નથી.

Soil of ancient India cradle of humanity, hail ! hail ! venerable and efficient nurse whom centuries of Brutal Invasions have not yet buried under the dust of oblivion. Hail, fair land  
તૈયાર થયા પછી અને વખતની એકઠી જગત-૨૦ ટકા આપવી પડતી.

ચામડું—આના ઉપર ત્રણ વખતે જુદી જુદી વખતે જગત લેવાતી એકઠે ૧૫ ટકા આપવી પડતી.

૩-૩ ઉપર સુતરાઉ લુગડા અને તે પહેવા તો ચાર વખત જગત આપવી પડતી. એકઠે ૧૭½ ટકા આપવી પડતી.

ઉપરની હકીકત ઉપરથી જણાશે કે હિંદુનો ઇન્ડ્યાસ સાથે વેપાર ઇન્ડ્યાસમાં હિંદી માથ ઉપર ભારે જગતથી નાશ પામ્યો અને ઇન્ડ્યાસનો માથ વગર જગતે હિંદમાં શાખલ થવા પામ્યો તેથી હિંદના જોખમે ઇન્ડ્યાસનો વેપાર વધ્યો.

હિંદની અંદર અંદરના ભાગમે વેપાર કસ્ટમ અને ટ્રાન્સીટથી મુદયો અને છેલ્લે અનિયમીત રીતે લેવાતી જગતથી પાયમાલ થયો.

“ ટ્રાન્સીટ ” સામે સખત દીકાઓ થઇ અને આખરે તે કાઠી નાંખવામાં આવી પરંતુ હિંદના વેપારની પુરેપુરી અવનતિ થઇ ત્યારેજ, પછી કાઠી નાખી કે રાખી તેતો હિંદને માટે સરખુજ છે.

હિંદનો માથ ઇન્ડ્યાસ નિકાસ થતો તે વખતે ત્યાંના ખારામાં લેરામાં આવતી જગતનો કોઠો અને અયોગ્ય ગણાશે નહિ.

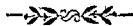
|                      | ૧૮૧૨    | ૧૭૧૩    | ૧૮૩૨   |
|----------------------|---------|---------|--------|
| જથ્થા.               | ૧૧૧૧    |         |        |
| હાથમાં રાખવાની સોડીઓ | ૬૮-૦-૦  | ૮૧-૦-૦  | ૩૦-૦-૦ |
| ચીનાઇ વાસણ.          | ૧૦૬-૦-૦ | ૧૨૯-૦-૦ | ૩૦-૦-૦ |
| સુતરાઉ કાપડ.         | ૨૭-૦-૦  | ૩૨-૦-૦  | ૧૦-૦-૦ |
| ઉન.                  | ૬૮-૦-૦  | ૮૧-૦-૦  | ૩૦-૦-૦ |
| લાખની ચીમે.          | ૬૮-૦-૦  | ૮૧-૦-૦  | ૩૦-૦-૦ |
| કોકોનટ ઓઇલ.          | ૬૮-૦-૦  | ૮૧-૦-૦  | ૦-૨-૬  |

( ૮૧ ઉપર )

ઉપરના ચોક્કસ આકાશ ઉપરથી સમજાશે કે જે અરસામાં પોતાનો માથ હિંદમાં શાખલ કરવાનો હતો અને હિંદના વેપારને તોડવાનો હતો તે સમયમાં કેટલી બધી જગત નાંખી હતી ઇ. સ. ૧૮૧૨ માં ૬૮ પૈા ના ૮૧ પૈા સુધી વધારા. ચીનાઇ વાસણ ઉપર ૧૦૬ પૈા ના ૧૨૯ પૈા કરી દીધા. તેનીજ રીતે બીજી ચીમેમાં જગત વધારી એટલે જે માથ ભારામાં રેસતાજ ગયો ૫૩ તેનું બનરમાં પોસણ ૧૫૫થી થાય. આરે ઇંગ્લેન્ડે લાગુ કે હિંદનો વેપાર તેમને કબજ થઇ ગયો તારે ઇ. સ ૧૮૩૨ માં, દેશીઓ જલે અણસમણ હોય તેમ સતોપના જગત ઓછી કરી નાખી. પરંતુ

# ઉદ્બોધન.

પ્રજ્ઞાઓ સાથે આગળ વધવા લાગ્યે રાખશે તો લેખ સફળિત થશે



નવનીત.



વિશ્વવત્તિ,

વેળાત સોસાઈટીના સ્વામીઓદ્વારા હિંદુસ્થાનના ઉજ્જવળ ભૂતકાળ નિષે હમેશા શ્રમણ કરનાર અને સત્યશીલ ભારત સતતિની હાનની વિપત્તિઓ'ને લક્ષમાં લેનાર એક સહૃદયી ઉદાર ચિત્ત અમેરિકન તેના સબધમાં નીચે પ્રમાણે પોતાના ઉદ્દગાર કહાડે છે —

“ દુનિયાના ઇતિહાસ તરફ આપણે લક્ષ દબને જોઈશું તો આપણને જણાશે કે જગતના મહાન ફેરફાર એકદમ અવિભાવ પામતા નથી, જે કે કેટલીક વખત ઉપર ઉપરથી એમ જણાય છે મહાન શક્તિ અને બળના પ્રત્યેક બનાવ અત્યૂંઠ નદીના પ્રવાહ સમાન છે કે જે પ્રવાહ દીર્ઘ કાળથી પૃથ્વીની અંદર અદસ્ય રીતે પોતાનું બળ એકઠું કરી પછી જગતને અમકાવે એવી રીતે પૃથ્વીની અપાટીપર જુસ્સાભેર વહેવા મંડી પડે છે તેનાથી પણ વધારે, માણસના હૃદયમાં જાતભાનના ધ્વનિનો રણકારો ચર્ચિત્વો છે જેનો આપણે શ્રવે તેમ જોઈએ ઉપયોગ અગર અનાદર કરીએ તો પણ તે પાછો અદ્વિજાઈ આખરે વિજય પામે છે જ્યારે કોઈ પણ અગત્યનો પ્રશ્ન ધણા લોકોના મગજમાં મુખ્ય વિષય તરીકે ધ્રુટાય સારે સર્વ હૃદયોના સંયોગ કરનાર શક્તિ, તે એકતાનો અતભવિ અથવા મનુષ્યત્વ Humanity એક હોનાનો ભાન, તે છે હિંદમાં પ્રાદુર્ભાવ પામતો એ ધ્વનિજગતના કર્ણદ્વારે કપારનોએ અથગવા લાગ્યો છે હાનની વસ્તુ સ્થિતિના હૃદયભેદક ધ્વનિએ હજારો અને લાખોના કર્ણદ્વાર ભેષા છે, અને જે સરકાર વાસ્તવિક રીતે ડાઘી હોય તો ભારતવર્ષનું ભવિષ્ય વધારે ઉજ્જવળ સ્થિતિમાં મૂકના માટે કાષ્ટક પમવા લેશે કોઈ એક પ્રજા કે જે પુષ્કળ દ્રવ્ય મેળવવા ખાતરજ ખીજી પ્રજાને જીતે છે અને ત્યાર પછી હરેક રીતે પોતાની મરજી પ્રમાણે તે જીતેલી પ્રજાને પોતાની ઈચ્છા પ્રમાણે વર્તાવવાને યત્ન કરે છે તો તે તેમ કરીને પોતાની વિજય નૌપમમાં મોટું ગાળકું પાડે છે

\* \* \* \* \*

પોતાની ભંડિયની સતિતિ માટે ‘ અર્ચામીન જીત મેળવનાર ’ તરીકેનો કીર્તિ સ્તંભ પાછળ મેનસાની ઈંગડને આ એક કેવી ઉમદા તક છે !—નહિ કે ભૂતકાળના દિવિજન્ય કરનારાના જેવી, જ્યારે સર્વ જે સત્તાથી તેઓ જીતાતા તેના વડે તેઓ દાસ વને ખહોત્યતા, પણ, ઉન્નત કરનાને, શ્રામ કરનાને, શિક્ષણ દેવાને, વધારે સ્વાત ત્રય બક્ષના, અને દરેક શાસ્ત્રીય રીતે વ્યવહારિક જ્ઞાતા બનનાને અને પાશ્વિમાત્મ ભૌતિક શાસ્ત્ર અને વેપાર અને આચારના પ્રગતીકરણની આશ્ચર્યજનક ખીવવણીનો પૂર્વના વધારે આ

Soil of ancient India! cradle of humanity, hail! hail! venerable and efficient nurse whom centuries of Brutal Invasions have not yet buried under the dust of oblivion. Hail, ~~સાચી ધર્મી હાય છે સારંગ આ બંને છે~~ સાચી ધર્મી હાય છે સારંગ આ બંને છે. કાંઈ પણ પ્રવૃત્તિ કાંઈ પણ લાભને ઉતારી ન પાડવો, અને આપણે બધાએક પ્રવૃત્તિ અંશ છીએ એમ અનુભવતાં જે જ્ઞાન સંપાદન થાય છે તેના જ્ઞાનના બળને માટે ચોખ્ખું. અનેક પરમાણુ દેવી અંશથી ભરપૂર છે. ધણીજ હિંદી અનુકંષા અને રચનાની લાગણીથી અનેક હ્રદયો આજે હિંદુસ્થાન તરફ વળે છે અને આશા રાખે છે કે તે પોતાના અસહનતા અલૌકિક સમથનું અને પોતાનાં પુત્ર પુત્રીઓથી દીર્ઘકાળ સુધી આયવેલા ઉચ્ચ સત્યોનુ જ્ઞાન ધરાવશે હે હિંદ, તારા ઐક્યમાં અદેવ પહોચાડનારી અને તહને વિભક્ત કરનારી નકામી અને નજીવી બાબતો તું ભૂલી જા. ભ્રાતૃ ભાવની લાગણી ધરાવતા તારા આત્માનું જે અધ્યાગ બળ તુ ધરાવવા શક્તિમાન થઈશ તેનો તું વિચાર કરા ન્યાત જાત ભૂલી જા, અસ્પર્શના ખોટા ભાવ ભૂલી જા, અને બાળકોની માફક બેમા મળી સૌ પોતાની જાતનીનું આવાહન કરો! નવીન જીવનવાળું ભારત વર્ષ ઉત્થાન પામશે, પૂર્વ કાળના કરતાં પણ વધારે ભવ્ય ભારત વર્ષ ઉત્થાન પામશે, અને પોતાનાથી બને તેટલું તમારા સર્વનું-ભારત ભૂમિનું શ્રેય કરવા પોતાની હ્રદય લાગણી અને સામાન્યનો પ્રત્યેક અંશ અર્પવાને અમેરિકાને એક લઘુભગિની થવાની અમૂલ્ય તક મળે!

ઉદ્દેશ—તમારા હૃદય અને હ્રદય મેળવો, અને એક તરીકે રહો! ખીશી મા, કારણ કે જે સત્ત્વ પ્રેમ તમારામા હશે તે તે દરેક વસ્તુપર જીત મેળવશે! "

( પ્રજ્ઞા સારત, પુ. ૧૩ નં. ૧૪૦ ૫૨ થી. )

### વર્તમાન વિહાર.

બાપુ અરવિન્દ વાપના કીશરગંજ ખાતેના લાપણનો સાર.

ઉત્તમ સ્વતંત્ર રાજ્ય એવું હોય છે કે જ્યારે તેના જૂદા જૂદા દરેક અંગો સ્વશક્તિ તથા સામર્થ્યથી પરિષદ્ધ હોય છે. અને જેટલે અંશે તેઓ સ્વાત્મ બળવાળા હોય છે તેટલેજ અંશે તેઓ અંગીનું એટલે રાજ્યનું બળ વધારવામા ઉપયોગી થઈ પડે છે. રાજ્યના દરેક નાના ગામડાઓ નાના પાયા ઉપર રાજ્ય ધરાવતા થશે તે રાજ્યના દરેક દરેક વિભાગોમાં પરસ્પર સપ, મદદ અને પ્રેમની વૃદ્ધિ થશે અને એ બધાઉપરના સંબોધરી એક મહાન રાજ્યની શ્રેષ્ઠતા, તથા તેની જરૂરીઆતો ધણીજ સહેલાઈથી પૂરી પડાશે. જ્યારે રાજ્ય તેની સ્વાભાવિક સ્થિતિમા હોય છે એટલે જ્યારે તે પોતાની અદરથીજ વૃદ્ધિ પામે છે અને પોતાનાજ બળ ઉપર આધાર રાખે છે, સાર તે પોતાના જૂદા જૂદા વિભાગોને શક્તિમાન બનાવે છે રાજ્યની અદર સ્વતંત્ર સામાન્ય જીવન સ્થરેજ નીકળી આવે છે. અને આજ સ્વારાજ્યને પરદેશી રાજ્ય તેનું સત્ત્વ હરી લઈ, તેના નાના અંગોને નરમ બનાવે છે, જેથી આખું રાજ્ય બળહીન મરણી પ્રુદ્ધ થાય છે. તેટલામારે-

# ઉદ્બોધન.

સ્વરાજ્યની સરઘા હતા. આજુબાજુ અદર જમીનદારો હતા, જે સ્વતંત્ર ગ્રામીનો મુખ્ય રાજ્ય સાથે સાકળ રૂપ હતા. પરદેશી રાજ્યે આપણી સ્વતંત્ર ગ્રામ સરઘા તોડી પાડી અને તેનો સમુળગો નાશ કર્યો, અને તેનું મુખ્ય કર્તવ્ય એ થયું કે રાજ્યના આવીન સખળ બધારણે તોડી, તેમથી પોષક તત્વો જેથી લઈ જવા તેમના માટે સ્વરાજ્યનો આધાર ગ્રામ ઉપર છે પરંતુ એટલું ધ્યાનમાં રાખવું જોઈએ કે દરેક સ્વતંત્ર ગ્રામ ખીન્ન સ્વતંત્ર ગ્રામો સાથે પરસ્પર એવો સખધ ધરાવે કે તેઓ એકજ પ્રાતના આધાર રૂપ તથા જીવન રૂપ છે તેવીજ રીતે દરેક સ્વતંત્ર પ્રાતનો સખધ ઇનાકા સાથે અને દરેક ઇનાકાનો એક મહાન રાજ્યની સાથે સખધ હોવો જોઈએ તેટલા માટે સ્વરાજ્ય ગ્રામથી આરંભાય છે.

સ્વરાજ્ય તે રાષ્ટ્રીય જાત મહેનત અને આત્મમળની રચના છે. આપણે આપણ જીવન આપણા હાથમાં લેવું, અને જે દેરકાર કરવાનો છે તે એકદમ સ પૂર્ણ રીતે થવો જોઈએ અરુધા અરુધા ઉપાયો લેવાની જરૂર નથી કારણ રોજ અસાધ્ય છે તેટલા માટે તે રોજના ટાળવાના ઉપાય પણ મળથી થયા. જોઈએ આપણો ઉદ્દેશ આપણી લાખા કાળથી બધાયેલી પરતવ્રતા, ખીકણપણ તથા અતિથિતપણ, વિગેરે ટેવોને તદ્દનફેરવામાં સમાવેલો છે કેનરણી, વ્યાપાર, ઉદ્યમ, ન્યાય ખાતુ, રક્ષણ તદ્દનફેરવી ખાતુ, એ-જીની અરજી વિગેરે જાહેર કામો આપણે એક પછી એક સર્વે આપણાજ હાથમાં લેવા જોઈએ. એ આપણે સ્વાત્માશ્રય જોયો છે તે ઉત્પન્ન કરવાને માટે પણ ગ્રામ સરઘાની જરૂર છે, કે જે આવા કામો ઉપર વિચાર કરશે તેમજ નર્તનમાં મૂકશે ત્યાંથીજ ગ્રામ નિશાળો ઉધાડવામાં આવશે કે જ્યાં શિષ્યો સારા શહેરી તરીકે તથા સ્વદેશાભિમાની તરીકે દીપી નીકળશે.

સાધારણ મનુષ્યોની રાજકીય સમજ શક્તિ ઉધાડવી એ સ્વરાજ્યના બધારણમાં ખીજી અગત્યની ખાજત છે. હાલના વખતમાં રાજકીય જ્ઞાનની વિહવાન વર્ગમાં વ્યાપી-રી વર્ગમાં વિગેરે જીજ વર્ગમાં જરૂર નથી આ કામ પ્રજાનો છે જે રાજ્યને સ્વરાજ્ય જાગવું હોય તેણે તેની પ્રજાના દરેક લોકને રાજ્યના મહાન તત્વોમાં તથા તેના એક સામાન્ય જીવનમાં પૂર્ણ ભાગ લેવા કેળવવા જોઈએ, જેથી તે એમ જાણે કે રાજ્યની ઉત્પત્તિમાંજ તે ઉત્પન્ન છે અને તેની સ્વતંત્રતામાંજ તે સ્વતંત્ર છે. આ કામ પણ ગ્રામ સરઘા ઉપર આધાર રાખે છે. અહીંથીજ એક, સ્વતંત્ર, નિરપૂહ, તેજસ્વી, સામાન્ય પ્રેમ માં જીવીની ચક્રાત છે. અગીઆજ નિહાન તેમજ સામાન્ય વર્ગ ગરીબ તેમજ તવગર વગની એખત છે. સામાન્ય રાજને ગ્રામથીજ રાજન કેળવણી અપનાવે તેને સ્વરાજ્યનો ગ્રામમાંજ અનુભવ થાય, તેના માટે ગ્રામ સંગજ, પ્રાંત સ્વરાજ, ઇનાકા સ્વરાજ વિગેરે સ્વરાજ ઉપર આધાર રાખે છે.

કેદરે રાજાના એક્ય વિના ચલાવો નથી તે એકના કાંઈ રૂપ વિચારના નવની

Soil of ancient India, cradle of humanity, hail! hail! 'ven-  
erable and efficient nurse whom centuries of Brutal Invasions  
have not yet buried under the dust of oblivion. Hail, fair  
તેમજ તેને આરામ છે હિંદુ અને મુસલમાનમાં મુદાઈ તેને કરાવી છે, કારણ તેજ  
આપણા જીવનનો ઝરો છે, તે દરેક તે આપણે જીવીશું એવું માની લેવાને લીધેજ સ્વાર્થ  
પરાયણ વૃત્તિ ધર્મ અને દેશહિત યાતિહિત વિગેરે મારણે રહી ગયા આના તેજમાં હિંદુઓ  
પેહેલા અબળ ગયા હતા અને તે વખતે મુસલમાનોને બધથી તામે કરવામાં આવતાં  
હતા હવે મુસલમાનો પરદેશી ખુસરીમાં અબળ ગયા છે અને તેજ આપણ તારણ કર-  
નાર છે એમ માનીને પોતાની માતાને તજ દે છે પ્રાચીનકાળમાં આવી તરેહની અરસ  
પરસ વર્ગીય સ્વાર્થની વિરુદ્ધતા અને રાજ પ્રજા વચ્ચે અયગાઅયરી આટલી બધી  
હતી નહિ કારણ તે વખતે પ્રેમ અને પ્રેમથી ઉદ્ભવ પામતી અરસપરસ મદદ હતી

જમીનદાર રૈયતના સુખે સુખી અને દુખે દુખી હતા અને જો તેઓ રીનાતા  
તો તેનું અસ્તિત્વ પણ રહેતું નહિ તેના મારે એનો મુખ્ય વિચાર તેઓની હાજતો  
પૂરી પાડવા અને તેમને સુધારવા તરફ હતા તે વખતે જમીનદાર પોતાનું અસ્તિત્વ  
સારેજ ગણતો કે જ્યારે તેને રૈયત તરફની આશીય તથા માન આપજ મળતી, તેજ  
પ્રમાણે જમીનદાર પણ તેના ઉપરી તરફ મનની લાગણીથી જોતા અને સ્વાર્થ પરાયણતા  
જૂવમાટ વિગેરેનો અસ ભવ હતો હવે તો જ્યારે આપણા અસ્તિત્વનો આધાર પરદેશી રાજ્યજ  
માનીએ છીએ સારે તો આપણા દેશનું પ્રત્યે પ્રેમ મદદની દેવ, અને ઈર્તવ્ય પરાયણતા  
ક્રમાંથીજ રહે દરેક જણ પોતાના તરફજ જુએ છે અને જો માર્ગ પણ આપણા બાઇઓ  
માટે કરવાનું હોય તો તે રાજ્ય મરજે એમ ધારી આપણે દરકાર નથી ગણતા આ  
ઈર્તવ્ય પરાયણતા ઉત્પન્ન કરના ગ્રામ સ્થાની જરૂર છે, તેથી આપણી અદર ઉત્પન્ન  
થતા કનહ ટટા વધારે વધના ન દતા, તેના નાના રૂપમાંથી મહિ મહિ પચની રીતિથી  
નિકાન કરી અત આણીશું એની પુન સ્થાપનાથી કમિશનનું અદરનું અતકાપણ, જુદા  
પણ, વિગેરે નાશ પામશે અને તે આપણ સર્વેને એકતાની સાકળે બાધશે, અરસપરસ  
મદદની રીતિ ફરી ચાલુ થશે, અને આપણને ન્યાય અને રક્ષણ મળશે

તમે કીશરગળના સભાસદો જેઓ આ કરાવ પસાર કરવા ક્ષુન થાઓ છે  
તેઓ આ કરાવની મદાત અમાન્યતા કમલે છે તમે કીશરગળ જાણો છે કે આજ સ  
રાજનું પ્રથમ પગથીજ છે અને તમે જો આવતા વર્ષે આ કરાવનું વ્યવહારીક પગલું  
બરેલુ છે એની સ્ખીતી નહિ આપશે તો સ્વરાજ્ય તમારા હોઠે છે અને હૈથે નથી એમ  
સિદ્ધ થશે મારે પહેલા નાના પાયા ઉપર પણ તમારોગ્રામસ સ્થા સ્થાપવા પ્રત્ય કરવો  
અને પછી ધીરે ધીરે તે વધશે અને સ્વરાજ્ય આપોઆપ પ્રગટી નીકળશે

# ઉદ્બાધન

દરેક જગાએ વેચાય છે.

જસમાઇતની

વીંછીની દવા.

જસમાઇતની

તાવની દવા

ગમે તેવા ઝેરી વીંછીનું ફક્ત ત્રણ પડીકાંથી  
ઝેર એક મીનીટમાં ઉતરી જાય છે. લાખો પડીકાં (તાવ) નાબુદ થઈ જાય છે.  
અજમાઈ ગયાં છે અને પ્લેગ, મેલેરીઆ, ડાઇસેન્ટ્રી, ચોથીઓ  
તેનું અકસીરપણું સાબી એકાંતરીઓ, ચોથીઓ  
ત થઈ ગયું છે. વગેરે એકદમ ફેરીન  
એક પડીકાથી ૧૦-૨૦ મટી જાય છે. અને  
દર્દીઓ વીંછીના ત્રાસથી દર્દીને નવી જીંદગીનું  
મુક્ત થાય છે. સુખ મળે છે.

૧૦૦ પડીકાનો રૂ. ૧.  
૫૦ ,, રૂ. ૦.૫૦

૧૦૦ પડીકાનો રૂ. ૧.  
૫૦ ,, રૂ. ૦.૫૦

તાવથી ઘટી ગયેલી તાકાતને પાછી લાવે છે  
તેથી જસમાઇતની તાવની દવા એક વખત લઈ  
ખાત્રી કરવી જોઈએ.

બ્યાપારીઓને મોટું ડીસ્કાઉન્ટ.  
મળવાનું ઠેકાણું.

જસમાઇત ઇન્ડિયા એજન્સી,  
હાકુરદાર રોડ—મુંબાઈ.





Soil of ancient India! cradle of humanity, hail! hail! 'ven-  
erable and efficient nurse whom centuries of Brutal Invasions  
have not yet buried under the dust of oblivion Hail, hail!

શ્રીમત ન ૧-૩ નો કાળો સુરમે તો ૦ ની શીશીનો ર ૦ ની ૦ ની શીશીનો ર ૧  
ન ૪ નો પીળો સુરમે તો ૦ ની શીશીનો ર ૦ નો ૦ ની શીશીનો ર ૧  
ન ૫ નો ઘેલો સુરમે તો ૦ ની શીશીનો ર ૦  
ન ૬ નો લાલ સુરમે શીશી ૧ નો ર ૦ ના

આજના સળી શીશી સાથે મળજો ખનાવનાર તથા વેચનાર.  
લાલ પીશનદયાળ ધોમદામ અતરવાળા  
ન ૪૫૧૬ અમદાવાદ

## LARGEST DEALERS IN BUTTER. THE EMPIRE DAIRY COMPANY.

MANUFACTURERS AND SUPPLIERS OF FRESH DAIRY BUTTER  
Branch Office Mehta Brothers } Panch Kinn Gate  
16 Erra Street—CALCUTTA } AHMEDABAD.

### ગ્રાહકોને વિજ્ઞપ્તિ

જનમમાનને વિપ્રોગી દરેક વિપ્રોગી ચર્ચા કરવાના હિંદુથી કેવળ પરોપકારી  
કાળે આ મિત્રે ગત વર્ષમાં કેવુ માર્ગ બજારુ છે તે અમારે સુઘ વાચકોને જિંદગી  
દશે અને વિગેરેમાં તેમાંથી કાઢીપણ રીતે તો કરવાનો તેનું જવાબનો વિચાર જ નથી  
તે તેના આરબ જે ફાર્મથી યોગે તે આદરે સંખ્યામાં વધારો મતા સામે આવી અને  
૧૫ ફાર્મ પર જઈ સરેરાશ આવી ફાર્મ પર આવેલો તે પશુની રૂબ રૂબ આવાર્યા તેને  
૧૨ ફાર્મ પર કરવામાં આવ્યું છે, અને જેમ જેમ ગ્રાહકોની સંખ્યામાં દરેક ૫૩૫૩૫૩  
યતી જશે તેમ તેમ તેના કરવા વગી વિશેષ વધારો કરવામાં આવશે

વિશેષમાં અને આ ૧૨૫૫૫૫ તેમાં તેના વિગેરે મનપૂર્વક સંખ્યામાં કરી તેના  
નિષ્કર્ષને વહેંચણી કરી છે, અને તેને લખાવના મારે સાચા લેખને સચે આદરુ કરી  
છે જે બાંની સંખ્યા ગયા અકપરથી જ જણાઈ દશે કુકોમાં તે સર્વોચ્ચ લગી  
અને મુદત બનાવવાનો અને સહકાર કરી છે, અને તે છતાં તર્ક લખાવને જોઈ જુદા  
હવે તેટલું જ, એટલે પ્રતિવર્ષ ફાર્મો એક પ્રમાણે ખાવાનો નિષ્કર્ષ કર્યો છે અને આજના  
રાખીએ છીએ કે તે અમારો પ્રયત્નમાં અને ૬૫૫૫૫૫ અને અમારો હિંદુસ્થાન આ  
કુકોના આશયથી રિજર્વો નોવડીયું

અતમા અમે આજના ગ્રાહકોને નમ અચના કરવા રૂબ લખે છીએ કે દરેક ન  
કારના આવા પરોપકારી પ્રયત્ન કરવાની મદદથી જ મારે પડે છે અને તેમાં મારા માનુષ  
એકો કંઈ કરી શકતો નથી મારે અમારો હિંદુસ્થાન ગ્રાહકોને અત્યાર સુધી ના મિત્રોને  
જોવા આશ્રમ આપ્યો છે તેવો સતત આશ્રમ આપે જશે અને આ અંક જે અમે મુક  
પોસ્ટથી ગયાના કંઈ છે તે સ્વીકારતાં અમે એક સમજીય કે આપ ગ્રાહક મારું મુકા છે  
અને આવતો અંક વી પી થી મોખીયું. અમાને આવા છે કે આવા ઉપોગી કાર્યમાં  
મદદ આપના કેમ સહકાર મનુષ્ય પાછા નહી પડે એમ સમજી આ અંક આપને રૂબ  
કાગવા વિનંતિ કરી અમે અને વિરમોએ છીએ.

# ઉદ્યાધન.

અસતો મા સદમય । તેમસો મા જ્યોતિર્ગમય ।

મૃત્યોમોઽમૃતં ગમય ।

કર્મણ્યવાધિકારસ્તે, મા ફલેષુ કદાચન ।

ગૃહદારણ્યક. ૧, ૨, ૨૮.

ધોમન્નગધર્મીતા. અ. ૨.

|           |                        |               |
|-----------|------------------------|---------------|
| મુસ્તક ૩. | તંત્રવાલક અને પ્રકાશક. | સંવત ૧૯૬૪,    |
| લોક ૩.    | એક યુવક વર્ગ.          | આપાદ ગ્રાહ. ૩ |
|           |                        | જુલાઈ, ૧૯૦૮.  |

## વિષયાલોકન.

|  |   |        |
|--|---|--------|
| વિષય.  | લેખક.                                   | પૃષ્ઠ. |
| દિશાવલોકન.   | ડૉ. હરિપ્રસાદ વરજાયા દેસાઈ.             | ૧૫.    |
| કાવ્ય તરંગ.  | એલ. સી. પી. એન્ડ એસ.                    |        |
| કવિ અને સ્વતંત્રતા.                                      | રા. કૃપાશંકર બેદેયરલાલ પંડિત.           | ૭૦.    |
| કાલીસ્તોત્રમ્.   | રા. નેદાલાલ ચીમનલાલ સ્વામીનારાયણ બી. એ. | ૭૧.    |
| ચરિત્ર માળા.   |   |        |
| ચર એકેન્ડ ન્યુટન.  | " "                                     | ૭૨.    |
| દેળવણી.  |   |        |
| નૈતિક દેળવણી.  | રા. જી. સી. ચરિયા બી. એ.                | ૭૪.    |
| રાજકીય ખંડ.  |   |        |
| ઈન્ડિયાના ઉદાર મતવાદી રા. રમણીકલાલ એ. મહેતા.             |   | ૭૬.    |
| અને આપણે   |   |        |
| મહારાષ્ટ્રીયોદય. રા. નેદાલાલ ચીમનલાલ સ્વામીનારાયણ બી. એ. |   | ૮૫.    |
| વિજ્ઞાન ખંડ.   |   |        |
| કુતરકળા નિરીક્ષણ   | રા. ગોકળદાસ અચરતલાલ                     | ૮૦.    |
| વસંતવિનોદીના સંદેશો.                                     |   | ૮૧.    |
| નવનીત.   |   |        |
| શ્રીમતી સરલાદેવીનું ભાષણ                                 |   | ૮૮.    |
| બાણ બીપીનચંદ્રપાલનું ભાષણ                                |   | ૮૨.    |
| દેશમજાનું કર્તવ્ય.                                       |   | ૮૪.    |
| વાર્ષિક લેવાલખ અગાઉથી રૂ. ૧-૦-૦. દ્વારા ખર્ચ ૬-૪-૦.      |   |        |



જાહેર ખબર.

## આતંક નિગ્રહ ગોળીઓ.

આત કનિગ્રહ ગોળીઓ આગિયની દેવી છે, પોષ્ટિક દુષ્ટાઓનો મોહારાણી છે, શકર અને વેદોનું અમોઘ હથિયાર છે, શક્તિનો અખૂટ ખજાનો છે, રમણચરિત્રનો સાગર છે, પીયારને આતીશાદ છે અને દુકામા મનુષ્ય માનનું જીવન છે.

ગુપ્ત થયેલી યાદદાસ્ત, ગુપ્ત થયેલ તાકાતને પાછી મેળવના માટે, મગજને પ્રેરિ આપવા માટે, જ્ઞાનતત્ત્વોને તેજ કરવા માટે, તથા લોહી સુધારના માટે આત કનિગ્રહ ગોળીઓ બિનદરદીક ઇલાજ છે.

કિંમત ગોળી ૩૨ ની ૭ળી ૧ નો રૂપીઓ ૧.

## વૈદ્યશાસ્ત્રી મણિશંકર ગોવિંદજી

માવિક, આત કનિગ્રહ ઔષધાવય—સ્થાપિત ધરતીનન ૧૮

હેડ ઓફીસ—જામનગર—કાઠિયાવાડ.

બ્રાંચ ઓફીસ. મુંબઈ. કાલકાદેવી રોડ.

| નં. ૧          | નં. ૨       | નં. ૩      | નં. ૪   | નં. ૫    |
|----------------|-------------|------------|---------|----------|
| મુખ્યધર્મ.     | કથકતા       | પુનઃ-સીડી  | વટોદરા  | અમદાવાદ. |
| કાલકાદેવી રોડ. | હેરીસન રોડ. | બુધવારપેઠ. | રાવપુરા | સીચીરોડ. |

વૈદ્ય શાસ્ત્રી મણિશંકર ગોવિંદજી.

Pay-Nothing-A guide to Health, Wealth and Prosperity  
In English p. p. 100) Gratis Post free, Apply to,

Vaidyn Shastri Manishanker Govindji  
Jamnagar, Kathiawad.

## મગવદ્ગીતા.

શુદ્ધ ગુજરાતી ભાષાંતર તથા પૂરતા વ્યાખ્યાન સાથે.

અપૂર્વ વિસ્તૃત અને વિશદ વ્યાખ્યાન સાથે, મૂળશ્લોક, શુદ્ધ અર્થ તથા મુદ્ધજ વ્યાખ્યાન સહિત આ આર્થતંત્ર જ્ઞાનનું અપ્રતિમશાસ્ત્ર દરેક સહૃદય, ધર્મ અને દરેક મુમુક્ષુ મનુષ્યે અનરૂપ પાંચવા અને અભ્યાસ કરના યોગ્ય છે કે કેમ તેની આજે પેણ લગભગ ૮૦ હારમ પૂર્ક પાકું. કિંમત રૂ. ૪-૦-૦ ચાર પોસ્ટેજ આના પાંચ

વૈદ્ય શાસ્ત્રી મણિશંકર ગોવિંદજી.

જામનગર—કાઠિયાવાડ.



# ઉદ્બોધન.

“યેષ ઉચ્ચગિરિ દૃષ્ટિ ઉચ્ચી કરી,  
“સૂર્ય ધીમે ધીમે આમ આવે.”

વર્ષ ૨ હું.]

આપાદ, ૧૯૬૪

[અંક ૩ જો.

## દિશાવલોકન.

મહાન બ્રીટીશ સામ્રાજ્યની રાજધાની લંડન શહેરનો ભાગ્યશાળી લોકો હમણાં એક બાબત દેદીપ્યમાન મેળાની અતૈકિક મજા ભોગવવામાં મુલતાન યથા લંડન શહેરમાં રહ્યા છે. ચેરીંગક્રોસ રોયલ રેલ દેશાવરના લોકોને લંડનમાં ફા-ધામધમ-ખસ થવાના દાર જેતું છે. લાંબી ૨૦ મીનીટમાં પ્લેઝાય એટલે દર આગેલી એક એકાન્ત ૧૬૭ એકકર જેટલી જમીનમાં એક પખત પા-સનાં ખેતરો અને કાળીયની વાડીઓ આવી રહેલી હતી. પણ બે વર્ષથી એ રથે હાજરો મનુષ્યો દિવસ અને રાત, રવીવારે પણ આરામ લીધા વગર આ મનુષ્ય મેળાની તૈયારીઓ કરી રહ્યાં હતાં. આવણુ મહિનામાં આપણે અહિં મેળા બરાબ છે એવો આ મેળો નથી. અકબર ગાંદશાદના ખુર્દ નવરાંજનગાર પણ આ હાથ આગળ કંઈ દિસાવના નથી. મહાભારતના રાજસુયયન વખતના માયાવી મંડપોની રચના પણ આ મેળાનાં તેજ આગળ તદ્દન ઓખી પડી જાય છે.

આ મેળો તે બે પાયાલ મહાન પ્રજાઓ ફ્રેન્ચ અને બ્રીટીશનાં રાજ્યોની રચનાનાં પુલિખળ અને કળાકોશલ્યની પુલના કરી અસપરસ લામ મેળાની પ્રેમ-કેન્ડો બ્રીટીશ માં વૃદ્ધિ કરવાના આશયથી રચવામાં આવ્યો છે; અને એટલાં તમ પ્રદર્શન. ફ્રેન્ડો બ્રીટીશ પ્રદર્શન રાખવામાં આવ્યું છે. ગયા મે મહિનાની અધવ-ચમાં પ્રીન્સ એફ વેલ્સને દાયે એ પુલો મેલાવામાં આવ્યો છે; તે ખરોખર પાર મહિના સુધી ઉઘાડો રાખવામાં આવશે.

જગતમાં અત્યાર સુધીમાં જે મહાન પ્રદર્શનો ભરવામાં આવ્યા છે તેમનાથી કોઇ પણ દરજ્જે આ પ્રદર્શન ઉતરતું ના ચાપ એવી ખાસ ટાંખણ આ મહાન પ્રદર્શનનાં મોજક ૬૦ વર્ષના મી. હીરોહીએ રાખી હતી. વનવગાને બદલે એક બીજું શહેરનું બલે ઉજુ કરવાનું હોય એવી તરેહની યોજનાઓ એમને કરવી પડી હતી. સફેદ મહેલાનું બલે જેટલું જમીનની ઉપર બાંધકામ વિગેરેમાં મેડેનનું કામ હતું તેટલું એક બીજું શહેર જમીનની તળે પણ એક કામ વિગેરે કરતું પાણું હતું. પ્રથમ તો ગટર કામ કરવું પડ્યું તેમાં ૩૦ માઇલના વિસ્તાર જેટલાં ગટરનાં મુગળો

ગોઠવવા પડ્યા છે ૨૦ માઇલ પાણીના નળ, ૪૫ માઇલ ગેસની નળીઓ અને ૧૫ માઇલ વીજળીના તાર ચૂપ્પા પડ્યા છે

મકાનીનો ૨૨મ સેક્ટ દેખાય છે પણ એ અધાં લુગડાનાં કે લામડાનાં નીચે નવું બોદાનો અને ગળવેલનાં બનાવવા પડ્યાં છે આ ~~નરનર નરનર નરનર નરનર~~ પણ દિશાગીરની વાત એટલીજ છે કે મુખ્યકૃત સંજિનો આ મુન્દર દેખાવ માત્ર એક ક્ષણ બહાર રવખાની માફક એકજ વર્ષગા ઉડી જશે ! અને માત્ર ૧૨ મહિના પછી આજ રથજે પાછા આવીને જોઇશુ તો આ કાત્રી લીલાનુ નામ કે નિશાન જોવામાયે નહિ આવે !

પ્રદર્શનનો ઉત્તમ ભાગ તે સમારથાનને દરબારી મહેલ છે એનું નામ કોર્ટ ઓફ કોર્ટ ઓફ આનર રાખવામા આવ્યું છે આ મેહેલની આગપાસ ન્દાના ન્દાના કોર્ટ ઓફ આનર જળધીય અને સુદર તગીર રોબી રહ્યા છે

આની આગુબાજી ચારે તરફ હિન્દુસ્તાનની બાધણીનાં ધાટના નવી નવી ઢળના મનોહર મકાનો છે આપણા દેશની વસ્તુઓ જે મેહેલમા ગોઠવવામા હિન્દુસ્તાનની કારી આવી છે તેની બાધણી 'ઈ ડો સર્વેનક' ધાટની રાખવામા આવી ગરીના નમુના છે અને એની કાત્રણીને મળતી આવે છે અદર પેસવાનો દરવાજો લાહોર કળામુનના નિધાર્થી માં મીડીસુદીન જેવો હાથ વધુ અવ્યાસ સાડે લાંડનમા રહે છે એમણે બહુ કતમ રીતે સુવસમાની ૬૬ પ્રમાણે શય્યાઓ છે

મુખ્ય દરવાજાની બંને બજીએ મિમનેર અને અમરસરના સુન્દર મવીઆ લઠમવી દીવા છે દરવાજામા પેસતાં જમણી બાજીએ મુખ્ય દુનરશાખામાંથી મોકલેલું એક ઉત્તમ કારીગરીના નમુના કમ હાઝ આપણી આંખોને પ્રયમજ દૃષ્ટિએ કારે છે એની સામી જીએ પણ એજ મુખ્યની દુનરશાખાથી આવેલું બાજી એક કાર છે તે એક બાજી તાજાનુ અને બીજી બાજીથી એલુમીરીયમનુ બનાવેલું છે એની જોડાને કમદાસ દુનરશાખાનું પણ ત્રાંચાનું સુદર કામ જોવામાં આવે છે !

અદર મીરજાપુરની કારીગરીના નમુના તથા બગાગાના ગામડાંમા અને ખેતરોમા માણસો કેવી રીતે જીવન માળે છે તે આમેજીબ બતાવવામા આવે છે એક મ્હોટા કળા દર્માં હિન્દુસ્તાનની શિલ્પકળાના જુદીજુદી બતાવના નમુના તથા થયા છે તેના ૧૩ વિભાગ છે તે બધામાં પચ્ચર ઉપર કેવું જુદી જુદી તરેહનું બારીક કાનરકામ થઈ ચકે છે તે બહુ ઉત્તમ રીતે બનાવવામાં આવ્યું છે બરમાની સરકાર ત કુપી જરમાનુ સુદર ૨૫૫ ઉપરનું કાત્રકામ મોકલવામા આવ્યું છે કાસ્તિયથી ત્રાંચા દરબાર મારકને શ્રીનગરની દુનરશાખાવાળા ડા મીત્રએ પસદ કરેલા ઉદ્યાગ દુનરના નમુનાએને સાડે મ્હેડી જમા બનાવન રાખી છે એ સાગન કજી થાં જઈ પહોંચ્યો નથી એ વિભાગમાં રેથમ

જત

ન્દાના જુદાજુદા  
સુદર દેખા  
૫ લાગે

રથજે ગોઠવ્યા છે તે  
બરકથી ૬૫એલા

આસામના મ્હાના બગીચામાં ઉગતા જુદીજુદી જાતના બધા મળીને ૬૦૦ નમુનાઓ ત્યાં ગોઠાયા છે. તેમ સીકોનની મ્હા પણ ત્યાં નજરે પડે છે. આ મ્હા વેચવાની ત્યાં ગોઠવણ નહિ થઇ શકી હોવાથી લીપ્ટને એનીજ જોડે હિંદુસ્તાનની આ બધી મ્હાઓ વેચવાની દુકાન ખોલી છે. ગયાં ત્રીસ વર્ષથી મ્હાના પાકમાં જે સુધારો વધારો થયો છે તે પણ સમજી શકાય નહિ એક યુક્ત ત્યાં કરેલી છે. આ ઉપરાંત મ્હાના એક આખા બગીચાનો દેખાવ ત્યાં રજુ કર્યો છે. તેમાં ઉગેલી મ્હાના છોડ, કુચી લોકો, ટોપલીઓ એ બધું ગોઠવી વિલાપતના લોકોને તદ્દન નવી વાતો સમજાવી ખુશ કરવાની ધારણા રાખી છે.

આ મુજબને આગળ જતાં મી. બેસમજી કરશેજીના જવાહિરના સુંદર ભંડાર જોતા જોતા મદ્રાસનાં ચામડાંની બનાવટો આગળ જઇ પહોંચીએ છીએ. ત્યાંના મી. ચેટરીને આ બધો માલ પ્રદર્શનમાં મોકલ્યો છે. એમાં ચામડાંને કેળવીને રંગ મ્હાવવામાં મદ્રાસીઓએ જે પ્રવૃત્તિતા પ્રાપ્ત કરી છે તે બરાબર જોઇ શકાય છે. ગુણપાટના નમુના કલકત્તેથી આવ્યા છે. એ રથગતી પાછળ પાછો બગાજના ચામડાંનો સુંદર દેખાવ બતાવવામાં આવ્યો છે. વળી આગળ જતાં સાગે સીકમનાં લાકડાં જોવામાં આવે છે. એની મજબુતી વળન વિગેરે બધું મમજી શકાય એવી રીતે એમની ગોઠવણી કરી છે.

મુખ્ય ઇલાકાના કપાસનાં ખેતરોનો કાપણી વખતનો દેખાવ મંડપની ડાબી બાજુએથી શરૂ થાય છે. તે તદ્દન આમેદુલ ખરાંજ ખેતરો જેવા લાગે છે. એની આગળ એ સુંદરમાંથી બનતી અનેક તરેહની વણાટની મીઝે આગળજ મુકવામાં આવી છે. એની આગળના ખંડમાં આ દેશની કાચી ધાતુઓ, તેલનાં બીચાં, રેસાવાળા છોડ વિગેરે ગોઠવાયાં છે. આ રીતે હિંદુસ્તાનની બની શકી એટલી બધીજ વસ્તુઓ આ પ્રદર્શનમાં રજુ થઇ છે. આ બધાથી આપણા દેશનું સુંદર શીલાવત્તુ છે તેવો સમજાવતું નથી. ઉલટો બ્હેમ એમ જાય છે કે આ બધું પૂરું વિગતવાર એ વણીક ખુદિવાળી પ્રાંતોના જોવાઇ ગયા પછી હજી કંઈ આપણું રહ્યું સહ્યું સત્ત હુટાઇ તો નહીં જાય ની.

પણ પ્રદર્શન જોતાં જોતાં આ આપણા દુઃખમાં વધારે દોરખ જવાની હાલ જરૂર નથી. હિંદુસ્તાનની વસ્તુઓ કરતાં ખીજું કંઈ બધું જોવાનું હજી બાકી છે.

પ્રદર્શનનો ઉત્તમમાં ઉત્તમ ભાગ તે 'કોર્ટ ઓફ એનર' ઉપર કહો છે એનાથી ખીજે નંબરે રમતગમતના અપ્પાડાનો મહેલ આવે છે. એમાં અનેક રમત ગમતોનો તરેહની સરસો રમવાની ગોઠવણ છે. એમાં હરિયાણા લીલોતરી વિભાગ વાળાં મેદાનો બનાવવામાં આવ્યા છે; પગથીઓ પાડી છે; મ્હાનાં મ્હાનાં તળાવો કર્યા છે; એમાં તરવાની સરસો થવાની છે. ઉડે સુધી હુમકી મારનારાઓની પરીક્ષા કરવાની છે ને એમને માટે આ રથએ ખાસ ધનામો કઢાવવામાં આવ્યાં છે. કહે છે કે રમત ગમતોની આવી સરસ યોજના અત્યાર સુધીનાં કાંઈ પણ પ્રદર્શનમાં જોવામાં આવી નથી.

કળાકૌશલ્યનો સંગ્રહ જે રથએ કરવામાં આવ્યો છે એ ખંડનો નીમે ૩.૭૫૦૦૦૦૦ નો ઉત્તરવ્યો છે. અહીંયાં જે વસ્તુઓ મુકવામાં આવી છે તે એવી તરેહ તરેહવારની છે કે એવી યીએ વિલાપતના લોકોએ પહેલાં કદી જોઇ નહીં હોય.

આખા પ્રદર્શનમાં બધા મળીને આવા આવા ૨૦ મેહેસો છે એ તોવાર કરતી વખતે 'પ્લાન' વિગેરે ફોરમા તથા બાધકામ કરતી વખતે વિશાલ અને ક્રાન્સ બન્ને દેશના ઉત્તમોત્તમ ઇન્જનેરીએ ધણી મદદ કરી છે

પ્રદર્શનમાં ખરી મજાદ બરણી ~~અને નહીં~~ ની ન્હાની વીજળીક બળથી ચાલતી અનેક વિદાર નૌકાઓ પ્રેક્ષકોને આમ બરણી અને નદીઓ તેમ ફેરવી ધ્રુવ રહેત કરાવે છે

"ક્રાન્સ હોલ" નામનો એક મન્ય સમારથાન ઉચ્ચ કરવામાં આવ્યું છે એમાં દેશવિદેશની પરિપક્વ મનશે પ્રદર્શન, રાજકીય આધારિક ઉદ્યોગિક અને વિજ્ઞાનિક દરેક વિષયમાં સાદામજૂત નીચે એવી દરેક જોડવણ કરવામાં આવી છે

આખું પ્રદર્શન જોતાં એમ લાગે છે કે મનુષ્યને ઉપયોગી એવી દરેક દરેક બાબ તો આ પ્રદર્શનમાં સમાવેશ થયો છે અને યુગ યુગ વિભાગો પ્રદર્શનની સપુર્ણતા ની, અવરથા કરવા જે યોગ્ય થેય આસપાસીએ શ્રૂતવામાં આવ્યા છે તેમની તે મંત્ર ઉપત્તી લાયકાત વિધિવાદ છે

નવી નવી શોધના સમ્રાટ, સાચાકામનો મેહેલ સ્ત્રીઓના હાથથી નચેલા કામો, કુળવણી આપનાના સાહિત્ય, ખેતીવાડીની ચીજો, સંસ્થાનેને માટે કઠાડેલી મન્ય કુળ-મલીઓ અને સુંદર આગમગીયા આ બધું એટલું આકર્ષક અને મોહક બન્યું છે કે લાખો લોકો એ પ્રદર્શન જોવા ઉતરી પડશે.

અહર ૧૦ લાખ માણસ ૨૨૬ હેક્ટર તોપણ માંલ થોડી જગા રહે એટલી એની વિશાળતા છે અહર ન્હાની આગમગીઓ અને મોટરગાડીઓ દો પ્રદર્શનની વિશાળતા હતી રહેયની તે દ્વારા એક કલાકમાં ૭૫૦૦૦ માણસ ફરીવળે એવી મજૂરી કરવામાં આવી છે

બુદ્ધિશાળી લોકોને શીખવાનું આમાં જોટલું છે એટલુંજ મેળ મળાના શીખાન રહેલાણીઓને ગમે એવું પણ થણું છે ગામગાના દેખાવો ઇત્યાદી મોજમજાની જોડવણ બેથ રાણીના વખતનું લાડન રોહર એ બધી રચનાઓ એવાઓને માટે છે અહર હોટેલો, આશ્રમસ્થાનો લાભમંડપો, કુળ નિહુજો વિગેરેની જોડ નથી પણ એ બધાથી વધે એવી કેનેડીઅન રેલ્વેની મજાદ છે એની પાછળ ૩૦૦૦૦૦ ફીટીઆ ખર્ચ્યા છે

નિશાન બાળોને માટે સસલાં રોડવવાના નથી પણ એક અનલય તરેહની જોડ રાખી છે, તે વારે યડીએ પાણીમાં ડુબાડીએ મારશે ને ઉપર તરશે શિકારીઓ તથા એની ઉપર નિશાનજાળ અજમાવામાં લા હોય તો જોને આવડુ નિશાન પાઓના ખેલો હોય તે આવી જાય ફેવી બહેર ખમરો આપવામાં જોવી છે

એક મનોહર સ્થળે તાના પ્રકારના સુન્દર વાજીત્રો મધુર ગીતો ગાઈ પ્રેક્ષકોને દિવ્ય સ્પષ્ટિમાં ખેંચી જાય છે પરંતુ જોનારને ખરેખરો આનંદ સંપન્ન થાય છે એ વખતે ખુશનુમા યુવ વાડીઓમાં સુરોભીત માયવી રાજ મેહેરોની પુરુષો હાથમાં હથ ધાવીને નીતો પ્રકારની વિનોદ વાર્તા કરતા પ્રદર્શનની મજા લેવા ઝુલતા

અપર્તા ટોળામધ ચા'માં જાય છે ! આસપાસ દેહીધગ દ વીજળીની રોશનીથી ઝગઝગી રહેલા રંગરંગીન યુવારા ઉભી રહ્યા છે ! જળ ધોધના પાણી ચળક ચળક ચાય છે ! આ વખતે જોનાર ધમાયકડીવાળા ધેધાગીઆ લડન શેહેરમાં છે એ વાતજ જુતી જાય છે અને જણે તે અનકાપૂરીમા કે સર્ગતાન્દનવનમાંજ ફરતે હોય એવું તેને લીધર લાગે છે !

ફુનિયાની મહાન પ્રજાઓની સરખામણીમા આપણે કેટલામે નબરે આવીયે એવા છીએ, એ બતાવે સમજવાને સાફ આવી આવી અનેક આપતોમા આપણી સ્થિતિ આપણે યુરોપ અમેરિકાની આગળ વધેલી પ્રજાઓ શુ શુ કરી રહી છે, તે જાણવતે જોતા રહેવાની જરૂર છે

આપણી નેશનન કોન્ગ્રેસે યોજતા દિન્દુસ્થાનના ઉદ્યોગ હુન્નરના પ્રદર્શનો આ પ્રદર્શન આગળ નહાના બચ્ચાં જેવા લાગે છે પણ એથી નામીપાસ થવતું કંઈ કારણ નથી અયાગ શ્રમ કરી સ્વાર્થનો અનેક બખતોમાં ભોગ આપતા આપતા સ્વદેશ સેવામા મડયાને મડયા રહીશું તો ધમે ધીમે આપણે પણ ઘણું કરી શકીશું.

હિન્દવાસીઓ ! સ્વદેશ બાંહે ! લડન વાસીઓના આ સુખની એરેખાધ કરવાનું આપણને કંઈ કારણ નથી ખરી વાત છે કે દાતમાં આપણા દેશમા તો આપણા સ્વ દેશપ્રેમી લાતા લજપતરાય અને જીલ દેશ બહનો દુકાળીઆઓનું પ્રદર્શન કરે છે ! કાગ મરકા ચોનદ્ધી મહાંતા ઢગલા એકલા કરી રહી છે ચારે દિશાએથી દુખના ભૂખના પોકાર પડી રહ્યા છે છપાતા, જહેર સભાઓના અને જપતાના એવા એક કંપદા થાય છે વધારાની જપનાની પોનીસ કેનેક સ્થળે બદોબસ્ત માર્ ગોડમ છે રાજદ્રોહ ઉસ્કોરણી રિંગેરે તોડમનો મૂકાઇને સુમધ, કનકતા, મદાસ વિગેરે સ્થળે કોટીમા કામ ચાલી રહ્યા છે. આવા આવાં કરણો સગ આપણા મન ઉઠેગમા છે છતાં દુખથી કાધર નહીં બની આપણે નિશ્ચય કર્યો છે કે “ દેશને ઉન્નત કરીશું ” કોનની સાહાય વધારે સમયથી આત્મબળથી દેશને “ સમૃદ્ધિવાન નીતિવાન ખનારીશું ” દેશાનકોના શરીર, મન, અત કરણ મધુ ઉત્તમ થશે દેશ આ સ્થિતિમા નહોજ રહે અને એક વખત એવો આવશે કે જ્યારે લડન જેવા તો શુ પણ એવીએ વધેર બપકાદાર પ્રદર્શન ભરી આપણા દેશ બાંધેને સર્વ વાતે ઉત્તમ દશામા મજ થતા જોઇશ

“ એક દીન એવો આવશે, જ્યારે અખી ઝાણો ઝરતા પૃથ્વિનેય પક્ષાળશે

આ દુખને જીખના પડે પોકાર ચારે દિશથી,  
ત્યાયીય મગળગીતના ધ્વનિ મંદ મધુના આવશે

એક દીન એવો આવશે

મહેશના જેવી ઉજડ ભુમિ સર્વ શારૂનવરની,  
ફગી કુત્તથી લચી સુદરી સમ એકવી અહી મ્હલશે ”

એક દીન એવો આવશે



## કવિ અને સ્વતંત્રતા.

કવિ— ~~સ્વતંત્રતા ! કયાં પ્રાણ અર્પે તો દેશ અર્પે ?~~  
રૂહે માત ! હે યૌવનપૂર્ણ દેવી !

સ્વતંત્રતા— જ્યાં પ્રાણ અર્પે તો દેશ અર્પે,  
તે ધૃતિમા હુ લઉં જન્ય પ્રીતિ.

કવિ— સ્વતંત્રતા ! કયાં તુજ વામ બંધાયી ?  
સદા ઠરે જ્યાં તુજ ચિત્ત મહાશી.

સ્વતંત્રતા— જે જે હશે અચળ રક્ત બહેનું,  
તે તે નિવાસ સ્થલ અણીં લે છું. ૨

કવિ— સ્વતંત્રતા ! હે જનહિત માત !  
રૂહે ઝાણુ પૂરે તુજ સર્વ આશ ૧.

સ્વતંત્રતા— વેગે પળે જે જન હિત સાથ,  
તે કાળ પૂરે તુજ સર્વ આશ ૩

કવિ— સ્વતંત્રતા ! કયાં તુજ શક્તિ મૂલ ?  
હે માનિર્નિ ! વાચુ, યચાર્ય બોલ.

સ્વતંત્રતા— જે જે પ્રજા પીડક લોક લાલ,  
હુકમ તેના તુજ શાંકિત મૂલ ૪

કવિ— સ્વતંત્રતા ! નિર્ભયતાથી ક્યાં રૂહે ?  
વંદુ ત્હને અંચળવલિ તે રૂહે

સ્વતંત્રતા— જ્યાં બેઠ વિરોધ ન લેશ લાસે,  
ત્યાં છે સદા નિર્ભય વાસ મહારે ૫

કવિ— સ્વતંત્રતા ! કહે, તુજ ક્યાં મહિમા  
હે માત ! કલ્યાણી ! મોહ પ્રજામા ?

સ્વતંત્રતા— સામ્રાજ્ય જ્યાં એકમનું, શાંતતાનું,  
બ્યાખો મહિમા તહિં તુજ આપુ ૬

# कालीस्तोत्रम्.

मन्दाकान्तावृत्तम्.

सदान्तिनं भृगुणभक्तं शक्तिखड्गं हस्तम्

रक्ताल्लिप्तान् रणभुवि सदा घोरहृद्भारभीतान् ।

वन्दे कालीं मुनयराहितान् देवशत्रून् बलिष्ठान्

कृन्तन्तीं त्वां बहुबलधृता भीषणां रक्तनेत्राम् ॥ १ ॥

देवादीनां मुखचयविनाशे य उद्योगशाली

दुष्टाचारो महिषवदनो राक्षसः सम्बभूव ।

वेगेन त्वं सदयहृदया परितप्रायदेहं

संहृत्यैनं सकलजगतः पूजनीयासि जाता ॥ २ ॥

आकर्ण्यार्थे घनघनपतेः कूजितं दीर्घदीर्घं

शैले हृद्धं करिवरगणा भीतिभीता द्रवन्ति ।

श्रुत्वा धीरं रिपुमद्हरं सिंहनादं तथा ते

क्षुद्राः सर्वे सपरिमुखा दैत्यनाथा भवन्ति ॥ ३ ॥

पुण्याः सन्तः परहितरता बद्धदेशोद्भवा ये

भूधरस्याः समुद्रयकृते सयतन्ते सदैव ।

गङ्गातीरे रुचिम्बरेले मन्दिरे सुन्दरे ते

वीक्षन्ते त्वां विमलहृदयाः पापदुर्लक्ष्यमूर्तिम् ॥ ४ ॥

अस्त्रज्वालास्फुरदनलभाव्यस्तपीनान्धकारं

दिक्षु व्याप्तं निविडितिमिरं भारतस्याद्य भिन्स्व ।

संनद्धा त्वं न भजसि यदा भक्तसंरक्षणार्थं

शक्ष्यत्यस्मान् मुखयितुमहो किं तपस्वी महेशः ॥ ५ ॥

सन्त्वेवान्ये ममृणहृदया देवदेवाः सुशान्ताः

पादाघातो भृगुमुनिहृतो यः प्रसोदोऽनिवार्य ॥

श्रद्धा तस्मान् मम तु महती भक्तियुक्ता भवत्या

मायामस्ते सुदृढशरण शौर्यमस्मासु सिञ्च ॥ ६ ॥

कालीस्तोत्रं पठति पुरुषो यः प्रतापमणीतं

गात्रं तस्य प्रभवति रिपुर्न प्रहर्तुं करालः ।

स्तोत्राणां तद्वहतु दुरितं हन्तु चालस्यदोष

मुचावस्यामिह दिशतु चात्यन्तमोक्षं परत्र ॥ ७ ॥

## સર ઐઝેક ન્યુટન.

સર ઐઝેક ન્યુટન એના નામના નોંધમાં પ્રખ્યાતિ પામ્યા ના મહાન ગણિત શાસ્ત્રીનો જન્મ, જે સતતસ્વરૂપ ગેલિલિયોનો સ્વર્ગવાસ થયો તેજ વર્ષમાં એટલે ઇસવીસન ૧૬૪૨ માં થયો. કુદરતના મનમાં જાણે એવો વિચાર ન હોય કે પૃથ્વીમાં એક મહાન ગણિત શાસ્ત્રીનો અભ્યાસ એક વર્ષને માટે પશુ રહેવા ન હોય. હીનકનશાપરમાં આવેલ વુલ્ફમથોર્પ નામના ગ્રામમાં ન્યુટનનાં માબાપ હતાં અને વંશક્રમાગત જમીનની એક ઠેરી પેતાનાં સુખનન સ્થાવરતા હતી. જ્યારે વર્ષની ઉંમરે ન્યુટનને માન્યામની વ્યાકરણશાળામાં મોકલવામાં આવ્યો. ત્યાં તેની અતીકીક યુદ્ધિ અને યંત્રો અભ્યાસમાં સંપૂર્ણ પ્રવીણતા જાણના જણવામાં આવી. બીજા દોકરાઓ સાથે રહી ઘંટી અને યંત્રો ના નમુના બનાવતા હતા ત્યારે તેણે પાણીની મદદથી કામ કરતું એક ધટિકા યંત્ર (ધીવાળ) બનાવ્યું.

નિદાનજાથી ઉઠાડી મૂક્યા પછી ન્યુટનના માબાપે તેને ખેતરમાં કામ સોંપવા માંડ્યું. પણ ન્યુટન વિદ્યા દેવીનો એવો સુસ્ત ઉપાસક હતો કે ખેતરમાં કામ જણના કાંઠ નહિ એકી પોતાનું, પુસ્તક વાંચ્યાજ કરતો. કંઈ વેચણ કરવા જેટરમાં મોઢવવામાં આવે તો ત્યાં તે ગણિતના કિસામ ગણતો અને તેની સાથે ગણેશો જુદા નોકા પેતાની અજી સુખ્ય વેચાણ કરતો. છોડારને વિભાગસ વપર આવો અનિયમ પ્રેમ છે એવું જાણવાથી તેની માતાને ચિંતા થઈ તેણીએ વુસ્ત તેને કેમ્બ્રીજ મોકલવાની ગોઠણ કરી. ન્યુટન ટ્રીનીટી કોલેજમાં ઇસવીસન ૧૬૬૧ ના જુન માસની પાંચમી તારીખે જામલ થયો ત્યાં તેણે તર્ક શાસ્ત્ર તેજી-વિજ્ઞાન-શાસ્ત્ર અને અનંતશ્રદ્ધી શાસ્ત્ર (  $1+2+3+4+5+6+7+8+9+10+11+12+13+14+15+16+17+18+19+20+21+22+23+24+25+26+27+28+29+30+31+32+33+34+35+36+37+38+39+40+41+42+43+44+45+46+47+48+49+50+51+52+53+54+55+56+57+58+59+60+61+62+63+64+65+66+67+68+69+70+71+72+73+74+75+76+77+78+79+80+81+82+83+84+85+86+87+88+89+90+91+92+93+94+95+96+97+98+99+100+101+102+103+104+105+106+107+108+109+110+111+112+113+114+115+116+117+118+119+120+121+122+123+124+125+126+127+128+129+130+131+132+133+134+135+136+137+138+139+140+141+142+143+144+145+146+147+148+149+150+151+152+153+154+155+156+157+158+159+160+161+162+163+164+165+166+167+168+169+170+171+172+173+174+175+176+177+178+179+180+181+182+183+184+185+186+187+188+189+190+191+192+193+194+195+196+197+198+199+200+201+202+203+204+205+206+207+208+209+210+211+212+213+214+215+216+217+218+219+220+221+222+223+224+225+226+227+228+229+230+231+232+233+234+235+236+237+238+239+240+241+242+243+244+245+246+247+248+249+250+251+252+253+254+255+256+257+258+259+260+261+262+263+264+265+266+267+268+269+270+271+272+273+274+275+276+277+278+279+280+281+282+283+284+285+286+287+288+289+290+291+292+293+294+295+296+297+298+299+300+301+302+303+304+305+306+307+308+309+310+311+312+313+314+315+316+317+318+319+320+321+322+323+324+325+326+327+328+329+330+331+332+333+334+335+336+337+338+339+340+341+342+343+344+345+346+347+348+349+350+351+352+353+354+355+356+357+358+359+360+361+362+363+364+365+366+367+368+369+370+371+372+373+374+375+376+377+378+379+380+381+382+383+384+385+386+387+388+389+390+391+392+393+394+395+396+397+398+399+400+401+402+403+404+405+406+407+408+409+410+411+412+413+414+415+416+417+418+419+420+421+422+423+424+425+426+427+428+429+430+431+432+433+434+435+436+437+438+439+440+441+442+443+444+445+446+447+448+449+450+451+452+453+454+455+456+457+458+459+460+461+462+463+464+465+466+467+468+469+470+471+472+473+474+475+476+477+478+479+480+481+482+483+484+485+486+487+488+489+490+491+492+493+494+495+496+497+498+499+500+501+502+503+504+505+506+507+508+509+510+511+512+513+514+515+516+517+518+519+520+521+522+523+524+525+526+527+528+529+530+531+532+533+534+535+536+537+538+539+540+541+542+543+544+545+546+547+548+549+550+551+552+553+554+555+556+557+558+559+560+561+562+563+564+565+566+567+568+569+570+571+572+573+574+575+576+577+578+579+580+581+582+583+584+585+586+587+588+589+590+591+592+593+594+595+596+597+598+599+600+601+602+603+604+605+606+607+608+609+610+611+612+613+614+615+616+617+618+619+620+621+622+623+624+625+626+627+628+629+630+631+632+633+634+635+636+637+638+639+640+641+642+643+644+645+646+647+648+649+650+651+652+653+654+655+656+657+658+659+660+661+662+663+664+665+666+667+668+669+670+671+672+673+674+675+676+677+678+679+680+681+682+683+684+685+686+687+688+689+690+691+692+693+694+695+696+697+698+699+700+701+702+703+704+705+706+707+708+709+710+711+712+713+714+715+716+717+718+719+720+721+722+723+724+725+726+727+728+729+730+731+732+733+734+735+736+737+738+739+740+741+742+743+744+745+746+747+748+749+750+751+752+753+754+755+756+757+758+759+760+761+762+763+764+765+766+767+768+769+770+771+772+773+774+775+776+777+778+779+780+781+782+783+784+785+786+787+788+789+790+791+792+793+794+795+796+797+798+799+800+801+802+803+804+805+806+807+808+809+810+811+812+813+814+815+816+817+818+819+820+821+822+823+824+825+826+827+828+829+830+831+832+833+834+835+836+837+838+839+840+841+842+843+844+845+846+847+848+849+850+851+852+853+854+855+856+857+858+859+860+861+862+863+864+865+866+867+868+869+870+871+872+873+874+875+876+877+878+879+880+881+882+883+884+885+886+887+888+889+890+891+892+893+894+895+896+897+898+899+900+901+902+903+904+905+906+907+908+909+910+911+912+913+914+915+916+917+918+919+920+921+922+923+924+925+926+927+928+929+930+931+932+933+934+935+936+937+938+939+940+941+942+943+944+945+946+947+948+949+950+951+952+953+954+955+956+957+958+959+960+961+962+963+964+965+966+967+968+969+970+971+972+973+974+975+976+977+978+979+980+981+982+983+984+985+986+987+988+989+990+991+992+993+994+995+996+997+998+999+1000$  ) એ પ્રમાણે અત વિના એક પછી એક સખ્યાઓ ને અમુક નિયમ પ્રમાણે વધે છે અથવા ઘટે છે તેવી સધર્મી સખ્યાઓના મરવાળાઓનું પ્રતિપાદન ને શાસ્ત્રમાં થાય છે તેને અનંત શ્રેણી શાસ્ત્ર કહે છે ) આદિ સખ્યાનો અજાણસ શરૂઆતમાં થયે. પછી 'ડેકાડ' નામના કેવ ગણિત શાસ્ત્રી જેણે તત્ત્વમનમાં પશુ પુસ્તકો લખ્યા છે અને ને સહારણ બ્રમિતિ શાસ્ત્રને ( Analytical geometry ) સુખ્ય ઉપાસક છે, તેના બ્રમિતિ શાસ્ત્રનો અભ્યાસ થયે. તેજી-વિજ્ઞાન શાસ્ત્રમાં ત્રિકોણાકૃતિ ઉપર એક સરખી રીતે બનાવેના એક નહાના રતમની મહત્તી (transcendental prism) તેજના સાત ભાગ કર્યા અને તેવી આકૃતિએ ને બરાબર ગોઠવે સૂર્ય-તેજના સત ભાગ બીજા ઉપર રખાઈ રીતે બતાવ્યા.

૧૬૬૫ માં બારે મરમી ઘાટી નીકળવાથી તે ઘેર ગયો; અને ત્યાં તેણે પેતાનો અભ્યાસ નજર સોંપ્યો એક વખતે બાગમાં બેઠો હતો ત્યારે એક ઉપરથી એક ફળ નીચે પડ્યું જેણે તેના ઉપર વિચાર કરતા કરતાં ગુરુત્વાકર્ષણનો નિયમ ને બારતાપના મહાન ગણિત સત્રી બારકશાયે તેના પેડેમાં આશરે ચારસે વર્ષ ઉપર ચોધી રહ્યો હતો તે નિયમનું તેને બંધ થયું. ગુરુત્વાકર્ષણના નિયમના અધારે ખગોળમાં જણાતા જણાતા કંટલા દેખાવો જેને માટે સમજાવ આપવી તે વખત સધી કેવળ, અસકય હતી.

તેની ધણીજ સહેલી રીતે તે સમજીત આપી શક્યો. ન્યુટને જોણી કહાડેલા ગતિના ત્રણ નિયમો ઉપર આખા ગતિ શાસ્ત્રનો આધાર છે; અને ગતિ શાસ્ત્રના આધારે જ ખગોળ શાસ્ત્રનો અભ્યાસ થયેલો છે. ન્યુટનના ગતિના ત્રણ નિયમો દરેક શાસ્ત્રમાં એટલી અગત્ય ધરાવે છે તેને અને જાણવા નિરૂપયોગી નથી.

૧. કોઈ પણ સ્થિર અથવા ગતિમાન વસ્તુ પોતાની સ્થિરતાની અથવા ગતિમત્તાની સ્થિતિનો બાહ્યજનના અભાવે ત્યાગ નહીં કરે

૨. ગતિમાં દેશદાર, પ્રયુક્તબળ (impressed force) ના પ્રમાણમાં જ થાય છે અને જે દિશામાં બલ પ્રવર્તે છે તેજ દિશામાં થાય છે.

૩. આઘાત અને પ્રત્યાઘાત સરખાજ હોય છે, અને સામસામી દિશામાં પ્રવૃત્ત થાય છે.

આ પ્રમાણે ન્યુટને પોતાની શોધક શક્તિનો શુભ ઉપયોગ કરવા માંડ્યો. શરૂઆતમાં તેને પિસાની બાબત ઘણી અગવડો ભોગવવી પડતી. કારણ કે તેની ભગીરથી કક્કત તેની માનુંજ પોપણ ચર્ચ શક્યું અને અધ્યાપક તરીકે તેને જુજ પગાર મળતો. ન્યુટનને પોતાની જાત માટે ધનની ઝાઝી જરૂર પડતી નહીં. પણ જ્યારે પુસ્તકો અને યંત્રો ખરીદ કરવા માટે પુરતા પૈસા તેને ન મળી શકતા ત્યારે તે કંટાળતો; પણ તેની મેહેનત બધા ના જાણવામાં આવતાં તેના ઉપર છતાંમોનો વરસાદ વર્ષવા લાગ્યો. રાજ્ય તરફથી પણ ૧૭૦૧ ની સાલમાં તેને ટકશાળનો અધિપતિ બનાવવામાં આવ્યો જે અધિકાર તેણે પોતાના મૃત્યુપર્યંત ભોગવ્યો.

ન્યુટન ગણિતના હિસાબ ગણનાં એટલો બધો વિચાર મસ્ત થઈ જતો કે તેને બાજ બ્યવહારતું કોઈ પણ પ્રકારનું ભાન રહેતું નહીં. આ ઉપર એક ન્હાની વાત કહેવામાં આવે છે એક વખતે ન્યુટનની સ્ત્રીએ ન્યુટનને ધડિઆળ અને ઊંડું આપી કહ્યું કે આમુક વખત સુધી આ ઈંટને ઉડગતા પાણીમાં નાખી બહાર કઢાડી જેને પણ ન્યુટને ઈંટને બદલે ધડિઆળને ઉડગતા પાણીમાં નાખી ધડિઆળની માફક ઈંટને ઝાલી નેવા લાગ્યો. માણસ આવો વિચારહીન થાય ત્યારે જ નવીન શોધો કરવા શક્તિમાન થાય છે. ૮૪ વર્ષનું કાંણુ આમુખ્ય ભોગરી ૧૬૩૭ ની સાલમાં ન્યુટને આ અસાર સંસારનો સાગ કરી પરલોક વાસ કર્યો.

ન્યુટનમાં અલૌકિક બુદ્ધિ હતી, એ નિર્વિવાદ છે. પણ અલૌકિક બુદ્ધિવાળાઓને પણ તેના ચરિત્રનો અભ્યાસ કર્યાંથી ધણે દુઃખદો થવાનો સંભવ છે. તેના ચરિત્ર ઉપરથી સ્પષ્ટ જણાઈ આવે છે કે સતત ઉદ્યોગ વિના અલૌકિક બુદ્ધિ કદા ઉપયોગમાં આવતી નથી. બુદ્ધિ સાથે ઉદ્યોગ બન્ને ત્યારેજ શ્રેષ્ઠ પરિણામ આપી શકે છે. ન્યુટન નીમકદલાસ ગણે અને સંતોષી હતો. તેનામાં એટલો બધો વિનય હતો કે પોતના સર્પો વિશે કોઈપણ વખતે ગર્વ ન કરતો. આટલી શોધો કર્યા છતાં યુવનો અગ્રાધના વિશે એક વખત નીચે પ્રમાણે ઉદ્ગારો કરાવ્યા હતા:—“I am merely a child picking up pebbles from the shore, while the great ocean of truth lies unexplored before me.”

## નૈતિક કેળવણી.

‘સાક્ષ્યસંગત’ મામાપની જખરજસ્ત સાગણી દર્શાવે છે. પછી તે સાગણી સારા હોય ખોટી; અને મામાપની હોકરા તરફ સાક્ષ્યસંગત અને તેમનો દરેકજનો વ્યવહાર, જેમ આવી ઉમિઓ બદલાતી જાય છે તેમ તેમ બદલાય છે.

અથવા જે આપેશને અનુસરવાની સાથે કંઈક સુધારા કરે તેમણે પાળવ આવે છે તે તે મત બાપદાદાના વખતથી સાક્ષતા આવેલા હોય છે કે આગળથી સ્થિત સ્થિતિ સ્થિત હોય છે. કેટલેક સ્થાને તો મામાપ બીજા નોકર ચાકર જે પ્રમાણે કરાં ઉદ્ધરે છે તેમના વ્યવહારનું અનુકરણ કરે છે. નોકર ચાકરની વ્યવહારરીતિ થી ચિત્ત યુક્તિમુક્ત હોતી નથી; પરંતુ કેવળ અજ્ઞાનમય હોય છે.

આવી સ્થિતિ તરતજ કંઈ બદલાય નહિ. મોટે સુધારા થઈ શકે તે પહેલાં અમુક વર્ષો વીતવાં જોઈએ. રાજકીય બંધારણની માફક કેળવણીનાં બંધારણ પણ ક જનાર્યાં જનતાં નથી. પણ તે તો સમય વીતે ખીસે છે. અને વળી થોડા સમય સુધી તો તેનો પ્રસાર અગોચર હોય છે. પરંતુ દરેક જનતા સુધારા તો ધીમાજ હોય છે. વા સુધારાપરથી સાધનની ઉપયોગીતા સાખીત થઈ શકે છે, અને આ સાધનવિષેજ વિષ હોય છે.

લોક મામસંત કહે છે કે સર્વ બાળકો સારાં જન્મે છે. અથવા તો તેમાંથી ઉત્ત જે કહેવાય છે કે સાક્ષી પૂર્ણ રીતિથી બાળકને જેવાં બનાવવાં હોય તેવાં બનાવી શકાય આવા આવા વિચારોને આ રથને આપણે ગણીશું નહિ. આપણે તો એમજ માનીશું કે શરીર વ્યવસ્થાથી જો કે કુદરતી ખામીઓ નિર્મૂળે કરી શકાય નહિ; પણ ઘણી નિર્ભય કરી શકાય તો ખરી.

કેળવણીની સંપૂર્ણ પદ્ધતિથી નવીન યુગની પ્રજા ઉત્પન્ન કરી શકાય તે તો શેલીએ કવિતામાં સમ્યું છે તેના જેવું થાય ! શેલી કહે છે કે જો અત્યંત બાલિ તેમની જુની સંસ્કૃતિઓ અને વહેમ મૂકી દે તો દુનિયામાંના દુર્ગુણ ધણીખરા જતા રહે ! ખેડ વિચાર વિકાર વગર માનુષી વ્યવહારનો અભ્યાસ કરનારને અમાન્ય સામે !

આમ હોવા છતાં જે ઘણી ઉમેદ બરી આશાઓ રાખે છે તેમના પક્ષમાં આપણે બનીશું. ઉત્સાહ, જીવની વ્યવસ્થામાં પણ ઘણી ઉપયોગી બદલ પ્રદ શક્તિ છે. રખે છે કે ઉત્સાહી પોલીટીશીયન જે એમ માનતા હોય કે જે સુધારા માટે તે લગાડ કરે છે તે સુધારા નિરર્થક છે, તો જે પ્રયત્ન તેઓ આદરે છે તે આદરે જ નહિ; અને જે સ્વાર્થ સંભવે છે તે સમર્પે જ નહિ. નીશા ઘણું સાંકળિક દુર્ગુણનું મૂળ છે, એમ જો સંપૂર્ણ ખાતરી ન હોય તો મર્યાદા નિયંત્રણ દિમાયતીઓ ઘણાં જોઈ બગાડી કામ કરે. બીજા બાબતો પ્રમાણે પરીપક્ષ અથવા તો પરદુઃખજનપણમાં પણ રકાવે વિભાગથી અનેક ફાયદા નીપજી શકે. અને કાર્ય વિભાગ બરોજર થઈ શકે એટલા માટે પરીપક્ષરની જુદાં જુદાં કામ કરનારાઓએ પોતા પોતાના વર્ગીય કાર્યમાં ઘણીજ અતિશય કૌમત મૂકવી જોઈ એ અને અત્યંત આરથા મૂકવી જોઈએ. જ્યાં કરીને યુદ્ધિ સંજયથી અથવા નૈતિક કેળવણીને રામબાણ દવા કહે છે તેમના માટે આપણે કહીશું કે તેઓનો અતિ ઉચ્ચ ઉત્સાહ તે કામમાં ધણીજ ઉપયોગી નીવડે છે અને વધુ સ્થિતિની એવી મહેરબાની હોય છે કે તેઓની આરથા અંતર રહી શકે છે.

જે કે નૈતિક કેળવણીની અમુક પદ્ધતિથી બાળકોને વાંચિતસ્થિતિમાં કેળવી શકાય, અનેક દરેક માળાપને એવી ઉચ્ચ પદ્ધતિનું જ્ઞાન આપી શકાય, એ સત્ય હોય તો પણ આપણે હેતુ પાર પાડી શકાય કે નહિ તે શંકા બરેલું છે એમ ભૂવી ન જવું કે આવી જાતની કોઈ પદ્ધતિ અનુસરનાર અને બરોબર સંપૂર્ણ કરવામાં ઘણી ચંચળાઈ, ભલભલ સાંધ, આત્મસંયમ આદિ અનેક ગુણોની જરૂર પડે છે કે જે કોઈ માણસ પાસે જવલ્યે જ જોવામાં આવે છે. ગૃહસંબધી વ્યવસ્થા વિષે ૨ યાં ચર્ચાવનાર જૂથ કરે છે કે તેઓ ઘણાખરા દોષ છોકરાને શિરે મૂકે છે, અને એક દોષ માળાપને માથે ચૂકતા નથી. નાન્ય બધારણમાં પણ આવી મિથ્યા ધારણા પેસી ગઈ છે કે સદૃશજી રાજ્યકર્તા ગામી છે અને હૃદયે પ્રભુ ગામી છે.

જે શહેરીઓની સાથે આપણે વ્યવહાર ચલાવીએ છીએ જે લોકો આપણા સમાજ-મમાં આવે છે તેઓને આપણે ઘણા કાચા મનુષ્ય જાણીએ છીએ. આખો દિવસ ચાલતી નિંદા, મિત્રમિત્રના કળ્યાણ દેવાળું કાઢવાના દાખરા, દયેરીમાં મંડાતા દાવા, પોલીસના રીપોર્ટ—આ બધું અવસોહતાં આપણને બધે વ્યાપી રહેલા સ્વાર્થ, અપ્રમાણિકતા અને દુષ્ટતા માલૂમ પડે છે. તે છતાં બ્યારે આપણે બાળકને ઉછેરનાની વ્યવસ્થાપર ટીકા કરીએ છીએ અને જીવન માણસોની વર્તણૂક બારીકાઈથી તપાસીએ છીએ ત્યારે વારંવાર આપણે તો એમજ સમજી લેઈએ છીએ કે છોકરાંની સાથેની ચાલચલગતમાં નિંદા માળાપ તો નૈતિક અપરાધથી સુક્ત હોવા જાણ્યે ! આ એટલું બધું અસત્ય છે કે છોકરાંની આજીવણને આરોપાતી ગૃહની અવ્યવસ્થાની ઘણીખરી કુચાલ માટે માળાપને શીરે મોટા ટપકો મૂકવામાં આપણને કંઈ પણ વધો નથી. એ ધ્યાનમાં રાખવું કે વધારે આત્મસંયમી અને વધારે લાગણી વાળા માળાપવિષે આપણે જોવાના નથી પણ માત્ર કહેવાતા ‘લોક’ ની માધારણ વાત કરીએ છીએ જે માતા વારે ધડીયે બાળકને ન ધાવવા માટે ગુસ્સાથી તરછોડે છે ને માતાની પાસેથી કેટલું નૈતિક શિક્ષણ ધારવું ! તેની પામેથી કેટલી કેળવણીની આશા રાખવી ! બારીનાં ચોકકા આગળ આગળી કચરાઈ જવાથી, અંકુડો મોચાઈ જવાથી કે લચકાઈ જવાથી મોટેથી ચાસ પાડતા બાળકની યુમ સાંજળી જે માતા તેને શાંતિ આપવાને બદલે ચારનો પાક જમાડે છે તે માતાની પાસે ન્યાયની લાગણી ક્યાંથી હોય ! તે માતાનું હૃદય દુનવા કરવાને કેટલે દરજ્જે સમર્થ હોય જોઈએ ! મોચાવલી જાંગવાળા છોકરાને ઘેર લઈ જઈ સોટીનો શીરવાળ આપવામાં આવે છે તે છોકરાની કેળવણીવિષે કેવી આશાઓ બાંધવી ! બરેબર, આ હલ જહારના દણાંત દે. પરંતુ આ દણાંત કેટલાક અધમ કુટુંબની ચાલ ચલગત અને લાગણીનો બરોબર નમુંનો છે. શારીરિક અવ્યવસ્થાને લીધે ઉપજતા ગમ-રાટ માટે માળાપ છોકરાને વારંધડીયે લપડાક ચોડે છે તે કોણે જોયું નથી ? પડી ગયેલા બાળકને ઝુંટની પેડે લઈ લેતી માતાને છોકરાને ગાળો બાંડતી કોણે દેખી નથી ? જે કોરે અવાજમાં પિતા એકદમ પોતાનાં છોકરાને સુપ ચપ જવાનું કહે છે તેજ તે પિતાની છોકરાં માથેની અંધુરી અપકવ માનુષી લાગણી દર્શાવતું નથી ! શાંત બેસી રહેવાના હુકમ જે ચપગ છોકરો ગજરાયા વિના અથવા લાગણી ઉકેરવા વિના માને જ નહિ—રેલ્વે ગાડીમાં મુસાફરી કરતાં બારી બહાર ડોક ન કઢાડવાના હુકમ કે જે અંચળ

છોકરાને માટે દુઃખ લાગશે-માયારીની રમત કે અક્ષયજાત્રનાં ખેલો ન જોવા દેવાનો દુરાચાર-બળકેળે. નવાઈ લાગે ને તે નવાઈથી પ્રશ્ન પૂછે ત્યારે પ્રશ્નો જવાબ તો ક્યાંએ આપવો રહ્યો પણ તેને બદલે ફરીથી એવા પ્રશ્ન પૂછવાની ઉદ્વેગ ન કરવાના દુઃખ-ચારિત્રિક પ્રયત્નથી એવા આનંદને ક્ષીણ ને કંઈ કુદતી મનોમુક્તિ આગળના મગજમાં વિકસે તેને કાળી નાખવાના પ્રયાસ-આવી જાતની વિવિધ પ્રકારની વારંવાર દેખાડતી બીક અને કમજીબી ને તરત નિરૂપણી હોય છે તે કેવળ નિર્દયતાની નિશાની નથી ? ફરીથી બારંદખને કહેવા માગ્યું છું કે આવા દંદાત્મક બંધાને ઘેર હોય છે એમ કહેવા હું માગતો નથી; પરંતુ "શોક" ની સાધારણ સાંધ ચલગત આવોજ જોવામાં આવે છે.

"In the rearing of children, there is resolution wanting as well as tenderness. The moment the stripping of the child used to begin, the singing used to begin, and the latter never ceased till the former had ceased. After having heard this go on with all my children, Rousseau taught me the philosophy of it. I happened by accident, to look into his 'Emile' and there I found him saying that the nurse subdued the voice of the child and made it quiet by drowning its voice in hers and thereby making it perceive that it could not be heard, and that to continue to cry was of no avail. A silent nurse is a poor soul. It is a great disadvantage to the child if the mother be of a very silent, placid, quiet turn. The singing, the talking to, the tossing and rolling about, that, mothers in general practise are very beneficial to children; they give them exercise, awaken their attention, animate them and rouse them to action. It is very bad to have a child even carried about by a dull, inanimate, silent servant who will never talk sing or chirrup to it; who will but just carry it about, always kept in the same attitude and seeing hearing nothing to give it life and spirit."

( અપૂર્ણ. )

## ગેહાંડના ઉદાર મતવાદી અને આપણે.

ન્યારે હિંદુસ્તાનના પ્રધાન પદે ઉદાર મતવાદી, મહાત્મા ગાંધીજીના સિદ્ધિ મી મોર્લીની નીમણુંક થઈ ત્યારે આપણા હિંદુસ્તાનમાં આનંદ વરસી રહ્યો. ધણકોએ એમ માન્યું કે મહાત્મા મી. ગાંધીજીના પદે શિષ્ય હિંદુસ્તાનને અનેક નહિ તો ઘોડા ધણા લાભ અવસ્થા આપશે. સાહિત્ય-જગતમાં અનેક ગ્રંથો રચી, ઉદારમત સમર્થન કરી. જેણે અક્ષય કીર્તિ મેળવી છે, તેણે મનુષ્ય આ હીનભાગ્ય ભારત વર્ષને અવસ્થા લાભદાયક નિવડશે. અને પોતાનું સામર્થ્ય આ દેશના લોકોના કલ્યાણને માટે વાપરશે કેટલાકો એમ પણ ધારતા હતા કે બંગાળનું નિરાકરણ પણ એ ઉદાર મતવાદી કરશે મી. વેડરબર્ન મી. સ્ટેડ મી. ક્રાઇન વિગેરેઓએ બંગાળ બધ કરાવવાને ધણાજ પ્રયાસ કર્યો પણ સર્વ ફાલે.

મી. સ્ટેડ પોતાના સુપ્રસિદ્ધ Review of Reviews નામના માસિકમાં સ્પષ્ટ લખ્યું કે જો મી. મોર્લી, જે એકવાર કરવામાં આગ્યું છે, તેને રદ કરવું એ રાજ-નીતિ અનુસાર ન સમજીને જો બંગાળ પૂર્વની આફક નહિ કરે તો તેના ( મોર્લીના ) જીવનમાં એક ધોરતર બૂલ થશે. એટલુંજ નહિ પણ Land league ના સમયે મી. ગાંધીજીને જે કષ્ટ સહન કરવું પડ્યું તેનાથી સો ગણ કષ્ટ તેને સહન કરવું પડશે. મી. મોર્લીએ આ બાબતપર ધ્યાન આપ્યું નહિ. મોર્લીની આવી વર્તણૂક જોઈ કેવો શ્રેષ્ઠ શેકસ્પીયર ના Merchant of Venice ચાની નાવિકા Portia પોર્લીઆના ચર્ચ સ્મરણમાં આવે છે “ I can easier teach twenty what were good to be done than be one of the twenty to follow my own teaching ” પ્રશ્ન એ થાય છે કે મી. મોર્લીએ પોતાની ઉદાર નીતિ કયેમ મૂકી દીધી? અમારે એ કહેવું છે કે ઇંગ્લાંડમાં બેંક, બ્રાઇટ, અને એડોને જેવા પુરૂષ હવે નથી. ઇંગ્લીશ્વરીઓના મનમાં મોર્લી ઇંગ્લાંડ પર પ્રસરી ગયું છે. અને અધિમતી ( liberal ) ઉદાર મતવાદી હો કે ( conservative ) અનુદારમતવાદી હો તેને હાથે હિંદુસ્તાનનું બધું ચલાવું નથી. આપણે અહિં ના ત્રણા માણસો આ વાત માન્ય કરતા નથી, સ્વીકારતા નથી, તેમની આખી દલ પણ ઉઘડતી નથી, આપણામાંના ધણા એમ માને છે, તેમની એવી ધારણા છે, તેમની એવી શ્રદ્ધા છે, વિશ્વાસ છે કે ઉદાર મત વાદીઓને હાથે હીનભાગ્ય હિંદુનું મનું થશે આ કેવળ ભ્રમ છે, મૂઝ જળ સમાન છે એ ઉપરના દષ્ટાંતથી સિદ્ધ થશે.

આયરલેન્ડના United Irishmen નામના પત્રમાં લખતામાં આનું હતું કે - “ What we Indian people must realise is that whether the man named to rule over them be Radical, Liberal or Conservative is first and always English ” અર્થાત્ કે ઇંગ્લાંડથી જે માણસ હિંદુસ્તાનપર અધિકાર ચલાવવા મોકલવામાં આવે છે તે રેડીકલ, વા ઉદાર મત વાદી કે અનુદાર હો પણ તે સર્વાંજે ઇંગ્લીશ છે, આ વાત સ્મરણમાં રાખવી જોઈએ ન્યુયોર્કના સુપ્રસિદ્ધ “ ગેલોઝ અમેરીકન ” નામના પત્રમાંની નીચેની બીના ધ્યાનમાં લેવા જેવી છે.



• દવા વિગેરે શાકસી યત્રો ભાગ વરોળના નોરથી આવે છે. તે શાકી કાઢનાનો ખ્યાલ તે માઈલસ જોઈ ઉત્તરદેશના મગજમાં આવ્યો. પછી ધીમે ધીમે વરાળ નકામી નો. ન તેવી સુધારો કરી પણ આદીની ગોઠવણ યુક્ત સંપૂર્ણ વરાળ વગર ઉગેરે અનાબુ.

આ વિષયો ઉપર સંખ્યાથી કહેવું અત્રે ઠીક નથી. આપણે તો સામાન્ય વિષય ઉપર જ આવીશું. ઉડા ઉતરી પ્રયાસ કરવો તે તો પંદાર્ય વિગત તથા ખગોળ વિધાન મહેનત કામ છે. આપણો વિષય જીદો છે, પરંતુ કાંઈ રસ સાથે મૂળ મળે તે વિચાર્યું કામો પણ વિશેષ દર્શાવે. આ રથને આપી ચક્રાય નહિ. વળી બીજા પ્રસંગે એ જ વિષય સમ ચર્ચાશું. અત્રે તો એટલું કહેવું બંસ થશે કે જુઓ પારીકા અવલોકન અને સતત ખતલું તથા ધેરવું અદ્ભૂત પરીણામ । ।

આવી રીતે દરેક દહણપણ યતી નથી શાકી નહીં વસ્તુપરથી ફક્ત શાકકેના સ્વાસ્થ્ય તથા ખતલે આધારે કેળામણી મનુક્રિતથી જ ચાલે છે. જનમથી જ માણસમાં ધણે જુસ્સો તથા અતિશય માનસીક શક્તિ હોય છે. તે તેજ મહાભારત કામો કરે છે એ સમજવું હુલ નરેલું છે. જે પુરૂષ પોતાનું મનોભાગ મહા ખતથી વાપરે છે અરે સતત આમકથી સાધ્ય વસ્તુ તરફ પોતાનો જુસ્સો તથા કેળવેલી શુદ્ધિ વાપરે છે તેજ ધણે અંશે પ્રતેહમંદ થાય છે. આપણાં કોત્રો નામાંકીત અર્થે કરી મી. એન્જ વર્થે એવો અભિપ્રાય ધરાવે છે કે “મનુષ્ય માંમાં ન્યૂનાધિક શુદ્ધિ દેખાય છે. એક માણસમાં વધારે ને બીજામાં કમ અક્ષમ હોય છે, તેનો મેદ એટલો જ સમજાવે કે ચિત્ત એકાગ્ર રાખીને કામ કરવાની જેને વહેલી કેળવણી મળેલી હોય, જે પોતાના મનને ઠેકાણે રાખીને ચિત્ત એકાગ્રીતે કામ કરતાં સીખ્યો છે તેજ શુદ્ધિમાં આગળ પડશે.” હે ભારત પૂજા આ સર્વે હમારે સોનેરી સીખામણો, ધારી લક્ષ્મી સખી પમણુ બરવાલું છે. આ કથન મંદાર નથી પરંતુ મહાન પુરૂષોનું છે. પ્રખ્યાત એમર્સન કહે છે તે પણ દરેક મનુષ્યે ધ્યાનમાં રાખવાનું છે. તે મહાન લેખક કહે છે કે—“મનમાં જે દરેક વિચાર ઉદ્ભવે પામે છે તેનું ત્રણજી તે પ્રમંજ એક કાવેના રૂપમાં મનમાંથી બોપા દારો બહાર નીકળવાનું છે. જેમ દરેક છોડ, ફણગો ડુટલી વખતે પ્રકારમાં આવવાને અતીશય દખાણુ સાથે બીજામાંથી ફાટી નીકળે છે તેમ વીચાર એક કમવું બીજા છે. વિચાર પૂર્વે રૂપ છે કમ ક્રિતીય રૂપ છે. કોઈ પણ વસ્તુનું સ્ફુરણ વિચારમાં જન્મ પામે છે, કમમાં વિશેષ છે, તથા તે દારો અવધારમાં ચૂકાય છે.”

બાપા જે મુખ્ય સાધન છે. ઉત્તમ વિચાર ઉત્તમ બાવામાં દર્શાવાય તો સો. દર્શ તેમજ ગૌરવ વધે છે. બાપા કેટલાક ચોપાનીમાં નીકળે છે તેમાં દર્શવેલા રૂપ વિચાર પણ બાપામાં મિહાશના અભાવને લીધે અધારમાર્ગ રહી કચરાપટ્ટીમાં પડે છે. પરંતુ મેં તે સંખ્યા મનસી મળજી રાખી છે; અને આ પત્રનું ગૌરવ ના ખમડે તેવી મંદારી હજી છે; મારે કાંઈપણ ખામી હોય તો વાચક કૃદને તે ક્ષાન્તવ્ય છે. હવે પાછા આપણા વિષય ઉપર નજર. તે મહાન પુરૂષોના કથનો વાંચી તે પ્રમાણે દરેક ભારતવાસીએ દેશના ઉદાર મારે યથાવેળે અમ લેવો અમલ્યનો છે. કુનિયાનાં અમગધપ રાજ્યો તથા બાપાર ઉગામે માં આપણી ભોગવતા દેશી તથા ત્યાંના રાજ્ય તત્ત્વા તથા આપારીક ઉન્નતિ કરવાના

દીર્ઘદર્શી વિચારો એ સર્વેનું જ્ઞાન મેળવવું અતિ અગત્યનું છે. તેનો સૌથી સરળ ઉપાય આ સમયમાં ( ખોટા ખ્યાલ ન બરાબે તેવા ) વર્તમાનપત્રો તથા તે દેશોના મહાન ગ્રંથ-કારોનાં પુસ્તકો ( તે ભાષાના અગ્રણ્ય જનોએ તેનાં ભાષાન્તરો ) વાંચવા એજ છે. જીવનની ખરી મહત્તા તેનાંથીજ આવે છે. બાકી અજ્ઞાન દશામાં જીવન ગાળી દેશ પરદેશ માં શું થાય છે, તેમાં યત્કિંચિત્ પણ લક્ષ ન દેરે તેઓની તો અત્યંત વર્ગમા ગણના કરવી એજ બસ છે.

## મહારાષ્ટ્રીચોદય.

શ્રી શિવાજી મહારાજ, છુકરામ તથા સમર્થ રામદાસ સ્વામી આદિ મહાત્માની સાથે સર્વદા સરખી પાસરી ઉપર મળતા અને તેથી આ નવા વિચારોના પ્રતિનિધિ રૂપ તેઓ મણુવો લાગ્યા. સાધારણ વર્ગના લોકો ઉપર આ કારણથી એક અપૂર્વ સત્તા તેઓ પ્રાપ્ત કરી શક્યા. શિવાજીના સામાર્થ્યેના મુખ્ય આધાર સાધારણ જનસમુદાયની પ્રીતિ ઉપર હતો; અને ધાર્મિક બંધનના જેવું એવું એક બંધન નથી કે જેથી માણસો એક બીજા સાથે સખ્ત રીતે બંધાયેલાં જાય છે. બવિષ્ય તરફ ગમે તેટલા હઠાપણુથી દૃષ્ટિ ફેલી હોત તોપણ ધાર્મિક જીવનસાથી જે-શક્તિ પ્રાપ્ત કરી શકાય તે પ્રાપ્ત કરી શકાત જ નહીં.

આ ઉપરાંત એક બીજા કારણથી શિવાજી મહારાજના મન ઉપર ધણી અસર થઈ. આ કારણ તેમનાં પિતાં અથવા તેમના શિક્ષક દ્વારાજ કોઈકદેવના લક્ષ્યમાં આવ્યું જ નહતું. શિવાજી મહારાજે નિશ્ચય કર્યો કે ઉત્તરના સુસવમાનો તરફથી યનારો હંમેશાં જો પાછો દોડાવવો હોય તો આખા મહારાષ્ટ્રે એકત્ર તે હલ્લાનો પ્રતિરોધ કરવાની આવશ્યકતા હતી. કારણ કે જો મહારાષ્ટ્રના અંતરમાં કલહ અને મિનનંબાવ જાડ રહે તો, જેવી ઉત્તરની સ્થિતિ અસહ્ય થઈ હતી તેવી થયા વિના રહે નહિ. પહેલાં એક રાજ્યનો કાળીયો ક્યાંપણી બીજાનો ગ્રાસ કરવા માટે અને એ પ્રમાણે આખા દેશને યોગ્ય વખતમાં પર-તંત્રતાની બેડી પહેરાવી દે એવો સંભવ હતો.

સૌકર્યેણ જનાન્ મિત્રાન્જયન્ માયાયુતો રિપુઃ ।

માયાવી અર્થાત્ કાવાદાવાવાળો દુસ્મન મિત્ર મનુષ્યોને ધણી રહેલાઇથી છૂતી થકે છે. શિવાજી મહારાજના શરૂ સમર્થ શ્રી રામદાસ સ્વામી વારંવાર પોતાના શ્લોકોમાં આ વિચાર સ્પષ્ટ રીતે દર્શાવે છે; અને હંમેશા તેજ બામત શિવાજી મહારાજને ઉપદેશ કરે છે. સત્ત્વા મહારાષ્ટ્રીયોને એકત્ર કરવા અને તેમને તેમની દેશ પ્રત્યેની ફરજ સમજાવવી અને તેઓની અંક પ્રજા બનાવવી, શિવાજી મહારાજની રાજનીતિનો મુખ્ય સિદ્ધાંત આજ હતો; અને આ ઉપરજ આપણે તેમના કેટલાક કાર્યો વિષે સમજુત આપી શકીએ છીએ. જો મહારાષ્ટ્રના અમીર ઉમરાવો ફક્ત પોતાની જાગીરની જુદી કરવા માટે યત્ન કરે, અને એક બીજા સાથે લડવામાં પોતાનો વખત ગુમાવે, તો જેવી રીતે તમ્હારાં વર્ષ

ઉપર ઉંમરાવો શાવી બધા હતા તે પ્રમાણે મોખલો પણ અચુક ફાવી જાય તેથી બધાએ એકત્ર થવું જોઈએ એવી ખામ જરૂર હતી. અમમાંનુસાર બધા અગીર ઉંમરાવોએ જો ખીજ તરફથી વિશ્વામ પૂર્વક લાગણી ધરાવતી તે ખામત વધારે અને વધારે આવશ્યકતા પ્રાદુર્ભૂત થતી હતી. ગમે તે માણસ ગમે તો તે દિંદુ દોષ તોપણ જે તે આ વિચાર વિરહ વર્તણૂક ચલાવે તો તેને સખ્ત દણ્ડ દેવો પડતો મિત્રપણુ ગણના કામમાં અણેક પહોચાડવા તૈયાર થાય તો તેની સાથે મિત્રાચારીનો હક્ક છોડી દઈ સમશેરનો ધા કા વાની ફરજ પડતી

દિંદુસ્તાનના ઇતિહાસ ઉપર નજર કરતા એકદમ ખાતરી થાય છે કે ભારતવાસી એને પહેલેથીજ તરફથી જોઈએ બધા હતા, તેના કરતાં અંતર્ય કલહોથી વધારે ભય હતો તેનું સરસમા સરસ વર્ણન નીચેની ભાંસામાં થઈ શકે છે તે અવગણ્યિત અથવા નિયમનુ પાલન નહીં કરવાની ટેવ છે કોઈ પણ પ્રકારની વ્યવસ્થા અને નિયમો પ્રમાણે વર્તવાને તૈયાર નહીં થવાની રીતિ કેટલાકોમાં હતી. તેથી આંખુ અવગણ્યિત અને અનિયમિત સરકાર વ્યવસ્થિત અને નિયમિત સરકાર સાથે લડવાને અશક્તિમાન નીનડે છે તેથી સાધારણ ખામતોમાં પણ શિવાજી મહારાજે બધાના લાભ એવી રીતે જાળવ્યા કે બધા તો જય ચવામાજ પોતાનું શ્રેય થશે એવું સમજવાની બંધાને ટેવ પડી

## વસંતવિનોદીનો સ્વદેશ મિત્રમંડળ અને સ્વદેશ બંધુઓને સંદેશો.

બોર્નમર્થ—લંડન

તા ૫-૪-૦૮

બંધુઓ

અમદાવાદની સ્વદેશમિત્રમંડળની દિલચાલ કેમ ચાલે છે તે કૃપા કરી જણાવજો એની દિલચાલ ઉપર મને પૂર્ણભાવ છે એમા વિધાર્થિ સભાસદો છે તેજ સર્મય જ્ઞાનાગરિકો થવાના. એમના હૃદયો અત્યારથી—શિશુ વયથી—સ્વદેશ પ્રેમના ઝગમગતા મધુર ઝરણાં ગાતા હશે, તો એ વિધાર્થિઓ જ્યારે પ્રુખ્ત ઉમરના થશે ત્યારે આ ન્હાનકડા ઝરણાં પણ મહાન મળતાં કરતી અમર નગીઓનું સ્વરૂપ લઈ જગતમાં રેન'છેન' કરી ચૂકી કામ અદ્ભુત લીલા જગાડશે બાઈ, યથાશક્તિ સમજાવી પડાવી વધારેને વધારે વિધાર્થિએ ને દિનદિન સ્વદેશ ભક્તિરમથી છાટશે—અરે છાટશે નહિ પણ ન્હારાડશે. રમમા લલ્લદ કરશે મોટા ઉપર બહુ ના મથશે, પાકે હાથે એકદમ કોકવા નહિ ચડે વિધાર્થિઓ ઉપર ખાસ ધ્યાન આપવો એજ આગળ ઉપર મોટા થશે અને ખરા સ્વદેશભક્ત બનશે એ સ્વદેશભક્ત હશે તો એમના આગકો વિના પ્રયાસે એમને અનુમરી એમના જેવા થા

હુ અદિ' પુ, પરંતુ મને સ્વદેશમિત્રમંડળના ધણીવાર વિચાર આવે છે

ઇ પણ સ્વદેશી હલચાલનું જાણું છું ત્યારે એમજ લાગે છે જે એમાં સ્વદેશીમિત્રમ-  
 જનો કાંઈ પણ હાથ હશે આશા છે જે ગમે તેટલાં મત્ન કરી આ મંડળને અસોપ  
 હિજ થવા દે. ઇશ્વર કૃપાથી આ મંડળને વાસ્તે નિસ્વાર્થી-નિરભિમાની કામ કરનારાઓ-  
 ની સંખ્યા સારી છે. કાંઈ પણ મહત્ત્વનું કાર્ય કર્યા પછી દરેક ભાઈ એમજ, મનમાં ધા-  
 શે જે ' મહે કાંઈ કંઈ નથી; ઇશ્વર-કૃપાથી અને બીજા સર્વ' ભાઈઓની શક્તિથી આ  
 રમ થઈ શક્યું છે. —આનું મનમાં ધારણાં તો ફતેહની શંકા પણ ગમવાની જરૂર નહિ  
 હો. આના કાર્યોમાં માન કે કીર્તિનો જરા પણ લોભ ના જોઈએ-કેવળ સાંધુ, વૃત્તિ હૃદ-  
 માં રમાડવી જોઈએ. ખામોશ ધણી ખાતી જોઈએ. કાંઈ કાંઈ ઉતાવળથી જોઈએ બધી જાણ  
 ના મન ઉપર તે લાવતું ના જોઈએ. લોકો ભલે ગમે તે લાંબે. બાઈ, હું કંઈ ત્હમને આ  
 લાહ નથી આપતો, હું આ સલાહ આપવા ગોંગ્ય નથી. માત્ર મ્હારું હૃદય ત્હમને  
 આહું છું ' હું તો મ્હારું કર્તવ્ય કરવાનો. ' એજ નિશ્ચય રાખવો જોઈએ-નિરાશાની  
 ગયા ગમે તેટલા ઉધણા ખાવા પડે તોએ હૃદયમાં ના પડવા દેવી જોઈએ તે નાજ  
 હવા દેવી જોઈએ.

\* \* \* \* \*  
 સ્વાર્થ વિસારજો, જરૂર પડે, કાયાપણુ તોડજો પણ માતૃભૂમિ જ્યાં આપણા આપ  
 હાઓ ઉછર્યા છે, જ્યાં આપણા કુટુંબકીર્તિનાઓ કશોલ કરે છે. અને જ્યાં આપણાં  
 માલ-બચ્ચાંઓ વસશે ત્હેને ના વિસારશો. દુનિયાના બીજા દેશો જુઓ, અને તેની સાથે  
 માપણી માતાની હાલત સરખાવો. આવી ગરીબ કંગાલિયત શાથી? માતૃ ભક્તિની ન્યૂન-  
 ત્થાથી થએલી પરંતત્રતાથી. શું આપણને સુખી થતુ નથી ગમતું? શું આપણી માતા  
 જેરંતર દુઃખમાં રીમાવાજ સર્જાઈ છે? નહિ નહિજ, દુનિયામાં આપણે ગમે ત્યાં જઈએ  
 આ આપણને લાતો પડે, તિરસ્કાર થાય ત્હેનું કારણ શું? માતૃ ભક્તિની ન્યૂનતાથી થએલી  
 પરંત્રના. એકવાર માતાને હૃદયથી પૂજવા મંડિા, જૂઓ પછી પરત્રતાના બંધનો તૂટે  
 કે નહિ. આપણું માન દુનિયામાં બધે પડે છે કે નહિ. જાપાનને ૨૫ વર્ષ ઉપર કાંઈ  
 જીતું પણ નહિ હતું સ્વદેશ ભક્તિના જોરથી જાપાનીઓ કેવા બધે હવે દીપ્તી રજા છે.  
 ધીન મોટું છે. પણ ચીનનું માન જાપાન જેટલું નથી પડતું. કારણ શું? એટલી સ્વ-  
 શ ભક્તિ ઓછી. આપણા દેશને તો કાંઈ પૂજતું એ નથી. અને આપણને બધા અંગ  
 અને જંગમી ધારે છે. કારણ શું? સ્વદેશ ભક્તિની ન્યૂનતા. આગરની દ્રષ્ટિએ જોતાં  
 નિયામાં આગર કેને વ્હાલી નથી? બીજા કશાને ખાતર નહિ તો એક આગરને ખાતર  
 સ્વ દેશ સ્વતંત્ર થાય એવું કરવું ઘટે છે. બીજા દેશોમાં હિંદુસ્થાન—આવો મોટો દેશ  
 ત્રેસ કરોડ મનન્યુઓની વાસ્તવાજો દેશ ત્હેની ગણતરી પણ નહિ. એ શું શરમ બરેલું  
 થી? આપણને કાંઈ પૂછે કે ત્હમે કાણુ? તો શો જવાબ? ' પરત્ર-નમાણ-હિંદી '  
 ખાં શિવાય બીજુ શું કહેશો? આપણી સામે સારી દુનિયા તિરસ્કારથી જુએ છે. એ  
 શું શરમાવા જેવું નથી? આવી નમાણી જાંદગાનીમાં જીવવા કરતાં સ્વદેશ સેવામાં કાયા,  
 તોડવી શું. ઉત્તમ નથી? આપણે તો ' એક જઈશું; પરંતુ આપણી પછાડીના હજારો-ચાખો-  
 કરોડોની આગર વધશે. એજ જાણ અને એજ જીવન છે. સ્વાત્રપત્તે દહતાથી પકડી આગ-  
 જને આગળ વધે. દિવસ અને રાત ન જુઓ. આગળને આગળ વધવાજ કરો. સામે,  
 વિજયી અરુણોદય, જણાશેજ.

ખર્ચા કામલ થવા દિગ્ભત ધરશે, અને પછી આ વ્હાલી માતાની મૂર્તિ મિતિ ઉપર ખાર નહિ રાખે ?

x            x            +            x  
x            +            x            x

પછી તાત્કાલે મોકલવું રાજ્ય થયું, ત્યારે તેની ચક્રિત મરી ગઈ, કશું નહું, કશું અસહ, કશું અમરકારીક થવા પામ્યું નહિ. તે સમયમાં મયુગસન અને તાજ મહેલ, શી સ્પષ્ટાઓના દર્શીવારનો પ્રભાવ બતાવે છે, તે વખતે મુગ સાહિત્ય અથવા વિજ્ઞાનનો પંથ અથવા પશ્ચાત્યોક વિચારથી ખોટા નહોતા. આ સ્વરૂપ તે ભૂમિની અધ્યાવધામાં હતું.

ત્રીજી સ્વરૂપ પૂજાઓ, મરાઠા, રાજપુત અને બંગાળીઓમાં પુનઃ જન્મનું વર્ણન આપે છે. પ્રાંતીક સાહિત્ય આબાદીમાં આવ્યું અને સ્વદેશ વીરો ઉત્પન્ન થયા.

ચોથું બ્રીટીશ હકુમત નીચે દિગ્દંતુ હાલતું સ્વરૂપ તાજી જીવન ચક્રિત અને અવિધ્યનું શુભ ચિન્હ બતાવે છે.

આ દરેક સમયોને દિગ્દંતુએ ચલાવ્યો, અને અભિમાનથી જે બામતો ઉપર મમર થવાનું છે તે ઉપર ખાસ કરીને નગર નાંખવી જોઈએ.

અમેરીકનો પોતાની માતૃભૂમિ માટે પ્રેમ અને અભિમાન, અમેરીકાના ઇતિહાસમાં ધણી ગણકતા "સ્વાતંત્ર્યના વિગ્રહ" ના દિવસો ઉપર એકમ કરે છે. કોલંબસે કં રેશી ચોખેનો સમય અને યુરોપનો પરદેશ ઉપર ફેલાવોના સુધારાનો સમય, જે સમયમાં અમેરીકનોએ પોતાનું સંભાળ્યું, ફનીઆના ખીજ દેશો જેમાંથી જન્મે ત્યાં વસ્યા હતા, તેના રક્ષી તરીકેના સર્વ દેશો પિત્રારી કંઈના, અને ફક્ત અમેરીકાની ભૂમિનેજ વહાલાર થકા સોગત લીધાં, તેની સ્વતંત્રતા માટે લડ્યા, અને એક સ્વતંત્ર જુદી પ્રજા તરીકે વસ્યા.) તેના જેવો વહાલો નથી.

x            x            x            x            x  
x            x            x            x            x

જે ખોટી સમજથી દોરાવલા દિગ્દંતુનાના મુસલમાનો દિગ્દંતુ જન્મ્યા છતાં, તેમાં ધણી પેઢીઓથી રચા છતાં, પોતાના દેશ તરીકે માની તેને બજતા નથી; પણ કાર્યકર ધરાવ, દુર્લભતા તથા અરજસ્થાનને પોતાના દેશો માની અભિમાન રાખે છે. પણ તે ભૂમિના એક મોહીની. સગાઈથી જોડાયલા સંતાન નથી. જે સીખ, તેઓની ઉત્પત્તિ ફક્ત સીખ સમયથી જ આલેખે છે, અને સીખ કંઈકયાઓ ઉપર પોતાના પુરોને ઉછેરે છે, તે ફક્ત સમસ્ત દિગ્દંતુ પ્રજાનાં ન્દાનાં સ્વરૂપમાં છે.

ચુસ્ત દિગ્દંતુ જે પહેલાંનું છે તેનેજ બાકી રહ્યા છે; ને યોગ્ય ખીસવણી માટે પા રકું લેવા ના પાડે છે; તે નખળી પ્રજા છે; ને જીંદગીની સરતમાં પાછળ પડે છે.

જે દેશી ખ્રીસ્તીઓ પરદેશીઓના હાથથી અપાયલી સખાવત ઉપર ગુજાતન ચકાવે છે, તેઓ ક્યામનક પ્રજાએ તજ દીધેલાં જીંદગીની દોડમાં પાછળ રહેનારાં બાળકો છે.

સ્વરાજ્ય માટે તે સ્કોટ—અમેરીકન—હાંદી, જે અડચણો બતાવે છે. ૧ પ્રજાની સમાનતા (સર્વજનતા). ૨ તેના ઇતિહાસ. જેને માટે દિગ્દંતુઓ અભિમાન રાખવાનો

છે પણ આ અડચણો અસર સ્વદેશમકર તથા રાષ્ટ્રીય પુરુષને વ્યાજબી લાગતી નથી. કારણ સમાનતા એટલે સવર્ણતા નહીં પણ સગપ્પા વિચાર, સરખી આચાર્યો, સરખી ધારણાઓ રાખવી એ છે, અને દેશના ઇતિહાસના અભિમાન માટે તેની કેળવણી તેજ રાષ્ટ્ર અધારણ માટે જરૂરના છે

× × × ×

દરેક હિંદવાસી દેશમકરે ગમે તો તે ખુસનમાન હોય તો પણ આર્યોના પ્રાચીન સુધારાના સમયનું અભિમાન ધરાવવું જોઈએ અને હિંદુઓએ સુસંસ્કારના સપના હિંદના ઇતિહાસને પોતાનો ગણવે જોઈએ. અને અતુની ખોસ્તી દેશમકરે હિંદના પ્રાચીન ઇતિહાસ અને હાલની સ્થિતિ રૂપી ધર્મ નિવેશાર્થ જળ સસ્કાર (Baptism) કરી હિંદવાસી તરીકે ખીજીતાર જન્મેલા માર્ક બહાર પડવું જોઈએ.

\* \* \* \*

ટુકમા હિંદવાસી સમસ્ત પ્રજાનું પ્રયોધન તે હિંદુ-આર્ય (Indo-Aryan) નુંજ પ્રયોધન છે કોઇ દેશમકર, કોઇ રાષ્ટ્રીય પક્ષકારે હિંદને રાષ્ટ્ર જનાવવા મયતો આ જાળત ખસુસ ધ્યાનમા રાખવા જૂનવું નહિ

વિષય સમાપ્ત કરતા પૂર્વે એક ખીજ જાળત ઉપર મ્હારે કહેવાતું છે

\* \* \* \*

ધર્મ, જાત અને ન્યાતના વિચારોને, ફક્ત સમસ્ત દેશની પ્રજા એક ખીજના બાધ એ છીએ, અને એકને ફ.ખ પડે તે ખીજને પણ વેઠવાતું છે, તેવું ધારવું એક ફરજના રૂપમા બદલી નાખવા જોઈએ પણ તેમા અરો બાઈ કાણુ છે તે જોજખવાની વિવેકબુદ્ધિ વાવરવી જોઈએ

+ × × +

છેવટે સારાશમા—

હિંદના અસર સતાન માટે અગત્યની જાળનો

૧ હિંદ જૂમિની વફાદારી યા દેશમકર માટે સોગન.

૨ દુનિયાના ખીજ દેશના રહીશ તરીકેના સર્વ હકોનો પરિત્યાગ

૩ હિંદના ઇતિહાસનો અભિમાન પૂર્વક સત્કાર

૪ તેની દંત કથાઓનું તેની સાથે મિશ્રણ.

૫ હિંદુ—આર્ય પ્રયોધનનો વિકાસ

૬ તેના મર્વેલ્ફ સાહિત્યનું જ્ઞાન

૭ એકાદ પ્રાતિક ભાષાનું સંપૂર્ણ જ્ઞાન.

૮ હિંદવાસીની આધુનિક રાજ્યકીય નજગાઈ પોતાની માનવી, ન તે દૂર કરવા પ્રયત્ન કરવે.

૯ હિંદવાસીના હકો મેજવવા માટે પ્રયત્ન તથા લડત.

૧૦ ગાય અને સુવરનું અબક્ષાબક્ષ ન કરવા મજબુત ધરધાનેન વિચારને માન આપવું.

## દેશભક્તનું કર્તવ્ય

આર્થિકતામાં રાજ અને પ્રજા વચ્ચેના સંબંધનો અને તેમના કર્તવ્યનો ઉચ્ચ દેશ માફક ઉચ્ચ પુરાણમાં ચર્ચી અથવા આધુનિક ઇતિહાસ વાર્તામાં દર્શાવેલો નથી. જ્યારે દેવતાઓને માથા પડ્યું કે તેઓથી અમુક સમયે ટકા સકાશે નહીં, ત્યારે મદદ અને ઉપદેશ માટે પ્રાર્થના પાસે ગયા તેઓએ નારાયણની સચવાઓને અનુસરી તથા પોતા પોતાના બળને ચોડી ચોડી અંશ અર્પણ કરીને આમુક દેવીને ઉત્પન્ન નેણે તેઓના માટે સ્વર્ગીય રાજ્યની રેવત તરિકાના ચોખ દઈ અને પદવીની કસાવી. ચંડી તે દેવતાની અંદર રહેલી શુભશક્તિનો આવિર્ભાવ છે તે શક્તિને તેઓએ જાણી રચના અથવા બિન્ન વસ્તુમાં નિમ્ન પદાર્થમાં મૂકી અને આવી રીતે દરેક તાલી શક્તિઓને અર્પણ કરીને એક ઇશ્વરી સત્તા ઉત્પન્ન કરી અને પોતાના હૃદય પર પાડવાને તેઓ આ શક્તિને તોળે ચર્ચા

દરેક જનસમાજ અને પ્રત્યેક મનુષ્યમાં શુભ અને અશુભનો વિરોધ પ્રદર્શિત થાય છે; અને તેટલા માટે પ્રજાના એક જ જીવનમાં શુભની વૃદ્ધિ કરવા અને દરેક બંધિતમાં રહેલી સ્વાર્થ પરાયશ્ચ વૃત્તિઓમાંથી અશુભને દાખી દેવા હોડાએ પોતાની જ ઇચ્છા શક્તિથી રાજ અથવા રાજ્ય રૂપે કહેવાતી કાંઈ સત્તામાં શુભ અને સ્વતંત્રતાવાળા બળો એક જ થઈ. આથી અરેબરી રીતે જોતાં રાજ અને પ્રજા વચ્ચે કંઈ પણ વિરોધ હોવા ન જોઈએ, અને જ્યારે આવા વિરોધો થાય ત્યારે તે બંને વચ્ચેનો સંબંધ કુદરતથી હિસ્ટી અને અતીતિવાન હોવો જોઈએ

આ વિરોધો ચાચાના પ્રદેશમાં હોય છે, અને તે સહજાન વિવેક અને સત્ય પ્રકાશ થી જતા રહે છે. Our politics is not pure politics, our aim is not discord but harmony. We desire not the creation of conflicts but the establishment of peace through rightly adjusted relations, consciously realised in God. આપણી રાજ્યનીતિ તે માત્ર રાજ્યનીતિ જ નથી. આપણે ઉદ્દેશ બિન્નતા કરવાનો નહીં પણ એકતા કરવાનો છે. આપણે વિરોધ કરાવવા ઇચ્છતા નથી, પણ ઇશ્વરમાં પ્રત્યક્ષ રીતે અનુભવાતી અને બંધબેસતી સંબંધોના શાંતિનું સ્થાપન કરવું જોઈ છે; અને એજ આપણી મુખ્ય ઇચ્છા છે.

## દેશભક્તનું કર્તવ્ય

( રેવરન્ડ જી. મેથર્સ એમ. એ. બી. ડી.)

રાજની હિંદની સ્થિતિ તરફ જુઓ ! તેના ત્રીસ કરોડ સંતાનોમાંથી સામાજિક, આબતોમાં બુદ્ધિ પૂર્વક બાંધ લેવાને કેટલા કુસળ નથી શક્તિમાન છે ! હિંદુસ્થાનની

વસ્તિનો ખોટા ભાગ એવા પ્રકારનો છે કે હાલની સ્થિતિની પદ્ધતિએ જે તેને કોઈ પણ સંસ્થામાં ગત ('વોટ') આપવાનો હોય, તો તે કેવી રીતે અને કોને આપવો તે પણ તેને ગમ પડવાની નહિ. પોતાના પ્રતિનિધિ દ્વારા પોતેજ પોતાના ઉપર અમલ ચલાવે છે, તે વિચાર તેમને તદ્દન નવલ લાગવાનો. એટલું જ નહિ પણ વંશપરંપરામાં રાજ્ય ચલાવવાના વિચારને તે ઉંધો વાળનાર છે, એમ તેઓ માનવાના.

સ્વદેશભક્તોની પ્રથમ દરજ્જા તો આવા લોકો તરફની છે. તેઓ ધણુભાગે અમણુ છે. તેઓ જાહેર જુરસામાં તદ્દન નિર્માલ્ય છે. તેઓને કેળવણી, તેમજ ઉત્સાહની જરૂર છે. તેઓમાં રાષ્ટ્રીય એકતાના બાનનો અભાવ એટલે દરજ્જા છે કે એક પ્રખ્યાત ઇતિહાસકાર હિંદમાં ચાલેલી એક લડાઈનું વર્ણન કરતાં કહે છે કે લડાઈ ચાલતી વખતે પાસેના ખેતરોમાં કામ કરતા ખેડુતો જાણે કે તે લડાઈના સંબંધમાં કાંઈ પણ જાણુતા ન હોય તેમ બે પરવાઈથી કામ કાજ કરતા હતા. તેઓને તે લડાઈમાં પોતાનો સ્વાર્થ સમાયેલો છે, તેમ જરીપણુ ખ્યાલ આવતો હોય એમ જણાવું નહોતું. જે હિંદને સ્વતંત્ર થવાની ઈચ્છા હોય તો સઘળું હુલે બદલાઈ જવું જોઈએ. તેનો સૌથી અગ્રાન સામાન્ય વર્ગ પ્રથમ કેળાવવો જોઈએ; તેમજ ઉત્તર સ્થિતિમાં આવે એવો પ્રયત્ન થવો જોઈએ; અને એમ કરતાં જણુશે કે જેમ જેમ તે લોકોને અપાતા શિક્ષણનું ધોરણ ઉંચું થતું જશે તેમ તેમ તેમની પોતાની કીમત તથા રાષ્ટ્રીય જુરસાના બાનનો સ્વતઃ તેમનામાં આવિર્ભાવ થશે. હાલમાં ધણુ જણુ એવી ભૂલ કરે છે કે તેઓ ખોટી દિશામાંથીજ પોતાના કાર્યનો આરંભ કરે છે. રાજ્યની મોટી મોટી પાવરીઓ હિંદ વાસીઓને મળે ત્યારેજ ખરું સ્વરાજ્ય મળ્યું કહેવાય. પણ એ સત્ય નથી. ક્ષણભર વિચાર કર્યા પછી જણુશે કે પાવરીએ ચડેલા અમલદારો પ્રજાની મરજી અનુસાર ભાગ્યેજ વર્તશે; તેમજ કોઈ સત્ય અર્થમાં પ્રજાના સ્વાર્થ માટે પ્રતિનિધિ થશે નહિ. ખરો સ્વદેશ ભક્ત તો ખીંચજ દિશાથી લોકોપયોગી કાર્ય કરવાનો આરંભ કરશે. પાટનગર કે મોટા મોટા શહેરોમાંથી નહિપણુ ન્હાના ન્હાના ગામડાં અને તાલુકામાંથી કાર્ય કરવાનો આરંભ કરશે. સ્વદેશ ખાતર દેશમાં થતા વ્યયનો ગણુની કરી આત્મભોગ માટે ચડતી સ્થાપના કરશે. આનો અર્થ એ છે કે જે તે પોતાને અર્થ કીમતી ગણે છે તે જધાનો પોતાના જાંધુઓને ખાતર ભોગ આપવાનું શરૂ કરશે. કેવળ પોતાનીજ ઉત્તિ, ઉદ્ધાર અને આત્મજ્ઞાપા વિગેરેને તેમણે ટાળ દેવાં. આધુનિક સુધારાના લાભો તથા મોજ મજાનો ભોગ આપવો. પોતાની છાંદગી દૂર પ્રેલા શહેરો કે ગામડાંઓ માં ગાંધવાનું પસંદ કરવું. જે ગામડાંઓમાં કદાચ એકાદ બે માણસ પણ ઇંગ્લેંડ ભાષાનું કે તેની કેળવણીનું જ્ઞાન ધરાવતા ન હોય તેવા ગામડાંઓમાં રહેતા સામાન્ય વર્ગના લોકોમાં ભાષા અને વિદ્યાનો અભ્યાસ કરી તે દ્વારા કેળવણી લેવાની ઈચ્છા તેમનામાં તેમણે સતેજ કરવી. પોતાનીજ રાષ્ટ્રિયશાળાઓ સ્થાપવા માટે તે લોકોમાં ઉત્સાહ ઉત્પન્ન કરવો. આઘાતીક પ્રવૃત્તિ માટે તે સ્થળો સુધારવા. તેમનામાં વિદ્યાતેજ કે તેમજ ચર્ચા કરનારી મંડળીઓ સ્થાપવી; અને યુવાનોમાં ભાતુભાવનો અને દેશ વંતસહતાનો જુરસો વધે એવી દરેક ગતની યોજનાઓ કરવી. તેઓના અંગ જાગિશ અને સુદૃઢ થાય એવી અંગ કસરતો ધામજ કરવી. સ્થાનિક ઉદ્યોગોમાં પોતે દિલસોજી જતાંથી તેમને ખીલવવાનો રસ્તો પ્રદર્શિત કરવો. દરેક તાલુકાની, પ્રાંતીની, જિલ્લાની, આખા હિંદની, અને આખી દુનિયાની



અમરદંતરો દરેક અનત પ્રવાસે ત્યાંના પોતાના દેશાવીને, અને દુનિયામાં શું થયું તેમાં સુદ્ધિ પૂર્વક જાણ લેવા તેમને જુદે જુદે રસ્તે પ્રેરવા; અને વ્યવહારપરથી જાન તમામ-મામડાના વસ્તી લોકોમાં પોતા અને ગંદીઓ સ્વસ્થ રાખવાને, સફાતા, ધરો સુખ બતાવવાને અને સોવજનિક તેમજ પોતાના કાર્યોને નિયમિત કરવાને ઉત્સાહ લાવવે જોઈએ. કારણ જો કે આ લોકોને બીજા ઉપર રાજ્ય ચલાવવાનું હોય તે પ્રથમ પાતે પોતાના ઉપર રાજ્ય ચલાવતાં શીખવું જોઈએ; અને આ બધું સ્વદેશભક્ત ત્યારેજ કરી શકશે કે જ્યારે તે બ્રાતૃભાવના જુસ્સાથી સામાન્ય લોકોને આહીને તેમની સાથેજ કામ કરવાનો આરંભ કરશે. કારણ કે તે પોતાના દેશને આકે છે અને તેઓની અંદર પોતાના દેશના મનિષ્યની મદદના દેહો છે એમ જુએ છે.

આજુ વર્ષ ( બીજ ) ના ગ્રાહકોના લવાજમની પહેંચ.

૧૬. રા. જમિયતનામ નરભેશમ. હાકાર. અમદાવાદ
૧૭. રા. તંત્રસિદ્ધલાલ માધવલાલ. અમદાવાદ
૧૮. રા. ગિરધરલાલ અમૃતલાલ. અમદાવાદ
૧૯. રા. ઉમિઆશંકર નરેશભદ્રાસ. સોજીત્રા
૨૦. રા. મુગશંકર સુનીલાલ જોશી. વડોદરા
૨૧. રા. રતિલાલ જીવનલાલ લાખીઆ. અમદાવાદ
૨૨. રા. વ્યંકટરાવ મોતીલાલ ડાહર. અમદાવાદ
૨૩. રા. હાલાભાઈ પુરુષોત્તમદાસ દલાલ. અમદાવાદ.
૨૪. રા. ચીમનલાલ દર્શિલાલ ચોકશી. અમદાવાદ.
૨૫. રા. દલસુખરામ મગનલાલ દવે. અમદાવાદ.
૨૬. મેસર્સ ચીમનલાલ વાડીલાલ એન્ડ કંપની. અમદાવાદ.
૨૭. વિવાધિ સમોજના પુરુષોત્તમના સેક્રેટરી. સોજીત્રા.
૨૮. રા. બાઈલાલ અબાલાલ. નડીઆદ.
૨૯. રા. ઓચવલાલ લક્ષ્મીલાલ. ખારધોડા.
૩૦. રા. અમુલખભાઈ સુનીલાલ. મહેમદાવાદ.



# દરેક જગાએ વેચાય છે.



જસમાઈનની

વીંછીની દવા.

જસમાઈનની

તાવની દવા

ગમે તેવા ઝેરી વીંછીનું એક મીનીટમાં ઉતરી જાય છે લાખો પડીકાં અજમાઈ ગયાં છે અને તેનું અકસીરપણું સાબીત થઈ ગયું છે. એક પડીકાથી ૧૦-૨૦ દર્દીઓ વીંછીના ત્રાસથી મુક્ત થાય છે.

ફક્ત ત્રણ પડીકાંથી ગમે તેવો ઝેરી રીખાર (તાવ) નાબુદ થઈ જાય છે. પ્લેગ, મેલેરીયા, શેજનો, એકાંતરીઓ, ચોથીઓ વગેરે એકદમ ફેરીન મટી જાય છે. અને દર્દીને નવી જીવન મળે છે.

૧૦૦ પડીકાનો રૂ. ૧.  
૫૦ ,, રૂ. ૦.૫૦

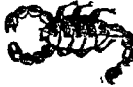
૧૦૦ પડીકાનો રૂ. ૧.  
૫૦ ,, રૂ. ૦.૫૦

તાવથી ઘટી ગયેલી તાકાતને પાછી લાવે છે તેથી જસમાઈનની તાવની દવા એક વખત લઈ ખાત્રી કરવી જોઈએ.

બાપારીઓને મોટું ડીરકાઉન્ટ મળવાનું ઠેકાણું.

જસમાઈન ઇન્ડિયા એજન્સી.

કાકુરદાર રોડ—મુંબઈ



દીલ્હીવાળા લાલ્લા બીશનદયાળ ધરમદાસને

શુદ્ધ સાચાં મોતીનાં સુરમો.

આંખની બળતરાં કળતર, મગજની ગરમી, નજરો, ખીલ, જાંબ, દારી, છાંય  
પુછું, પરળ, આંખમાંથી પાણીનું ઝરવું, ચીપટા, પરવાળાં વીજેદને મટાડે છે  
નિંત નં. ૧-૩નો ફાળો સુરમો તે ૦ ની સીસીને ૩. ૦૦ તે. ૦૦ ની સીસીને ૩ ૧  
નં. ૪ નો પીચો સુરમો તે. ૦૨ ની સીસીને ૨. ૦૦ તે. ૦૦ ની સીસીને ૨. ૧  
નં. ૫ નો પીચો સુરમો તે. ૦૧ ની સીસીને ૩. ૦૦  
નં. ૬ નો લાલ સુરમે સીસી ૧ તે ૩ ૦૦

આંજવાની સળી શાશી સાથે મળશે બનાવનાર તથા વેચનાર,  
લાલ્લા બીશનદયાળ ધરમદાસ અતરવાળા.

નં. ૩૫૫૩ અમદાવાદ.

LARGEST DEALERS IN BUTTER  
THE EMPIRE DAIRY COMPANY.

MANUFACTURERS AND SUPPLIERS OF FRESH DAIRY BUTTER

Branch Office Mehta Brothers } Panch Kumbh Gate  
46 Ezra Street—CALCUTTA }

AHMEDABAD.

ગ્રાહકોને વિજ્ઞપ્તિ.

જનસમાજને ઉપયોગી દરેક વિષયોની ચર્ચા કરવાના ઉદ્દેશથી કેવળ પરોપકારીય  
કાર્યના આ મંદિર ગત વર્ષમાં કેટલું કાર્ય બાબતુ છે તે અમારા સુત્ર વાચકને વિદિત  
હશે. અને વિશેષમાં તેમાંથી કાંઈપણ રીતે નોંધ કરવાનો તેના પ્રવર્તકને વિચાર જ નથી  
તે, તેના આરંભ બે ફોર્મથી યુક્તિથી તે ગ્રાહકોની સંખ્યામાં વધારો થવા સાથે અત્રી અને  
મધ્ય ફોર્મ પર જઈ સુરેન્દ્ર અત્રી ફોર્મ પર આવેલો, તે પરથીજ સ્પષ્ટ થશે આપણી તેને  
ચાર ફોર્મનું કન્વામાં આવ્યું છે, અને જેમ જેમ ગ્રાહકોની સંખ્યામાં હજી પણ વધી  
પતી જશે તેમ તેમ તેના મદદમાં વધી વિશેષ વધારો કરવામાં આવશે.

વિશેષમાં અમે આ વરસથી તેમાં લેવાના વિષયોના મનનપૂર્વક અભ્યાસ કરી તેની  
નિષ્પત્તિ પર ઉપયોગી કરી છે, અને તેને લખાવવા માટે સારા લેખકો સાથે ગોઠવણ કરી  
છે, જે ખીનાની સંલતા ગયા અકબરથી જ જાણીતું હતો દુકામાં તેને સર્વે ઉપયોગી  
અને સુંદર બનાવવાને અમે સક્ષમ કર્યો છે, અને તે છતાં તેનું લવાજમ મોટું જૂનું  
હતું તેટલું જ, એટલે પ્રતિરૂપ રૂપિયો એક પ્રમાણે ગણવાનો નિશ્ચય કર્યો છે અને આશય  
રૂપીએ હોય કે તે અમારા પ્રયત્નમાં અમે હજી કૃપાથી અને અમારા ઉદારચિત્ત મા-  
હકોના આશ્રયથી વિજયી નીવડીશું.

અતમા અમે અમાના ગ્રાહકોને નમ સૂચના કરવા રત લખ્યો છીએ કે દરેક પ્ર-  
કારના ઓછા પરોપકારી પ્રયત્નો દ્રવ્યની મદદથીજ પાર પડે છે અને તેમાં કોઈ માનુસ  
એકલો કાંઈ કરી શકતો નથી મારે અમારા હરેદાન ગ્રાહકોએ અત્યાર સુધી આ માસિકને  
જોવો આશય આપ્યો છે તેવો સતત આશ્રય આપે જરી. અને આ અંક જે અમે હજી  
પોસ્ટથી રવાના કર્યા છે તે સ્વીકારતાં અમે એમ સમજીશું કે આપ ગ્રાહક યપ્ત ચૂકવવા છો  
અને આવતો અંક વી ધી થી મોકલીશું. આમને ખાતી છે કે આવા ઉપયોગી કાર્યમાં  
મદદ આપવા કોઈ સહાય મનુષ્ય પાછળ નથી પડે એમ સમજી આ અંક આપને સ્વી-  
કારવા વિનંતિ કરી અમે અત્રે વિરમીએ છીએ

ધી ગુજરાત પ્રીન્સ પ્રેસ—અમદાવાદ.

# ઉદ્બોધન



અમતો મા સદ્રમય । તમસો મા જ્યોતિર્ગમય ।

મૃત્યોર્માઽમૃત ગમય ।

સુહૃદારણ્યક ૧-૩-૨૮.

કર્મણ્યવાધિકારસ્તે, મા ફલેષુ કદાચન । શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા. અ. ૨.

|           |                          |                |
|-----------|--------------------------|----------------|
| પુસ્તક ૨. | } તંત્રવાલક અને પ્રકાશક. | } સવત ૧૯૬૪,    |
| અક ૫.     |                          |                |
|           | એક યુવક વર્ગ.            | ધાવળ, શુદ્ધ, ૩ |
|           |                          | ઓગસ્ટ, ૧૯૦૮.   |

## વિષયવાલકમ

| વિષય.                                | લેખક   | પૃષ્ઠ |
|--------------------------------------|--|-------|
| દિગ્માવલોકન                          | ડૉ. હરિપ્રસાદ વરજરાયકેસરી એલ.સી.પી.એન્ડ.એસ. ૮૭ |       |
| કાવ્યતરંગ                            |  |       |
| પ્રનાપ્રસ્તોત્રમ્                    | રા' જેઠાનાન ચૌમનશાંદ સ્વામીનારાયણ બી એ ૧૦૨     |       |
| મહાનૃસિંહચૂડન                        | રા' મગનભાઈ ચતુરભાઈ પટેલ બી એ એ.સ.એલ.બી ૧૦૪.    |       |
| ચરિત્ર માળા                          |  |       |
| સઃ વિલિખ્યમ હરશન                     | રા ચ દ્રમણિયકર લેલતાપ.મણિ ૧૦૫                  |       |
| કેળવણી.                              |  |       |
| નૈતિક કેળવણી                         | રા જી મી સરૈયા બી એ ૧૦૬                        |       |
| રાજકીય ખંડ                           |  |       |
| કાપ. સુતર ઉપરની જગત                  | રા જીવણનાન લેશકર ભટ્ટ, ૧૧૨.                    |       |
| નીકળી જાનાની જરૂર                    | બી. એ. ગેલ એન.બી                               |       |
| વિજ્ઞાન ખંડ.                         |  |       |
| ધાણી                                 | રા સુનીનાત હરગોવિંદ જાની. બી.એ ૧૧૩.            |       |
| પ્રાચીન હિંદુઓમાગણિત                 | રા જેઠાનાન ચૌમનનાન સ્વામીનારાયણ બી એ ૧૧૮       |       |
| સાંજનું જ્ઞાન                        |  |       |
| ઔચોગિક ખંડ.                          |  |       |
| હુબરકળા નિરીક્ષણ                     | રા ગોકળદાસ અચરતલાન ૧૨૦.                        |       |
| નવનીત                                |  |       |
| બીજી તાજેર કોન્ડરન્સના પ્રમુખનું બાણ | ૧૨૫  |       |
| સ્થપાત્રા                            | ૧૩૦  |       |
| શ્રીયુત તિલકને દેશનિકાલ.             | ૧૩૨.   |       |

## ગ્રાહકોને વિજ્ઞાપિત.

જનસમાજને ઉપયોગી દરેક વિષયોની અર્થા કરવાના ઉદ્દેશથી કેવળ પરોપકારાર્થે કાઢેલા આ મામિલે ગતવર્ષમાં કેતુનું કાર્ય બાબતે છે તે અમારા સુગ્ર વાચકોને વિદિત હશે. અને વિશેષમાં તેમાંથી કોઈપણ રીતે નફો કરવાનો તેના પ્રવર્તકોનો વિચાર જ નથી તે, તેના આરંભ બે ફોર્મથી થયેલો તે ગ્રાહકોની સંખ્યામાં વધારો થયા સાથે અઢી અને ત્રણ ફોર્મ પર જઈ સરેરાશ અઢી ફોર્મ પર આવેલો, તે પરથીજ સ્પષ્ટ થશે આ વર્ષથી તેને ચાર ફોર્મનું કરવામાં આવ્યું છે અને જેમ જેમ ગ્રાહકોની સંખ્યામાં હજી પણ વૃદ્ધિ થતી જશે તેમ તેમ તેના કદમાં વળી વિશેષ વધારો કરવામાં આવશે.

વિશેષમાં અમે આ વર્ષથી તેમાં લેવાના વિષયોનો મનન-યુક્ત અભ્યાસ કરી તેની નિયમસર વહેંચણી કરી છે, અને તેને લખાવવા માટે સારા લેખકો સાથે 'ગોઠવણ' કરી છે. દુકામાં તેને સર્વાંગે ઉપયોગી અને સુંદર બનાવવાનો અમે સંકલ્પ કર્યો છે, અને તે છતાં તેનું લવાજમ જેટલું જુજ હતું તેટલું જ, એટલે પ્રતિવર્ષ રૂપિયો એક પ્રમાણે રાખવાનો નિશ્ચય કર્યો છે.

આ અંક જે અમે બુક પોસ્ટથી રવાના કર્યો છે તે સ્વીકારાતાં અમે એમ સમજીશું કે અમારા ઉદ્દેશને પોષણ આપી આપ ગ્રાહક થઈ ચુક્યા છે અને આશા છે કે હવે પછીનો અંક બે વિ. પિ. થી રવાને કરવામાં આવે તો તે આપ જરૂર સ્વીકારી આભારી કરશે.

# ઉદ્બોધન.

“ વેપ્ય ઉદયગિરિ દક્ષિ ઉન્ની કરી,  
“ સૂર્ય ધીમે ધીમે આમ આવે. ”

વર્ષ ૨ હું. ]

ધ્રાવણ, ૧૯૬૬

[ અંક ૪ થો.

## દિશાવલોકન.

યુનાઈટેડ સ્ટેટ્સ ઝેવો ચમત્કારિક દેશ આખી દુનિયામા મળવો મુશ્કેલ છે, ૩૦૦ વર્ષ ઉપર એ દેશની ખૂબી ડેક્ક વેરામ અને ઉત્તમ હાતી અમેરિકાનુ અઢાળક અને લા ફૂર પશુઓ જેવી જ ગલી લોકોની રોળીઓ આમ તેમ ધન અને ખેડુતો કૃષી કરતી, અને માહોમાણ લાતી પપ્પ હાનમા તો એ દેશમા જે લોકો વસે છે તે એવા તો ઉલોગી મુધરેયા અને ધનાઢય છે કે આખી પૃથ્વીમા એમની યાનમરી કરી શકે એની ડોહપણ પ્રભુ નથી એ દેશની આવા દીનો મૂળ પાયો લાના ખેતરો છે, અને ત્યાનો ખેડૂત જોયો દોવ તો આપણે તો માનીએ જ નહીં કે એ ખેતીનો ધધો કરતો હશે એના લૂગડા લતારીથી એ રોક જોયો હોય તો આપણા માર્ગ મીનના રોડીઆ કરતાંએ વધે

પેટેયા તો ત્યાએ ખેડૂતો ખિયારા આપણા ખેડૂતોની માફક દહણા ને રાત સખત મહેનત કરીને પેટ પૂરતું ખાવાનું મેળવતા પરંતુ હાલમા તેઓએ માર્કેટના માધન જમીન ઘેરીને ખેતરો મોટા કાનખાના જેવા કરી નાખ્યા છે પેટેયાના ખેડૂતોની અને આજકાલના નવા ખેડૂતોની સમજણમા અને જીવિમા પણ બહુ ફર પડી ગયો છે હમ જીના ખેડૂતનુ ખેતીસાડીનું જ્ઞાન બહુ જ ઉન્નયા પ્રમારનુ હોય છે એ સામાન્ય જીવવણી કષ્ટ ખેતીના ઉલોગડું ખાસ જ્ઞાન મેળવીને એ ધધામા પડે છે. ૪૦ સી. ૧૮૯૭ માં મુરૈય ખડનો પાક બગડ્યો એ વર્ષમા અમેરિકામા અનાજ પુષ્કળ ઉત્પુ હતું. પરિણામે ખીલ દેઝોમાથી અનાજનુ વેચાણ એટલુ બધુ થયુ કે યુનાઈટેડ સ્ટેટ્સને એ વર્ષમા ૩ અબજ ને ૬૦ કરોડ રૂપીઆ ઉપત્ત્યા એક વર્ષના અનાજના વેચાણમા આટલા બધા રૂપીઆ ખીલ કોઈ મૂલ્ય અસાધ્ય સધીમા ઉપજ્યા નથી ૮૭ ની નાવથી એ દેશને ધનના રાશી બેઠા છે, તે વર્ષે ૧૪ મહકોનો પૈસો ત્યા ખેતરો જ નાવ કે

હાલમા જે દિસોમા ખેતરોનું કામ બધે રહે છે એટલા દિવસ નહોં ગણતા

માત્ર જે દિવસોમાં ખેતીનું કામ ચાલે છે તેવા દિવસોમાં તૈયાર ખેડૂતોનો આવક. થતા પાકની સરેરાશ ૧ દિવસની કિંમત ગણીએ તો સાત કરોડ પચાસ લાખ રૂપીઆ ચાલે છે. તદ્દમારી નાડી ઉપર હાથ મૂકી ને નાડીનો ધબકારો ગણો “ એક, બે, ત્રણ, ચાર...” ગણ કરો, આટલી વારમાં ૧૦૦૦ ગાંધર ( ૩૦૦૦ રૂપીઆ ) ખણખણાટ કરતા અમેરિકાના ખેડૂતોની તીજેરીઓમાં પચાસ

આ રીતે મરજી હોય તો દહાડો ને રાત, નાડીના ચાર ચાર ધબકારા ગણો. ને ત્રણ ત્રણ હજાર રૂપીઆ ખેડૂતોના ઉમેરતા નવ-એટલી ઊપજ વાવેતરની ઉપજ. એ સોકાની છે ૧ ત્યાંના ખેડૂતો કહે છે કે અમારી ૧૭ દિવસની કમઈ એકડી કરીએ તો અમેરિકાનું સ્ટાન્ડર્ડ તેજ બનું ખરીદી સહીએ, ૫૦ દિવસની કમાઈમાં કારનેજી અને સ્ટીલના ભડોલોથી એક હાથ દરેવા બધા ઉઘોઓ હાથ કરી શકીએ; એક વાવેતર ઓછું કરીએ તો બેવજીઅમનું આપું રાન્ય લઈ શકીએ, રાન્ય એટલે રાનની તથા લોકોની માવ મિલકત સુદ્ધ; બે વાવેતરથી છંટાલી, ત્રણ વાવેતરમાં ઓસરીઆ હુંગરી, અને પાંચ વાવેતરની ખેતરમાં બેઠે બેઠે “ રાકો રૂપીએ ” ઉપજવીએ છીએ એટલી કિંમતથી મહાન છાર પામેથી એમનું રૂપીઆ ખરીદવા તૈયાર છીએ । ।

આયોગ કરીને યુનાઈટેડ સ્ટેટસના તાબાનો એક રસાળ પ્રાન્ત છે. તે સામ કાકાએ \* ત્યાંના ઇન્ડીઅનો એટલે મૂળ વતનીઓ પાસે ૧ એકરે જમીનની કિંમત. ૮ એન્ડસની કિંમતે વેચાતો લીધો હતો. એ દિસાબે એની કિંમત ૫૭૫૦૦૦ પૈડ આપવી પડેલી છતાં આ કિંમત થલુ તે વખતના કેટલાક રાજદારીઓએ બહુજ છારે છે કહીને વાધો ઉઠાવેલો. હવે એટલી કિંમત ગયે તમે આયોગપ્રાન્તમાં મરઘીઓના ઇડાનુ વેચાણ થએલું તેના એકા ભાગથી એ ઓછી છે. એનો ખરો અર્થ એમ કે દર ત્રણ ત્રણ મહિને આયોગની મરઘીઓ એ પ્રાન્તની કિંમત જેટલાં નાણાં ઉપજવી આવે છે.

ખેતીવાડીની આવી બેઠદ ખીચવણી શાથી થઈ હશે તેની તપાસ કરતાં માલુમ પડે છે કે ત્યાં ખેતીવાડીની કેળવણી બહુજ ઉત્તમ પ્રકારની આ રૂપિશાસની કેળવણી પવાની ગોઠવણુ ઘણા વખતથી થયેલી છે. હાલમાં ખેતીવાડીની કોલેજોમાં સંપૂર્ણ અભ્યાસ કરી એ કોલેજોના “ એન્ડુગ્રેડે ” થઈને ૧૫૦૦૦ નવા ખેડૂતો તૈયાર થયેલા છે. ઈ. સ્વી. ૧૮૭૫-માં ત્યાં એક નવી નવી તરેહના પાક ઉગાડવાની મતલબથી ખેતીવાડીની પ્રયોગશાળા સ્થાપન કરવામાં આવી હતી. તે ઉપરથી હમણાં સુધીમાં ત્યાં એવી મોટા પાયા ઉપર ખીજી ૫૦ પ્રયોગશાળાઓ નીકળી છે. એ ઉપરાંત વોર્શિંગટન જે યુનાઈટેડ સ્ટેટસની રાજધાનીનું મુખ્ય શહેર છે, ત્યાં એક મોટું ખેતીવાડી ખાતું છે. એ ખાતામાં આખી દુનિયાના જૂદા જૂદા ભાગમાંથી ખેતીના શાસ્ત્રમાં પ્રવીણ એવા ઉત્તમોત્તમ મનુષ્યોને ભારે ખર્ચે જૂદા જૂદા

\* જેમ વિશ્વાયતને મરઘીમાં “જહોનબુલ્ડ” કહેવામાં આવે છે તેમ યુનાઈટેડ સ્ટેટસ

અધિકારપત્ર નિમનામા આવ્યા છે. એ બધા અમલદારો કૃષિશાસ્ત્રના અને ખેતીવાડીના રસાયણ શાસ્ત્રના મહાન અભ્યાસીઓ છે. આ ખાતાના નિભાવ અર્થે સામકાકાને વર્ષે દહાડે ૨૨૦૦૦૦૦ પૈડ કાઢાડરા પડે છે. પણ આ બધુ ખર્ચ કંઈ નકામુ નથી જતુ. આયોગના કોલેજના એક જ પ્રોફેસરે પ્રયોગો કરતા એક નવી તરેહનું બી એટુ શોધી કાઢાડયુ છે કે એનાથી દરેક એકરે ૧૦ હુશય પાક વધારે ઉતરે છે.

અમેરિકાના ખેડૂતોએ જ હન્રેશ ખેડવાનાં એન્જીનરો, હથિયારો તથા બીજાં નવાં નવાં સાચા કામ વાપરવામા પેહેલ કરેલી છે. એમની દરેજની ખેતર ખેડવાની સુધરતી જતી નવી નવી રીતો એમના બાપદાઓની પુગણી રીતો નવી રીત કરતા બદલ જૂના પ્રકારની ને ચઢીયાતી હાય છે.

નવા ખેડૂતો બધા એમેલીન એન્જીનથી ખેતી કરે છે. ગયે વર્ષે એના એન્જીન બનાવનારી કંપનીએ ફક્ત ૨૫૦૦૦ એન્જીનો વેચ્યા, તો પણ ખેડૂતલોકોની માગણીને તેનાથી પેઠેથી વળાયુ નથી. યોગ્ય વખતમા આ એન્જીનો ચલાવવામા “સ્પીરીટ”થી એન્જીનો ચલાવાય એવી જોડવણુ થશે. એ સ્પીરીટ ખેડુત લોકો બટાકામાથી ૧૦ અને ચાવનના ભાવે કાઢાડી નકશે.

જર્મનીના ખેતરોમા આવા સ્પીરીટથી ૬૦૦૦ એન્જીનો ચાલે છે. આ દાર્થી એન્જીન ચલાવવાનો વખત ત્યારે આવશે ત્યારે ખેડૂતથી કરી શકાય કૃષિશાસ્ત્રની સંપૂર્ણતા એટલી બધી યોજનાઓ પૂરી થશે. અને પછી ખેતીવાડીમા વિશેષ કંવાનું કંઈ પણ બાકી નહી રહે, પછી માત્ર એણે પોતાની શુદ્ધ ખીલ્લીને પોતાની શક્તિમા વધારે કંવાનો રહેશે, અને એ શક્તિથી સર્વ શક્તિમાન પૃથ્વીદેવીની પામેના અખુટ ભંડાર કેમ હાથ કંવા એનીજ શક્તિઓ કરવાની ચાલશે.

અમેરિકાના ખેડૂતોની ગણુની વસ્તિપત્રક ઉપરથી કરીએ તો બધો હિસાબ ખોરા પડે. કારણ કે લાનો એક ખેડૂત પાચ ખેડૂતની મેહેનત જેટલુ ફળ લેઇ શકે ખેડૂતોની ખીલ્લી છે ખેતરો ગળવર કાગખાના જેવાં થઇ પડ્યાં છે. અને ખેતીનું ક્ષમ કામ સાચાકામથી થાય છે પેહેલા એક એકર જમીન ઉપરના પછે ઉચલાવતા ૬૧ કલાક થતા, તે હવે યાત્રિક બળથી ૩ કલાક મા પતે છે, ઘાસને મારે ત્યા ૨૧ કલાક થતા, લા ૪ કલાક થાય છે, ઝોટ પાછળ ૬૬ કલાકને બદલે ૭ કલાક થાય છે, અને બટાકાની પાછળ ૧૦૯ કલાકનો વખત નીકળી જતો, તે ખાતે હવે ફક્ત ૨૮ કલાકમા પાટ આવી જાય છે.

દુનિયાનું ક્ષેત્ર ફળ લગભગ ૫૦ કરોડ ચોરસ માઇલ છે, તે યુનાઇટેડ સ્ટેટ્સનો વિસ્તાર ૩૦ લાખ ચોરસ માઇલનો છે. દુનિયાની વસ્તિ ૧ અબજ ૬૫ કરોડ માણસની છે, ત્યારે યુનાઇટેડ સ્ટેટ્સની વસ્તી ૮ કરોડ ૬૦ લાખ માણસની છે. એટલે થના-ઇટેડ સ્ટેટ્સ જેનો વિસ્તાર પૃથ્વીના વિસ્તારનો ૬ ટકા ભાગ, અને વસ્તિ જેની પૃથ્વીની વસ્તિના પાચ ટકા જેટલી તે આખો દુનિયામા ઉત્પન્ન થતા પછેનો પાચમો ભાગ, ક્યાસનો અડધો અડધ ભાગ, અને કુલ અનાજનો પોણો ભાગ ઉત્પન્ન કરે છે ની !



હુનીતાની ખાણોમાંથી રૂપ નીખે છ તેમા ૩૫ ટમ રૂપ યુનાઈટ્ડ રોઇટ્સ કાહાડે છે, ૩૦ ટકા સોનુ કાહાડે ૫, અને ૩૧ ટકા સુતગની સોનુ રૂપ અને ત્રીકો તૈયાન થાય છે મધ્ય પણ દેશની આર્થિક સપત્તિ કયો છે તે દેખાડનામા ગોનો રૂ વનો વિસ્તાર ધ્યાનમા લેવાની જરૂર છે હુનીઆમા બધી મળાને ૫૭૦ ૦૦૦ માઈલની રેલ્વે બપાર્થ રેલ્વે વિસ્તાર છે એમા ૨૨૫૦૦૦ માઈલ રેલ્વે યુનાઈટ્ડ રોઇટ્સની છે, એટલે લગભગ હુનિયાના રૂ વે વિસ્તારમા ૪૦ ટમ એમના છે ।

એ દેશમા અત્યાર સુધી જેથી આનાદી ચાલતી આવી છે એમ ચાલ્યા કરે તો આવતા દસ વર્ષમા એમની વસ્તિમા ૧૦ ૦૦૦,૦૦૦ મનુ થે વધે વશ વૃદ્ધિ છ ર્થી ૧૯૨૫ મા એમની કુલ વસ્તી ૧૨૫૦૦૦૦૦૦ ૬ ૧૩૦૦૦૦૦૦૦ ની વચમા થાય, અને આ સદીની મધ્યમા એટલે છ ર્થી ૧૯૫૦ માં એમની વસ્તિ ૨૦૦૦૦૦૦૦૦ વીસ કરોડ મનુષ્યોની થવી જોઈએ

આ દેશનુ ભવિષ્ય બધી રીતે ઉજવવ લાગે છે, છતાં પ્રજા પ્રવેશોને ધર્મ છે કે તેઓએ બધી બાબુએથી નારવા નિરીક્ષણ કરતાં રહેવુ જોઈએ, ભવિષ્ય અને ભવિષ્યની ઉભતિમા કાંઈ પણ તરેહનો ભય લાગે તો તેને માટે સચનાઓ કરવી એ આગેવાનોનો ધર્મ છે એવુ સમજીને ઘણા અર્થ શાસ્ત્રિઓ એ દેશને નીચેની આબતોમા તાકીદે ઈલાજ કરવાનુ સૂચવે છે તેઓનુ એમ કહેવુ છે કે ટ્રાયનાનો ધણોજ નાશ થાય છે જ મુલ્યે કપાતા ભય છે સાગનુ લાકડુ ઈમારતી કામ માટે એટલુ કપાય છે કે આ રીતે ચાલુ રહ્યુ તો ૨૦ વર્ષમા લાકડાના ભાવ ડબ્બ થશે. કાગળ બનાવનારને લાકડાના હેર વગર ધણીજ હરખ પડશે. લેડુ જે મકાનો બાંધવામા અને સાચા કામમા વપરાય છે એમ વપરાતું રહ્યુ તો ૨૦૦ વર્ષ માં એમની ખાણનુ લેડુ પણ ખૂરી પડશે આ બધો નમ મા નાશ થાય છે તેના કરતાં પણ હજી ઘણી નદીઓના પાણી સમુદ્રમા જતા રહે છે, ને એમને નહેરા ક તળાવો વિગેરમા ભરી શકાતા નથી તેથી આ વિદ્વાનેનો ઘણો જીવ બગે છે યહ્યાં જમ્યો હજી વસરાન વગરના ઉજ્જડ પડી રહ્યા છે, અને ઘણી જમીન હજી જોળવાળી અને પડતર રહે છે એમા પણ ગજને ઘણા લાભ મળ્યા વગર રહે છે એમ એઓનુ કહેવુ છે

આ બધી આમતોનો વિચાર કરતાં અને અપારથી અગમ મેળીનો ઈલાજ લેવા ખાતર ગયા ને મહિનામા યુનાઈટ્ડ રોઇટ્સના પ્રમુખ મી રૂઝ ગવર્નરેનુ કોન્ફરન્સ વેસ્ટે જુદા જુદા પ્રાન્તના ગવર્નરોને બોલાવી એ કોન્ફરન્સ એકડુ કર્યુ હતુ

તેમની આગળ ઉપરના ભય દૂર કરવાના ઈલાજ રહ્યુ થયા હતા કે —કોયલાનો નકામો ભાગ અને હલકા પ્રકારના કોયલાથી પ્રયોજ બનાવી તેમાંથી વિજળીક બળ ઉત્પન્ન કરવ; અને એના પ્રવાહ સો સે અને બે બેસે માદલ દૂર મોકલવા; જગ

લોભાં ઝપાટાબંધ ઉગે એવાં ઝાડં ઉત્પન્ન 'કરવાનો પ્રયોગ નકામો નીવડ્યો ગણાતો હતો; પણ હવે એ લાકડાને ફીએસોટ નામની દવા પાછને સળો ના લાગે એવાં બનાવી શકાય એમ છે.

મહાન ઝોહીઝો નદી ઉપર નહેરો વિગરેની ઉત્તમ પ્રકારની યોજના ચાલુ છે, તે સંપૂર્ણ થશે ત્યારે એમાંથી જે વિજળીક બળ ઉત્પન્ન કરવામાં આવશે તેની કિંમત દર વર્ષે ઝોહામાં ઝોહી ૪૦ કરોડ પૌંડ ઉત્પન્નવી શકાશે.

ઉજડ અને ભેજવાળી પડતર જમીન સુધારતા કંઈ નહીં, તો સ્હેજ દરેક એકકરે ૫૦ ડોલરથી ઝોહું ખર્ચ નહીં થાય; પણ પછી ઝોની જે આવક થશે તે આ ખર્ચનો તો ક્યાંએ ખર્ચવાળી આપે એમ છે.

યુનાઈટેડ રોઇટસના ખેતરોની કૂલ આવક ગયા વર્ષમાં ૨૨ અબજ ૨૦ કરોડ રૂપીઆ થઈ હતી. ત્યારે પડતર જમીનમા ખેડાણ થશે, નહેરો વિગરેથી એ જમીનને પોષણ મળશે, ત્યારે વળી જે આવક વધશે તે ઉપરની રકમને તો ક્યાંએ દબાવી દેશે.

પ્રિય વાચક ! આ આંકડા જોઈને આપણે તો હબકી જઈએ એવું છે. આ યુનાઈટેડ રોઇટસની સંખ્યામણીમા બીજા નહોજલાલીમાં ગરકાવ થયેલા હિન્દુસ્તાનની હાલત.

દેશોનું ગણું નથી તો આપણા હિન્દુસ્તાનની શી વાત ! આની જોડે આપણું શું સંખ્યાવીએ ! આપણી ઉત્તમ ખેતી પાપમાલ આપણા કંઠાલ થઈ ગઈ છે. ખેડૂત ગર, ઝોશીયાળો નિર્ધન ભૂખમરાની હાલતમાં પરાણે પોતાનું આયુષ્ય પુરું કરે છે. હમે રોનું અભિમાન કરીએ ! હમારા ખેડૂતોની બે બે વિધા જમીન, બે ચાર ઢોર,

માગલો તૂટલો કોસ, અને " તૂટી સરખી ઝુંપડી, " એ પણ દેવામા પારકી થઈ પડી છે. એમનાં જીનાં ગાડાં, નિર્માર્ય ખાતર, કોચરાની સાલના હળપૂણી-ક્યા આ સ્થિતિ અને ક્યાં એમનાં એન્જીનોની ખેતી ! જમીનના રસકસ ચૂસાઈ ગયા છે. ત્યાં અનાજના ઢગલે ઢગલા પાક ચતા ત્યાના ખજાં ખાલીખમ રહે છે !

વિદાયતમાં મહિને ૪૦ રૂપીઆની આવકવાળા ધરડા આઠમીઓને સરકારે મહિને ૧૫ રૂપીઆ પેન્શનના બાંધી આપ્યા છે. હિન્દુસ્તાનની સરકાર આ ખેડૂતોની માથા દોઢ આવક તારવશે તો એમનું પણ રાજ્ય તરફથી પોષણ કરવું પડે એવી હાલત જણાશે. સુખમણીઆયરે યોગ્ય કહ્યું છે કે આવા ખેડૂતો પામેથી કર હાથ શકાય ?

આ આપણી ખેતીવાડીની હાલત અને આજ આપણો મૂખ્ય ઉલ્લેખ ! આ ઉલ્લેખ ઉપર આપણા પોણા ભાગનો આધાર ! ઈ. સ્વી. ૧૯૦૫-૦૬ પડતર જમીન માં આપણી કૂલ ખેતી ફક્ત ૨૦૭૬૮૭૪૧ એકર જમીન ઉપર થયેલી, ૪૧૬૦૧૦૫૨ એકર જમીન વાવેતર વગર રહેલી, ૧૦૪૬૪૬૧૫ એકર જમીન પડતર પડી રહેલી, અને ૬૭૬૭૩૨૫ એકર જમીનમાં જંગલો છે, પણ આ બધી જમીનની ભવિષ્યમાં કોઈ ખીલવણી કરનાર, હોય એમ હમણાં તો જણાતું નથી.

દેશને વિસ્તારથી કમનસીમે આપણે ધન પ્રસાર માપનાનો નથી આપણી દેવે  
 એ તો દેશનો ઉત્તમ માવ કાચી ધાતુઓ, તેનાં ખીઆ, હાડકા,  
 દેશને વિસ્તાર આમડા રિગેર સત્તવાળી રતુઓ પરદેશ ધસડી નાપ છે, તથા  
 રમકરની સગર ઉપર ખાસ ધ્યાન આપે છે આથી જના ન્યા  
 દેશનેના પમોતાં પાના થયા છે, ત્યાંથી રહ્યા સહ્યા ઉગોગોએ પડી ભાગ્યા છે

દુકાળ અને મરણ જેવા ભય કરે શત્રુઓ દેશને ઉજડ કરવા એના છે યાય છે એ  
 રીતે દેશનો આર્થિક વ્યય થયા જમે એકુતોની આજ પ્રમાણે

ભવિષ્ય સ્થિતિ આસ્વા કરશે અને ગરીબાઈ વધે છે એમ વધેજ નશે તો  
 ઈ સી ૧૮૫૦ મા જે વખતે યુનાઈટેડ રોઈટ્સની પરતી રાં

ગણી થશે તે વખતે આપણે કદાચ સમૂળગો નાશ થઈ ચૂક્યો હશે કીર્તિવત પુરાણ  
 આર્યવ્રજ પૃથ્વીના પર ઉપરથી તે વખતે કદાચ તદ્દન લોપ થઈ ગઈ હશે કે થશે

આ ચિત્ર ભય કરે છે । આ ભવિષ્ય દોરી દેશીનતિ સાધવા પ્રવૃત્ત થએના નહાર  
 ઉત્સારી કુવક બહુઓના રગમા જાજ કરવાના ઇરાદાથી આ લેખ નવી લખ્યો, શત્રુ  
 ખરી વસ્તુ સ્થિતિ આપણી શી છે, અને સામા સાચી સ્થિતિ પૃથ્વી ઉપરના અન્ય  
 મનુષ્યોની પ્રેમ પ્રકારની છે, તેજ દર્શાની આપણે ખરી દેશ સેવા અર્થે કેવા કેવા પ્રયા  
 સ કરનાની હજી જરૂર છે તેજ સમજાવનાનો નહારો હેતુ છે

બન્ધુઓ । દેશને જગાડવો હોય પૃથ્વીમા સ્થળ રાખવું હોય માતૃભૂમિ પ્રત્યે  
 ખર વ્હાલ હોય તો ઉઠો । હવે ઉ ધ ક આજસ રખાય એમ નથી ।

“ Awake Arise or Be forever fallen ”

‘ ઉઠો, જાગો અથવા હમેશને મારે પતિત રહો ।

## પ્રતાપસ્તોત્રમ્.

માલિનીવૃત્તમ્ ।

‘હૃદયપુરનરેશઃ સ્વીયદેશાધિમાની  
 વિમલચરિતશાલી સન્નિયેષ્વગ્રમણ્યઃ ।

પવનનૃપતિચિત્તામ્ભોજસંક્ષોભકારી  
 મનુજહૃદયપદ્મે રાજતા ભારતસ્ય ॥ ૧ ॥

વસન્તતિલકાવૃત્તમ્ ।

કોપારુણેન નયનેન ભયંકરાસ્યો  
 જાજ્વલ્યમાનમુકવોરતરાસિહસ્તઃ ।

छिन्दन्नजस्रमरिर्वारकलैवराणि :

युद्धे कृतान्तपदवीं स्पृशति क्षितीन्द्रः ॥ २ ॥

तेजस्वितां खलु जनः स्थिरनिश्चयस्य

द्रष्टुं समुत्सुकतमो भुवि वर्तते यः ।

धीरस्य ते चरितकल्पतरोः फलानि

स्वादूत्तमानि परिगृह्य विमोदतां सः ॥ ३ ॥

सर्वे यदा नृपतयो बलिसार्वभौम-

प्रीत्यर्थमार्यशुभधर्ममतीव पूतम् ।

त्यक्त्वा स्वकीयतनुजाः प्रददुस्तदा त्व-

मभ्यर्थितोऽपि न ददाय निजस्य कन्याम् ॥ ४ ॥

दिह्नीपतिर्जलधरस्तनितानुकारि-

घोरप्रचंडरवसैन्यभरानुयातः ।

तूर्णं समागमदशांतमदज्वरांधः

शौर्येण तं प्रतिजगन्ध महेशकांते ॥ ५ ॥

शत्रोर्वलेन परितो विनिरुध्यमाने

दुर्गे पराक्रमशतानि कृतानि यानि ।

तानि प्रपीडनविनष्टमनोबलाना-

मुत्साहयन्तु हृदयानि सदा जनानाम् ॥ ६ ॥

ओजस्विना बलवता रिपुणा महीश

देदीप्यमानशितशस्त्रसनाथपाणे ।

सोढक्षुधश्च विजनेषु चरन् वनेषु

यावद्विपक्षमदमर्दमयुध्ययास्त्वम् ॥ ७ ॥

दुष्कर्मणो दमायितुं मुजनांश्च पातुं

भूमौ यथावतरतीप्सु देवदेवः॥

एवं महीप परतंत्रतयाभिभूता-

मार्याट्चीं पुनरलङ्कुरु रक्षितुं नः ॥ ८ ॥

શ્રીમત્પ્રતાપગુણકીર્તનરૂપમેતદ્

સ્તોત્રં પ્રતાપરચિતં દુરિતાપહારિ।

યઃ સુસ્થિરીકૃતમનાઃ પદ્યતિ પ્રભાતે

સૌઽયં સદા વિજયતે લભતે યશશ્ચ ॥ ૧ ॥

\*મહાનૃસિંહપૂજન.

રામ—આશાવરીની ધૂત

|   |      |
|---|------|
| આવો અમારા દેશમાં પૂજન તમારે થાય છે,           |      |
| સર્વસ્વ જેના સ્વાર્થનો રસ દેશમાં વહી જાય છે   | આવો૦ |
| જેને ફકીરી આદરી પરમાર્થ જેનો સ્વાર્થ છે,      |      |
| તે સદા વાણી અભાવરદા એકનો પૂજાય છે             | આવો૦ |
| જેનું હૃદય ધડકી રહ્યું નિજ દેશના ધડકારમાં,    |      |
| એ પુનિત સુદર હૃદયવરનું પ્રેમ-પૂજન થાય છે      | આવો૦ |
| જેણે ગરબુ આ જીવિત સરખું હુન્નિ પડ્યું ખ આગળે, |      |
| પરમેશ દિવ્ય મનુષ્ય એકજ એજ આદિ પૂજાય છે        | આવો૦ |
| જેને હજારો દુઃખ દેશની અર્થ પ્રાપ્ત સમાન તે,   |      |
| એ પ્રાપ્તના ભરપૂરની મુકુમાળમાં મહેકાય છે.     | આવો૦ |
| તે પીરધીર મહાન્ત પ્રેમી આપને અમ મદિરે,        |      |
| જ્યા ક્ષાત્રપાત પ્રંતાપનું છે આદર્શ પૂજન અમે  | આવો૦ |
| કુકુમ ભર્યે પગલે પધારી આંગણ પાવન કરી,         |      |
| અમ ગરીબ જનના હૃદયને અભરે ભરે અનીધારથી         | આવો૦ |

## સર વિલિઅમ હંટશલ.

અનંત કોટિ પ્રજાંડના સર્જનહારની શી અકળ લીલા । અહા । આ શી રચના ।  
ભૂમંડળનો રત્નજડિત દેદિપ્યમાન ધ્રુમટ । તારાટપકાથી ભરેલો ઝળઝળતો ગાલીચો ।  
અનેક નક્ષત્ર ગણેથી અલંકૃત યએલો દૈવી ભૂમિનો સીમાડો । વિવિધ સૂર્યમંડળનું  
નિવાસસ્થાન । અસંખ્ય ગ્રહરાશિની વિહારભૂમિ । દીપ્તિમાન વસ્તુઓનું સંગ્રહસ્થાન ।  
અનંતભયોતિનો પુંજ । દેખીતી રીતે અવ્યવસ્થિત છતાં એક અને નિત્ય નિયમને  
આધીન । વાહ । આ શી લીલા । તેને વર્ણવવા કોણ સમર્થ છે ? તુજ્જ માનવી તે  
કાર્યની બરોબર કેમ થઈ શકે । આ અદ્ભૂત કાર્યના ન્હો આગળ માનવી કોણ માગ  
હે ધર્મર । તું શું । તહાં કાર્ય શું । માનવી શું ।

પણ આ તર્ક જે કે પરમા માની અનહદ શક્તિ અને તેના ન્હો આગળ મા-  
ણસની અતિશય સુદૃઢતા બતાવવા બસ છે, છતાં જ્ઞાનનો વધારો કરવાના  
આપણા કાર્યને માટે તે કામમાં આવે તેમ નથી, માટે આપણે હવે બીજા તર્ક  
પર ઉતરીશું. ધર્મર મનુષ્યને અંચળ અને સૂક્ષ્મદર્શી સુદ્ધિની બક્ષિસ આપી છે, જેથી  
માણસ તેનાં કાર્ય નિરખી તેના શુભ ગાર્થ શકે. જેવી રીતે છખી પાડવાનું યંત્ર (ક્રેસો)  
લગાર બેટલું હોવા છતાં તેનાથી હળ્લર ગણી મોટી વસ્તુઓના સાદસ્પતી છાપ તે લઇ  
શકે છે તે પ્રમાણે જો માણસ જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ કરવાને દરકાર વાલો રહે છે તો તે વિ-  
શ્વના અનંત ગૂઢ તત્ત્વોની છાપ પણ પોતાના મનમાં પાડી શકે છે. આરંભમાં વર્ણ-  
વેલા સ્વર્ગીય ધ્રુમટમાં અહોરાત્ર આપણે સર્વ ફરીએ છીએ છતાં આપણામાંના કેટલા-  
એ તેનું રહસ્ય જાણવાનો અગર તેને બારીકાઈથી અવલોકવાનો પ્રયાસ કર્યો છે ?  
લગભગ સધળા તેની તરફ બેપરવાઈથી જુએ છે, જાણે કે તેના જેવી વસ્તુ અસ્તિત્વમાં  
છે જ નહિ, અથવા તો હાપ તો તે હોવી જોઈએ એટલા માટે છે (as a matter of  
course) એમ માની લઈ સંતોષ પામે છે. ન્યુટન અગર ગેલીલીએ જેવા જ્ઞાન  
સંપાદન કરવાને ઉત્સુક જ્ઞાનદેવીના સુદ્ધિશાળી પુત્રો વિરલ જ હોય છે. ન્યુટને ગ્રાહ  
ઉપરથી પડતું ફળ જોયું, અને તે પરથી તેને તે પડવાનું કારણ શોધવાનું મન થયું,  
અને અનેક તર્ક કર્યા પછી ગુરુવાકર્ષણ અને ગતિના અતિ ઉપયોગી નિયમો તેણે  
શોધી કહાડ્યા, જેના પરિણામે વિજ્ઞાનશાસ્ત્રને ધણો લાભ થયો. ન્યુટનના નિયમોથી  
અજ્ઞાન પણાએ માણસોએ વસ્તુઓને ઉપરથી નીચે પડતી જોઈ દરો, પણ તેનું કારણ  
શોધવાનું કોઈને મન થયું નહિ. ગેલીલીએ પોતાના મતના પ્રતિપાદનમાં જબરો  
વિરોધ અનુભવ્યો, અને અતિશય દુઃખ સહન કર્યાં. પણ અંત સુધી તે પોતાના મતને  
વળગી રહ્યો. ચાલાકી અને દહતાથી તેઓએ દુનિયાને જ્ઞાનમાં આગળ વધારી અને  
અમર યશ પામ્યા. ગેરવેનીએ મરેલા દેડકાને તારથી બાંધ્યો હતો, તે એકદમ ખે ચાતા  
તે પર વિચાર કરતાં વિરુદ્ધ બળનો શોધ કર્યો. જેમ્સ હોરે સદજમાં વરાળ યંત્રનો  
સોધ કર્યો. ડેવીએ કોલસાની ખાણોને માટે ખાસ દીવો સોધી કહાડી માર્શ જેમ્સ અને  
દીવાના બડકાના સંયોગથી ઉત્પન્ન થતા પદાર્થને લખ્ખો માણસના હૃદ્ય જતા હતા

શ્રીમત્પતાપગુણકીર્તનરૂપમેતત્  
 સ્તોત્રં પ્રતાપરચિતં દુરિતાપહારી  
 યઃ સુસ્થિરીકૃતપનાઃ પઠતિ પ્રભાતે  
 સોઽયં સદા વિજયતે લભતે યશશ્ચ ॥ ૧. ॥

\*મહાનગ્નપૂજન.

રામ—આશાવરીની મૂન

આવો અમારા દેશમાં પૂજન તમારૂં થાય છે,  
 સર્વસ્વ જેના સ્વાર્થના રસ દેશમાં વહી જાય છે આવો  
 જેણે કપારી આદરી પરમાર્થ જેનો સ્વાર્થ છે,  
 તે સત્ય વાણી અભયવરદા એકલો પૂજાય છે. આવો  
 જેતુ હૃદય ધણી રક્ષુ નિજ દેશના ષડ્ઞારમા,  
 એ પુનિત સુંદર હૃદયવરતુ પ્રેમ-પૂજન થાય છે આવો  
 જેણે ગણ્યુ આ જીવિત સરખુ તુલ્ય પરકુ ખ આગળે,  
 પરમેશ દિવ્ય મનુષ્ય એકજ એજ અહિ પૂજાય છે આવો  
 જેને હજારો દુઃખ દેશની અર્થ પુષ્પ સમાન તે,  
 એ પુષ્પના ભરતુલ્યની શુદ્ધમાળમાં ગહિંકાય છે. આવો  
 તે વીરધાર મહન્ત પ્રેમી આવને અમ મદિરે,  
 બ્યાં ક્ષાત્રપાન પ્રેતાપતુ છે આદર્શ પૂજન અમે આવો  
 કુકુમ ભયે પગલે પધારી આગણુ પાવન કરી,  
 અમ ગરીમ જનના હૃદયને અભરે ભરો અમીધાથી આવો

## સર વિલિઅમ હરશલ.

અનંત કોટિ ધરણના સ્વચ્છનહારની શી અકળ લીલા ! અહા ! આ શી રચના ! ભૂમંડળનો રત્નજડિત દૈદિપ્યમાન ધુમટ ! તારાટપટીથી ભરેલો ઝળઝળતો ગાલીચો ! અનેક નક્ષત્ર ગણોથી અવકૃત થએલો દૈવી ભૂમિનો ગીમાડો ! વિવિધ મર્થમંડળનું નિવાસસ્થાન ! અસંખ્ય ગ્રહગણિની વિહારભૂમિ ! દીપ્તિમાન વસ્તુઓનું સંગ્રહસ્થાન ! અનંતજોતિનો પુંજ ! દેખીતી રીતે અવ્યવસ્થિત છતાં એક અને નિત્ય નિયમને આધીન ! વાહ ! આ શી લીલા ! તેને વર્ણવવા કોણુ સમર્થ છે ? તુલ્ય માનવી તે કાર્યની બરાબર ન સમજી શકે ! આ અદ્ભૂત કાર્યના નહો આગળ માનવી કોણુ માત્રા હે ધમ્મર ! તું શુ ! હારે કાર્ય શુ ! માનવી શુ !

પણ આ તર્ક જો કે પરમામાની અનંત શક્તિ અને તેના નહો આગળ માણસની અતિશય ક્ષુદ્રતા બતાવના બસ છે, છતાં જ્ઞાનનો વધારો કરવાના આપણા કાર્યને મારે તે કામમા આવે તેમ નથી, મારે આપણે હવે બીજા તર્ક પર ઉતરીશું. ધમ્મર મનુષ્યને અચળ અને સૂક્ષ્મદર્શી બુદ્ધિની બહિષ્ આપી છે, જેથી માણસ તેનાં કાર્ય નિરખી તેના ગુણુ માર્ગ શકે જેની રીતે છપ્પી પાડવાનું યત્ર (કિમેરા) લગાર જેટલું હોવા છતાં તેનાથી હજાર ગણી મોટી વસ્તુઓના સાદસ્પતી છાપ તે લઈ શકે છે તે પ્રમાણે જો માણસ જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ કરવાને દરકાર વાળો ગમે છે તો તે નિશ્ચયના અનંત ગૂઢ તત્ત્વોની છાપ પણ પોતાના મનમા પાડી ગમે છે આરબમા વર્ણુ-વેવા સ્વર્ગીય ધુમટમા અલ્પગત્ર આપણે સર્વ ફરીએ છીએ છતાં આપણામાના કેટલા-એ તેનું રહસ્ય જાણવાનો અગર તેને બારીકાઈથી અનલોકવાનો પ્રયાસ કર્યો છે ? લગભગ સઘળા તેની તરફ બેપગ્વાઈથી જુએ છે, જાણે કે તેના જેવી વસ્તુ અસ્તિત્વમા છે જ નહિ, અથવા તો હોય તો તે હોવી જોઈએ એટલા મારે છે (as a matter of course) એમ માની લઈ સતોષ પામે છે. ન્યુટન અગર ગેલીલીએ જેવા જ્ઞાન સપાદન કરવાને ઉત્સુક જ્ઞાનદેવીના બુદ્ધિશાળી પુત્રો વિરલ જ હોય છે. ન્યુટને ઝાડ ઉપરથી પડતું ફળ જોયું, અને તે પરથી તેને તે પડવાનું કારણુ શોધવાનું મન થયું, અને અનેક તર્ક કર્યા પછી ગુરુત્વાકર્ષણુ અને ગતિના અતિ ઉપયોગી નિયમો તેણે શોધી કઢાડ્યા, જેના પરિણામે વિજ્ઞાનશાસ્ત્રને ધણો લાભ થયો. ન્યુટનના નિયમોથી અજ્ઞાન ધણાએ માણસોએ વસ્તુઓને ઉપરથી નીચે પડતી જોઈ હશે, પણ તેનું કારણુ શોધવાનું કોઈને મન થયું નહિ. ગેલીલીએ પોતાના મતના પ્રતિપાદનમા જબરો વિરોધ અનુભવ્યો, અને અતિશય દુઃખ સહન કર્યા. પણ અત સુધી તે પોતાના મતને વળગી રહ્યો. ચાલાકી અને દહતાઈથી તેઓએ દુનિયાને જ્ઞાનમા આગળ વધારી અને અમર યશ પામ્યા ગેલેવીએ મરેલા દેહકાને તારથી બાંધ્યો હતો, તે એકદમ બેચાતા તે પર વિચાર કરતા વિચુદ્ધ બળનો ગ્રાહ કર્યો, જેમ્સ વોટ સહજમા વળગી યત્નનો શોધ કર્યો. કેવીએ કાવસાની બાણીને મારે ખાસ દીવો સોધી કઢાડી માર્ગે જેમ્સ અને દીવાના બડકાના અયોગ્યથી ઉત્પન્ન થતા ધમાકાએ લખ્ખો માણસના શ્વ જતા હતા



તે બચાવ્યા અર્થે કહીએ તો વિદ્યાન શાસ્ત્રના શોધકને હાથે જે દુનીયાને સુખ અને સુગમતા પ્રાપ્ત થયાં છે તેવું મહાન ગુણવૃદ્ધિ પશુ બની શક્ય નહિ હોય આ પ્રમાણે જે કોઈ પણ માણસ જ્ઞાન મેળવવાને ઉત્કર્ષા ગમે અને ખતથી આરબેદા કાર્યમાં મગ્ન રહે તો ગમે તેવું કશું કાર્ય પણ તે પાર પાડી શકે છે ઉપર વર્ણવેલા શિવાય બીજા ધણા દાખલા આ બીજાની સખતા પૂરવાર કરવા માલુમ થાય શકશે કેમ આપણા દેશમાં જ તેના દુર્દૈવે વર્તમાનમાં આવા શોધકો જન્મ્યાં જોવામાં આવે છે । હવે ત્યારે ધણું હતું, પણ તે સંધળુ આપણે પ્રમાદ અને આગચથી બોયું છે, અને તેની ઝાંખી સુદ્ધા પણ આપણને હાનમાં થતી નથી । આપણે જે કંઈ ઉત્તમ અને શ્રેષ્ઠ હતું તે સર્વ રસાતળમાં ગયું છે, છતાં હીલુભાગી ભારતનાસીઓની હજી આખો જીવડતી નથી । આ કેવો ઈશ્વરનો પ્રય ।

આપણે આ સમયે જે પ્રખ્યાત નરના જીવનની ટુક તોષ લેવાની છે તે નજમ ડળના પ્રખ્યાત નિરીક્ષણ કરનારાઓમાંનો એક હતો જેણે પોતાના અનન્ય પ્રયાસ થી ખગોળવિજ્ઞાને ધણું આગળ વધારી દીધી હતી

લીલીઅમ હરશન જર્મનીમાં આવેલા હેનોવરમાં સને ૧૭૭૮ માં જન્મ્યો હતો. તેને બચપણથી વાજિત્રશાસ્ત્ર જે તેના બાપીના ધંધા હતો તેમાં તાલિમ આપવામાં આવી હતી અને શિશુનયથીજ બુદ્ધિવિવેક કાર્ય તરફ તેનું મન જવાને લીધે તર્કશાસ્ત્ર, નીતિશાસ્ત્ર, અને માનસશાસ્ત્રજેવા ગદન વિષયોમાં શિક્ષક મારફત તેને કેળવણી આપવામાં આવી હતી કેટલીક અડચણોને લીધે તેને આ જ્ઞાન સંપાદન કરવાનું કાર્ય પડ્યું મેંત્રુ પડ્યું અને ચૈદ વર્ષની વયે હેનોવરની એક લશ્કરી ટુકડીમાં તેને જોડાયું પડ્યું ત્યાર પછી તરતજ તે ઈંગ્લેન્ડ આવ્યો જ્યાં તેના સુભાગ્યે તેને અર્લ્સ ઓફ હાલિગ્ટનની ઓળખાણ તે અનીરની મહોરખાનીથી તેને એક લશ્કરી ટુકડીના વાજિત્રશાસ્ત્રીની જગ્યા આપવામાં આવી, અને તે નોડરીનો સમય પૂરો થતાં તે પોર્ટુગલમાં વાજિત્ર શિક્ષક નીમણે આ કાર્ય બંભવતાં નવનસની વેળામાં તેણે ઈંગ્રેજ, ઈટાલીઅન, લેગીન, અને ગ્રીક ભાષાઓનું જ્ઞાન મેળવ્યું કે જેથી કરીને તે પોતાના ધંધામાં જ્ઞાનનો વધારો કરી શકે, અને તે કારણથી તેણે ડૉ. જોર્જર્ડ સ્મિથનું ગાયન વિદ્યા અને સર વિદ્યા પરનું અભિગદન પુસ્તક વાંચવા માંડ્યું પણ આ પુસ્તક સમજવા ગણિતશાસ્ત્રનું પૂર્ણ જ્ઞાન મેળવવું જોઈએ એમ તેને માલુમ પડ્યાથી તેણે તે શાસ્ત્ર શીખવા તરફ પોતાના મનને પ્રેર્યું.

મિત્રોની લાગવગ તથા બંધામણથી તેને ૧૭૯૫ માં હાલીફાક્સમાં દેવળના વાજિત્રશાસ્ત્રીની જગ્યા આપવામાં આવી, અને ત્યાર પછી ઓક્સફોર્ડ મેથેમ (દેવળ) માં તે જગ્યાએ નીમણે આ જગ્યા કાબિઁ ઠીક હતી. કારણ કે તેના પગારના જે પૈસા તેને મળતા તે ઉપરાંત તે જે પૈસા ખાનગી શિક્ષણ આપી મેળવતો તેની મદદથી તેને ધંધામાં જે પૈસાની પ્રાપ્તિ થવા માંડી પણ આ કારણથી તે પોતાની માનસિક ઉન્નતિ કરવાના કાર્યમાં અટક્યો નહી, અને આગ ચૈદ કેટલાક સુધી પોતાના ધંધામાં કામ કર્યા બાદ તે ગણિતનો અભ્યાસ કરવામાં આનંદ માનતો, આ પ્રમાણે મરૂંયા રહી તેણે જ

મિતિમાં મારૂ જ્ઞાન મેળવ્યું અને ગણિતશાસ્ત્ર પર આધાર રાખતા વિજ્ઞાનશાસ્ત્રના જુદા જુદા વિભાગોનો અભ્યાસ ખેડવા જેટલો શક્તિમાન થયો. આમાંના જે વિષયોએ તેનું ધ્યાન ખેંચ્યું તે 'ખગોળશાસ્ત્ર' અને તેનેવિજ્ઞાન શાસ્ત્ર હતું. આ સમયમાં ખગોળશાસ્ત્રમાં જે શોધખોળ થઈ હતી તેનાથી તેને તે વિશે વધારે માહિતી મેળવવાની જિજ્ઞાસા થઈ, અને તેથી કરીને નવરાસનો વખત તેણે તેમાં રોકવા માંડ્યો. ૫૩૦ શીની ૨ શીટની ઐગરીઅન દ્રવ્યની તેણે આપ્લીન્જેનાથી તે જેટલો ખુશ થયો કે તાલપડ-જોળ તેણે લઈનથી મોટા કદની દ્રવ્યની મગાવી; પણ તેની કિંમત બહુ ભારે હોવાથી તેને ખેદ થયો. છતાં નાસીપાસ ન થતાં જતેજ એવી દ્રવ્યની બનાવવાનો તેણે પ્રયાસ કરવા માંડ્યો.

હવે હુશલ ખરેખર એની બુદ્ધિ ઝળકે એવા માર્ગ પર ચઢ્યો હતો. ૧૭૭૪ માં તેણે ૫ શીટના ન્યુટોનીઅન પ્રતિબિંબકથી શનિના ગ્રહનું નિરીક્ષણ કર્યું. હુરશલે ખગોળ વિદ્યામાં જે મહાન શોધ કર્યા તેનો આરભ હવે થઈ ચૂક્યો હતો. તેણે રાતને દિવસ તે કામમાં મગ્યા રહેવા માંડ્યું, અને તે સમયે પોતાનો ધંધો પણ ટુંકો કરવા માંડ્યો, અને ધુરસ્થના વખતે પ્રથમના કગતા પણ વધારે બળવાળાં યંત્ર બનાવવા માડ્યાં અને તેજસ કંઈદેશ ( focal ) થી સાત, દસ અને વીસ શીટ અંતરના યંત્ર ટુંકે મુદતમાં તૈયાર કર્યા. આ યંત્ર બનાવવામાં તેણે અથાગ શ્રમ લીધો.

સને ૧૮૭૧ ના માર્ચ મહિનાની તેરમી તારીખે હુરશલે એવી શોધ કરી કે તેના થી તેનું નામ અમર થઈ ગયું. આશરે દોઢેક વર્ષ નિયમિત રીતે આકાશનું નિરીક્ષણ કર્યા બાદ એક સાળે આકાશનો અમુક ભાગ દ્રવ્યનીથી તપાસતાં એક તારો ખીલ તારા કરતાં સ્થિર તેજથી ઝળકતો મારુમ પડ્યો થોડા એક કલાક પછી તેની તપાસ કરતાં તેને તે તારાની જગા બદલાએલી માલુમ પડી, બીજે દિવસે તેને તે મતમાં વધારે પુષ્ટિ મળી અને ઘણા દિવસના બરી નિરીક્ષણ પછી તેને જણાયું કે તે એક આપણી પૃથ્વીના જેવો સૂર્યની આસપાસ ફરતો ગ્રહ હતો. તેણે તે નવા ગ્રહનું નામ તે વખતના ઇંગ્લંડના રાજા જ્યોર્જના માનમાં જ્યોર્જઅમ રાખ્યું; પણ તેને સામાન્ય રીતે હુર-નક્ષત્રના નામથી ઓળખવામાં આવે છે. પાછળથી તેણે અનુક્રમે આ નવા ગ્રહની આસપાસ ફરતા છ ઉપગ્રહ સોધી કઢાડ્યા.

આ નવી શોધથી હુરશલનું નામ ચારે દિશામાં પ્રસરી રહ્યું. થોડા મહિનામાં રાજાએ તેને માસિક દરમાયો બક્ષ્યો જેથી તે તેની શોધ વિના અડચણે આગળ ચલાવી શકે. તેણે સાર પછી નિરંતર પોતાનું જીવન આ વિદ્યાની શોધખોળ પાછળ ગાળ્યું. તેણે દ્રવ્યોનાની બનાવટમાં ઘણો મુધારો કર્યો અને પ્રથમ કરતાં બહુ મોટી દ્રવ્યોના બનાવી. તેની બનાવેલી સૌથી મોટી દ્રવ્યની ૪૦ શીટની હતી જેને બનાવતા તેને ચાર વર્ષ થયાં. તેની મદદથી તેણે શનિનો છઠ્ઠો ઉપગ્રહ શોધી કઢાડ્યો.

આ મહાન ખગોળશાસ્ત્રીની પોતાની માનીતી વિદ્યાના અભ્યાસમાં જેટલી બધી પ્રવૃત્તિ હતી કે ઘણા વરસ સુધી તો ન્યા લગી આકાશ સ્વચ્છ હોય હાં લગી ઉપસરખી પણ તે લેતો નહતો, અને અતિશય થંડીના વખતમાં તે ખુબી જગામાં માચડા-

પર ચઢી ગમનનું નિરીક્ષણ કરતો તે સમયે તેની બ્લેન તેની પાસે શાહીનો ખડીઓ લઈ ઉભી રહેતી, અને તે દૂરથીનથી આકાશ તપાસતો. આ સમયે શાહી પણ ચઢીને લીધે દરી જતી હતી ત્યાં સુધી તે તેનું કાર્ય કર્યું જતો હતો. આના અધ્યાગ અમથી ધણા દૂરના તારાથી તે જણીતો થયો, અને તેપર તેણે અનેક નિબંધો લખ્યા. ૧૮૦૨ માં તેણે રોયલ સોસાયટીને ૫૦૦૦ નવા તારા મળ્યો, અદ્યમ યોગ વિજેરેની નોંધ આપી. અને આમ કરી તેણે નવી શોધને માટે વિશાળ ક્ષેત્ર ખુલ્લું કરી આપ્યું, તેમજ અનંત કોટિ બ્રહ્માંડની માન્યતા સત્ય કરી બતાવી.

નિતાનશાસ્ત્રની અનન્ય મેના બબ્બવી હુરશન અત્યંત માનને પામ્યો, અને સર્વ ખગોળવેત્તાઓમાં પ્રથમ પદે મેણાયો. ૧૮૧૬ માં તેને નાઇટ બનાવી સરને ઇલેક્ટ્રીક આપવામાં આવ્યો. તેણે મરતા મૃદી પોતાનો આ ધર્મો આણુ ગણ્યો, અને જરીબ અનસ્થામાંથી ઉચી દશા પ્રાપ્ત કરી મોટું નામ સપાદન કરી ૧૮૨૦ ની સાલમાં ૮૩ વર્ષની પાકટ વયે શુજરી ગયો તેના પુત્ર સર જોન હુરશલે ખગોળ વિદ્યામાં પોતાના પિતાનો પ્રયાસ જરી રાખી ખગોળ વિદ્યાના જ્ઞાનમાં ઘણો વધારો કર્યો.

## નૈતિકકેળવણી.

સત્ય એમ છે કે નૈતિક કેળવણીની મુશ્કેલીઓ બેના કારણ લીધે હોય છે માળાપ અને છોકરા ઉભયના ભેગા થયેના અપરાધનું પરીણામ બાળકની ખામીઓ માળાપની ખામીઓ દેખાડે છે કેટલીક ખામીઓ તો વણપરપરાથી ચાલતી આવેલી હોય છે, આ જે સમજીતી કરતા આપણને લાગે છે કે જે ખામીનો વારસો આ પ્રમાણે નિયંત્ર રહેતો હોય તો બાળકમાંથી જેવા દુર્ગુણ માળાપ દૂર કરવા માગે છે તે દુર્ગુણ માળાપમાં પણ હોઈ શકે, કદાચ લોકની આખથી છુપા રહેતા હોય અથવા ખીજી લાગણીથી ઢાકાઈ જતા હોય. આમ હોવાથી કોઈ કાર્ષિક પદ્ધતિનો વ્યવહાર તેતો નિરાશાનું કામ છે. એનું કારણ એ કે કાર્ષિક માળાપ જ્યારે જ જોનામાં આવે છે

હવે પણ એમ કારો કે આપણા ધારવા પ્રમાણે કાર્ષિક સદ્ગુણનાળા બાળકે બનાવનાની રીતિઓ હોય અને માળાપ પણ જોઈએ તેટલી હુશિયારીવાળા હોય, લાગણી વાળા હોય, કાર્ષિક નિયમને અનુસરી વર્તન કરવાને સશક્ત હોય, આત્મસંયમી તથા બરોબર વાચક હોય તો પણ ખીજી બધી જાણતો સુધારી શકાય તે કંતા વધારે જ્ય-દીથી શુદ્ધ-વ્યવસ્થા સુધારવી તે નિરર્થક થઈ પડે આપણો હેતુ શો હોય છે ? દરકોઈ જાતની કેળવણી આપવાનો હેતુ બાળકને જીવિતની ફરજ માટે તૈયાર કરવાનો સારો ચરિત્રવાળો બની દુનિયામાં નામ કાઢવાની શક્તિ આપવાનો હોતો નથી ? આપણે એમ નથી કહેતા કે તેણે કરોડોપતિ થઈને નામ કાઢાવ્યું આપણા કહેવાનો અર્થ તો એ છે કે તેના કુટુંબનું સારીથો પોષણ કરનાર પૂરતો પૈસો મેળવવો ને દુનિયામાં કીર્તિ મેળવવી. પરંતુ આ કેડ કમાવામાં પણ દુનિયામાં કાઈ લાયકાત નથી જોઈતી ?

પણ કોઈ કાર્ષિક કેળવણીની પદ્ધતિથી જે કાર્ષિક મનુષ્ય બનાવી શકાય તો તે પણ શંકા ન ઉપજે કે તે માણસ આ દુનિયામાં નસાયક ચર્ધ પડે ? એવું જા બરેલું નથી કે તેનું મોજેમોજ આની પ્રમાણિકપણું, રૂબરૂતા અને વર્તન તથા રૂંતનું પણ જ ઉચ્ચ ધોરણ તેને વાસ્તે આવી દુનિયામાં જીવંતી અશક્ય બનાવે ? ને ધારો કે પરિણામ આવે તોપણ સોસાયટી માટે અને તેના પુત્ર પૌત્રાદિમાટે તો મૂળ મોજવે ?

“Be not righteous over much, neither make thyself over-ise; why shouldest thou destroy thyself.”

— chn 7 ‘Ecclesiastes.’

નકી વાદ રાખવું કે આખા રાજ્યમાં તેમજ કોઈ કુટુંબમાં માતૃપી સ્વભાવની ધારણ સ્થિતિને અનુરૂપ જ વ્યવસ્થા જોઈએ એવી અનુરૂપ વ્યવસ્થા જ સારી નીવડે. જો અનુરૂપ પ્રકાર લાભદાયક ચર્ધ પડે. જ્યારે બાળક પડી જાય છે અથવા તો બીજા જે તેનું માથું અથડાય છે ત્યારે તે દુઃખ અનુભવે છે જેનું સરેમગણુ તેને વધારે ધારે સાવચેત થવાનું શીખવાડે છે. અને આવા અનુભવ વારંવાર થવાથી બાળક પોતાની હીલચાલને બરોબર સીધે માર્ગે દોરતા શીખે છે. જે બાળક તપાવેલા લોહા ઉપર હાથ મૂકે છે, અથવા સપડીમાં હાથ પાલે છે કે આમડી ઉપર ખુન ધગધગતું પાણી રેડે છે તો તેથી થતો ડામ, દુઃખ અને ખીજા હાનિ તેને એક એવો પાઠ શીખવે છે કે તે બૂલી શકતો નથી. આવી રીતના સંલોગ બનાવથી તેના મન પર એવી ઉડી જાય બેસી જાય છે કે બધારણના નિયમોનું ઉલ્લંઘન કરવાને ગમે તેટલી લાલચોથી પણ તે લક્ષ્યાંશ નહિ. આ બધા દાખલામાં કુદરત આપણને બરો સીધો સંકેતો અને સારા રસ્તા બતાવે છે. ધારો કે કોઈ છોકરા દીવા પર કાગળના કકડા ઝાલી રાખી એકે એકે સળગાવે છે, અને સળગતા સળગતા પોતાના હાથમાં જુએ છે. સાધારણ ઓછી વિચારવાળી માતા આવા દાણે તેને મરતી ન કરવા દેવાના ઇરાદાથી અથવા તો તે દાઝશે એવી ખીજથી તેની પાસેથી કાગળના કકડા ખુચી લેશે. પણ જે એ બાળકને સદ્ભાગ્યે કોઈ અક્ષલ વાળી માતા મળી હોય, જે એમ સમજે છે કે છોકરાનું એવું સળગાવવાનું કામ કુદરતી જ્ઞાનની આતુરતાને લીધે હોય છે, તે કાગળ ખુચી લેવાથી થતા ગેરફાયદાનો વિચાર કરશે, અને આમ ઉચરશે, “જે હું આ કાગળનો કકડો ખુચી લેઈશ તો આ છોકરાને કંઈક જ્ઞાન મળતું હશે તે અટકાવીશ. એ ખરૂં છે કે આથી છોકરાને દાઝતો અટકાવીશ. પણ એટલું બસ છે ? આજ નહિ જાણું તો બીજે કોઈ દિવસે દાઝશે અને તેથી તેની જીવંતીની સહીનલામતી માટે તેને આવું કરવાનું પરિણામ એટલે કે અગ્નિના શુશુનો અનુભવ તેને શીખવો જોઈએ જે હું આ દાણે કાગળનો કકડો લેઈ લેઈશ અને દાઝતો અટકાવીશ તો કદાચ કોઈ દાણે જ્યારે કોઈ હાજર નહિ હોય ત્યારે દાઝી ઉડશે, અને કદાચ મોટી ઇજા પામશે પણ જે હું હાલ તેને અનુભવ લેના દેઉ તો હું હમણા તેની પાસે જ છું અને તેને ભરે ઇજા થવા દેઈશ નહિ. વળી જે હમણા હું અટકાવીશ તો તેથી તદ્દન નિરપરાધી અને જેમાં કાંઈ શીખવાનું મળે એવા પ્રયોગમાંથી હાલીશ, અને તેને એમ લાગશે કે હું નિર્દય છું. તેને એમ કંઈ ભાન નથી કે હું તેને દાઝતો મરતા :

ડીસ. તેને તો એનું ગાગરું કે મારી નિર્દય માતા મને રસુજ ગેજવતો અટકાવે છે. આથી તું તેને એક તેના સુખ તરીકે લાગીશ. માથા ઉત્તમ રસો, મારે, એ છે, કે મારે એક તેને નામની સાવચેતી આપવી, તે સહેજ દાઝે તે એનું, અને વધારે ન દાઝે તે મારે તેવાર રહેનું. મારે કાગળનો કકરો તો ખુશી નહિ જ લેવો. "

આનું સમજી માતા બાળકને ધીમાસથી સાવચેતી આપે છે કે એમ કંઈથી દાઝ નહિ. ધારો કે તે છતાં નાળકે કાગળ બાળ્યા, અને તેની આંગળીઓ દાઝી; પણ પરિણામ થયું તેનો વિચાર કરો. એક તો એકે તેણે એવો અનુભવ મેળવ્યો કે જે કે દિવસ તેને મેળવવો પડત અને જે અનુભવ જેમ વહેલો મેળવાય તેમ સારો છે. ખીજી તેની માતાની આપેલી ચેતવણી તેના બધા મારે જ હતી. ખીજું એક તેને લાગે માતા તેના મારે કેટલી બધી સંભાળ રાખે છે.

બધી ચીજોની સાદાસ ભુગ્ગાસની પરીક્ષા તેમના પરીણામ પરથી થાય છે. નીતિના બધા સિદ્ધાંતોમાં એમ હોય છે કે જે ચાલચલગતના કુલ પરિણામ-તરતના અને પાછળનાં-મુખ દાયક હોય છે તે ચાલ ચલગત સારી અને જેના પરિણામ માફાં તે વર્તન માફું લેખાય છે. વર્તણૂકની પરીક્ષા કરવાને બધા માણસ તેનાથી યતા મુખ દુઃખનું ધોરણ લે છે. દાઝ ધીને ખોટા ગળીએ છીએ તેનું કારણ એ કે તેનાથી શારીરિક ક્ષીણતા ઉપજે છે, અને પીનાર તથા તેનાં સંબંધીઓમાં દુર્યુષ્ણ વાસો કરે છે. જે ચોરીથી ચોરને તથા નુકસાન પામનારને જેલ જાણે આનંદ યતો હોય તો ચોરીનું નામ પાપના પત્રકમાં શા માટે નોંધાયું જોઈએ કે જે એમ હોય કે માયાળુ કામ કરવાથી પીડા તથા દુઃખ મેળવ્યાં યતાં હોય તો આપણે માયાળુ કામને પણ પિક્કારી ન કાઢત કે એક ન્યુસપેપરનો આર્ટીકલ વાચતાં વારજ અથવા તો હરકોઈ સાંસ્ક્રિક વાતચિત સામતાં વારજ ખ્યાલ આવશે કે પાર્લામેન્ટના એક્ટ-રાજકિય હોયથાલો-દયાળુ કામ-પરદુઃખ બંજનવર્તન વિગેરે સારાં છે કે ખોટા છે તેની પરીક્ષા તેનાથી મુખ યશે કે દુઃખ થશે તે જેનાથી થાય છે. હમેશાં ખરા ખોટાની પરીક્ષા કરવાનું આ ધોરણ હોય છે, તો શારીરિક ચાલચલગતને પણ ખરી કે ખોટી તે આજ ધોરણથી તપાસવી જોઈએ. હરકોઈ શારીરિક વર્તનથી ફાપેલ યશે કે નુકસાન યશે તે જેનાથી તુરત માલૂમ પડશે, કે તે શારીરિક વર્તન યોગ્ય છે કે અયોગ્ય છે.

ખ્યાનમાં ગળખું કે બ્યારે હોડરો દેવતામા દાય લાલે છે ત્યારે તેને ઇન્જ યાય છે. તે કુદરતી સન્ન એવી જાતની હોય છે કે જેથી બીજા શરીરનાં ઉદ્વેગન અટકાવી રાકાય છે. તે કુદરતી સન્ન કંઈ બનાવટી સન્ન નથી, નિરૂપયોગી નંધી, પણ શારીરિક કદયાણથી વિરોધ પડતા જેટલાં કામ હોય તેને મારે લાભકારક દાય છે. અને એવા કુદરતી દાય ન હોય તો શરીર એવી જાતની ઇન્જઓથી નાશ પણ પામે. એ એક કુદરતી સન્નની ખુબીજ છે કે જે કામના માટે તે સન્ન હોય છે તે કામનું તે અનિવાર્ય પરિણામ હોય છે. કુદરતી સન્ન એ એક બળનું પ્રતિબળ કરતાં કંઈ વિગેર નથી.

જે પણ સાથે યાદ રાખવું કે આ દુઃખદાયક કુદરતી સન્ન જે એક પ્રકારનું પ્રતિબળ છે, તે બરાબર કુદરતના ઉદ્વેગનના પ્રમાણમાંજ હોય છે. યોગ્ય ઉદ્વેગનથી

યોડું દુઃખ થાય છે, મોટા ઉલ્લંઘનથી ભારે દુઃખ થાય છે, એવો કંઈ કુદરતનો નિયમ નથી કે બાળક ભોંયપર ને ભોંયપર હેડે પડી ન્યય ત્યારે તેને ઘરે તે કરતાં વધારે દુઃખ અનુભવવું પડે. કારણ કે કુદરતી સભનો હેતુ એવો હોય છે કે ફરીથી વધારે તે બાળક સાવચેત રહે. આ પ્રમાણે દરરોજના અનુભવથી છોકરો એની મેજે નાની મોટી ભૂલો જાણે છે ને ધણું શીખે છે. તદુપરાત કેવી રીતે ભવિષ્યમાં વર્તવું તે જાણી શકે છે.

વળી એ પણ કુદરતી સભની ખુબી છે કે તે સભ હમેશાં બાળકના ખોટા કામનું પરિણામ હોય છે, નિયત અને મીઠા પ્રકારની હોય છે, બે ઘડક અને ગમે તેવા ઉપાયે લાચ આપીએ કે સીપારસ લગાડીએ તો પણ છુટી ન જવાય એવી હોય છે. તે સભ કંઈ ધમકી આપતી નથી પણ એક શાંત અને કડક પ્રકારની હોય છે. જો છોકરાં આંગળીમાં સોય ઘોચે તો તેને દુઃખ થાય છે. જો ફરીથી એ પ્રમાણે કરે તો ફરીથી પણ તેજ પરિણામ થાય છે. નિર્જીવ કુદરતના બધી ભતના વ્યવહારમાં છોકરો આવો અડગ આગ્રહ જુએ છે. બાળક જુએ છે કે કુદરત ગમે તેવું ખડાનું હોય પણ માનતી નથી. તેની આગળ હાઈ કોઈ ચઢાતું નથી, અને ન્યારે બાળક કુદરતની આવી નીતિ દેખે ત્યારે તે તેના નિયમ કદી ન ઉલ્લંઘવા એમ નક્કી કરે છે. આ નિયમો એકલા બાળપણમાં લાગુ પડતા નથી, પરંતુ પુખ્ત વયમાં પણ લાગુ પડે છે. આવી રીતે કુદરતના પરીણામનો અભ્યાસ થવાથી માણસો શીખે છે કે કલાણું કામ સાફ છે ને, કલાણું ખોટું છે, ને ન્યારે ખોટા માર્ગે વળે છે ત્યારે એકદમ અટકે છે. ગૃહ કેળવણી પૂરી થયા પછી ન્યારે માખાપ કે ગિફ્ટક ‘આમ કરો’ ‘આમ ન કરો’ એવું કહેવાને હોતા નથી ત્યારે “અદ્ભુત માર્ગોપદેશ” નામની રીતે શરૂ થાય છે જેથી બાળક પોતાની મેજે કયે રહેતું જવું ને તેનાથી કેવો પરિણામ આવશે તે સમજી વર્તવા શીખે છે. જો કોઈ યુવાન ધધામાં પડ્યા પછી પોતાનો સમય મજિા માર્ગમાં કાઢે, અથવા તો તેને સોંપવામાં આવેલું કામ ધીમેથી એકકારીથી કે અસંતોષકારક રીતે કરે છે તો કુદરતી સભ તેને તરત પકડે છે, તેને ધધામાંથી કાઢી મૂકે છે, ને ગરીબાઈના દુઃખ અનુભવાવે છે. જો માણસ વખતસર કામ ન કરે અને મુકરર કરેલા પ્રસંગો ઘૂંટી ન્યય તો તેને પણ તરતજ અસમ્ભવ, તુકશાન, દિલગીરી વિગેરે મોઝવડાં પડે છે. જે વેપારી એકના પાંચ કરે છે તેની દુકાને કોઈ ગ્રાહક ચઢતું નથી, અને તેના લોભમાં યોભ થાય છે. દર્દીપર ધ્યાન ન આપે અને મહેનત ન લે તો ડોક્ટરની કમાઈ તરત એાછી થઈ ન્યય છે. લેણદાર જો બદુ મોજો હોય તો તેના રૂપિઆ પાછા પૂરેપૂરાં આવતા નથી. ખાવાની કચી હોય ને ખાઈએ નહિ તો માદા પડીએ છીએ ખાવાની અશ્વિ હોય ને ખાઈએ તો અપચો થાય છે. અધિમારી સદો મારનાર પોતાના અતિગય સાહસ મારે અતિ કીંમત આપે છે. આ સર્વથી બધા માણસોને પોતાના વ્યવહારમાં સારા થવાની સાવચેતી મજે છે. આ પ્રમાણે દરેક ઘટ્ટોની છંદગીમાં સમજવું. “દાજેલું છેકડું” અગિયથી જાણે છે, “એ કહેવતમાં આપણે જોઈએ છીએ કે કુદરતી વ્યવસ્થાને સોમીપત્ર વ્યવસ્થા સાથે નિકટ સંબંધ હોય છે. તથા કુદરતી વ્યવસ્થા ઘણી ઉત્તમ પ્રકારની હોય છે. બધા માણસો પાસેથી

## હિંદી કાપડ સુતર ઉપરની જકાત જલદી નીકળી જવાની જરૂર.

હિંદમાં ને કોઇપણ ઉદ્યોગ પગભર થયો હોય તો તે સુતરના કારખાનાવાળાનો છે. કાપડ સુતરનો ઉદ્યોગ પગભર થયો છે, તેનો અર્થ એટલો જ છે કે ખીલ ઉદ્યોગની ખીલવણીનો વિચાર કરતા, આ ઉદ્યોગ ધમધમાર રીતે આગળ વધ્યો છે. પરંતુ યુરોપમાં અન્ય દેશના ઉદ્યોગોની ખીલવણી સાથે સરખાવતાં હિંદનો કાપડ સુતરનો ઉદ્યોગ હજી બચપણમાં જ છે. આ ઉદ્યોગને ખીલવવાનો ધણો અવકાશ છે. હિંદમાં દરરોજ એવન અથવા પચાવન કરોડ રૂપૈયાના કાપડનો ખર્ચ છે. ત્યારે હિંદી કારખાનાઓ માત્ર સોળથી સત્તર કરોડનો માલ બનાવે છે, ત્યારે યુરોપ, અમેરીકા વિગેરે ખરેખરો કાપડ એક-દોઢનો સ્પર્દેશી ઉદ્યોગને ખીલવવા તથા તેને ખીલ દેશના તેજ ઉદ્યોગની સાથે સ્પર્ધામાં આગળ વધારવા નવીન ઉદ્યોગોને રોટ (સરકાર) તરફથી તમામ પ્રકારની નફા

આપવામાં આવે છે. રાજ્ય તંત્રથી માલના ઉત્પન્નના પ્રમાણમાં તેમને પૈમાની મદદ મળે છે, અને આગળોટવાળા તેમના દેશના વ્યાપારીઓ પાસેથી તેવા માલ ઉપર ઓછું ભાડું લેઈ તેમનો માલ દેશપરદેશ માટે લઈ જાય છે. ઐરોપ્પીયન સીવાય તમામ સુધરેલા દેશોએ આ પ્રમાણે વેપાર ઉદ્યોગ સંરક્ષણની રાજ્યનીતિ હાથ ધરી છે. અને અનુભવથી એમ સિદ્ધ થાય છે કે સંરક્ષણથી તે ઉદ્યોગને લાભજ થયો છે. અત્યારે જે વેપારના આંકડા ઉપર આપણે દૃષ્ટિ કરશું તો તરત જ જણાશે કે જર્મની તથા એવા સંરક્ષણના નિયમનો જેમણે અંગીકાર કર્યો છે તેવા દેશોનું તૈયાર કાપડ હિંદમાં જ્યારે ૧૮૯૬-૯૭માં માત્ર ૬૦૦૦૦૦૦ સાંડ લાખ રૂપૈયાની કીમતનું આયાત થયું હતું, જ્યારે સને ૧૯૦૫, ૦૬ ની સાલમાં તે આંકડો વધીને બે કરોડ ને સત્તાપીંચ લાખ ઉપર ગયો છે. હુંકારમાં કહીએ તો એવા દેશોનો વેપાર હિંદમાં જ્યારે સાડાચાઘ ગણ્યા વધ્યો છે ત્યારે તેજ અરસામાં ઇંગ્લંડનો હિંદમાં આયાત થતો માલ માલ દોઢ ગણ્યા થયો છે; અને ખુદ હિંદમાં કાપડનું ઉત્પન્ન વધીને માત્ર બમણું થયું છે.

- ઉપરની હકીકતથી એમ ફલિત થાય છે કે અવકાશ છતાં ઇંગ્લંડનો અને હિંદનો કાપડ સુતરનો વેપાર ખીલ પરદેશી ઉદ્યોગોની સાથે હરિશ્ચંદ્રમાં બરાબર ઉતરી શકતો નથી અને ઇંગ્લંડના અને હિંદના ભોગે ખીલ પરદેશીઓ કાપી જાય છે. ઇંગ્લંડ અને હિંદનો વેપાર એ અરસામાં કેમ વધ્યો નહિ તેના ઘણા કારણો છે, પરંતુ તેનું મુખ્ય કારણ કાપડ સુતર ઉપર હિંદી સરકારથી જે જકાત લેવામાં આવે છે તેથી હિંદના કારખાનાવાળાઓ પરદેશીઓની માફક સસ્તો માલ વેચી શકતા નથી. હાલ જે કાંઈ હિંદમાં કાપડ સુતરનો ઉદ્યોગ કાંઈક ઠીક રિથિતમાં દેખાય છે, તેનું કારણ હિંદીઓનું સ્વદેશભિમાન છે, કારણ કે સરદેશી વસ્તુ વાપરવાથી દેશના ઉદ્યોગોને થતા લાભો હિંદીઓ સમજવા લાગ્યા છે, ને તેથી ખીલ પરદેશી વેપારીઓ તેમજ ઇંગ્લંડના કાપડ સુતરના કારખાનાવાળાઓને મોટું નુકશાન ખમવાનો વખત આવી લાગ્યો છે. ઇંગ્લંડમાં પણ આ બાબત સંક્ષોભ કરવામાં આવે છે ને તે સર હેનરી ફાઉલરે “રેપ્રેક્ટર” નામનું ઇંગ્રેજ પેપરમાં આ સંબંધમાં જે લેખ લખ્યો છે તે ઉપરથી હરકોઈના સમજવામાં આવશે. ઉપર કહેલી જકાત આ ઉદ્યોગની ખીલવણીમાં આડે આવે છે ને તેથી જેમ અને તેમ જલ્દીથી તેને કહાડી નાખવાની અમે હિંદી સરકારને બવામણુ કરીમે છીએ. ઇંગ્લંડમાં હાલ લીબરલ પક્ષ પ્રધાનપદે છે, અને પ્રથમથી તે આજ લગણુ લીબરલ પક્ષના હિંદી પ્રધાનોને, જે જે વખતે આ જકાતનો સ્વાલ આમની સભામાં ચર્ચવામાં આવ્યો છે તે તેવખતે સ્વીકારતું પડ્યું છે કે આ જકાત લુલ્લભી છે. અને તે ઉદ્યોગની ખીલવણીને અટકાવે છે. તેમ છતાં માત્ર લેકેશાયર અને માંચેસ્ટરના કારખાનાવાળાઓનો લાભની ખાતર લીબરલ પ્રધાન મંડળે હિંદના ઉદ્યોગ ઉપર આડી ખીની મારી. પરંતુ જ્યારે ખીલ પરદેશીઓ ઇંગ્લંડના વેપારને ધક્કો મારવા લાગ્યા અને ઇંગ્લંડના માલને હિંદી બજારમાંથી નંસાડવા મંડ્યા ત્યારે એ સવાલ ઇંગ્રેજ લોકોએ ઉપાડી લીધો છે; અને તેથી હવે એ જકાત કાઢી નાખવામાં આવે એવો સંબંધ રહે છે.

તા. ૨૭-૧૨-૧૯૦૪ ના રોજ હિંદી કાપડ સુતર ઉપર ગેરબાજખી જકાત



નાખવાના બીજાનો ખગેરો દિ દી સરકારની ધારા સમામાં વાચનામાં આવ્યો, તે વખતે સર પીરોજગાહ નેતાએ ઉભા ખગના હેતુ વિશે એવી વીકા કરી હતી કે “જો ઇમ્મુ કારખાનાના ગાઓ સાથે દિ દી ઉદ્યોગ ફરીકાઈમાં ઉતરશે એવો અદિશો માત્ર - હેતો દોષ તો દિ દના ઉછરતા ઉદ્યોગોને મૂળભાથી જ નાશુદ કરના ”

સને ૧૮૮૪ મા ડીસેમ્બર માસની ૨૨ મી તારીખે લોર્ડ સેલીસમેરીએ તેમનો અભિપ્રાય ખુર્શો રીતે દર્શાવ્યો હતો કે કાપડ સુતર ઉપરની જમતની નજનીતિનો ખમાવ માંધરીતે યદ્ય શકે તેમ નથી માત્ર ખાસ કા જેને લીધેજ આવી રાજનીતિ અખત્સાર કરી રાકાય વળી દિ દી પ્રબુદ્રીય ઇમેસમા પણ કાપડ સુતર ઉપરની જકાત કાઢી નાખવાની માગણી ચાલુ જ છે મારે સર હેનરી ક્રાઈસ્ટ વાસ્તવિક કહે છે કે કાપડ સુતરનો આવાત વેરો અને દિ દમા બનેના કાપડ સુતર ઉપરની જકાત જેમ બને તેમ જતીથી કાઢી નાખવાની જરૂર છે આ સનાલનો નિર્ણય અમારા ધારના મુખ્ય કનવાથી દિ દના તેમજ ઇંગ્લંડના કારખાનાવાળાઓને અત્યંત રાબ યશે પરંતુ તેથી દિ દને જોઈએ તેવો ન્યાય મળતો નથી કારણ કે દિ દીઓની માગણી એવી છે કે દિ દના કારખાનાવાળાઓને તે ઉપરાંત વિગેર સરકારી આપવ માત્ર આશાઓ આપવાથી દિ દમાથી અશાંતિ નાશ પામશે નહીં, તેમ દિ દના લોડો માત્રમ યશે નહીં, પણ તેમની ઇચ્છાઓ અને માગણીઓ યોરે ધવે અશે પણ સ્વીકાર કરી દિ દીઓના અશાંત મનનુ સ્થાવન કરવામાં રાબત્તકર્તાઓનુ ડહાપણુ સમાયેલું છે

## પાણી

સૃષ્ટિના જીવનની અમલની ચીજોમાં પાણી ઉચ્ચ દરજ્જે ભોગવે છે જેમ હવા સિવાય જીવન અશક્ય છે, તેવીજ રીતે પાણી સિવાય અશક્ય છે અમલતત્ત્વ પાણીની જરૂર દુનિયાઉપર દરેક ચીજને છે જેમાં પાણી નથી તેમાં જીવન અગર સત્ત્વ નથી, જેમાં પાણી નથી તે નિરસ છે, તે એતન રહિત છે તાર્કિક એ કે પાણીની જરૂરીઆત જણાવવી ને આકાશના તારાની ગણવી કરવી એ એ બરાબર છે

પાણી તત્ત્વ નથી, પરંતુ તત્ત્વોનું બનેલું મિશ્રણ ( compound ) છે, એટલે કે જો પાણીને કાંઈપણ સાધનથી વિભક્ત કરી સરોધન કરવામાં પૃથ્થકરણની રીત- આવે તો પાણી જે તત્ત્વોનું બનેલું છે તેમાં તે વિભક્ત થઈ નવં પાણી કયા તત્ત્વોનું બનેલું છે, તેનો નિર્ણય કરવા ઘણી મુકિતઓ કામે લગાડવામાં આવી છે, આમાં સૌથી મુખ્ય અને છુટથી વપરાતી રીત વિજ્ઞાની પ્રમાણની છે વિજ્ઞાની-પ્રમાણની મદદથી પાણીને તપાસી જોતા મારૂમ પડ્યું છે કે - પાણી “ હાઈડ્રોજન ” અને “ ઓક્સીજન ” નામના ગેસનું બનેલું છે ઉપરના બે ગેસની મેળવણીથી પાણી બને તે મારે તેઓના વજનનું પ્રમાણ એક ને આઠ અનુક્રમે છે

૧ હાઈડ્રોજન પા ૧ તાંબુ ૨ ઓક્સીજન

વાદળામાથી વરસાદ પડે છે, તે પાણી સ્વચ્છ હોય છે, પરંતુ જમીનપર પડતા પહેલા હવામા થઇને નીચે આવે છે હવામા “કાર્બોનીક પાણી” શાથી બગડે છે એમીડ” જેસ જે આ જેસ વગસાદના પાણી સાથે ભળી જાય છે, અને પાણીને અસ્વચ્છ કરે છે જમીન ઉપર પડ્યા પછી નદી કે ઝરાના રૂપમા તે પાણી વહે છે, જે સમુદ્રમા જાય છે, અને નહેતી વખતે જેના ગુણનાળી જમીન ( એટલ કે ક્ષાર, લેસ, ચાક, ) ઉપર થઇ જાય છે, તેવા ગુણ તે પાણીમા આવે છે આ કારણથી પાણી અસ્વચ્છ થાય છે ન્યારે પાણી અસ્વચ્છ હોય છે સારે લૂગડા ધોતી વખતે ધણી અગ્નિ પડે છે, અને સાથુ ખૂની જાય છે, છતાં શીશુ આવતુ નથી, અને કપડા સાફ થતા નથી

પાણીને સાફ કરવા ધણી રીતો વપરાય છે ફેટકડી નાખવાથી પાણીનો કચરો નીચે એસે છે, અને તે ગાળી નાખવાથી પાણી પીવા લાયક બનાવાય છે. પાણી શુદ્ધ કરવાની પાણીને ઉકાળવાથી પાણીમા ભળેલી નુકસાનકારક વસ્તુઓ દૂર કરી શકાય છે જૈન ધર્મમા પાણી ઉકાળી દારી અને ગળીને પીવાનો રીવાજ છે, તે ઉપલી બાજતથી જોતા દીર્ઘ દષ્ટિ ભરેલો જણાય છે ફેટલીક જગે એ ગ્રહસાને બૂદો અને રેતીને વાસણુમા ભરવામા આવે છે, અને મેલુ પાણી તેમા થઈ નીચે રાખેના કાણુમાથી ટપકવા દે છે, અને પાણી સ્વચ્છ કરી પીવાના કામમા લેવાય છે સૌથી ઉત્તમ ગેત ગદામા ગદુ પાણી હોય તોયલુ તેને ઉતુ કરી તેની વગળને દારી પાણી બનાવવાની છે, વગળ દારી જશે, અને તેથી થતું પાણી તદ્દન સ્વચ્છ અને પીવા લાયક બનશે

સ્વચ્છ પાણીને રંગ, ગાંસ ૨ સ્વાદ હોતો નથી પાણી ઉત્તમ વીજળી વાહક છે અચાત્ તેમાથી વિજળી જલદીથી પસાર થઈ શકે છે ૧૦૦° ડીગ્રીના તાપે પાણીની વરાળ થઈ જાય છે અને ૦° ડીગ્રીએ બરફ થઈ જાય છે પાણી વજનમા ભારે છે માણસનુ શરીર \* માપમાપમાં પાણીથી હનકુ છે તેથી ઉપર તરી શકે છે પરંતુ માથુ માપમાપના પાણી કરતા ભારે છે, તેથી જોને તન્તા નહીં આનંડતુ હોય તેનું માથુ નીચે જતું રહેશે, અને પગ ઉપર રહેશે, શ્વાસ બધ થશે અને મરણ નીપજગે પણ જો ડાક ઉચી રાખવામા આવે તો શરીરના ખીલ અવયવ એમની મેળે પાણી ઉપર રહેશે, અને કુબાશે નહિ ચોપગા પ્રાણીના માથા માપમાપના પાણી કરતા હનકા છે, તેથી સ્વભાવિક રીતે માથા પાણીની સપાની ઉપર રહેવાથી શ્વાસ રૂધાશે નહિ, અને મરી જશે નહિ

પાણીને ઉચેથી રેડવામાં આવે તો તેના નીચે પડતા ટપકા સૂર્યના તાપને લાન પીળા લીના નિગેરે રંગોમા બૂદા કરી શકે છે

પાણી ત્રણ રૂપે રહી શકે છે વરાળ-બરફ અને પ્રવાહી પાણી-ત્રણેરૂપ અનેક

\* માપમાપ એટલે જેટલી જગ્યા મેલ અવયવ રોકે તેટલી જગ્યામા માથ તેટલુ પાણી તે માપનુ પામી અને અને તે અવયવ તે બનેલુ જે વજન કરવામા આવે તો પાણીનુ વજન તે અવયવ કરતા વધી જશે, અને તેથી પાણી ઉપર તે અવયવ વરશે તેવી રીતે આખા શરીરનુ સમજવું

કામમાં આવે છે. આ જમીનામાં વરાળનો ઉપયોગ મીઠાના બોઈલર આગમાંથી આવેલો વિદ્યુતમાં બદલ કરવામાં આવ્યો છે. શિયાળામાં જ્યાં ટાઇ બદલ પડે છે તેવા દેશો પરની પીલી વીંધવામાં, ધરમાંની દવા ગરમ કરવાને વરાળનો ઉપયોગ કરવામાં આવે છે. બરફ કાઢવાથી ગેસને ગેસના રૂપમાંથી પ્રવાહી, અને પ્રવાહી રૂપમાંથી નક્કર રૂપમાં લાવવાપરાય છે. પાણી ઠરીને બરફ થઈ જાય છે ત્યારે તે બરફ પાણી કરતાં વધારે જગ્યા રોકે છે. આ કુદરતી નિયમને લીધે ખડકા તોડવી સહેલ થઈ પડે છે. ખડકાની રાડમાં પાણી ઠરી બરફ બધાવા માટે કે બરફ વધારે જગ્યા રોકવા અડધન કરે છે અને તેમ કરતાં જગ્યા ન મળવાથી ખડક ફાટી જાય છે. આ નિયમાનુસાર દરેક દેશોન શહેરમાંની પાણીની નળીઓ તુટી જાય છે, પરંતુ આ નિયમથી જળચર પાણીને ધણું સમગ્ર મળે છે. બરફ પાણી કરતાં વજનમાં ફરકો હોવાથી સપાટી ઉપર તરે છે અને બરફની નીચે જળચર પાણી રહી શકે છે.

પાણી (સ્વચ્છ) ની ધણીજ જરૂર છે. પીવામાં તેમજ કારખાનામાં બોઈલરમાં ધણીજ ફાયદો કરે છે. માણસને રોગ લાગુ પડી શકે તે નથી. ઉપયોગ. અને તે કમેશ તનદુરસ્તી બોગવે છે. મીઠાના બોઈલરમાં સ્વચ્છ પાણી વાપરવાથી કેટલો ફાયદો થાય છે, અને બેદરકાર રહેવાથી કેટલું નુકસાન થાય છે તે નીચેના લખાણ ઉપરથી સમજશે.

સ્વચ્છ પાણી ૧૦૦ ડીગ્રીના તાપે ઉકળે છે. જો પાણીમાં કાર અગર એલ. સેજેલો હોય તો તેટલુંજ ઉત્તુ કરવાને વધારે બળતણ બાળવું પડે છે. આ નિયમ બોઈલરમાં વપરાતા પાણીને લગાડીએ. ધારો કે બોઈલરમાં પાણી અસ્વચ્છ વપરાય છે. પાણીની વરાળ થાય છે, અને પાણીનાં મેલનું ૫૩ બોઈલરની અંદરની બાલુએ બાકી રહે છે. આ મેલના પડને લીધે અસ્વચ્છ પાણીને સ્વચ્છ પાણી જેટલું ઉત્તુ કરવામાં ૧૬ ટકા બળતણ વધારે બાળવું પડે છે. જો બાલુના મેલનું ૫૩ (ધર) ફીટ જેટલું બાલુ હોય તો તેટલુંજ ઉત્તુ કરવાને ૫૦ ટકા જેટલું વધારે બળતણ બાળવું પડે છે, ૫૩ ફીટ જેટલું બાલુ હોય તો ૧૫૦ ટકા જેટલું વધારે બાળવું પડે છે. ઉપરની બાબતને બાજી રૂપમાં મુદ્રાએ તો ૨૫૪ જણાય છે કે જો બોઈલરમાં સ્વચ્છ પાણી વપરાય છે, અને જ્યાં ૧૦૦ ટન કોલસા બોઈલર છે, તેને બદલે અસ્વચ્છ પાણીવાળા બોઈલરમાં તેટલુંજ ઉત્તુ કરવાને ૧૧૬ ટન કોલસાની જરૂર છે. એજ ગણતરી પ્રમાણે કે અને કે ઇંચ વિશે વિચારીએ તો જ્યાં ૧૦૦ ટન કોલસાની જરૂર છે, ત્યાં ૧૫૦ અને ૨૫૦ ટન કોલસા બાળવા પડે છે.

આ લખવાને સારા વ્યવહારિક રૂપમાં મુદ્રાએ તો-ધારો કે એક મીઠા દરરોજ ૭૦૦૦ પૌંડ કાપડ અને ૧૨૦૦૦ પૌંડ સુતર બનાવે છે, તે મીઠાના બોઈલરમાં ૧૧ ટન કોલસો બળે છે. આ ગણતરી પ્રમાણે એક માસમાં ૩૩૦ ટન અને એક વર્ષમાં ૩૯૬૦ ટન બળશે.

હવે ધારો કે બોઈલરની અંદરની બાલુએ મેલનું ૫૩ ફીટ જેટલું બાલુ છે તો વરસના અંતે ૧૬ ટકા વધારે બળતણ બળવાની ગણતરી પ્રમાણે ૪૫૬૩ ટન બળશે.

## ‘ પ્રાચીન હિંદુઓમાં ગણિત શાસ્ત્રનું જ્ઞાન.

ગણિત શાસ્ત્રના અભ્યાસની શરૂઆત વ્યાસ, વસિષ્ઠ, વિશ્વામિત્ર, શુક, પાણિ પતંજલિ, રમણસિંહ મનુ, યાજ્ઞવલ્ક્ય, કણ્વાદ, ગૌતમ, વરાહમિહિર, ભાસ્કરાચાર્ય આ મહાન ઋષિઓના ચરણ કમલથી પરિવ થયેલા ભારતનામાં થઇ છે તે હવે વિશ્વ વિષય નથી પુરવરવાન આર્યજ્ઞાનમાં વસનારા ઋષિ મુનિઓ એટલા ઉદાર વૃત્તિવા હતા અને ગળપિં બનુદરિના સદા સ્મરણીય શબ્દો -

अयं निजः परो वेति गणना लघुचेतसाम् ।

હદારચરિતાનાં તુ વસ્તુર્થેવ કુદુમ્બકમ્ ॥

“ આ મારો અને આ પારકો છે એવી ગણતરી ફક્ત નીચ મનિવાળા ક્ષુદ્ર માન વાંઓ જ કરે છે પણ જે મનુષ્યોનું ચરિત્ર ઉદાર હોય છે તેઓ તો સમગ્ર હુનિયાને જોતાંના કુદુમ્બના સરખી ગણે છે, ” આના બ્રહ્મગુપ્તના જુદા કરનારા શબ્દો ક્રમાંકો મનસા વાચ્યા કર્મણા વર્તન કરનારા હતા કે કોઈપણ દેશમાંથી વિદ્યારેવી, સરસ્વતીદેવીની ઉપાસના કરવા આવે તો તેને તેઓ અત કરણ પૂર્વક શીખવતા હતા તેથી સ્વાધારણ રીતે અગ્ન્યસ્તાનમાંથી ધણા લોકો ધણા જ પ્રાચીન સમયથી આપણા દેશમાં વિદ્યાભ્યાસ કરવા માટે આવતા રહ્યા છે આશરે ઇસ્વીસન ૬૦૦ ના અરસામાં બ્રહ્મગુપ્ત નામના એક વિદ્વાન ગણિત શાસ્ત્ર વિશારદ પણિત ચાર બાલુઓથી બનેલી આકૃતિનું ક્ષેત્રફળ કેવી રીતે કહાલું તે જાણતા હતા, એટલું જ નહિ પણ હાનના ધન્યતમા વર્તુલની અંદર કહાડેની એક ચાર બાલુવાળી આકૃતિના ક્ષેત્રફળ માટે જે નિયમ ઇંગ્રેજ પુસ્તકોમાં વાંચીએ છીએ તે નિયમ બરોબર રીતે આપ્યા છે તે નિયમ આ સ્થળે ટાકી વાચ્યોને તરફી આપીએ છીએ, તેનું કારણ એટલું જ કે આપણા પૂર્વજોને અક્ષર વિદ્યાનું ધણું જ ખારીક જ્ઞાન હતું તે સામીત થાય -

જે અ, વ, ક, હ કોઈપણ વર્તુલમાં કહાડી ચક્રાય એના ચતુષ્કોણ (ચાર બાલુવાળી ગમે તેવી આકૃતિ) ની બાલુઓ હોય અને ચારે બાલુના સરવાળાના અડધા ભાગને સ કહેવામાં આવે તો તે ચતુષ્કોણનું ક્ષેત્રફળ  $\frac{1}{2}(સ-અ)(સ-વ)(સ-ક)(સ-હ)$  ની બરોબર છે હોપ્પસન પોતાની ત્રિભુજાનિતિમાં આજ નિયમની સાબીતી આપ્યા પછી લખે છે કે -

‘ This theorem was discovered by Brahmagupta a Hindoo Mathematician of the sixth century ”

“ ઇસ્વીસનના છઠા સૈકામાં બ્રહ્મગુપ્ત નામના એક હિંદુ ગણિત શાસ્ત્રીએ આ સિદ્ધાંત ખોળી કહાડ્યો છે ”

આ ઉપરથી વાચકને ખાતરી થશે કે જે ભાગવાસીઓ ગણિતમાં દરાણ અપૂર્ણાક ની શોધ કરી પ્રખ્યાતિ પામ્યા છે તેઓએ અક્ષર ગણિતમાં પણ ધણેજ ઉડો પ્રવેશ કર્યો છે, વળી આ બાબત વધુ પુરાવો આપવો અગત્ય નથી ગ્રંથાલય ઇંગ્રેજીમાં અક્ષર

ગણિતને એલજીબ્રા ( Algebra ) કહે છે. પણ આ શબ્દ મૂલ અરબી ભાષાના “આલ્જેબ્રા” એવા શબ્દમાથી નીકળ્યો છે. તેથી યુરોપિયનોએ સાધારણ રીતે અરબ-સ્તાનના લોકો કનેથી અક્ષર ગણિતનો અભ્યાસ કર્યો છે એ સ્પષ્ટ જણાઇ આવે છે.

વળી અક્ષર ગણિતનો મોટામા મોટો ઉપયોગ કેઇ અસાત વસ્તુવાળી બે રકમો સરખી છે એમ આપું હોય ત્યારે તે અસાત વસ્તુની કિંમત કહાડવામા થાય છે.

જેમ કે

$$૫ ર્સ + ૮ = ૮ ર્સ + ૨$$

આવી રીતે બે રકમો સરખી છે, એમ આપું હોય ત્યારે ર્સ ની કઈ કિંમત માટે આ બે રકમો સરખી થશે એવો સવાલ ઉત્પન્ન થાય છે. જો ર્સ ની કિંમત ૨ હોય તો  $૫ \times ૨ + ૮$  એટલે અઢાર એવી ડાબી બાજુની રકમની કિંમત થાય છે અને જમણી બાજુની કિંમત પણ  $૮ \times ૨ + ૨ = ૧૮$  થાય છે. આવા હિસાબોમાં ર્સ ની એકજ કિંમત આવે છે, પણ નીચે આપ્યો છે એવા હિસાબમા ર્સ ની બે કિંમતો આવશે જેમ કે

$$૩ ર્સ + ૫૨ = ૧૫ ર્સ + ૩૪$$

એવા સવાલોમાં ર્સ ની કિંમત ૩ અથવા ૨ આવે છે. કારણ કે જ્યારે ર્સ ની કિંમત ૩ હોય છે ત્યારે જમણી બાજુની કિંમત

$$૩ \times ૩ + ૫૨ = ૩ \times ૩ + ૫૨ = ૨૭ + ૫૨ = ૭૯$$

થાય છે; અને ડાબી બાજુની કિંમત  $૧૫ \times ૩ + ૩૪ = ૪૫ + ૩૪ = ૭૯$  થાય છે. વળી જ્યારે ર્સ ની કિંમત ૨ હોય છે ત્યારે ડાબી બાજુની કિંમત  $૩ \times ૨ + ૫૨ = ૬ + ૫૨ = ૫૮$  થાય છે, અને જમણી બાજુની કિંમત  $૧૫ \times ૨ + ૩૪ = ૩૦ + ૩૪ = ૬૪$  થાય છે. તેથી આવા હિસાબમા ર્સ ની બે કિંમતોથી આપેલી બે રકમો સરખી થાય છે. આ બારીક નિયમ શ્રીધરાચાર્યે શોધી કહાડ્યો હતો, અને ર્સ ની કિંમતો કહાડવા માટે જે નિયમ હમણાના ઇંગ્લેન્ડ પુસ્તકોમાં વાચીએ છીએ તેવોજ નિયમ તે મહાન પંડિતે શોધી કહાડ્યો હતો. શ્રીધરાચાર્યે એવો શોધ કર્યો કે અ, વ, ક, ગેઈયણુ નળીતી સંખ્યાને માટે મૂકવામાં આવે તો જે ર્સ ની કિંમતો માટે

$$અ ર્સ + ૫ ર્સ + ૬ = ૦$$

તે કિંમતો  $\frac{-૫ \pm \sqrt{૫^2 - 4 \times ૬}}{2}$  ની બરાબર છે.

આ નિયમથી આપણે ઉપરના હિસાબમા ર્સ ની જે કિંમતો અટકળથી કહાડી છે તે નીકળી શકે છે કે નહિ તેની આપણે ખાતરી કરીએ. તે હિસાબમાં બંને બાજુમાંથી  $૧૫ ર્સ + ૩૪$  બાદ કરવાથી

$$૩ ર્સ - ૧૫ ર્સ + ૧૮ = ૦ \text{ એ પ્રમાણે યજે બંને બાજુને ત્રણે ભાગવાથી}$$

$$૨ ર્સ - ૫ ર્સ + ૬ = ૦$$

તે આપણે શ્રીધરાચાર્યના નિયમ પ્રમાણે ર્સ ની કિંમત કહાડીએ. અહિં અ=૧, વ=૫ અને ક=૬ શ્રીધરાચાર્યના નિયમમા અ વ ક ની કિંમતો મુકીએ.

\* Modern students will easily recognize that this is the formula  $x = \frac{-b \pm \sqrt{b^2 - 4ac}}{2a}$  which gives the roots of the equation  $ax^2 + bx + c = 0$

$$\frac{4 \pm \sqrt{4^2 - 4 \times 4}}{2}$$

$$= \frac{4 \pm 0}{2} = 2 \text{ અથવા } 2 = 2 \text{ અથવા } 2$$

મહાત્મા આંદોલનોએ જે નીચમ ખોલી કહાડ્યો છે તે હમણા અથગ અક્ષર ગણિતમાં આપણમાં આવે છે આ ઉપરાંત ભૂમિતિ શાસ્ત્રમાં સમગ્ર ભૂગોળ ત્રિગોણની સમગ્રની આસપાસની જે બાબતો આ રીતે હોય તે નીચ બાબતોની રીતે શોધી કહાડી તેનો નિષર્ગ પણ આપણા તેજસ્વી નરિઓએ શોધી કહાડ્યો હતો તે નિયમ નીચે પ્રમાણે છે જે જ જ સમગ્ર ભૂગોળ ત્રિગોણની જે બાબતો હોય તે સમગ્ર ભૂગોળ સામેની બાબતોની કિમત નક્કી કરે છે આ નિયમ ઉપર મહાત્મા ભારતીયોએ પોતાના સુપ્રસિદ્ધ લીનાવતીના મના ગણિતમાં અસંખ્ય દાખાઓ આપ્યા છે જે દાખલા એટલા સુદૂર અને આતેદ દાયક છે કે પ્રાચીન પ્રસંગે અવકાશાનુસાર તેનો સ્વાદ વાચક વર્ગને અપાડી શકે હમણા આ લઘુ લેખમાં આપણા પ્રાચીન મુનિઓની સંઘળી શોધોનું સ્થાપિત થઈ જાય છે અને કંઈકેવળ અસંખ્ય છે કુદાણમાં ગણિત અક્ષર ગણિત ભૂમિતિ, સંકારણ ભૂમિતિ, ત્રિગોણમિતિ વર્તુલ ત્રિકોણમિતિ અને તેના ખગોળ શાસ્ત્રમાં ઉપયોગ અને તેના પણ અગત્યતા વિષયોમાં ધ્યાન કરના લાયક જ્ઞાન આપણા પ્રાચીન મુનિઓમાં હતું તેમાંની કૃત જે આંદોલન વર્ણન ઉદાહરીત થઈ જતા મારા દેશ આપણોના ઉદાહરણ પુનઃજન્મ કરવાનું ઉદ્દેશ્યી થઈ છે જેના પ્રસિદ્ધ ગણિત શાસ્ત્રીઓ પ્રાચીન હિંદુસ્તાનમાં યશસ્વીયતા આપણને પણ આપી હુનિયાના ગણિત શાસ્ત્રીઓને ટકર મારે એવા ગણિત શાસ્ત્રીઓ ભારત વર્ષમાં મોલુદ છે અંગાળમાં શ્રીયુત મુજોપદ્યાય અને દક્ષિણમાં શ્રીયુત રઘુનાથ પુરોહિતમ પરાંત પે સીનીયર જે અરના નામ સમગ્ર ભૂગોળમાં સુપ્રસિદ્ધ છે તેથી ગમે તેવા કદિન શાસ્ત્રમાં પણ પ્રવેશ કરી શકે એવી તીવ્ર મુદ્દિવાળા ભારતવાસીઓએ પોતાના પૂર્વજોના પગક્રમથી અને આધુનિક સમયમાં પણ ઉત્પન્ન થયેલા આવા નર રોનોના દાખલાથી પોતાના કર્તવ્યથી કદી વિમુખ થતું નહીં

## દેશોન્નતિ અને સામાન્ય અવલોકન

### હુનરકળા નિર્વીક્ષણ

( ગતાક પૃષ્ઠ ૮૫ થી ચાલુ )

આપણા દેશમાં રાજ્યકર્તાની ભાષાદ્વારા પાશ્ચિમાત્મ કેળવણી દાખલ થયા પછી, હિંદુવાસીઓમાં એક નવીન ભૂમિતિ ફેલાઈ છે ચોક્કસ વર્ષ સુધી તે તેની અચર માલમ ! પડી નહિ પણ પછી તેમાંથી પાલુ જ શીખવાનું છે એવું ભાવનાથી તેનો ખુલ્લો અભ્યાસ કરના કેટલાકોએ મન ચોટાડ્યું, પાશ્ચાત્યો સ્થાપવામાં આવી ભાષાથી જેમના નામ હવે આપણે મહાત્મા નર વીરો તરીકે સભારીએ છીએ અથવા તે જેઓ હવે હયાત છે

અને દેશબંધો તરીકે પૂનઃપ છે તેઓ નીકળી આ પા હતા ઇંગ્લેન્ડ રાજ્ય નીતિના સંપૂર્ણ જ્ઞાતા હોઈ તેની સામે જાપેદાર પોતાના હક મારે લડત ચલાવનાના એક સાધન તરીકે તેઓએ કોંગ્રેસ સ્થાપી આજ સુધી કોંગ્રેસ દીથી કાર્ય બળવતા રહી દેશીઓમા સ્વદેશભિમાનનો જીરુ રેડ્યો, આ આપણા રાજ્યકર્તાની ભાષાનો સંપૂર્ણ અભ્યાસ કરી તે દ્વારા સમકાલીન અન્ય રાજ્યના ઇતિહાસો વાંચી રાજ્ય નીતિજ્ઞતાની પાકા દાએ પહોંચેના મહાન નરેના કૃત્યોનું જૂઠું છે વ્યાપાર ઉદ્યોગમા પણ તેને અંગે જે હાથ ભગૃતિ પ્રગટી નીકળી છે, અને પાશ્ચિમાંય વ્યાપારની નવી ઢબ ઉપર લાખો સરઘાઓ અને વ્યાપારી મંડળો (associations) રચાય છે અને હિંદના સર્વ ઉદ્યોગો અને તેમા બનતી સર્વ ચીજોની માહિતી સર્વ પ્રભને આપના (directory) વ્યાપાર માર્ગદર્શક ગ્રંથ છપાયા છે તે પણ પાશ્ચિમાંય પ્રભનું અનુકરણ કરનાર આપણા કેટલાક ધનાઢ્ય સાહસીક વ્યાપારીઓના ખતનું ફળ છે વિજ્ઞાનશાસ્ત્ર, તથા રસાયણશાસ્ત્રમા પ્રો. બ્રોડ અને પ્રો. ગેલ્લર, તથા બીજાં તાજો શીખના પરદેશ જનારા ધણા હિંદી યુવાનો ત્યાંથી શીખી લાવી જે હિંદમા નથી તે બનાવનામા તથા નવી શોધ-ખોળ કરવામા યુગ્યોના છે, તે પણ એક વિદ્યા રૂપી પ્રકાશમા આવ્યાનું જ ફળ છે મારે વિદ્યા એજ હાલ નહારી અરંભતિ પ્રમાણે આપણું સર્વસ્વ છે મહાન પુરૂષોના જીવનચરિત્રો વાંચી તેમની જીવગીતા દરેક પ્રસંગોની કારકીર્દી અને તેમા ખાસ કરીને તેમના અભ્યાસ ક્રમમા નડેલી અનેક પ્રતિકૂલતાને ધ્યાનમા લેવી તથા મુખ્યત્વે કરીને અનેક નિવા વિષયમા, શાસ્ત્રોમા, દુન્નરકળામા, નિપુણ નરરનો ગ્રાંથીન કાળથી આજ પર્યંત દુનિયાના ભિન્ન ભિન્ન સ્થળે ઉત્પન્ન થયા છે, બીજળીની માફક અબકી રહ્યા છે, તેમના જન્મવૃત્તિ વાચવાથી શુ શીખનાનું છે તે જણી લઈ તેને આપણા વ્યવહારમા મૂકવું એ પણ સ્વદેશનો ઉદ્ધાર કરવાના સાધનોમા એક સહાયક અંશ છે આ સર્વ ઉપરથી સ્પષ્ટ થાય છે કે દેશાનંતિ કરના ગ્રંથમા જતનો ઉચ્ચ અભિપ્રાય, વ્યવહાર, આશ્રય, મનોવૃત્તિને વશ રાખી અગ્ર રેકમાથી કહીપણુ નહિ સરનાનો ઉદ્ધાસ નિગેરે મહાન દેવી સત્તાઓ સર્વોત્કૃષ્ટ છે એ વડે અત્યજ રિયતિના મનુ યો પણ આત્મપોષણ તથા આત્મપ્રતિષ્ઠા સંદેશાધી રતતત્ત્વે સંપાદન કરે છે આ ગુણો ઇંગ્લેન્ડ પ્રભમા અતિશય બહાર પડતા દૃષ્ટિગોચર થાય છે તથા તેથી જ તેઓએ માનુષી તેમજ કુદન્ટી સત્તાઓને વશ કરી સર્વ અગ્રાધ્ય વસ્તુઓ જત કરી છે ને વળી કરે બધ છે

તે સર્વે પ્રાપ્ત કરવામા ભતિભેદ છે- નહિ પણ નિર્ધન હાથવતના માણસો કંઈ ચિત્ત હંચામા ઉઘી પહી ઉપર ચઢી ગયા છે “ મહાન રોકસંપીઅરની મૂળ પીડીકા લેઈએ તો એનો આપ બે ધધા કરતો એક તરફ કસાઈનું કામ કરતો, અને બીજી બાજુએ ગોનાળનું કામ પણ કરતો કટયાક ખાત્રી પૂર્વક જણાવે છે તે પોતે એક નિશાળમા ઉપશિક્ષક હતો, પછી ફરતાવેજ લખનારને લા ગુમારનો રહ્યો હતો તે ‘સકન્નુલસ પત્ર’ હાનાથી, બ્યારે તેનાં કાવ્યોમા નૌકાનિવાના શબ્દો એવી યુક્તિ પ્રયુક્તિથી માપે છે ત્યારે તે નૌકા શાસ્ત્રીજ હોવો જોઈએ નહિ તો તે વિના આવું લખાયજ નહિ તેમ કટલાક માને છે તેમજ તેના ધર્મોપદેશક પુસ્તક અથવાતો રંગ ભૂમિ ઉપર લખાયના તેના નાગમ ઉપરથી તે એક પાદરી નાટ્યો હતો એમ

મનાય છે." (Smiles) પરંતુ આ સર્વ સાબીતી આપે છે કે તે નેની કુદરતી શક્તિ તેમજ જાત મહેનતની સહાયથી હુનિયામાં ઝમઝમી રહ્યો છે. "શ્વિડેની જેવા દેશરતી કામ જાણનાર, કુક જેવા વેદાણુવદી જેણે સોસાયટીના ટાપુ શોધી કાઢ્યા તે, બર્ન જેવા કવિઓ, મજુરોની નીચ ઝમઝમી નીકળ્યા છે એન, જોન્સન જેવા રાજકરિ અને નાટ્યકાર, ક્રીડા અને સલાતના ધરમાથી દોષી નીકળ્યા છે. જૂસ્તરવેતા છુ મિત્ર જેવા ગજવામાં ચોપડી અને હાથમાં લેયો લઇ મજુરી કરનાર હતા. ગણિતશાસ્ત્રી મેલ્વેડ સિન્સન શિવશાસ્ત્રિ એકન, વીગેરે વધુકર કુદુ બના હતા. નૌકાસેનાપતિ સાં કલાઉડરલી શુવસ, વિદ્યુત વિદ્યાવેતા સ્વર્જન એ સાં મોચીની ઓપાદમાથી ઉતરી હતાં મારીસન નામનો એક મહેનતુ પાટરી જોડાના તળા બનાવતો હતો. અમેરીકાના લશ્કરનો સેનાપતિ તથા એ સ્વતંત્ર સરથાનેનો જેવાર નિર્માયલો એન્ડ્રુ જેકસન એક મોટા ફરજી હતો. કોડીનલ લુક્સી જે એક મોટા રાજ્ય ધર્માધિકારી તરીકે ઇંગ્લેન્ડ આઠમાં હેનરીના વખતમાં થયો હતો તે ખાટકીના પેટનો હતો, તેમજ નવસ કયાક ડોકી પણ કસાર્થી હતો. વરાળચત્રની શોધ કરનાર હિવોટ, ગણિત શાસ્ત્રને લખતા હર્લિયાર બનાવનાર હતો, સ્ટીવનસન જે આગચાડીનો શોધક હતો તે લોકાની ભડી દેવતા સર્જનાવનાર હતો પ્રસિદ્ધ અંગ્રેજ ચિત્રકાર સર રોમ્સ લોરેન્સ એક પીઠાવ જાતો ઊકરો હતો. નામાકિત રસાયણશાસ્ત્રિ તેમજ પદાર્થ વિજ્ઞાનશાસ્ત્રી ફ્રેડેરિક હુલાર ઘેર અવતર્યો હતો. ખગોળ વિજ્ઞાનુ અવૌકિક શાસ્ત્ર જે મહાઆગ્રેના તેજરડે પ્રકાશિ થયું છે, તેમાં પોપડના ભડીઆરાના ઊકરા કેપનિકસનું તેમજ જર્મનીના એક વીર રાખનારના ઊકરા કેલ્લરના ઉત્જવજ નામ આગળ પડતાં છે. તેવીજ રીતે ન્યુટન જે અનુપમ અંગ્રેજ ગણિતશાસ્ત્રી અને તત્વજ્ઞાની હતો, અને જેને એનરાણીએ 'નાઇટ' નો ખીતાબ આપ્યો હતો, તે એક નાના જમીનદારનો ઊકરો હતો. દરીઆઇ રજુસ'ગ્રા મમાં સૌપથી લદનાર હેક અને નેલ્સન, સાહાર મંડળમાં નામાકિત એડીસન, ગોલ્ડ સ્મીથ, ટેનીસને વિગેરે ધર્મોચાર્યોના ઊકરા હતા. લોર્ડ કલાઇવ, વોર્ન હેલિ જેમણે હિંદુસ્તાન જેલુસાન્ય મેળવ્યું તે ઇંગ્રેજ વ્યાપારી મંડળીમાં ચુમરતા હતા" આ સિવાય ખીલ હબરી દ્રષ્ટિ સમાધ'સ સાહેબે આપ્યા છે જે બધા અને ટંકાય નહિ કારણકે વાચક વર્ગને આ લેખ કંટાળા ભરેલો થઇ પડે. માટે આટલાજ બસ છે. વધુ જાણવા હોય તો વાંચો સ્માર્થલેસ કૃત "Self help." આ સપળા દ્રષ્ટાનો ઉપરથી જાણી શકે ન્યાત જાત કે કુળનો પ્રખ્યાત થવામાં કંઈ પણ બાધ નથી. જે ખાઈ પીને તેને પચાંડ પડતા ધધા પછવાડે ખંતથી મંડ્યો રહે તેજ જરૂર શુદ્ધિજન દ્વારા જાત ઇજવણીમાં, જાત સુધારામાં, ઉદ્ધાપણમાં તેમજ ચોતલા કાર્યમાં ફોદમંદ ધનવાન થશે. "અચળ કીર્તિના તેજસ્વી કોરણુ તો સતત આમહના અખારમાથી જ પુટે છે. મારે આપણા હિંદુભાઈઓ જે આજ સુધી કાલિ-કુળ બંધન નીચે દગલપણા રહી હુનાં ઉદ્યોગાદિમાં બહાર પડ્યા નથી તથા પશ્ચિમમાં થયેલી તેવી શોધો કરવા શક્તિમાન થયા નથી તેજ જતાથી આપે છે કે આપણે હવે તે બંધનો નરમ કરવાં જોઈએ વાળીઆનો ઊકરો મોની કે હુલારનું કામ કરે તે નાનમ છે એમ ધારણુ જોઈએ નહિ અમુક ધધો અમુક કામને"

વ્યક્તિનેજ મોપેલો છે. દરી છેજ નહિ.



અને આજ સુધી માની બેઠા હોય તો હવે ઉપરના વિચારતના મહાન નરોના દ્રષ્ટાંતો વાંચી જાણુ જોઈએ કે તેની “ conservatism ” એટલે “ ચાલતી રૂઢી રહેવા કે માની ધ્રુવિષ્ણ ” દર થવી જોઈએ. અરે તેની મેળેજ સમયાનુસાર દર થયેજ જાય છે. કયા રહ્યા છે આપણા વર્ણશ્રમના ધર્મો ? બલે તેઓ ઉદોગથી અન્ય ઉદ્યેશ ઉપર તેમને તેમ રહે. બાકી જોઈયું તો બ્રાહ્મણ જેનો અધિકાર વેદ મણી ધર્મોપદેશ કરવાનો હતો તે તો તેઓ ખોઈ બેઠા છે. કારણુ યવનો પણ આપણા વેદશાસ્ત્ર ભણી સર્વ જ્ઞાન મેળવે છે. ક્ષત્રિયનો લઢવાનો અને રાજ્ય દરવાનો અધિકાર રહ્યો નથી, તેઓ પણ નોકરી કરે છે. વૈશ્યનો વ્યાપાર તથા ખેતીનો ધંધો તે શદ અને અન્ય કામો મોટા પાયા ઉપર ચલાવી શ્રેષ્ઠપદ ભોગવે છે, જ્યારે વૈશ્યો ગુલામગીરી જેની નોકરી કરે છે. માટે, પહાણા વાચકો આ ઉપર વિચાર કરવો જોઈએ. હાલ ઉત્પત્તિ મેળવવાના રમખાણમાં તો સુસ્તધર્મ, ન્યાત-જાત, વિગેરેને કેટલેક અંશે બંધનમાથી વિનિર્મુક્ત કરવા પડશે. સલાહ શાંતિના વખતમાં આપણે સર્વે તે સભાળીશું, પણ અભારે તો જેને હાલે તે રસ્તો શોધી લ્યો. નહિ તો પછાત પ્રજા તરીકે ગરીબાઈ, દુઃખ, દુકાળ વિગેરેના ઉડા ખાણમાં સડી મરીશું. હાલ, માહિમાહે ધર્મ વિચરે, શાંતી તડ, જાતિઅભિમાનની જરૂર નથી. સર્વ શ્રીમ તો તથા ગરીબ વર્ગ મળી એક ખીજના હાથ લગાવો અને ચોતાના ભાઈઓ માની અન્યોન્યને મદદ કરો. સારા હુનર શીખી લાવવાને શ્રીમ તો તમે ચોતાની લક્ષ્મીના સાહસિક યુવાનોને મદદ કરવામાં ઉપયોગ કરો.

હિંદના કેટલાક અગ્રગણ્ય અર્થ શાસ્ત્રિઓ, આવા સંદેશાભિમાનના ફાટી નીકળેલા જુરસાને લીધે આગળ ઉપર શુભ ચિન્હ સુચક આશાઓ બાધે છે તથા કેટલાક વ્યાપારમાં અને જુરસમાં મચેલા સંદેશાભિમાની નરો એટલે સુધી દરખાસો લાવવા લાગ્યા છે કે આપણે આપણા દેશમાં બનેલો માથ, આપણા યુદ્ધી કાદેશા સાહસિકોના તેમજ શ્રીમંત ધનાઢય ગૃહસ્થો તેમજ રાજ્યવંશીઓના આશરો નીચે, વ્યાપારી, મંડળીઓ સ્થાપી, પરદેશના બજારમાં ત્યાંના માવની સરખામણીમાં ચઢીઆતો જેવાના હેતુથી મોકલવો જોઈએ.

જાપાનીઓ જેમ યુરોપ વિગેરે દેશોને જરૂર પડે એવો વસ્તુઓ તથા ત્યાંના લોકો વાસ્તવિક માગણી કરી ચીજોની વધુ કરે છે તે જાણી લઈ તેના નમુનાઓ મંગાવી તેવાજ પ્રકારની વસ્તુઓ બનાવી વિવાયતના બજારમાં જથ્થાબંધ મોકલે છે તેમ આપણે પણ કરીએ એવા ઉપાયો લેતા.

આ વાત જો કે જૂવ ભરેલી નથી તો પણ તે અમલમાં આવવાની ઘણીજ વાર છે. પ્રથમ આભોનનતિ કરવા શાશા ચાપતા ઉપાયો લેતા તેજ બસ છે. કારણુ નજર કરીશું તો હજુ આપણે કંઈ કરી શક્યા નથી ઘણી વ્યવહારીક ચીજો વિવાયતી વાપરવી પડે છે, તથા જે દેશો બને છે તે વિલાયતી જેડે સરખામણીમાં ઉભી રહેવા તાન ના લાયક છે, જો કે આપણે તો દ્રવ્ય તેમજ મેજગોખના બોગે તે, વિવાયતી જેડી બને ત્યાં સુધી ઉનેજન આપના ખાતર વાપરવીજ જોઈએ. કારણુ આપણા વાપર્યા ઉપજાઈ દરેક સંદેશી ચીજની સુધારણાનો આધાર છે. અન્ય પરદેશી કાંઈ પોતાની મઠી આપણી વસ્તુઓ

વાપરી જ નહિ. તેમ આપણે પણ મળી શકતી ચીજો સ્વદેશી વાપરીએ એજ સ્વદેશી મુખ્ય સેવા બનવી કહેવાય. આપણું હિંદુ હજી તાણું જ નજીત થયું કહીએ તો તે ખોટું નહિ ગણાય, તેથી તેની અગ્રિમા હજી પ્રથમની ધોર નિંદ્રાની અસર રહ્યા મોડું છે, જેને કાઢતાં જ હજી કેટલોક વિવંજ લાગશે તો પછી આપણી પ્રાચીન જાહેજલાલીનું તેમજ હાલની પાશ્ચાત્ય પ્રભુનું અનુકરણ કરવાનું તો ક્યાં રહ્યું. જાપાન જેવા અન્ય દેશોને તો સમય તથા દેશ અનુકૂલ હતા. રાત્ર્ય તરફથી પણ પૂરતી મદદ હતી. (૧) આપણા દેશમાં સિન્ન સિન્ન કોમો તથા ધર્મો હોવાને લીધે તેમજ વિદ્યાનો પ્રચાર જોઈએ તેટલો નહિ થવાને લીધેજ મહા મુશ્કેલીની વાત છે. (૨) ખીણું હિંદના કારીગરો સામાન્ય રીતે પણા ગરીબ અને અબણુ અથવા “ સાયન્સ ” ની સ્થાપિત રીતે હુનર તથા વિદ્યા-કળામા નિપુણ થવા અશક્ત છે. (૩) જોઈએ તેટલા સાદસી-કોએ બહાર પડી પોતાના પૈસાનો ઉપયોગ ગરીબ કારીગરોને સાધન આપી પ્રૌઢ પાશ ઉપર નરી સુધરેલી રીતે જરૂરીઆતની ચીજો બનાવવા સાહસ આદર્શ નથી. તેમજ (૪) હજી આપણે ઇંગ્રેજ વ્યાપારીઓ અને વહાણુવરીઓ માફક મહાનુ દોરીઓ સ્થાપી દર દેશવર્ગમાં વ્યાપારાયે જવા અશક્ત તેમજ સત્વહીન છીએ. આ ઉપરના કારણો થીજ આપણી આ સ્થિતિ છે. આપણા આયર્ષિતની પુરાતનકાળથી પ્રખ્યાતી પામેલી ઉત્તમ કારીગરીવાળી વસ્તુઓ હવે નામનીજ હયાતી ભોગવે છે. જવલેજ દષ્ટિગોચર થાય છે. કુરોશી મુસાફરો હિંદુસ્તાનની મુસાફરીમા દરેક શહેર કે ગામમાં જઈ તેવી વસ્તુઓ શોધે છે કાષ્ટના પરમાં પડી હોય તેની તેઓ બમણી યા દશગણી કીંમત ની લાવંચ આપી તે વસ્તુ ખરીદ કરી છે. અને તેટલી કીંમતે હિંદના કારીગરોની પ્રથમની જાહેજલાલીની સાબીતી આપતી અમુક વસ્તુઓ પોતાના કેબજમાં લઈ લે છે, જેની તોરણ કરી તે મુસાફરો પોતાને વતન લઈ જાય છે અને હુનિયાની “ જૂન વસ્તુઓના ” દર્શનને, કે પોતાના ગૃહને શોભાવે છે.

પરંતુ આપણા દેશમાં દરેક સ્થળે નજર કરીશું તો હાલતા ચાલતા ખાનગી વપરાશની ચીજો પણ વિલાયતીજ નજરે પડશે. એક સોયથી માંડીને મોટા બોયવર-છત્રન સુધી સર્વ વસ્તુઓ પરદેશી દેખાશે.

ઘડાયા બેડુઓ, વિચાર કરો. આપણા દેશમાંથી, આ સર્વ વસ્તુઓ આવવાને લીધે, દર વર્ષે કેટલા કરોડ રૂપીઆ પસડાઈ જાય છે અને આજ સુધી તથાઈ ગયેલી સર્વ દેલત અનેજ રહી હોત તો સોનાના નળોઆ ચચામા સી આકરી રહેત ! અરે ! આપણે દુધકાળ આદિથી પીડાઈએ છીએ તેનું નામ પણ સાબળુ ન હોત. કારણ હુનર-ઉદ્યોગની નજીતને લીધે દ્રવ્યમાં વૃદ્ધિજ થતી જત.

ઉપરની દરખાસ્ત આ સર્વ અખૂટ પસડાઈ ગયેલું દ્રવ્ય પાછું લાવવા માટે ચોખ્ખું હતી. પણ અભારે તો અગમ્ય છે. હવે તો ફક્ત હવે પછી થતા વ્યયને અટકાવાય તેજ ખસ છે. માટે તાત્કાલિક આપતા ઉપાય તો એજ છે કે આપણા દેશની જરૂરીઆતો આપણા દેશમાં અને તથા પરદેશી ચીજો સામે ટક્કર ચીને. આ ઉપાયને સ્વદેશી કીંમત સાથે પ્રેરિતા છે.

## ખીજી તાંત્રેર કોન્ફરન્સના પ્રમુખ પ્રખ્યાત

મીઠ જ મુખ્યદાણ્ય આયરના લાપણનો સાર.

ગઈ તાંત્રેર કોન્ફરન્સ થયાને ચૈદ મહિના થઈ ગયા છે, પણ તે દરમીયાન હિંદુ-સ્થાનની રાજ્યદારી સ્થિતિમાં ઘણા ફેરફાર થયા છે. અને આ પ્રાંતના ચૂંટી કઢાયેલા માણસોની સભામાં આ ફેરફારોના સંબંધમાં વિચાર કરવો તે જરૂરનું છે. આ ચૈદ મહિનામાં જે તરફના બનાવોની તવારીખ આવે છે. અને તે, પહેલું તો સરકાર તરફથી સંખ્યાબંધ દાખના પગલા, અને ખીજું, પ્રજા તરફની તેમની ઉચ્ચેશયલી લાગણી અને ક્ષેત્ર, આ સમયમાં નીચે પ્રમાણે રાજ્યદારી ખીનાઓ બની છે. જાપાના ઉપર સંખ્યાબંધ કામ ચલાવવું; આપણા કેટલાક આગેવાનોને વગર તપાસે એકદમ દેશપાર કરવા, જૂના ધારાઓ ફરીથી અમલમાં મૂકવા, જાહેર સભાઓ ઉપર અંકુશ, ઈંડ તરીકે વધારાના સીપાર્ઈ મૂકવા, દોષિત થયેલા પકડેલા ઉપર સખત સજાઓ; આપણી સ્વદેશી હીલચાલ સામે લડત; પોલીસનો સામાન્ય રથજે જૂલમાટ, આપણા કેળવણીના વર્ગ તરફ જાહેર રીતે નિંદા, 'એગ્રો ઇન્ડિઅન' જાપાનો ખોટી રીતે સમજાવવા સતત પ્રયત્ન; પ્રજા તરફથી કાયદા અને રાજ્યવહીવટના અકુશમય પગલાં તરફ સખત અણગમો જાહેર કરવો, ઈંગ્લેજ રાજ્યના કાયદા પૂર્વક, પરંપરાના દુકો જે આપણને બક્ષવામાં આવ્યા છે તેના પ્રતિપાદન તરફ પ્રયત્ન, આપણી આશાઓ ન્યાય પુર સર અને ડહાપણવાળી છે એવું સાબીત કરવું, 'એગ્રો ઇન્ડિઅન' પક્ષના ખોટા નિરૂપણ (Misrepresentation) થી ઉત્પન્ન થતી માફી અસરોને સમાવી દેવા, અને સાધારણ રીતે, પરદેશી તથા સારી લાગણીથી રહિત લોકોની ચઢતી સામે ટકાવરાખવા, છુપા અને ઉઘાડા વિરોધ હોવા છતાં પણ સ્વદેશી હીલચાલ આગળ વધારવા તરફ એક નિશ્ચય પૂર્વક પ્રયત્નો; આવી આપણી જાહેર જાંઘળીની મુખ્ય સ્થિતિ હતી. સરકારની વિરોધી અને આપ જુદી નીતિથી આપણા ઘણા નિરપરાધી સ્વદેશી બંધુઓ ઉપર અતિશય દુન્યો અને અપવાદો આવ્યાં છે; કેટલાંકના મન ના-ઉમેદ થઈ ગયાં છે; અને તેવું પરિણામ એ આવ્યું છે કે નવા મતવાળા હિંદી રાજ્ય નીતિજો કે જે આપણી ઉત્પત્તિને મારે રાજકીય અને આર્થિક બોયગેટ તેજ મુખ્ય ઉપાય છે એવું જાહેર કરનારા છે, તેઓની સંખ્યામાં અને બળમાં વધારો થયો છે.

બંગાળમાં જે કમકમાટ ઉપજાવે તેવાં કામ કેટલાક જીવાનીઓએ કર્યાં છે તેનાથી કોઈ પણ માણસ દિવગીર થયા વગર રહો નહીં હોય. આડે રસ્તે દેરવાઈ ગયેલા ઉન્માદીઓએ જે જે જંગલી કાંમ કર્યાં છે તેને મારે અતિશય ધિઘારની નજરથી જોએ જોઈએ છીએ. યાદ રાખવાનું છે કે આવા રસ્તાથી હિંદને ઉદય થવાનો નથી. ઉત્તરી એથી દેશની અવનતિ થાય એવું છે અને હિન્દવાસીઓની અસહની પ્રતિધી પણ આવા માર્ગ પકડવા તે વિરુદ્ધ છે ખીજા દેશમાં ત્યાં ત્યાં આવાં કાર્યો ઘણા માણસોએ એકાં થઈને કર્યાં છે ત્યાં પરિણામ માર્જન આવ્યું છે. હજી સંબંધિત છે કે મોજા કે બેંગા ઈંગ્લેજ રાજદારીઓ દ્વંધ કરશે કે હિન્દુસ્તાનના સ્વરાજ્યથી

ખીંગીશ પ્રભાને જેટલો લાભ થવા સભન છે તેગો કાયદો હમેશના આપણુદ અમલથી કદી થવાનો નથી

આપણે ઇચ્છી શુ કે આવી તરેહની રાજ્ય નીતિ હુક સુદતાને મારે છે, અને ન્યારે હાનની બાતિઓ અને ભૂલો બધ પડશે તારે અમાઉની સાન્ય રિથતિનુ સરથા પન થશે, આ સાન્ય રિથતિ રથાપન થવા પછી હિ હુસ્તાનના સબધમા ફક્ત બેજ રસ્તા ઉધાડા રહેશે, કાંતો તે ઉનતિ તરફ જશે કે કાંતે તે અવનતિ તરફ જશે એવી નીજી ગતિ નથી અને જો હિ હુસ્તાન ઇંગ્લેજ રાજ્ય નીચે ઉગતિ નહિ પામે તો પછી તે ગડબડ અને અવનતિનુ સ્થાન થશે જેથી હિન્દુસ્તાનના તેમજ ઇંગ્લેજના અમુખ સ્વાયોતિ હાનિ પહોચશે અથવા તો જો આપણા અમન મનાઓ આ મહાન સસતા તરફ બેદરકાર રહેશે તો પછી હિન્દુસ્તાનના લોમને એજ ઉપાય લેવો પડશે જે ઉપાય અમાનુષિકતન અને કરતા વગરના શાત પ્રતિકાર ( passive resistance ) નો છે અને જે, કુટ નહીનડ તજે રીયાતા દક્ષિણ આફ્રીકા તરફના આપણા દેશીઓએ ફતેહમદ રીતે વાપર્યો છે હિન્દુસ્તાનના લેગ જન હિતને મારે લોહી વેદનકાવનાર કતલો સાધન તરીકે અગી ર નહિ મે આપણા એગો ઇન્ડીઅન ' ભાઈ'ઓ આપણા નજરે કતાના મન કોષ અને આવેશથી ઉઠેરવા તેમનો બનતો પ્રયત્ન કરે છે, અને આપણાથી હાનમા ભોમસાતી મવાંદિત છુટને પણ દુર્કી કરવા માગે છે આપણે ઇચ્છી શુ કે લોડા મીન્ડો બીન જવાબદારી છાપાના નિર્ભરક બકવારો તરફ ધ્યાન ન આપતા લોર્ડ કેનીંગની પ્રશસનીય રાજ્ય નીતિને માગે ચાલશે લોર્ડ મીન્ડો અને લોર્ડ મારલીએ બળબુ નેધએ કે હિ હુસ્તાન અને વીધાપતનો સબધ તે બનેના હમેશ બતાને મારે છે, નહિ કે તે યોડા પણ ચાર દિવસના પરાણના લાભ કે સુખને મારે છે, કે જેઓને અહીથી નીકળવુ પડે તો બીન્ડે દેકારો તેઓ નસીબ અજમાની શકશે

જે સમ્પત્તિ ધમાધમમા છે તો નેશનન કમિસ ભાગી પડી તે તોફાનને પહોચી વળવા જેટલી આપણા રાજ્યદારી રિથતિ સહેલી થઇ નથી તે કમનસીમ બનાવ શા થી બન્યા તે ઉપર વિચેચન કરવા મારી મરજી નથી તેનુ માફુ પરિણામ એ આજુ કે આપણા રાજ્યદારી નેતાઓના કેટલાકે વર્ગીમા રહેને મતભેદ વધારે તીક્ષ્ણતા અને વૃદ્ધિને પાવ્યો છે હિ હુસ્તાનનુ ખરૂં હિત ઇચ્છનાર એવો કોઇ પણ ભાઈ નહિ હોય કે જેણે આપણા જાહેર પુરુષોને આપણી લડતો મારે એકે સંપ અને નિશ્ચય પુર્વક વર્તવાનુ પ્રોત્સાહન નહી કહ્યું હોય દરેક દેશમા વિપરીત રાજ્ય નીતિના પ્રતિપાદકો તામાની પ્રભા નચે રહેતા મન બેદોને સભાગ પૂર્વક પોરે છે પણ જો તેઓ પરદેશીય હોય ત્યારે તો તેઓ તેમના આ બેદો નરફ સભાગથી જુએ છે અને તે વધાગવા પ્રયત્ન કરે છે હિન્દુસ્તાનના એકે હથુ સત્તાધારીઓ ( Indian Bureaucracy ) એ સુગતની કાનુકુલે તથા તેના પરિણામે મખમ અને હામ પક્ષના વિરોધોને ખરા અત કરજુ પૂર્વક આવકાર આપ્યો છે રાજ્યના અમલ કર્તાઓની નીતિ હવે મખમ પક્ષનો બાઈડા ટેકવામા અને તેને બીજા પક્ષથી જુદા પાડ

વામા સમાયતી છે, જેનો મુખ્ય સાર એ છે કે બંને પક્ષોને દાખી ઈર્ષ્યા પોતાની એક હથેલું સત્તા કાયમ રાખવી. મારા નત્ર વિચાર પ્રમાણે તો બે કોંગ્રેસમાં પડેલી ફાટ કાયમ રાખવામાં આવે તો તે એક ખરેખર રાજ્યીય આદત છે. આવી કાયમની ફાટ પ્રજાના સહેલાઈથી વધતા વધારાને માટે જરૂરની છે, એવું મીંઠ દત્ત અને સર ફીરોઝશાહ મહેતા અને બીજા કેટલાએક માને છે તેનાથી હું તદ્દન જુદા મત લાગે છું. આવી ફાટકુદથી અમલ કર્તાઓ સહેલાઈથી બંને પક્ષોને એક પછી એક દાખી દેશે. બે મધ્યમ પક્ષવાળા આવી નીતિ અંગીકાર નહિ કરે તો અમલ કર્તાઓ નકરી તેમની સામે થઈ તેમને રાજદ્રોહને આશરો આપવા માટે ધિક્કારશે. આપણે સમજીએ જોઈએ કે મધ્યમ પક્ષ તરફની સરકારની સારી લાગણી મિથ્યા છે. જે હિંદુઓ સ્વરાજ્યની માગણી કરે છે તેમના તરફ સરકારની જરા પણ શુભ લાગણી નથી, જો કે તેમનું રાજ્યદારી લક્ષ્ય બિંદુ સંસ્થાનિક સ્વરાજ્ય સૂધીનું છે. વાસ્તવિક રીતે તો અમલ કર્તાઓએ મધ્યમ પક્ષવાળાઓને રાજ્યદ્રોહને સાચવવા અને તેનું શુભ રીતે ઉદ્દીપન કરવા ને દોષવાન હરાવીને નમાવવા કોઈ પણ સમય બાકી રાખી નથી. આપણા રાજ્યદારી માણસો વચ્ચે હમેશાના બે વિભાગ પાડવા, અને તેથી ખુલી રીતે એક બીજા સામે લડતા અને પ્રજાના પ્રતિનિધિરૂપે બંનેને નુકશાન થાય એવી રચના આપણા અમલ કર્તાઓને આવકાર રૂપ કેમ ન હોય ? સંપત્તિ તેજ બળ છે અને ભિન્નતા તેજ અચૂક વિનાશ છે (Union is strength while division is certain death) તેવા માટે આપણે દરેક જણે ડાંસેઅર મહીનાના વૃત્તાન્તો એક દુર્દર્શનમય સ્વપ્ન હવે એમ જણીને જુલી જના જોઈએ એવી મારી અતઃકરણપૂર્વક ઇચ્છા અને પ્રાર્થના છે, અને રાજ્યપ્રીય કોંગ્રેસ એક સંપ્રમય કરવા પ્રયત્ન કરવો. કોંગ્રેસની બહાર મધ્યમ પક્ષને કે ઉદામ પક્ષને પોતાના વિચારો છુટથી દર્શાવવા હરકત નથી, પરંતુ કોંગ્રેસમાં તો આપણે દરેક એક સામાન્ય રંગબ્રૂમિ ઉપર મળવું જોઈએ અને સામાન્ય સત્તા તથા અંગીકાર કરાવવા નિયમો અને ધોરણોને તાબે રહી વર્તવું જોઈએ અધાહબાદમાં મળેલા કન્વેન્શને તેનો કહેવાતો મત (Credo) મૂકી દીધો છે. અને કેટલાક ધોરણો અને ઉદ્દેશો દાખલ કર્યા છે કે જે ધોરણોથી કોંગ્રેસનું કામ ચલાવવું એમ હું ધારું. તે ઉદ્દેશો અને હેતુઓ આ પ્રમાણે છે —

હિન્દુસ્થાનના લોકોને માટે, ઇંગ્લેન્ડ હકુમત નીચેના બીજા સરથાનના લોકોના સ્વરાજ્યના ધોરણે રાજ્ય પદ્ધતિની પ્રાપ્તિ કરાવવી અને આજ સંસ્થાનોની સાફક રાજ્યના હક્કો અને જનાબદારીઓમાં સરખે હિસ્સે ભાગ લેતા થવું, અને આ ઉદ્દેશોનો કાયદેસર હાલના રાજ્યપદ્ધતિની પદ્ધતિમાં રિયર સુધારો કરવામાં, રાજ્યપ્રીય એકતા વધારવામાં, દેશના માનસિક, નૈતિક, આર્થિક અને આલૈંગીક સામગ્રીઓ વધારવા અને નિયમસર કરવામાં ઉપયોગ કરવો.

હું નથી ધારતો કે કોંગ્રેસના આવા ઉદ્દેશો તરફ કોઈને તકરાવ કરવા જરૂર પડે બહુ દૂર સુધી જોવું તે ઘણીવાર રહાપણ બરેલું નથી. (It is often unwise to look too far ahead) કેવી તરફના રાજ્યપ્રીય લક્ષ્ય બિંદુ તરફ આપણે લઈ જવાઈએ

તે અત્યારથી કરેલું અરાક્ય છે અને એવું લક્ષ્યબિંદુ અત્યાગ્રી બતાવવા કોંગ્રેસ જવા બહારી લઈ પશુ ન શકે આપણે યાદ રાખવું જોઈએ કે, એવો વખત જલદીથી આવશે કે જ્યારે કોંગ્રેસ રાજકીય પાર્ટીમેન્ટના રૂપમાં બદલાઈ જશે. ત્યારથી કોંગ્રેસની મહેનતો હવેની સરઘાઓનો સંધારો કરે તો પશુ યશ છે અને રાજકીય પાર્ટીમેન્ટ એકતર રચનાઈ તો તે રાજ્યના ભવિષ્ય સંગ્રામી વિચાર જેમ દરેક સરઘા નોની પાર્ટીમેન્ટ કર છે તેમ, કરશે આ લક્ષ્યબિંદુએ પહોંચ્યા પહોંચ્યા તો આપણે એટલું બધું સુરઝીવાળું કાર્ય કરવાનું છે કે જેમા આપણા બધાએ સાધનો ખપી જશે. આપણા રાજ્યની અતમા સમાયના ચાર મહાન તત્વો જ સ્વદેશી, બોવકોટ, રાષ્ટ્રીય કેળવણી અને સ્વરાજ્યને માટે દેવ્યા બધાએ નિરુદ્ધ, દંઢ અને અતથી કામ કરવાનું છે, તેને માટે નૈતિક, આર્થિક અને આત્મિક, સ્વાર્થ ત્યાગ દેવો બધો જોઈશે ત્યારથી તો આપણે બેઠમાય લાગ કરીને એક સપથી સાથે કામ કરવું જોઈએ છું ઉચ્ચ આશયોની પ્રોત્સાહક અસરોને કાઢી નાખવા નથી માગતો, પણ આપણે દરેક જણે તેને સભાળ પૂર્વક રાખી બીજાને આપવી, પણ તે આશયો કે જે હાલ આપણી મર્યાદાની બહાર છે તેની ખાતર આપણે જે એક સામાન્ય રાજ્યકીય સલાને માટે તેની એકતા, સરળતા અને વૃદ્ધિને માટે પ્રજાના પ્રતિનિધિ રૂપે બંધાયા છીએ તેમણે માંડોમાંડે લડી મરવું ન જોઈએ.

જ્યારથી દેશમાં નવો ભુસ્સો પ્રગળી નીકળ્યો છે ત્યારથી આપણે ખરેખર થોડા ઘણા પણ આગળ વધ્યા છીએ પરંતુ નવે પક્ષ બનાયુંથી તેના લક્ષ્ય બિંદુની રિયલિટીને ન પહેાંચે લાગવી મળજીત અને દંઢ વધારો કરવાની જરૂર છે જૂના પક્ષે નવા પક્ષનો અવિશ્વાસ ન રાખવો જોઈએ, કારણ કે બંને પક્ષો માતૃશ્રમિની ઉચ્ચ લાગણીથી સેવા કરે છે, બંને પક્ષો તરફથી એક ન થવાને અત કરણ પૂર્વક ચાલ ચલે જોઈએ, અને તેથી પરસ્પર અદના બંધાના ન્યાયથી તેમા બંને પક્ષોના થોડાક મત કે નિયમોનો ભાગ આપવો પડે તો તેથી શું ? કોઈ પણ પ્રજાના આશયો તેની હિંમતની અવરમામા એક જ બિંદુમાં મધ્યસ્થ થઈ શકે નહિ મત પ્રતા પણ વધારે જરૂરું એ છે કે કોંગ્રેસને ભાગી પડતી બચાવવા માટે નિયમો અને ધોરણો રચાવા જોઈએ ટીનેવેનીના દુષ્ટક સંગ્રામી બોનતા તેમણે એવું ધટ્ક્યું કે ટીનેવેનીના અમનદારોએ, સુરોપીઅન હરીદાઈને ટેકો આપવા, સ્વદેશી હીનચાન દાખી દેવા, સામાન્ય ભવન રાજ્ય ચનાબું એવું બહાર માલૂમ પડી આવશે

સ્વદેશી, બોવકોટ, રાષ્ટ્રીય શિક્ષણ અને સ્વરાજ્ય સંગ્રામી બોલ્યા પછી કહ્યું કે, મે આપણો સ્થાનિક ફરીઆદો ઉપર વિચેચન કર્યું નથી, કારણ કે તમે સફળા ભણો છો કે આદરો વખત થયો પણ એમાની એક ફરિયાદ તરફ સરકારે ધ્યાન નથી આપ્યું રાજકર્તા પહેલાની જ માફક સખત અને મજબુત છે લોકોની માગણીઓ તરફ ધ્યાન આપી તેમની તરફ થોડા રીતે વર્તવું એ ત્રણે તેમની પરપરા નીતિનો ભંગ થયા જરાબર છે લોર્ડ મીન્ટો હમણા થોડા વખત ઉપર બોલ્યા હતા કે “લોકો તરફથી ચલાવવામા આવતી રાજકીય હિલચાલને સગકાર અનુમોદન આપે છે એવું જાહેર ચર્ચ

તો ધ્રીડીશ અમને મહાન ધૈર્ય પહોચે. ” તેટલા મારે રાજ્યકર્તાઓએ અરજીઓ કરવાના પ્રયત્નોમાં નકમો વખત ન ગાળતાં અમલ કરતાંની જે હાવની રાજ્ય પદ્ધતિ છે તે જ ફેરવા સુધરતા અને પ્રત્યક્ષ પદ્ધતિવાળું રાજ્ય સ્થાપવા આપણે વખત ગાળીશું. તો લોહની ફરીઆદોને ઝટ નીકાલ આવી જશે આપણા દેશમાં. ખુરે જોયરે પણ મેં કહ્યું અને હજારો માણસો છે ફરી કરીને દરેક માણસને એવો ઉપદેશ આપવો કે આપણે એક જ રચના, એક જ હેતુ, એકજ સલાહ સંપત્તિ કેમ આગળ વધીએ, અને તે ઉપરાંત આપણા આપદાદા અધિભૂતિ, કે જેમણે ધર્મ અને દયાના પાઠ મનુષ્ય જાતિને પહેલપહેલા શીખવ્યા, તે અધિભૂતિ પ્રણીત આપણી આર્થ માતૃભૂમિ તરફ સ્વાર્થ ત્યાગ પ્રેમ કરવો તે બતાવતું ગૃહસ્થો ત્વદેશ તરફ એક અંત કરણ પૂર્વક, નિષ્કપટ, અને પરિપક્વ પ્રેમ, દેશનાં દરેક દરેક અંગોને જીવનમય કરવો અને તેના હૃદયમાં પોતાનો વિશ્વાસ લેવો એવો નિ સ્વાર્થ સ્વદેશાભિમાનનો જુરસો તેજ ફક્ત આપણા હૃશ્મનોત્તુ વારણ કરનાર અને આપણી અડચણો દૂર કરનાર મહાન શસ્ત્ર છે.

પ્રાચીન કાળ તરફ આપણા પુન્યભાન, આપણુ પોતાના જ બળ ઉપર ભરેસો અને બલિધ્યની સારી આશા તરફ શ્રદ્ધા, તે આ મનુષ્યની યાગણીના એટલે સ્વદેશાભિમાનના તથા વિભાગો છે કે જેને મારે માધ્યમથી પ્રભુ હાથક નથી એમ નહીં કહેવાય અને જેણે ધણા લોહિના દાખવામાં તેમની ન્યાય શુદ્ધિ અને કંપના શક્તિ એ, બંનેને અચળો પમાડી આશ્ચર્યચક્ર પગક્રમો કરી બતાવ્યા છે —

Admiration of the past, confidence to our own strength, and faith in the future, are the three factors of this human sentiment of which no nation is wholly incapable and which, in the case of many people have achieved wondrous feats, staggering logic and imagination alike

આપણા દેશનો પ્રાચીન કાળ એટલો બધો ઉચ્ચ હતો કે તેનો વારસો લેવાનું દરેક પ્રજાને મન થાય, તેટલા મારે બધારે આપણામાંના દરેકજણને પ્રેમ અને સ્વાર્થ ત્યાગની સમજ શક્તિથી અચર થાય છે તો પછી તેણે તેની આસપાસના દરેક જણના હૃદયમાં એટલું જ નહીં પણ અસ્પષ્ટ મદમદ વાણીથી જોવતા દરેક બાળના હૃદયમાં આવો પ્રેમ ઉદ્દીપન કરવા પવિત્ર દુરજ બળવવી જોઈએ.

મનુષ્ય જાતિના સુદ તરીકે નિયોગયેલી, પોતાના પુન સુત્યાન પામેલા આધ્યાત્મિક પ્રતાપથી શ્રેષ્ઠપણાને પામેલી, હાલમાં ફરતાથી હુંડાતો પણ ફરીથી એકવાર પોતાની પૂર્ણ, અનંત, અનંદ્ય વિભવથી આનંદમય થયેલી એવી ભવ્ય, અસામાન્ય અને ઉન્નત થયેલી સ્વતંત્ર હિન્દુ દેવીની સ્તુતિ પર ધ્યાન ધરતા અને તેના જ બળ ઉપર શ્રદ્ધા રાખતાં, ગમે તે પદવીના અથવા ધંધાના આપણા દરેક સ્ત્રી, બાળકો, વિદ્યાર્થીઓ અને વૃદ્ધ પુરુષોએ શીખવું જોઈએ. મુરકેલીઓ અને દુશ્મનો તો અસ્તિ ધરાવે છે પણ તેઓ, એક વિચારવું અને એકજ નિશ્ચયવું બળ સંપાદન થતાં સમાધિ જશે.

## રથયાત્રા.

સર્વ મોટાં અને પ્રાચીન ધર્મનું એ લક્ષણ છે કે તે મનુષ્ય સ્વભાવ અને ખીલ-વણીનાં અનંત સ્વરૂપને બંધ બેસતો થઈ શકે છે. આ ખીના મહાન ધ્યેયિક ક્રિયન મતને પણ તેનાં સિદ્ધાંતો, ગ્રંથો, શાસ્ત્રો, વિધિઓ, ઉત્સવો અને વૃત્તો સુદાત સર્વને ઘાત પડે છે. સદસદ્વિચારશુદ્ધિ ( rationalism ) ને તે 'નૃંગલી ખીલવણી' માં નિયમિત કરી શકે તેમજ તેને હાનિકારક વહેમ તરીકે કાઢી નાંખી શકે; છતાં તે વિચારશુદ્ધિ મનુષ્યના આત્માની જરૂરીઆતો પૂરી પાડવા કોઈ દિવસ પહેલાં તેમજ ભવિષ્યમાં શક્તિમાન થઈ શકશે નહિ. સદસદ્વિચારશુદ્ધિવાળાનો ધર્મ સરળતા અને નિયમિત તર્કશાસ્ત્ર તરફ મમતા ધરાવવાનો દાવો કરવા છતાં, તેને અધમ પાયરીનો ધર્મ સારી રીતે કહી શકાય. કારણ કે તે જીદગી અને રિચારની અનંત શુચવણીને તેઓના અધમ સ્વરૂપમાં લાવી મૂકે છે. વિવેકયુક્તજ્ઞાનવાળાને ( rationalist ) નહીં આ એકલું જ વિશ્વવ્યાપકતાનું રૂપ છે. મનસ્વી સિદ્ધાંત અગર ગ્રંથો અથવા ક્રિયાઓ એવું જે કોઈ દૈવી તત્વ તરફની માણસની સ્વભાવિક બાગણીને હેતુજીત કરે છે અથવા તેના આત્માની ઉદામા ઉડી જરૂરીઆતોને પહોંચી વળે છે તેમાનું કોઈ તે રસ્તે સાલનારા પાસે હોતું નથી જુના અને વધારે શુચવણવાળા મનુષ્યના ધર્મ, જે, પ્રજા અગર જાતિના આગળવધતા અધ્યાત્મિક અનુભવોને સમાવે છે, તે ફક્ત તત્કાલ અગર તત્વ જ્ઞાનના કરતાં ( અને તે પણ મનોવિદ્યારથી મિશ્ર થએલાં અને નીતિશાસ્ત્રથી નિયમિત થએલાં અને ધર્મ તરીકે ઠાકી બેસાડેલા હોવાથી દેખીતી રીતે હલકા પાયરીના હોવાથી ) માણસની જરૂરીઆતોને પહોંચી વળના વધારે સમર્થ હોય છે.

ખરેખર આપણા જમાનાનું તેમજ આપણી ખીલવણીનું અનિશ્ચય વિચિત્ર રૂપ એ છે કે પ્રત્યેક દેશમાં મનુષ્યના મન, વિચાર અને જ્ઞાનની વૃદ્ધિ સાથે ધાર્મિક જીદગી નાં જુનાં અને જાતન થએલા ધોરણ અને ક્રિયાઓ તરફ પાછા વળવાને ગત કરે છે. જો આ કોઈ પણ રીતે પ્રતિક્રિયા કરેવાય તો તે ફક્ત પ્રતિક્રિયા જ નથી પણ વાસ્તવિક રીતે પ્રાચીનનું નવા સ્વરૂપમાં રૂપાંતર છે નવા વિચારે કુદરતનાં શુભસ્થાનોમાં પ્રકાશ પાડ્યો છે, અથવા મનુષ્ય અગર જનસમાજના શુભ બળોને પ્રકાશમાં આપ્યા છે, એટલું જ નહિ પણ તેણે માણસોના વિચાર અને જીદગીની શુચવણીને તથા મનુષ્યની ખીલવણી અને મનુષ્ય સ્વભાવના અનંત બેદને, ખીલ સ પ્રદાય અથવા પદ્ધતિની નિઃસર્વ એકાગ્રતાને મારે નહિ પણ બળેનાં સમાન અંતર મારે માગણી કરી, પ્રગટ કરી દીધાં છે. અને દુનિયાના પ્રાચીન ધર્મના આ નવીન સ્વરૂપ ધારણ કરવામાં તેઓ નવીન શક્તિ અને અર્થ ધારણ કરે છે. આપણા જમાનાની તે લગભગ સાર્વજનિક પ્રવૃત્તિ છે. સુરખ તેમજ એશિયામાં તે દેખાય છે.

હિંદુસ્થાનમાં આ વિચિત્ર પુનરુજ્જીવને આપણા પ્રાચીન ધર્મશાસ્ત્રો અને ક્રિયાઓ, આપણા ધર્મ અથવા આપણા અધ્યાત્મિક જીવનના કાળમાન્ય સ્વરૂપને, નવો અર્થ આપવા માગ્યો છે. નવી દેગવણીના જુરસાથી જુનાને નવું સ્વરૂપ આપવાની



આ ક્રિયા, રાષ્ટ્રગાંધીજીની ક્રિયા જે આપણી આસપાસ ચાલી રહી છે તેનું મુદ્દત તત્વ છે. લોકોની ખીંચવણી, સુધારો, વિચાર, અને જીવન, તેમજ ધર્મશાસ્ત્ર અને તેની વિધિઓ, ક્રિયાઓ, ઉત્સવો અને વૃત્તોની સાથે વધારે મોટો સંબંધ, અને વધારે જાણી-તોં અધ્યાત્મિક સંસર્ગ, તે નવીન રાષ્ટ્રીય તત્વના જુસ્સાનું આવશ્યક સ્વરૂપ છે. તે ચેતનરહિત પ્રાચીનભાવસંરક્ષણ (conservatism) ની પાછળ હાવાની તેમજ વિચારશૂન્યતાને દેવતા આપનારી નીતિ નથી. કોઈ પણ પ્રકારે તે તેમ નથી જ. જમાનાની ઉમામા ઉમા પ્રકારની વિચારશક્તિ અને ખીંચવણીના પ્રભાવથી માત્ર તે રાષ્ટ્રીય આદર્શનો અને જીંદગીની અવસ્થાઓનો પ્રકાશ છે.

આ નવો અર્થ આપવાની અને પુનઃ યુવાની પ્રાપ્ત કરી આપવાની ક્રિયા, રાષ્ટ્રીય જનનો પોતાની જીવન વિધિ અને સંસ્થાઓ તરફ ધીમા પણ નિશ્ચિત પુનરાગમનમાં દેખાય છે. દાખલા તરીકે રથયાત્રાનો મોટો ઉત્સવ જે અસાડ શુદ્ધ ૨ ના દિવસે ઉજવવામાં આવ્યો હતો તે હિંદુ રાષ્ટ્રીય જનને મોટે મહાન અર્થ સૂચક છે. આ અર્થ કોઈ નવો નથી, તેજજ તે નવીન વિચારથી તેને અપાએલો નથી. ફક્ત ચાલુ સમયની જરૂરીઓ અને પ્રવૃત્તિઓથી વર્તમાનમાં સંપાદન થએલો તે જીવો વિચાર છે. આપણા મધ્યમાં એક નવીન અભિવિક્ત વિચારનો જન્મ, દેવી સાહ્યને મોટે નવીન ઉત્કંઠાની ઉત્પત્તિ, થએલી છે, જે, એક અવતાર, એક ઉદ્ધારક, એક નેતા, એક પહુવ કરનાર, કે જે આપણા પાપ અને દુઃખના ભારમાંથી બચાવી આપણને આપણા આધુનિક અંધકાર અને દાસ્યવાદથી પ્રકાશ અને સ્વાધીનતામાં લઈ જઈ શકે તેના આગમનને મોટે રાષ્ટ્રના જુસ્સા રૂપી જુમથી બહાર પડે છે. આ અભિવિક્ત વિચાર કૃષ્ણના મતની આસપાસના હિંદુ વિચારમાં કેન્દ્રસ્થાન કરીને રહેલો છે. શાક્ત લોકોને પણ પોતાનો અવતાર છે, પણ આ અવતારનો મત જો કે શક્તિના ઉપાસકોએ લીધેલો છે, તો પણ તે વાર્તાવિક રીતે વૈષ્ણવ વિચાર અને તત્ત્વજ્ઞાનને નૈસર્ગિક છે. એટલા મોટે એ તો સ્વાભાવિક જ છે કે રાષ્ટ્રીય મનમાં આ ઉત્કંઠા સાથે શ્રી કૃષ્ણ સાથે સંબંધ ધરાવતા ઉત્સવને તે નવું બળ અને નવી અભિપ્રાય આપે.

અસાડ શુદ્ધ ૨ નો ઉત્સવ ખરેખર એક મહાન ઐતિહાસિક બનાવનો સમરોહોત્સવ અને અંધુર્વ ઐતિહાસિક દેખાવને નવેસર ઉત્પન્ન કરનાર છે. કુરુક્ષેત્રના યુદ્ધમાં અર્જુને વાપરેલો રથ તેજ આ છે. તે રથનો કૃષ્ણ તે કુરુક્ષેત્રનો જ કૃષ્ણ છે, તે મહાભારતનો કૃષ્ણ છે જે હિંદુ ભારતવર્ષમાં વર્ણવેલો મહાન અવતાર, એકમ અને શાન્તિનો દેવદૂત, રાષ્ટ્રીય શુદ્ધતાનો પ્રતિપાદક, અને ભગવદ્ગીતાનો ઉપદેશક હતો. વૈષ્ણવ ભક્તને આ રથની સંતાથી પોતાના આત્માની અંદર, અને બહાર પોતાના મંડળમાં તે મહાત્માની હાજરીનું હમેશા ભાન થાય છે. શ્રી ચૈતન્યના સમકાલીન એક વૈષ્ણવ વિશે એમ કહેવાય છે કે, ગીતાનો શુદ્ધ અગર અશુદ્ધ, પાક કરતી વખતે તેને અર્જુનને બોધ આપતા શ્રી કૃષ્ણનો પ્રત્યક્ષ આભાસ થતો હતો. રથજ્ઞાનો ખરેખરો હેતુ તે આભાસ આપણા સર્વના મોટા આગળ ખડો કરવાનો છે, અને હાવના સમયમાં આપણને તેની ટટસી

જાહેર ખબર.

## આતંક નિગ્રહ ગોળીઓ.

આતંકનિગ્રહ ગોળીઓ આરોગ્યની દેવી છે, મૌલિક દવાઓની મહારાણી છે, કારણે  
... વેદાનુ અમોઘ હથિયાર છે, શક્તિનો અખૂટ ખજાનો છે, સ્મરણશક્તિનો સાગર છે,  
દુઃખીયાને આશીર્વાદ છે અને દુકામાં મનુષ્ય માત્રનું જીવન છે.

શુભ થયેલી ચાલદારત, શુભ થયેલ તાકાતને પાછી મેળવવા માટે, મગજને પ્રતિ  
આપવા માટે, જ્ઞાનતંત્રીઓને તેજ કરવા માટે, તથા લોહી સુધારના માટે આતંકનિગ્રહ  
ગોળીઓ બિનહરીફ ધલાજ છે.

કિંમત ગોળી ૩૨ ની ૩૫ની ૧ ના રૂપીઆ ૧.

## વૈદ્યશાસ્ત્રી મણિશંકર ગોવિંદજી

માનિક, આતંકનિગ્રહ આપધાર્મ્ય—સ્થાપિત ઇસ્વીસન ૧૮

હેડ ઓફીસ—જામનગર—કાઠિયાવાડ.

બ્રાંચ ઓફીસ. મુંબઈ. કાલકાદેવી રોડ.

| નં. ૧          | નં. ૨      | નં. ૩      | નં. ૪  | નં. ૫    |
|----------------|------------|------------|--------|----------|
| સુખદિ.         | કલકત્તા    | પુના-સીટી. | વડોદરા | અમદાવાદ. |
| કાલકાદેવી રોડ. | હરીસન રોડ. | સુધવારપેઠ  | સવપુરા | રીચીરોડ. |

વૈદ્ય શાસ્ત્રી મણિશંકર ગોવિંદજી.

Pay-Nothing-A guide to Health, Wealth and Prosperity.  
In English p. p. 100) Gratis Post free, Apply to,

Vaidya Shastri Manishanker Govindji  
Jamnagar, Kathiawad.

## મગવદ્ધીતા.

તી ભાષાંતર તથા પૂરતા વ્યાખ્યાન સાથે.

અપૂર્વ વિસ્તૃત અને વિશદ વ્યાખ્યાન સાથે, મૂળશ્લોક, શુદ્ધ અર્થ તથા અત્યુત્તમ  
પુસ્તક વ્યાખ્યાન સહિત આ આર્થતત્વ જ્ઞાનનું અત્યંતિમશાસ્ત્ર દરેક સહૃદય, ધર્મપ્રેમી  
અને દરેક મુમુક્ષુ મનુષ્યે અવશ્ય વાચના અને અભ્યાસ કરવા યોગ્ય છે. ૩૬ રૂપી આ  
પેલું લગભગ ૮૦ ફારમ પૃષ્ઠ પાકું. કિંમત રૂ. ૪-૦-૦ ચાર પૌરસેજ આના પાંચ

વૈદ્ય શાસ્ત્રી મણિશંકર ગોવિંદજી.

જામનગર—કાઠિયાવાડ.



## ચાલુ વર્ષ ( ખીજ ) ના ગ્રાહકોના લવાજમની પહેાંચ.

- ૩૧ રા. રા કેશવલાલ મજેશ દેશપાડે, વડોદરા  
 ૩૨ રા. જ્યેશંકર મગનલાલ, રાજકોટ  
 ૩૩ રા. હરિપ્રસાદ વરજગપ દેશાધ, અમદાવાદ  
 ૩૪ રા. રા. આશાભાઈ નારણદાસ પટેલ, અમદાવાદ  
 ૩૫ રા. રા. ચંદ્રભાઈ ઘેતાભાઈ, મુબઈ  
 ૩૬ રા. રા. જગન્નાથ બાળકૃષ્ણ પુરાણી, અમદાવાદ  
 ૩૭ રા. રા. રઘુભાઈ છોટુભાઈ દેસાઈ, કોસબા  
 ૩૮ રા. રા. વિકુલ ગજનંદ પારધી, એડન  
 ૩૯ રા. રા. કેશરીપ્રસાદ મણીલાલ, અમદાવાદ  
 ૪૦ રા. રા. પોપટલાલ દામેદર મહેતા, દેકટો,  
 ૪૧ કુમારશી દોલતસિંહજી સુરજમલસિંહજી, પાટડી  
 ૪૨ રા. રા. જુરાભાઈ બાઉજીભાઈ, અમદાવાદ  
 ૪૩ રા. રા. અંબાલાલ હરગોવિંદ, વિસનગર  
 ૪૪ કુમારશી લાલસિંહજી રામસિંહજી, વિરમગામ  
 ૪૫ રા. રા. કૃષ્ણલાલ નગેશભ બરુચ  
 ૪૬ રા. રા. ચાકરલાલ પુનાબીદાસ, અમદાવાદ  
 ૪૭ રા. રા. જી. કે. અમીન, સીનેર  
 ૪૮ રા. રા. નારણલાલ દક્ષપતરામ, છોટાઉદેપુર  
 ૪૯ રા. રા. ડાહ્યાભાઈ કુબેરદાસ, અમદાવાદ  
 ૫૦ રા. રા. માણિકલાલ ગીરધરલાલ છુદાગ, વડોદરા ગયા વર્તુ  
 ૫૧ રા. રા. ભોગલાલ નથુરામ, અમદાવાદ ગયા વર્તુ.

## હિન્દ માતાની તસખીર.

દરેક હિંદ વાસીને અવશ્ય કરીને ધરમા સંઘરવા યોગ્ય.

પ્રવિણ ચિત્રકારને હાથેથી ચિત્રાર્થ પ્રખ્યાત રાજ રવિવર્માના પ્રેસમાથી છપાઈ બહાર  
 ૧) જેની અંદર હિંદુસ્તાનના નકશાની રેખા આપેલી તેમાંથી આખેલુજી હિંદ દેશનું  
 ઉપલબ્ધી કાઢવામા આવ્યું છે એવાથી એના પ્રત્યે અલૈકિક ભાવ હિપજો છે.

કદ ૧૪x૨૦ કિં. બાર આના

મળવાનું દેકાણુ,

રીચીરેસ, ફરેનાંડીજી પોસીસ ચોકીની સામે—અમદાવાદ.

ઈન્સ્યુરન્સ એજન્ટો માટે ઉંમદા તક  
જોઈએ છીએ.

કોસ્ટીક એજન્ટો અથવા તો ચીફ એજન્ટો મુખ્ય ધંધાકારના દરેક જગ્યાએ  
ધી ભારત ઈન્સ્યુરન્સ કંપની લિમિટેડ માટે.

પહેલીજ તદ્દન સ્વદેશી વીમા કંપની

સ્થપાઈ સન ૧૮૯૬. વીમાના ૨૭ પ્રકાર.

દર માસે એકજ રૂપિયે ભંડવાઈ વીમા ઉતરાવી શકાય છે

સ્ટ્રીઓની જાહેશીના વીમા ઉતારવામાં આવે છે

સબ એજન્ટ નીમવાની સગા જલ્લાના એજન્ટના હાથમાજ રહેશે

અનુભવી માણસોને વધુ પસંદ કરવામા આવશે

વધુ વીમત માટે જલ્લીથી લખો

રીચીફ, પાયકુવા  
અમદાવાદ.

હીવાન ઉત્તમચ દ વધવા.  
સેક્ટરી ( મુખ્ય ધંધાકારના )

હુનીઆમા આખ એ જાહેશીજી જીવન છે.

વનસતો આતુ  
જનમેળની પ્રજાપાત  
થયેલી ચસમાની  
મોટી દુકાન



ચુનીલાલ મયાર્ય  
મહેતા  
અમદાવાદ  
નજીરવાળા, નં ૭૬૧

ખરા પેખલના ચસમા.

દાકટરી ચસમાની પેગીમાંથી આખ તપસી ચસમાનો નખર મફત કહેવામાં આવે છે  
ચસમાનું રીપર કામ પણજ એકા જાવથી કરવામા આવે છે  
મોતીઆના ચસમા પજુ આમારે લાથી દરેક જાતના મળે છે  
સદ્ગુદસ્તો તથા જાતુઓની સગવડના માટે ઘેર જોનારવાથી દાકટરી ચસમાની પે  
માંથી આખ તપાસી ચસમાનો નખર મફત કાઢવામા આવે છે .

મહેતા બ્રધર્સ.

મરચન્ટસ એજન્ટ એન્ડ જનરલ ઓર્ડર સપ્લાયર્સ.

બગાજની ખાડ, ઢાકાના ધોતીઆ, સ્વદેશી ઉત્તમ તેવ, અત્તર, કબકતાન  
વખણાતા અમીસ, ઓગીકાના ગલેફ વિગેરે ચિજો કમીશનથી પુરી પાડના  
દે. ૪૬ ઈંજરા સ્ટીટ કસકતા.



# દરેક જગાએ વેચાય છે.



જસમાઇનની

વીંછીની દવા.

જસમાઇનની

તાવની દવા.

ગમે તેવા જેરી વીંછીનું જેર એક મીનીટમાં ઉતરી જાય છે હાથો પડીકા અજમાઇ ગયા છે અને તેનું અકસીરપણું સાખી ત થઈ ગયું છે. એક પડીકાથી ૧૦-૨૦ દર્દીઓ વીંછીના ત્રાસથી મુક્ત થાય છે.

ફક્ત ત્રણ પડીકાંથી ગમે તેવા જેરી છુખાર (તાવ) નાથુદ થઈ જાય છે. ખેલો, મેલેરીઆ, રોજનો, એકાતરીઓ, ચોથીઓ વગેરે એકદમ ફેરીન મટી જાય છે. અને દર્દીઓ નવી જીંદગીનું સુખ મળે છે.

૧૦૦ પડીકાનો રૂ. ૧.  
૫૦        "   રૂ. ૦.૫૦

૧૦૦ પડીકાનો રૂ. ૧.  
૫૦        "   રૂ. ૦.૫૦

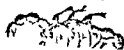
તાવથી ઘટી ગયેલી તાકાતને પાછી લાવે છે તેથી જસમાઇનની તાવની દવા એક વખત લઈ ખાત્રી કરવી જોઈએ.

બચાપારીઓને મોટું ડીસ્કાઉન્ટ.

મળવાનું કેકાલું.

જસમાઇન ઇન્ડિયા એજન્સી.

હાકુરદાર રોડ—મુંબાઇ.



# દીક્ષાવાળા લાલા ખીશનદયાળ ધરમદાસને

## શુદ્ધ સાચાં મોતીનો સુરમો.

આંખની બળતર, કળતર, મગજની ગરમી, નાન્યો, ખીલ, જાંખ, છાત્રો, કપડાં, પડળ, આંખમાંથી પાણીનું અરણુ, ચીપટા, પરવાળાં લીંગેરને મટાડે છે,

મોત ન. ૧-૩ નો દાજો સુરમો તે. ૩ ની શીશીનો રૂ. ૦૦ નો. ૦૦ ની શીશીનો રૂ. ૧

ન. ૪ નો પીળો સુરમો તે. ૦ ની શીશીનો રૂ. ૦૦ નો. ૦૦ ની શીશીનો રૂ. ૧

ન. ૫ નો ઘોઝો સુરમો તે. ૦ ની શીશીનો રૂ. ૦૦

ન. ૬ નો લાલ સુરમો શીશી ૧ નો રૂ. ૦૦

જાતિ-ગાંધીજીની, રાણી રાણી સાથે મળશે બનાવનાર તથા વેચનાર.

લાલા ખીશનદયાળ ધરમદાસ અતરવાળા,

નં. ૨૬૫૩, અમદાવાદ

## ઉદ્બોધન.

એક રૂપવાળા જૂના લવાજમમાં ચાર ફોર્મનું માસિક ભાડું જનકિતના સર્વ પ્રકારનાં હાલોગી વિષયો સ્વતંત્ર રીતે ચર્ચવામાં આવે છે તે સિવાય તેના બાહકોને આરતીકલો, પેક આર્ષધર્મકરદાસ, મદાસણા શ્રી પ્રતાપસિંહજીની એક સુદર તસવીર બેટ તરીકે આપવાનાં મા. આવન વળી નીચેનાં પુસ્તકો તેમને સરતા આવે આપવામાં આવશે.

મુળ હોમત ધરાડેલી હોમત.

૧ ગુજરાત માસિક પત્રિકાનો પ્રથમ વર્ષનો

રીપેટ, સર્વ આપણાં સર્વ સાથે.

રૂ. ૨-૦-૦ રૂ. ૧-૦-૦

૨ કાવ્યોદ્યાન

રૂ. ૧-૦-૦ રૂ. ૦-૮-૦

૩ મદનવિજય, (૫ માસી નાટક)

પાકું પુકું ...

રૂ. ૧-૦-૦ રૂ. ૬-૧-૦

ઠાણું પુકું ...

રૂ. ૦-૮-૦ રૂ. ૦-૫-૦

## પોસ્ટેજ ભુકું.

સર્વિસ લવાજમ ...

રૂ. ૧-૦-૦

પોસ્ટેજ સાથે ...

રૂ. ૧-૪-૦

દરેક માસે પુરોપ, અમેરીકા તથા

આફ્રિકામાં...

રૂ. ૧-૧-૦

(આ નાજુર પોસ્ટલ ઓફિસ મળવા જોઈશે.)

૫૪ બવદાર-બવરથાપક-ઉદ્બોધન-રીપોર્ટ, મોલીસ ચોખ સાથે-અમદાવાદ.

# ઉદ્યોધન



અસતો મા સદમય । તમસો મા જ્યોતિર્ગમય ।

મૃત્યોર્માંડમૃતં ગમય ।

વૃહદારણ્યક-સ. ૩, ૨૮.

કર્મણ્યેવાધિકારસ્તે, મા ફલેષુ ફદાચન ।

શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા. અ. ૨.

પુસ્તક ૨

તત્ત્વવાદક અને પ્રકાશક.

અંક

એક યુવક વર્ગ.

સંવત ૧૯૬૪.

માસપદ, શુક્લ, ૧

સપ્તમ્બર, ૧૯૦૮

## વિષયાતુકમઃ

વિષય.

લેખક.

પૃષ્ઠ

દિશાવલોકન.

ડા. હરિપ્રસાદ પરબરાય દેસાઈ. એલ.સી.પી.એન્ડ એસ. ૧૩૩.

કાવ્ય તથા ગદ્ય.

સ્વદેશભૂમિસ્તોત્રમ.

રા. જીરાલાલ ચીમનલાલ સ્વામીનારાયણ બી. એ. ૧૩૮.

(ભાષાન્તર સાથે.)

ભારત તનુજી શુ. હરશે રા. કૃપાશંકર ખેચરલાલ પંડિત

૧૪૦.

ચરિત્ર ગ્રાંથા.

શ્રીયુત્તમચંદ્રગાધર તિલક રા. પ્રાણશંકર લલુભાઈ દેસાઈ બી. એ.

૧૪૧.

આપણું આર્ય-કર્તવ્ય.

કૃષ્ણલાલ નરસીલાલ દેસાઈ. એમ. એ.

૧૪૮.

વિજ્ઞાન ખંડ.

ગણિત.

રા. જીરાલાલ ચીમનલાલ સ્વામીનારાયણ બી. એ. ૧૫૨.

ગદ્યશા. દેશવર્ણની વાત.

(લાલો લેખપત્રાથ.) રા. સુનીલાલ હરિગોવિંદ જાની બી. એ.

૧૫૭.

નવનીત.

બલિષ્ઠાર નવતિમા બી. ગજનરીનું ભાષણ.

૧૬૨.

જતીમા પડેના પોતાના હુ ખથી કાયર થઇ ઘણીવાર ઉદાર નહેરે પોતાના કિસ્મતનો દોષ કાઢાડી એ લોભે નવરા પડે ત્યારે ગાતા કે —

“ શીદ બન્યો હુ હુમશી જાત ।

હાથૂત થાઉં દીનને ગત ।

દ્રમ બન્યો નહિ ઝોરી જાત ।

સાહેબ, સાહેબ જ્યા ત્યા થાત ।

ઝો પ્રભુ । તુ જગના તાત ।

ધડ્યો નહને કેમ માઝમ રાત ।

ધડ્યો નહને કેમ માઝમ રાત ।

ધડ્યો નહને કેમ કાળી રાત । શીદ બન્યો હુ —

‘ હટ જા, દૂર જા, કાળા જૂત । દૂર જા અહિ થી કાળા જૂત ।

માથુ ફેડીશ નહિ તો જૂત । જા, અધો, ઝો, કાળા જૂત । ’

શીદ બન્યો હુ —

‘ હટ જા અહિ થી ઝો કમજાત ’, કદીને સાહેબ મારે લાત-

‘ જીવથી મારી નાખીશ ખાસ સગા ખોળશે ત્હારો લાલ ’,

શીદ બન્યો હુ —

નથી સભળાતુ આતુ નીત, હુ ખે ધાંપૂળ ન્હારે ચીત,

ઝો પ્રભુ તુ જગના તાત । ધડ્યો નહને કેમ કાળી ગત

આ હુ ખ પામુ દિનને રાત,

ધડ્યો નહને કેમ માઝમ ગત\*—શીદ બન્યો હુ — ”

ઉપર પ્રમાણે અતરની ઉડી અમુકછોનું રહસ્ય નહીં સમજાયાથી તે વખતે એ લોભે પરમેશ્વરનો દોષ કહાડતા હતા, પરંતુ સુખી થવાને માટે “ સાહેબ ” ધાવવાની શી જરૂર હતી ? જીવોત્તમ અધિકાર “ મનુષ્યત્વ ” તો એમને પરમેશ્વરે ક્યારનુંએ આપ્યું હતું પણ કાળ તે માત્ર તોફાનીની હાલતમાં પડી મહેલાથી દબાઇ ગયું હતું. તે ખીનવવાને મારે પહારનું સાંસ્કૃતિક આમડીની સલાહ આપે કર્તા હતાજ નહીં

ધીમે ધીમે એ લોકોમાં જ્ઞાન મેળવવાની જગતસા ઉત્પન્ન થતા લાગી મકડો ના પતલો અધમગમાં હલુ પડેતુ તે મીધીઓ માનસિક કેળવણીની ખરી કિસ્મત કદાચ સમજના વાગ્યા-કેઈકે જાણી જાણી પણ એ લોકોને સમજાવુ પડના લાગી ગાતા પોતિની ટુચીવારી અને ખનરદારીનું મૂળ કાન્ન એમની વિચાર જોની નેઈએ રહેને રહેને એમને ભણતરની જરૂર અનાજ પાંચી કરતા પણ વધારે લાગવા માડી

\* ઉદાહરણ મિત્ર શ્રી કૃપાલાલ મેનનના પાંડિતે દર્શાવેલા લખાવટા ઉપરના નીચેના આ આધારના ઉપરનાની મેરુઓની તરીકે



કેટલાક ઉદારચરિત્ર પુણ્યશાળી યુરોપિઅનોએ આ વખતે પોતાના નતભાષ્યોમાં સખ્ત વિરોધ છતાં એમને મારે ખાસ નિશાળો કહાડી છ. સી. આમર રોગ નામના એક લશ્કરી સેનાધિપતીએ તો પોતાનું સમગ્ર જીવન એ લોકોના ઉદાર અર્થે ગાળવા નો નિશ્ચય કરી એમની બધી હાજતોનો ભોજીએ એવો અભ્યાસ કર્યો છરી ૧૮૬૮ ની સાલમાં એણે વરજીતીઆમાં એક નિશાળ કહાડી એમાં સામાન્ય કેળવણી અને ખેતીવાડીનું કંઈકે જ્ઞાન આપી વિદ્યાર્થીઓને શિક્ષકોનું જ્ઞાન આપવાની યોજના રાખી હતી.

આ સરથાનો લાભ ધણી સીધી યુવકોએ લીધો, અને વર્ષોવર્ષ ત્યાંથી પાસ થયેના વિદ્યાર્થીઓએ દેશના જૂદા જૂદા ભાગોમાં જઈને નિશાળો કહાડી કેળવણી વધવાથી હજારો પ્રજાની આર્થિક અને નૈતિક રીતિમાં દિનપ્રતિદિન ધણું સુધારો થતો ગયો પરંતુ એમની ઉન્નતિમાં ખરૂં બળ લાવનાર નર શ્રેષ્ઠ છુકરો, ટી વોશીગ્ટન છે.

પ્રથમથીજ પોતાના લોકોને એક વાત એણે કહાવી છે કે ગૌરવર્ણના એ “દેવો” અને “દેવીઓ” ને આપણે એવું સાબીત કરી બતાવો કે એઓ હમેજ મોટા બીએ એવું અભિમાન કરવું જૂની જ્ઞાતિ.

ગુલામગીરીથી ઉચે ચઢતો ચઢતો એ છેક સીધી લોકોની એક જગતને કાલેજનો રચાયક અને પ્રીન્સીપલ થયેનો છે એના જીવનમાંથી અને એની કાલેજના શિક્ષક હમમાંથી આપણને એટલું બધું શીખવાનું અને અનુકરણ કરવાનું મળે એવું છે કે એનું જીવનચરિત્ર આવતા અડધાં આપણને નહારો વિચાર છે હાલમાં તો રચના કાલેજને લીધે નીચેની હકીકતજ જણાવી સતોષ પકડવો પડશે.

એક કરોડ કાળા મનુષ્યો ગુલામીથી મુક્તિ પામ્યા છે અને એના માતૃભૂમિ ગણે છે અને ગુલામગીરીની હાનતમાં હતા તેના કરતાં હજારમણે દરજ્જે તેઓ દેશને તેમજ ગારા લોકોને લાભકર્તા થઈ પડ્યા છે.

આપણી ૩૦ કરોડની વસ્તીવાળા હિન્દુસ્તાનમાં છેક ૧૯૦૪-૦૫ ની સાલ સુધી દેશી ભાષાઓમાં ૭૧૩ વર્તમાનપત્રો નીકળતાં તે ૧૯૦૬ માં ૧૦૩૭ થયા હતા જ્યારે સીધી લોકોની દેખરેખ નીચે ૪૦૦ વર્તમાનપત્રો જહાર પડે છે.

કેળવણી ખાતે એ લોકોએ ૩ કરોડ રૂપિયા એકઠા કર્યાં છે કાલેજને અને ૧૬ શાળાઓ થઈને ૧૬૦ સરથાઓ એવી છે કે જેમાં કુલ ૪૦,૦૦૦ સીધીઓ ઉભી કેળવણીનો લાભ લે છે સ્ત્રી કેળવણી પુરૂષની કેળવણીની સાથે સાથેજ ચાલે છે ૨૦૦૦૦ વિદ્યાર્થીઓ, સાહિત્ય વિજ્ઞાન અને વ્યવસાયિક બાબતોનું જ્ઞાન મેળવે છે ૨૦ લાખ છોકરા છોકરીઓ જહાર નિશાળોના અભ્યાસ કરે છે જ્યાં એમની જાતના ત્રીસ હજાર ટ્રેઈન્ડ ( સુવિકસિત ) મેહેતાઓ અને મેહેતાઓ એમને ભવિષ્યના જીવનને મારે તૈયાર કરી રહ્યા છે.

આપણા હિન્દુસ્તાનમાં ૯૦ ટકા માણસો અમણ છે, છતાંલીમાં ૩૦ ટકા, સ્પેઈનમાં ૬૨, ટકા અને રૂશીઆમાં ૮૫ ટકા માણસોને જખતા વાચતા આવડતું નથી હોય.

સીધી લોકોમા માત્ર ૪૪ ટકાજ માણસો અજ્ઞાન દશામા છે બાકીના ૫૬ ટકા ભણેલા છે

આપણી કેળવણી ઉપર ઉપરથી જોતા ગમે એટલી વધી ગયેલી લાગતી હોય, પણ સરેરાશ જોતા હજી તો બ્રીટીશ હિન્દુસ્તાનમા નિશાળે જવા લાયક ઉમ્મરના છોકરાઓનો માત્ર ૨૫ ટકા ભાગ નિશાળે જાય છે, બાકીનો ૭૫ ટકા ભાગ અભણ રહે છે છોકરીઓને ફલાણુ ભણાવવું જોઈએ અને ફલાણુ રેહવાદેવું જોઈએ વિગેરે જાતની તકરાર કર્યા કરનારા જાણીને અભયજ થશે કે નિશાળે જઈ શકે એટલી ઉમ્મરની છોકરીઓમાથી બ્રીટીશ હિન્દુસ્તાનમા માત્ર ૩ ટકા ભાગ ભણવા જાય છે બાકીની ૯૭ ટકા તો નિશાળમા શુ થાય છે તે વાત પણ જાણતી નથી આ તો બ્રીટીશ હિન્દુસ્તાનના આંકડા છે એમા દેશી રાજ્યોની હજી આનાથીએ ઉતરતી કેળવણી ધ્યાનમા લેઈએ, પારસી, નાગર વિગેરે ચાર આગળ પડતી ત્યાંતોનું ભણતર જુદું કાઢાડીએ તો પછી કેળવણીમાં આપણા લોકો કેટલા પછાત છે તેનો દુ ખદાયક ખ્યાલ બરાબર આવશે. આપણામાં વકીલ દાકતર બહુ વધી ગયા એમ લોકો બોલે છે, પણ આપણાથી ૩૦ મા ભાગની સીધી લોકોની વસ્તીમા ૮૦૦ દાકતરો છે અને ૬૦૦ વકીલો છે. ચોપડીઓમા આપણા વિદ્વાન પૈસાદાર લોકો પણ હજી ના ચાંચેજ પૈસા ખર્ચે છે પણ આ સીધી લોકોની લાયજેરીઓમા ૩૦ લાખ પુસ્તકો છે એક બે લાખથી સાત આઠ લાખ રૂપીઆના આશામીઓ એમનામા ઘણા છે યોશક પદર પદર લાખ રૂપીઆ સુધીની સુડીવાળા પણ થયા છે \*

૩૦,૪૦ વર્ષની હુક મુદતમા જે મજા આટલું બધું કરી શકી છે તેનું ભવિષ્ય ખરેજ પણ ઉજ્જવલ થવું જોઈએ ! વાચનાર આપણા લોકનું ભવિષ્ય ઉજવવ કરવું તે તમારાજ હાથમા છે જેઓ જાતે મહેનત કરે છે તેમનેજ પરમેશ્વર સાથે થાય છે.

“ God helps those that help themselves ”



\* આ લેખમાંના મુખ્ય લામ હિન્દુસ્તાન રીન્યુ ” ના ગયા જુલાઈના અંકમાંના “Negro in America ” નામના નિબંધ ઉપરથી લીધો છે હિન્દુસ્તાનના આકાશ ૧૯૨૮ ની સ્ટેટિસ્ટિકલ ઇન્ફર્મેશન બુકમાંથી આપ્યા છે.

# स्वदेशभूमिस्तोत्रम्

उपजाति वृत्तम्

कुपुत्रभूतानपि भारतीया-

नक्षेन दुग्धेन च पोषयन्तीम् ।

दयाद्रचिचां प्रणतेन मूर्ध्ना

स्वदेशभूमिं प्रणयेन वन्दे ॥ १ ॥

तथा मृतान्तःकरणोऽतिनीचः

किं दुर्जनः प्राणिनि जीवलोके ।

यथा न तेनोदितमानसेन

स्वदेशभूमिर्जननी ममेति ॥ २ ॥

प्राचीनकालेऽखिलदेशभूष

चूडामणिभूषालितपादयुग्मम् ।

अधोगतामार्गमर्ही निजाक्ष्णा

संपश्यतः कस्य भवेन्न पीडा ॥ ३ ॥

असह्यदुःखानलतापिताया

दृगम्बुजान् मातरघः पतन्ती ।

पश्चाद्धनं वीर्यसमं हरन्ति ।  
धातुक्षयश्चाद्भवतीत्यमेव ॥ ५ ॥

भुवः समुद्धारकृते निजाया

विदेशवस्तुप्रणयं निरस्य ।

कार्यः प्रयत्नो निरपेक्षतायाः

संसिद्धिदक्षोऽखिल भारतीयैः ॥ ६ ॥

धन्या जना यैर्निखिलं स्वकीयं

समर्पितं भूपरिरक्षणार्थम् ।

नामानि तेषां विमलेतिहास-

ग्रन्थेषु चामीकरमुद्रितानि ॥ ७ ॥

येषां समृद्धौ न मदातिरेको

येषां न चापत्सु विपादलेशः ।

येषामन्तास्था विषयोपभोगे

भवन्तु मातुः परिचारकास्ते ॥ ८ ॥

सुसेव्य पादाम्बुजयुग्ममातुः

स्तुतिं प्रतापेन कृतां पवित्राम् ।

पठन्तु सर्वे दृढदेशभक्ताः

कुर्वन्तु सेवां च वसुंधरायाः ९ ॥

૫. પરદેશમાં ઉત્પન્ન થયેલા કુદ્ર પદાર્થો શરૂઆતમાં જલદીથી ચિત્તને વશ કરે છે, અને વીર્ય સરખાં ધનનું હરણ કરે છે. આ કારણથી દેશરૂપી શરીરમાં ધાતુક્ષય (સોનાં રૂપાં આદિ ધાતુઓનો ક્ષય, શરીરના પક્ષમાં ધાતુક્ષય નામનો જીવ લેણુ રોગ) ઉત્પન્ન થાય છે.

૬. તેથી પોતાની માતૃભૂમિને હિંદુ કરવા માટે વિદેશી ચીનનેનો મોદ છોડી દેખે. સર્વે ભારતવાસીઓએ પોતાની જાતને નિરપેક્ષ ( કોઈની અપેક્ષા અર્થાત્ આધાર નહી રાખનારી ) બનાવી શકે એવો યત્ન કરવો જોઈએ.

૭. જે પુરુષસ્ત્રોત્રે માતૃભૂમિના અંશદણ માટે પોતાનું સર્વસ્વ સમર્પ્ય છે તેના પુરુષોને પંચ છે. તેમના નામ શુદ્ધ ઇતિહાસના મંથોમાં સોનાના અક્ષરે લખાયાં છે

૨. જેમને સંપત્તિમાં મદ નથી હોતો, જેમને આપત્તિમાં જરીકે શોક નથી થતો  
જ્યને જેઓને વિષય મુખના ઉપભોગમાં-કેવળ અશ્વિ છે તેઓ માતાનાં સેવકો ચાઓ.

૯. સારી રીતે સેવન કરવાં હાયકે ચરણકેમજવાળી માતાની મતાપે કરેલી પવિત્ર સ્તુતિનો હઠ દેશમકતો પાડે કરો અને માતૃશ્રમિની સેવા કરો.

ભારતતનુને શું હકશે ?

ભારતતનુને શું હકશે ?

લેશ્વીની ધૂમ.

શું હકશે ? શું હકશે ? ભારતતનુને શું હકશે ?  
જીવનયુદ્ધથી શું હકશે ? ભારતતનુને શું હકશે ?  
બેઠે આવે દુઃખ કરોડો, નહિ હકશે, નહિ હકશે,  
ભારતતનુને નહિ હકશે, જીવનયુદ્ધથી નહિ હકશે.

બેઠે સરિતા મૂળથી નીકળી, સાગી કરોડો. ગિરિની પ્રસન્ન  
શું હકશે ? શું હકશે ? નીકળી સરિતા શું હકશે ?  
બેઠી ગિરિહર બંજાયી વહશે, નહિ હકશે, નહિ હકશે.  
ભારતતનુને નહિ હકશે, જીવનયુદ્ધથી નહિ હકશે.

વજ્ર સગી ભૂમિ ગિરિના પટની, અંકુર વટનું કુટણું ઉઠાણી  
શું હકશે ? શું હકશે ? અંકુર વટનું શું હકશે ?  
પથ્યરને પણ ચીરી કુટશે, નહિ હકશે, નહિ હકશે,  
ભારતતનુને નહિ હકશે, જીવનયુદ્ધથી નહિ હકશે.

હાર ભયો જવાળામુખી આલો, હિમપદ્મી સવોગે જાયો,  
શું હકશે ? શું હકશે ? હાર ભયો તે શું હકશે ?  
ધુધવી બબૂકો બળથી ઉઠશે, નહિ હકશે, નહિ હકશે,  
ભારતતનુને નહિ હકશે, જીવનયુદ્ધથી નહિ હકશે.

કોણ હકાવે કુદરત દળને ? કમ કમથી જે પાન્યું બળને,  
શું હકશે ? શું હકશે ? કમ કમથી જે પાન્યું બળને,  
અસ્તિત્વ જગત્માં ખીલવી દરશે, નહિ હકશે, નહિ હકશે,  
ભારતતનુને નહિ હકશે, જીવનયુદ્ધથી નહિ હકશે.

કપક દિવસથી ખનિ આ સુષીએ, અંતર ગૂઢ સરિતાનો એ  
ભારતજીવન સરિતાનો એ.

શું હકશે ? શું હકશે ? પ્રબળ સરિતા શું હકશે ?  
વેગ ધરતી વિશ્વે વહશે, નહિ હકશે નહિ હકશે.  
ભારતતનુને નહિ હકશે, જીવનયુદ્ધથી નહિ હકશે.

જેમ દબાણો દુઃખો આવે, ત્યમ ત્યમ અંતર બળ દે  
શું હકશે ? શું હકશે ? ભારતતનુને શું હકશે ?  
રોક જણાતાં લડકીમ બનશે, હૃદયદેન એ સાક્ષી પૂરે  
નહિ હકશે, નહિ હકશે; ભારત તનુને નહિ હકશે.

# લોકમાન્ય શ્રીયુત તિલક

અથવા

આત્મભોગની પ્રતિભા.



આ બંધુતિના વખતમાં શ્રીયુત બાળગ ગાધર તિલક જેના સ્ત્રી, રેક, નિર્ભય, આત્મશ્રદ્ધા અને સ્વાર્થત્યાગની મૂર્તિ જેવા વીર દેશભક્તના ચરિત્રનો ઉદ્દેશ જણાવવા પ્રસ્તાવનાની જરૂર જ નથી.

આ વીર દેશભક્ત સને ૧૮૫૬ના જુલાઈની ૨૩ મી તારીખે રતનાગીરીમાં જન્મ્યા હતા મહારાષ્ટ્રના ઇતિહાસમાં પ્રખ્યાત ચિત્રપાવન શાહાણુની ન્યા-શ્રીયુત તિલકનો જન્મ તમા એમનો જન્મ થયો હતો એમના પિતાજી રા ગાધરરામ ચંદ્ર તિલક રતનાગીરીની શાળામાં આસીરદ દ શિક્ષક હતા પછીથી એ થાણા અને પુનામાં આસીરદ રૂપુદી એબ્જુશનન ઇન્સ્પેક્ટર હતા સંને ૧૮૬૬ પછી શ્રીયુત તિલકે પોતાની બંને જી દગી પુનામાં ગાળી છે

‘ પુના લક્ષણ પારણામાંથી વગાય ’ એ કહેવત પ્રમાણે શ્રીયુત તિલકની દલતા, મત્સ્ય, નિશ્ચય વગેરે મહાન ગુણોનો વિકાસ નાનપણમાંથી જ થવા માંડ્યો હતો શાળાના અભ્યાસમાં એની ગણના પ્રથમ પકિતમાં થતી હતી એ એના વર્ગનું કેન્દ્ર-સ્થાન ભોગવતા હતા. તેમની સ્મરણશક્તિ વિલક્ષણ પ્રકારની હતી એને તેવો દાખલો હોય ત્યજ એ પાટી કે ચોપડીમાં લખ્યા વગ નોએ ગણતા પોતાની ખાતરી વગ કાઢપણ એ રીકારતા નહીં. એમની આત્મશ્રદ્ધા નાનપણથી ઉત્ક્ર-

શ્રીયુત તિલકની પ્રકારની હતી શ્રીયુત તિલક પુના હાઈસ્કુલમાં અભ્યાસ કરતા આત્મશ્રદ્ધા તે વખત મી લેક્ચર તે શાળાના હેડમાસ્ટર હતા એક દહાડા

શાસ્ત્રી બાપાએ હોકરાઓને નૈવેદ્યના કાઈ સ્પોકનો તરણમે લખાવ્યો તે શ્રીયુત તિલકે લખ્યો નહીં આ હોકરો મારો તરણમે લખતો નથી એમ કરી શાસ્ત્રી બાપા શ્રી તિલક ઉપર ગુસ્સે થયા તે વખતે એમણે સરળ જનાબ દોષો કે “ નસે બાપાતર કરતાથી જેટલો ફાયરો થાય છે તેટલો બીજાનું કરેલુ બાપાતર નહોતું કરતાથી થતો નથી ” દરેક વિષયમાં પ્રતિજ્ઞાતા મેળવવી એ શ્રીયુત તિલકની સિદ્ધાંત હતો શાળામાં સંસ્કૃત તથા ગણિતની એમની પ્રતિજ્ઞાતા ઉત્તમ પ્રકારની હતી આ વિષયમાં એમના વર્ગના હોકરાઓ એમની મદદ લેતા બીજાઓને શીખવવાની એમને નાનપણથી રીસ હતી હોકરાઓ એમના ઉપર બદુ હેત રાખતા

શ્રીયુત તિલક ૧૦ વર્ષના હતા ત્યારે મરાઠી નાગમાં અભ્યાસ કરતા હતા એક દવાડો કાઢ હોકરો નિશાળમાં મગફળીના યો હતો મગફળી

શ્રીયુત તિલકની ખાતરે હોડા મર્ગમાં નાખ્યા હતા શિક્ષક વર્ગમાં બાળ્ય ત્યજ દલતા—નિશ્ચય હોકરાઓને હોડા જ્ઞદાર નાખવાને લક્ષ્ય શ્રીયુત તિલક ઉંમર ૨૫

પુનાના આગેરાનોને એમણે કપડા આપ્યા, એમને સ્વચ્છ કરતી નખત ચી જરૂરીયા  
રહેતીએ આ બામતમા સરકારની સેવા બજાવનાની વાત ક્યુન કરી હતી  
ખાનગી વ્યવહારમા (private life) શ્રીયુત તિવક સ્વાદાઈતો નમુનો છે દરેક

જાતુમા અને દરેક પ્રસંગે એ ધર્મશીલ માણસુના નિયમિત  
શ્રીયુત તિવકનો ખા- સાદા પોશાક સિવાય બીજી પહેરતા નથી પેટલાક કેળવણી  
નગી વ્યવહાર-સાદાઈ. પામેના હિદમાસીઓમા જે દુર્ગુણો સાધારણ રીતે જણાય છે  
દુરચલુનો ત્યાગ તેમાંથી તે ખાસ મુક્ત છે અને તેમની નિર્મળ વર્તણૂકને એવ

વગર એવો કાઈ પણ દેવ એમના કદામા કદા દુરમનો પણ કાઢી  
શકે તેમ નથી પુનાન અને કૃદ, ગરીબ તવગર, ઉચ નીચ, બધા સાથે એઓ એક  
સરખા પ્રેમાળ, મોળા અને દીનસોજ મિત્ર છે

‘ પોતાનું કર્તવ્ય બજાવવું ’ એ એમનો મુદ્દાલેખ છે પોનાની જાત માટે એ  
બીનકુન લક્ષ આપતા નહીં એમના સબ ધમા ભુલાણુ અને ચાલી  
શ્રીયુત તિવકનો મુ- પુષ્કળ થતી, પણ એનો જવાબ આપનાની ફરકાર એમણે કરી  
દ્રાક્ષેખ-“ કર્તવ્ય બ- નથી એજ આનો પુરાવો છે એમની જાતને માટે ખાનગી કે  
રાખર બજાવવું ’ પો- જાહેરમા જે કહેવાતું તેથી એ પોતાનું કર્તવ્ય બજાવનામા કહી  
તાની જાત માટે એ- ચૂકતા નહીં તીરકારને લીધે તેમને રૂકન એડ્યુકેશન સોસાઈટી  
ફરકારી ના સમાસદની પહોંતુ રાજનામુ આર્યુ હતું, પણ કાઈ દોષસ

પોતે પણી ન્દેનતથી ઉછેરેલી ફ્યુલન કોલેજ કે ન્યુ ઇંગ્લીશ  
સ્કુલને નુકશાન થાય એવું એમણે કહી કાઈ લખ્યું નથી કે કંઈ નથી ખાનગી  
વ્યવહારમા અને જાહેર કામમા આફતમા આવેતા માણસોને બચાવના એ

કહેશ તરફ છે કોર્ડના નામજ્વદા મુકરદમામા જ્યારે કેટલાક  
કોર્ડ કેસમા મામ- મામતદારો મુશીબતમા આવ્યા ત્યારે તેમણે એમને વિનંતિ કરી  
સાતદારોને મદત અ- અને એઓ તેમને માટે લઘ્યા છેવટે નોકરી બોલા બદલ તેમને

ધિકારીઓના અકૃપા ( મામલતદારોને ) લોર્ડ રે ના વખતમા કાંઈ નુકશાની આપ  
‘ ફોપી બદલો વામા આવી મામલતદારોને નુકશાન કરવાને જે અધિકારીઓએ  
નહી કર્યું હતું તેમની અકૃપા સિવાય થીયુત તિનકને તેની મ્દેનત

બદલ કાંઈ મળ્યું નહીં જ્યારે વડોદરાવાળા બાપટ ઉપર લાગ્યો આરોધ આવ્યો ત્યારે  
એને મદત કરનાર કાંઈ મિત્ર નહોતા આ વખતે શ્રીયુત તિવક  
વડોદરામાં બાપટને એમને માટે મ્દેનત કરી, એને છોડવો, અને તેથી વડોદરા ન

મક્કત વડોદરા રાજ્ય- જયને એખખા બધમાંથી બચાવ્યું, આરી બાનતોમા એના  
ને બચાવ નિ સ્વાર્ધને એના દુરમનો હલકા સ્વાર્ધમા ગણના કરતા મનુષ્ય  
તરીકે એનામા ધણા દોષો છે આજ દોષો તેના મુશ્કળ સારા  
શુભોમાંથી ઉત્પન્ન થાય છે એ જલદીથી ઉચ્ચેરાય લેવા છે જે દુનીઆમા આપણે  
રહીએ છીએ તે દુનીઆને ન જાણે તેમા તેઓ વિશ્વાસુ અને ઉદાર છે તે નમુનેદાર  
મરાઠા છે તેઓ આવેશમા આવે એના બહાદુર દેશપ્રેમી’ છે હમેશા ઉચ્ચાભિવાધી છે  
તેથી જુદગીનાં નાનાં દુ ખોના જાનમા બેદરકાર રહે છે

જે ગ્રહસ્થે પોતાની આખી જીવગી પોતાના દેશની સેવામાં ગાળી છે તે ગ્રહસ્થના ઉપર સરકાર સામે રાજદ્રોહ ફેલાવવાના ગુન્હા માટે કામ ચાલુ છે અને જે પચ ( જયુરી ) માં ધણો ભાગ યુરોપીઅનનો હતો તે પચે વધુ મતે તેમને ગુન્હેગાર ઠરાવ્યા છે તેમને શિક્ષા કરતી વખતે તેમણે સરકારને જે ઉચા પ્રકારની મદત કરી હતી તેનું નામદાર જગજો વર્ણન કર્યું હતું, શ્રીયુત તિલકની સર પણ તે મદત સાથે રાજદ્રોહના વિચાર કેવી રીતે બધેસતા કરની સેવા અને સ- આવે તેનો વિચાર કરવાનું તે નામદાર તદ્દન ભૂલી ગયા જો કે રકાર મામે રાજદ્રોહ શ્રીયુત તિલકને કાયદા પ્રમાણે શિક્ષા થઈ છે તોપણ લોકના વિચારથી તે નિર્દોષ ક્યાં છે સુકરદમો ચાનતી વખત તેમની હિમ તથી લોકમાં તેમની પ્રતિષ્ઠા દશગણી વધી છે પચના અભિપ્રાય છતાં કચેરીમાં ઉભા રહીને તેમણે પોતાનું નિર્દોષપણ ફરીથી જાહેર કર્યું તે વખતનો દેખાવ તેમના અત્યેની માનની લાગણી વધારનાર હતો યોગજ્યાઅત કરણે અને દ્રઢ નિશ્ચયે તેમને તે વખત વજ જ્યા ક્યાં હતા પ્રજાના હકના રક્ષણને માટે ઉભા રહેતા વીર તરીકે લોકોએ તત્કાળ તેમને પરખ્યા હિંદના દેશી વર્તમાન પરાની સ્વતંત્રતાની લઠલમાં દેશને માટે પ્રાણ ત્યજનાર તરીકે બધા હિંદનાસીઓ તેમને હાલ ગણે છે

પ્રજાના હકના રક્ષણ  
કરનાર વીર,  
દેશ માટે પ્રાણ  
આપનાર

## ઓપણું ખરું કર્તવ્ય

જેવી રીતે મનુષ્યોમાં જન્મ મરણના ચક્ર ફર્યા કરે છે-તેવી રીતે પ્રજાઓને પણ જન્મ મરણ તથા તે બંને આરતી ત્રણ અવસ્થાઓ ભોગવવી પડે છે. પ્રાચીન ઇતિહાસ તરફ દૃષ્ટિ કરીએ તો આ વાત સહજ સમજાશે “ સાત રેકરીઓ ” એા ઉપર ઉત્પત્તિ પામેલું રોમનું રાજ્ય, બાળ્યાવસ્થાની અનેક અડચણો વેડી પ્રથમ ઇટલીમાં અને આખરે આખી દુનિયામાં શ્રેષ્ઠ ગણાયુ સીઝરનો સમય રોમની યુવાવસ્થાનો સમય ઠીએ તો ખોટું નથી. પણ તેજ સમયમાં વૃદ્ધાવસ્થાના બીજ પણ નજરે પડે છે, ને સીઝર પછી આશરે ૫૬૨સે વર્ષે રોમનું રાજ્ય નાશ પામ્યું હિંદુસ્થાનની બાબતમાં પણ આવીજ નાતનું કાર્કિ માત્રમ પડે છે ઉત્પત્તિ તથા બાલ્યવયને યુવાવસ્થાના ખૂત વિષય ઉપર કાંઈ લખવાની જરૂર નથી મરાઠાઓના ઉદય સમય દિલ્લી પ્રજાની વૃદ્ધાવસ્થાનો સમય ગણીએ તો ખોટું નથી મુસલમાનોના જીવન ખમી જીર્ણ થઈ ગયેલું શરીર મરાઠા સત્તાનો દોર લાગે સમય જીતી શક્યું નહિ, ને કુસપ ને કર્વાને બંને ઉત્પત્તિ થયેલી મારોમાલીની વડાઇઓમાં દિલ્લી પ્રજા નાશ પામી, ને હિંદુસ્થાનના ઇતિહાસનું હૈંદુ પ્રકરણ લખાયું

આવી રીતે નાશ પામેલા પ્રજાઓના ચિટિયાના આવાગમનથી પુનર્જન્મ થયે સ્વરાજ્યને દેશદાઝના નાશ પામેલા સરકારી જીવોજ રીતે ઉદ્ભવ્યા ને ચિટિયાને આધી



પણે કાયદો થયો. હિંદુઓની જ મદદથી એઓનું રાજ્ય દેશના માંડુલે ને એથી હિંદુ રાજાને પણ કાષ્ટક કાયદો થયો. ખરો જિંદગી રાજ્ય નીચે ભોગવાતી અનેક તરેહની શાંતિ ને સુલેહથી તથા અગ્રણ્ય કેળવણી રૂપી પુષ્ટ ધોરારથી હિંદી પ્રજાની આગે દીન પ્રતિદીન વૃદ્ધિ પામવા લાગ્યું ને નામદાર લોકો રજાને બગાળના વિભાગ કરી સારથી તે આગે આલ્ય વગની નિર્દોષ મદદથી મુકી દઈ યુવાવસ્થાનું ગાળીયું, આ પણ તથા તે સાથે તે અવસ્થાનું અગ્રણ્યતાપણું પણ જીખસ માંડ્યું છે. ચાર પદ વચ્ચે " પ્રજાતન " સંપદનું રહસ્ય આપણે સમજવા લાગ્યા છીએ અને તેથી આ સંમયે આપણા કર્તવ્ય ઉપર બે સંપદો લાગ્યું તો અયોગ્ય નહિ મનાય.

એક પ્રજા તરીકે આદાર પડ્યા સાર રાજ્યપ્રીય વિષય તરફ જોઈએ લક્ષ આપીએ તેટલું જ બહુ તેથી વધારે લક્ષ આપણે સાંસારિક તથા ઔદ્યોગિક વિષય તરફ આપવાનું છે. રાજ્યપ્રીય વિષય પ્રત્યે આપણું કર્તવ્ય સાંસારિક ને ઔદ્યોગિક વિષયમાં થોડું સુધારો કરીશું તો સમજતા મુશ્કેલ પડશે નહિ લો. આ રાજ્યપ્રીય કેળવણીનો ફેલાવો થાય તે સાર પ્રાથમિક કેળવણીની આસ જરૂર છે. ન્યા લોગ મૂળાક્ષરોનું સમજતા નથી ત્યાં રાજ્યપ્રીય વિષયો શી રીતે સમજવાના ! વળી વધી ગએલા કુલપને લીધે વ્યક્તિતાનો અર્થ આપણે બૂલી ગયા છીએ ને આને સાર પણ આપણા અનેક સાંસારિક રિવાજો જવાબદાર છે. દુકામાં ને આપણે રાજ્યપ્રીય સુધારો ધમ્મતા હોઈએ તો આપણું મુખ્ય લક્ષ સાંસારિક ને ઔદ્યોગિક સુધારા ઉપર દોરાલું બેંધએ.

હવે સાંસારિક વિષયમાં પ્રથમ લક્ષ સ્ત્રી વગની સ્થિતિ તરફ આપવાનું છે. જે દેશની વસ્તીનો અડધો ભાગ સ્વતંત્રતા (Liberty) એ યુ છે તે સમજતો નથી તે દેશની ઉન્નતિ શી રીતે થવાની ! ન્યા સુધી સ્ત્રીવર્ગને પુરૂષવર્ગ સાથે સખત સિધ આપણે મૂક્યો નથી, ન્યા સુધી આપણે આપણા ખેરા ઊંડરાઓને ધરણુટ આપી નથી ત્યાં સુધી આપણે સ્વતંત્રતાને લાયક શી રીતે ગણાઈશું ? પુરાતન સમયથી આવતી આત્મી અવિભક્ત કુટુંબ—સંસ્થા આપણને સાંસારિક સુધારાના અનેક કાર્યોમાં અત્યંતરૂપ આવ છે. પ્રાચીન સમયમાં એ સંસ્થાથી કાયદાઓ થયા હશે. કદાચ હાનમાં પણ આ બહુ મહત્વોનાં પેઠા ભરવા સાર એ સંસ્થાની જરૂર લાગતી હશે, પણ એટલું તો નિશ્ચય છે જે અગ્રણ્ય કેળવણીના નવા પવનની અનેક રહેજતો અગ્રણ્યતા મનને એ સંસ્થા અનેક રીતે હાનિકારક લાગે છે. એ સંસ્થાથી કુટુંબ-વસલતા આપણામાં એટલી બધી વધી ગઈ છે જે દેશ-દાસને સ્વાર્થ-ત્યાગ આપણે બંધી શકતા નથી. મહારે કષ્ટલ કરવું પડશે જે એ સંસ્થાથી એક જાતનો સ્વાર્થ-ત્યાગ આપણામાં આવે છે, પણ તે સ્વાર્થ-ત્યાગ પાછો કુટુંબમાં સમાઈ ગયો છે, ને તેથી કરીને દેશસુધી ઉભે ઉડી શકતો નથી. દુકામાં વ્યક્તિને દેશની વચ્ચે કુટુંબ એવી રીતે આવી ગયું છે જે આપણી પ્રત્યે વ્યક્તિઓનો મુખ્ય ઉદ્દેશ કુટુંબ સ્થિતિ સુધારવા તરફ નિર્ણય દોરાય છે, ને દેશ સ્થિતિ વિશે ઓછું લક્ષ અપાય છે. મારે કુટુંબમાં સમાતી વ્યક્તિને દેશમાં સમાનાનો ખરો માગ કુટુંબને દૂર કરવાનો છે. ન્યા સુધી આ માર્ગ અગ્રણ્ય કરીશું નહિ ત્યાં સુધી આપણી વ્યક્તિઓ દેશ વાસ નહિ થતાં કંડ

ખા વસેલજ રહેશે. અવિભક્ત કુટુંબ સ્થાનો વિપય ઘણા મ્હોરા હોવાથી તે હાથ મુલતવી રાખી આગળ ચાલીશું.

ખીએ સાંસારિક સુધારો સાતિખ ધનની ખેડીઓ તોડવાનો છે. નાની ખોટી સાતિ-  
ઓને લીધે આપણામાં એટલા તો વિભાગ પડી ગયા છે જે પ્રબલકીય ઐક્યતા મેળવવા  
સાર આપણે એકદમ લાયક થઈ શકતા નથી. વળી આજ કારણથી ઉત્પન્ન થતા ઉચા  
નીચાના બેદને લીધે આપણામાં ખોટી મ્હોટાઇને મગરૂરી આવી જાય છે. આપણે સ-  
ઘણા દેશ બંધુઓને સરખા ગણી શકતા નથી તે ઐક્યતાને બદલે સંવેન બિજતા  
લેવામાં આવે છે.

આ ઉપરાંત આપણે ખરે લક્ષ તો સ્ત્રી ત્યા પ્રરોને પ્રાથમિક કેળવણી આપવા  
તરફ રાખવાનું છે. ને આપણા કુલ્યવ્રાજા દેશ બંધુઓ પાતાનો પૈસો એ દિશામાં  
ખર્ચે તો એથી ઉત્તમ કાર્ય ખીજું એક પણ નથી. હિંદુ પ્રત્યેક ગામડામાં પ્રાથ-  
મિક કેળવણીની શાળાઓ લેઈએ, ને ત્યાં ભણેલા કરેલને અનુભવી માસ્તરો મા-  
નરૂત થોડા કેળવણી અપાવવી લેઈએ. ન્યાં સુધી પ્રત્યેક ગામડામાં આવી  
શાળાઓ સ્થપાઈ નથી ત્યાં સુધી આપણે આપણું કર્તવ્ય કરી શક્યા નથી. કેળવણી  
વગર સપણા ઉપાયો વ્યર્થ છે. પાયા વગરનું મકાન પવનના પ્રથમ અપાર પડી જશે.  
દેઈ પછી ભણના ઉચ્ચ ઉદ્દેશો રાખવા સાર કેળવણી રૂપી પાયાની પ્રથમ જરૂર છે.  
સ્વદેશ સેવકોને ખરે કાર્ય એજ કરવાનું છે. ન્યાં સુધી દેશની એ સેવા થઈ નથી ત્યાં  
સુધી ખીજું બધું વ્યર્થ છે. એક શાળા ચલવવી એમાં જાર મહિને ત્રણસે  
રૂપીઆનું ખર્ચ આશરે ચાલે. શું આપણે આવી અનેક શાળાઓ કાઢી ન શકીએ? ને  
આપણામાંના દરેક પ્રતિવર્તે સ્વ-કમાઈઓ અગ્રુક બાજુ એ કાર્યમાં આપવા નિશ્ચય કરે  
તો આ કાર્ય ઘણી સહેલાઈથી થઈ શકે. આ ઉપરાંત સાંસારિક સુધારો ખીજી ઘણી  
દિશામાં કરવાના છે. એ બધા ઉપર વિવેચન કરતાં જ્યાં રોકાય મારે આટલા ખાસ  
લક્ષમાં રાખવા લાયક આપ્યા છે.

રાંબકીય ઉન્નતિને સાર વ્યાપાર-વૃદ્ધિની ખાસ જરૂર છે. વ્યાપારમાં પાછળ  
પડેલા દેશ બધી રીતે પાછળ જ સમજવો. અંગ્રેજીમાં કહેવત છે ને “વાવરો વ્યા-  
પારની પાછળ જાય છે” (flag follows the trade). બ્રિટિશ વ્યાપારનો  
ઇતિહાસ આનું આબેહુલ દર્શાવે છે. પ્રથમ એક વ્યાપારી કંપની તરીકે હંકો મેળવી,  
મોહોમાંલીના કુસ પોતો લાભ લઈ, તેઓએ આ સમયમાં જહાન-રાંબકીય સ્થાપી શક્યા.  
એટલું જ નહિ પણ હજી પણ તેઓ પોતાનું મુખ્ય લક્ષ-વ્યાપાર વૃદ્ધિ તરફ જાતે  
છે ને વ્યાપાર-સ્વતંત્રતાની ખાસ હિમાયત કરનારી પ્રબળમાં ગણાઈ. વ્યાપાર—રક્ષણનો  
પરંપરા સંભળાવા માંડ્યો છે એ શું આપણને દર્શાવે નથી. ને મ્હારે કહેવું જરૂર  
પડશે ને વ્યાપાર—ખીલવવામાં આપણે ઘણી અડચણો વેઠવાની છે. આપણી વ્યાપારની  
મુખ્ય હરિશાઈ આપણા ઉપર રાંબકીય કરનાર પ્રબળ સાથે હોવાથી આપણે ઘણું જ  
ભાળીને ચાલવાનું છે. આપણને રાંબકીય મદદ મળી શકશે નહિ, ને સ્વાશ્રયી થયા વ-  
ગર આપણા છુટકો નથી. આ ઉપરાંત આપણા વ્યાપારને ઉચો આવતા અટકાવવા

કદાચ રાજ્યકર્તાઓ તંત્રકથી આડકતરા અતરાયો ન ખાશે, ને ન ખાય એ સ્વાભાવિક જ છે કોઈ પણ પોતાના પેટ ઉપર પણ મુકવા દે નહિ પણ આથી કાંઈ આપણે પાછા હાવાનું નથી આપણો માર્ગ તો ખુલ્લો છે દેશી માનને ઉત્તેજન આપવું એજ માર્ગ આપણે ગ્રહણ કરવાનો છે અર્થ—શાશ્વતતાઓ કાંઈ દરેક દેશ સાર વ્યાપાર સ્વતંત્રતા હિમાયત કરતા નથી દુનિયાના દરેક દેશોએ પોતાનું રક્ષણ એક કે બીજા વખત કરેલું છે ઇંગ્લાન્ડ પ્રથમ વ્યાપાર-રક્ષણની હિમાયત કરતું હતું એવો પણ સમ હતો જે ઇંગ્લાન્ડમાં ગરમ કાપડ પહેરવા સામે કર ન ખાઓના હતા એનું કારણ એ હતું જે પરદેશી ગરમ કાપડની ખપત ઓછી થાય ને તે બદલ દેશી સુતરાઉ માલની ખપત વધે માન પાછલા ચાલીશ વર્ષથી જ ઇંગ્લાન્ડ વ્યાપાર—સ્વતંત્રતાની હિમાયત કરે છે, ને હોમા પણ પાંચ સાત વર્ષથી તો પાછી વ્યાપાર—રક્ષણની છુમો પાડવા માડી છે અમેરિકાના લુનાઈડ સ્ટેટ્સે 'સ્વતંત્રતાના વિચાર' ની સરખામણી જ વ્યાપાર—રક્ષણ રીતિ અનુગ્રહણ કરી છે ને હજી સુધી પણ તે તેજ રીતિને પકડી રહ્યું છે, જર્મની—જાપાન વિ દરેક દેશોના ઇતિહાસમાં પણ આજ વાત નજરે પડે છે તો પછી આપણે પણ એજ રીતિ ચા સાર ન પકડી ? ફર માત્ર એટલો જ છે જે ન્યારે આ દેશોના આગેવાનો કાયદાની મદદ લઈ લોકોને વ્યાપાર રક્ષણ કરવાની જરૂર પાડી શક્યા ત્યારે આપણે તો એ બધું આત્મચ્છેનતથીજ કરવાનું છે, કાયદાની મદદ આપણને મળી શકવાની નથી વળી વ્યાપારને રક્ષણ કરતા પૈસાનો ભોગ પણ આપણે આપવો પડશે આવી જાતની અડચણો વેઠવા છતાં પણ વ્યાપારને રક્ષણ કરવાની જરૂર છે હિંદમાં જનતા માનની ખપત વધારવી એજ આપણું કર્તવ્ય છે, નવો સુધી કર્તવ્યના જાનની આવી લાગણી આપણમાં ઉદ્ભવી નથી ત્યાં સુધી આપણી કાંઈ પણ મંકારની ઉન્નતિ થવાની નથી

દુકામાં કોઈ પણ જાતની રાજ્યકીય ઉન્નતિને સાડ પ્રાથમિક મેળવણી, વ્યાપાર શ્રદ્ધા ને બીજા સામાજિક સુધારાઓની ખાસ જરૂર છે

## અહો

ધરમાત્માની અગાધ રચનાના સાક્ષીભૂત ગગન તરફ નજર કરવી તે ધર્મજ્ઞ જ્ઞાનદાયક લાગે છે આકાશની ખરી શોભા જોના માટે શિયાળાના દિવસો ઉત્તમ છે કારણ કે શિયાળામાં રાત લાંબી હોય છે તેથી આકાશના તારાઓ અને ગ્રહોને લાભ વખત સુધી જોવાની તમ મહી શકે છે દિવસમાં દિનમંજી સૂર્યદેવના દેહીપ્રમાન અને માણસની ચર્ચાસુને આજી નાખે તેવા તેજમાં તારાઓ અને ગ્રહોને જોવા તે ધર્મ સુરક્ષીનું કામ થઈ પડે છે યોગાભ્યાસથી આપણા પ્રાચીન તેજસ્વી અધિભુનિયોએ દિવ્ય ઋષુ મેળવ્યાં હતાં તેઓ તો સમગ્ર વિશ્વને હસ્તામલકવત્ જોઈ શકતા હતા વાણી બબડે મનને પણ યોગેચર બ્રહ્મચોરિતને સાક્ષાત્ કેખતા હતા આપણે પણ સમૃત પુસ્તકોમાં તેવા મંદાત્માઓને વિશે વાંચીએ છીએ કે —

જ્ઞાનનિધિઃ સમગ્રસૈથ્યેતોડતીતાત્મશક્તિભિઃ ।

તીવ્રતપોધનૈઃપીતો યયાગસ્ત્યેન ચારિભિઃ ॥

“ મનથી પણ કદાપી ન શકાય તેવી શક્તિવાળા અને તીવ્ર તપનેજ સાચું ધન જ્ઞાનનારા તે ઋષિઓએ જેવી રીતે અગસ્ત્ય-મુનિએ મહાસાગરનું પાન કર્યું હતું તેવી રીતે આખા જ્ઞાનના ભંડારનું પાન કર્યું હતું. ” પણ આધુનિક સમયમાં કદિન યોગાભ્યાસ સિદ્ધ કરવાની શક્તિ ધરાવનાર વિરલાભ છે. તેથી હમણાં આપણી ચર્મચક્ષુથીજ તેમ લેવાનું છે. મારે ઇસ્વીચન પૂર્વે આપણા ઋષિઓએ જે શોધો કર્યા છે તે હમણાં વખતમાં પણ પરિશ્રમે થઈ શક્યા છે.

હવે જો કોઈ મનુષ્ય શિયાળામાં દરરોજ આકાશ તરફ નજર કરે તો તેને અચુક સંભૂત પડશે કે ગગનમાં દેખાતા નાના તેજસ્વી ટપકા જેવા તારાઓ એક સ્થળથી બીજા સ્થળ તરફ ગતિ કરે છે. તારાઓ પૂર્વથી પશ્ચિમ તરફ મુસાફરી કરતા જણાય છે. કેટલાક તારાઓ અસ્ત થતા જાય છે અને બીજા પૂર્વ દિશા તરફ દૃષ્ટિગોચર થતાં જાય છે. પણ તેઓની ગતિ સાધારણ રીતે એકજ નિયમને અનુસરીને થાય છે. આપણે અમદાવાદમાં જોતા હોઈએ તો શુદ્ધ ઉત્તર દિશા તરફ આશરે વીસ ડીગ્રી જેટલા અંશ સ્થળે આકાશમાં એક તારો દેખાય છે તે પોતાની જગ્યાએ બીજાકુલ સ્થિર માલૂમ પડે છે. જો આપણે આપણી આંખને તે તારા સાથે એક સીધી લીટીથી જોડીએ તો તરતજ જણાશે કે બીજા તારાઓ આ સીધી લીટીની આસપાસ વર્તુલમાં ફરે છે. થી તે સ્થિર તારાની પાસેના તારા કોઈ પણ વખતે અસ્ત થતા નથી. તે તારાઓને આપણે “ સદા દૃશ્ય તારાઓ ” ( Circumpolar stars ) એવું નામ આપીશું. આ તારાથી વધારે દૂરના તારાઓ અસ્ત થતા જણાશે. ગગન મધ્ય રેખાથી

Celestial Equator ) થી ઉત્તરના તારાઓ આર ક્લાક ફરતાં વધારે વખત પડી જોઈ શકાશે. ગગન મધ્યરેખા ઉપરના તારાઓ બરોબર આર ક્લાક જોઈ શકાશે. ગગન મધ્યરેખાથી નીકળી જેમ જેમ દક્ષિણ તરફ જોઈશું તેમ તેમ તારાઓ આર ક્લાક ફરતાં ઓછા વખત દેખાશે અને આગળ જતાં કેટલાક તારાઓ એવાં પણ આવશે કે જે બિલકુલ દેખાશેજ નહીં. આપણે સ્થિર તારાને ઉત્તર ધ્રુવ ( North Pole ) એવું નામ આપીશું અને જોનારની આંખને ઉત્તર ધ્રુવ સાથે જોડનારી સીધી લીટીને સાધારણ ધરી ( Common axis ) કહીશું. તેથી તારાઓ આ ધરીની આસપાસ વર્તુલમાં ફરે છે એટલું આપણે જાણ્યું.

પણાખરા તારાઓ આ શિયાળ બીજા કોઈ પણ રીતે ફરતા નથી એટલે કે તારાઓના એક બીજા વચ્ચેના અંતરમાં ફેરફાર થતો નથી. આ તારાઓને આપણે સ્થિર ( fixed stars ) કહીશું. કારણ કે મહાન ભાસ્કરાચાર્યની શોધ પ્રમાણે જે તારાઓ ધરીની આસપાસ વર્તુલમાં ફરતા જણાય છે તે કેવળ આભાસ માત્ર છે. ખરી રીતે તારાઓ સ્થિર છે પણ પૃથ્વી ઉપર બતાવેલી સાધારણ ધરીની આસપાસ ભ્રમરગાની માર્ગે ફરે છે તેથી તારાઓ તે ધરીની આસપાસ વર્તુલમાં ફરતા જણાય છે. આ સિદ્ધિ કરવા મારે મહામુનિ ભાસ્કરાચાર્ય નીચે પ્રમાણે તર્ક કર્યો છે તે ધણો અગત્યનો છે.

(૨) જો આપણે તારાઓને ફરતા-આનીએ તો બધા તારાઓ એક સરખી રીતે આધારણ પરીની આસપાસ વર્તુલમાં ફરે છે તે માનવું કેવળ અશક્ય છે, કારણ કે આટલા બધા તારાઓ એક સરખી રીતે ફરી શકે નહીં અને ફરી શકે તો તેઓની વચ્ચે કોઇપણ જગતો, મજબુત સંબંધ હોવો જોઇએ પણ એવો સંબંધ છે એવું માનવા માટે આપણી પાસે કારણ નથી.

આ ઉપરાંત ખીજા પથ્થા તરફ કરી ભાસ્કરવાયે સિદ્ધ કરી આપણે પૃથ્વી સાધારણ ધરીની આસપાસ ભ્રમરડાની માફક ફરે છે. આટલા મંદગતિ તારાઓનું એક ખીજા પૃથ્વીનું અંતર બદલાવું નથી તે તારાઓને આપણે સ્થિર તારા કહીએ છીએ.

પણ કેટલાક તારાઓ સાધારણ ધરીનો આસપાસ વર્તુલમાં ફરે છે એટલુંજ  
પણ તે તારાઓ અને બીજા સ્થિર તારાઓ વચ્ચેના અંતરમાં વધારો પડાશે. સાંધ  
આ તારાઓને ભટકતા તારાઓ (wandering stars) અથવા ગ્રહો (planets)  
એવું નામ આપવામાં આવ્યું છે આ ફરતા તારાઓ અથવા ગ્રહોના તેજમાં કોઈ  
અત્યંતિક સુદરતા છે કે પણ પ્રાચીન વખતથી માણસોનું ધ્યાન તેમની તરફ ખેંચાય  
રહે. પ્રાચીન સમયમાં ગ્રીસના લોકોને પાંચ ગ્રહો વિશે માહિતી હતી. તેમનાં નામ નીચે  
અમાણે છે:

Mercury (બુધ), Venus (શુક્ર), Mars [ મંગળ ], Jupiter (બ્રહ્મા બુદ્ધરપતિ), Saturn [ શનિ ]. આ પાંચ ગ્રહો સૂર્યઅક્ષવૃત્ત (ecliptic) ની આસપાસ આઠ ડિગ્રીથી વધુના અંતરે આવેલા છે. આ પાંચ ગ્રહોની સંખ્યામાં બહારના ક્રેડિટ મુજબ વધારે ગણે નથી. ૧૯૬૧ ની સરખામણીમાં આજની ૨૦૨૦ માં તારીખે સૂર્ય વીલીયમ હર્શલ જેનું જીવન ચરિત્ર આં માસિકના ગ્રહકોના જાણીતા બહારના તિલે બુરનસ ( Uranus ) નામનો એક નવા ગ્રહ શોધી કઢાડ્યો. સૂર્ય વીલીયમ હર્શલે અમુક શક્તિવાળી દુરબીનથી દરેકે દરેક તારાને તપાસ્યો અને આ તપાસમાં જાણવા ગ્રહનો શોધ કર્યો. સંવત ૧૮૦૧ ના જાન્યુઆરી માસની ૧ લી તારીખે સેરીસ ( Ceres ) નામની એક નવા ગ્રહનો શોધ કર્યો. આ પછી જાણા એકઠો દુરબીનથી જોઈ શકાય એવા ગ્રહો શોધી કઢાડવામાં આવ્યા છે, આ નાના ગ્રહોની સંખ્યામાં જેમ જેમ વધારે શક્તિવાળાં દુરબીનો જાણવાવાળાં આવે છે તેમ તેમ વધારે થશે અને

છે. એમ માનવામા આવે છે કે આ બધા નના ગ્રહો કાઈ એક ભાગી ગયેલા મોટા ગ્રહના કડકા હોય બધા કરતા અગત્યની શોધ મોંસ્યુર લે વેરીઅર નામના એક ફ્રેન્ચ ખગોળ વેત્તાએ કરી છે આ ખગોળનો ઇતિહાસ ધરોળ રમુજ છે, સર વીનીયમ હર્શલે શોધી કહાડેલા યુરેનસ નામના તારાને પછા વખત સુધી તપાસતા માલુમ પડ્યું કે નિ કોઈ બીજુ અબલ્યુ બળ જે વતુ હોય તોજ તેની ગતિ સમજની શકાય કે તે અ-બલ્યુ બળ કઈ જગ્યાએથી બેચાણ કરતુ હોતુ જોઈએ તેનો હિઆબ ગણ્યો સારે અ-મુક સ્થળે ગ્રહ હોવો જોઈએ તેમ સિદ્ધ થયુ, તે જગ્યાએ દુરનીનથી જોવામા આવ્યું કે તુરતજ એક ગ્રહ જણાઈ આવ્યો જેને નેપ્ચુન ( Neptune ) એવુ નામ આપ-વામા આવ્યું છે.

આપણા ગ્રહોમા પણ આ બધા ગ્રહને જણતા હતા સોમ (Moon), મંગળ (Mars), બુધ (Mercury), શુક્ર (Venus), શનિ (Saturn) એટલા પાંચ ગ્રહ અને એક ઉપગ્રહનો ઉપયોગ, અવાડિયાના સાતઠે દિવસમાથી છ દિનસના નામ પાડવા મારે, કરવામા આવ્યો છે. આ ઉપરાત તેઓ રાહુ અને કેતુ ના મના બે ગ્રહ જણતા હતા જેને આપણે આધુનિક સમયમા ધણા પરિશ્રમે શોધી કહા-ડેલા યુરેનસ અને નેપ્ચુન તરીકે જાણખીશુ તો કાઈ અયોગ્ય નથી આથી જેમ આપણે ઉપર જણાવી ગયા તે પ્રમાણે દુરનીન આદિક ઐહિક સાધનોના અભાવે કેવળ યૌગિક સકિતની મદદથી અત્યારે જણાયેલા સઘળા ગ્રહો તેઓએ જાણી લીધા હતા

મહાન ભાસ્કરાચાર્યે શોધી કહાડેલા ગુરુનાકર્પણનિયમેના પરિણામે ગ્રહની ગતિના નિયમો જાણી શકાય છે. ભાસ્કરાચાર્યનો નિયમ નીચે પ્રમાણે છે—

કોઈ પણ બે પદાર્થો તેઓના મહત્વથી સમપ્રમાણુમા અને તેઓની વચ્ચેના અ-તરનાવર્ગથી વ્યસ્ત પ્રમાણુમા એક બીજાને આકર્ષે છે.

ગતિશાસ્ત્રમા (Dynamics) એવુ સિધ્ધ કરવામા આવ્યુ છે કે જો કોઈપણ પદાર્થને, મધ્યસ્થબળ ( central force ) અતરના વર્ગથી વ્યસ્ત પ્રમાણુમા, આકર્ષે તો તે પદાર્થ શકુન્દેદમા (conic section) ફરે છે અને તે શકુન્દેદના બે મૂલ બિં-દુમાં (focus) એક મૂલબિંદુ મધ્યસ્થબળતુ રચળ હોય છે.

કેપ્લર નામના એક નામીયા ખગોળવેત્તાએ ગ્રહોની ગતિના જે ત્રણ નિયમો આપ્યા છે તે સઘળા ભાસ્કરાચાર્યના ગુરુનાકર્પણના નિયમમાથી સ્વેચ્છાથી ગતિશાસ્ત્રની મદદ વડે સિધ્ધ થઈ શકે છે તે ત્રણ નિયમો નીચે પ્રમાણે છે —

૧. ગ્રહો, સૂર્યની આસપાસ, સૂર્ય મૂલબિંદુવાળા ઇલિપ્સ (ellipse) ફરે છે.

૨. દરેક ગ્રહને સૂર્ય સાથે જોનારી ત્રિજ્યા સરખા વખતમા સરખા ક્ષેત્રજા ઉપર ફરે છે.

૩ બે ગ્રહના સપૂર્ણ પ્રસિથાના વખત ( periodic time ) ઇલિપ્સ શકુ-ન્દેદની મુખ્ય ધરીઓના ( major axes ) ધનના પ્રમાણુમા હોય છે.

પૃથ્વી સૂર્યની આસપાસ અર્થ મૂલખિદ્રવાળા ઈકામર ચુકું-હેલમા કરે છે તેમ  
પૃથ્વી અને સૂર્ય નચેના અતઃમા દરપળે ફેરવેલ થના કરે છે સૂર્ય અને પૃથ્વી  
એવું સારી અતઃ આશરે ૮ કરોડ માઇન છે માઇના મો માઇન પ્રમાણે આ  
નારી મોરારકારને સૂર્ય સુધી પહોચતા મો કરતા પણ વધારે વડે લાગે એવું મો  
અતર પૃથ્વી અને સૂર્યના અતરને અતર માપનાનો એકત્ર ( unit ) ગણવો આ  
સ્થક છે તેથી ગાઈ અહતુ સૂર્યથી અતઃ ૦ હોય તો તેનો અર્થ ૧૮ કરો માઇ  
એમ સમજવો અને તથા હોન તો ૨૭ કરોડ માઇલ સમજવો

દરેક અહના સૂર્યથી સરાસરી અતર અને તેઓના સ પૂર્ણ અદક્ષિણાના વખ  
નીચેના કોઠા ઉપથી જણાશે —

| અહતુ<br>ઇએજીનુ નામ | અહતુ ગુજરાતી<br>નામ | સૂર્યથી સરાસરી અતર પૃથ્વી<br>નુ અતર એમ માપારીતિ | સ પૂર્ણ અદક્ષિણાને<br>સમય દિવસમા |
|--------------------|---------------------|---|----------------------------------|
| મકર્કુરી           | કુર્ક               | ૩૮  | ૮૭                               |
| વીનસ               | શુક્ર               | ૭૨  | ૨૨૪                              |
| અર્થ               | પૃથ્વી              | ૧૦૦   | ૩૬૫                              |
| માર્સ              | મંગળ                | ૧૫૨   | ૬૮૬                              |
| માઇનર પ્લેનેટ્સ    | નાના અહો            | ૨૬  | ૧૫૭૧                             |
| જુપીટર             | ગુરુ                | ૫૨૦   | ૪૩૩૨                             |
| સેટર્ન             | શનિ                 | ૮૫૭   | ૧૦૭૫૮                            |
| યુરેનસ             | રાહુ                | ૧૮૧૮  | ૩૦૬૮૬                            |
| નેપ્ચુન            | કેતુ                | ૩૦૦૩  | ૬૦૧૨૬                            |

વાચકે ખાસ ધ્યાનમા રાખવું કે આ મહામા અતર પૃથ્વીના અતરના એકમમા  
આપવામા આ પુ છે તેથી જો તેને જુપીટર અથવા ગુરુનું અતર માઇનમા શોધી કે  
હાલુ હોય તો ૫૨૦ ને ૮ કરોડ ગુણના એટલે ૪૬ કરોડ માઇલ થશે તેથી ગુરુ  
સૂર્યથી અતર ૪૬ કરોડ માઇન છે એમ તેણે સમજવું તેવી રીતે નેપ્ચુન અથવા કે  
તુનું સૂર્યથી અતર આશરે બે અમજ અને સીતર કરોડ માઇન છે આટલા મોટા  
અતરે હોના છતાં ગુરુત્વાકર્ષણના વિશ્વવ્યાપી નિયમને નશ થઈ નિયમાનુસાર અહો રાત  
ફર્યા કરે છે તે પરમાત્માની અનૈદિશ શક્તિનું ક્ષણબ ગુરુ કરેનરવાળા માનવીને ભાન  
કરાવે છે

અહની આસપાસ ફરનારા કેટલાક તારાઓને ઉપઅહ એવું નામ આપવામા આવ્યું  
છે જેમકે ચંદ્ર પૃથ્વીની આસપાસ ફરે છે તેથી તેને પૃથ્વીનો ઉપઅહ મહેવામા આવે છે

ત પ્રમાણ ગુરૂના આસપાસ ચાર, ઉપગ્રહ ફરે છે અને શનિની આસપાસ ૮ ઉપગ્રહ ફરે છે. વળી શનિની આસપાસ વીરીના જેવા આકારવાળાં વર્તુલો આવેલાં છે.

શુક્રના તારાનું અંતર પૃથ્વીના અંતર કરતાં ઓછું હોવાથી કોઈ વખતે પૃથ્વી અને સૂર્ય વચ્ચે શુક્રનો તારો આવી જાય છે તે વખતે તે સૂર્ય ઉપર એક બાલુંએથી બીજું બાલું સુધી મુસાફરી કરતા ગાધાના જેવો દેખાય છે. આને શુક્રની સંક્રાંતિ (Transit of Venus) એવું નામ આપવામાં આવ્યું છે. શુક્રના ભ્રમણ વર્તુલ અને પૃથ્વીના ભ્રમણ વર્તુલ વચ્ચે કોણ હોવાથી શુક્રની સંક્રાંતિ સાધારણ રીતે ૮ અને ૧૨૧૩ અથવા ૧૦૫ ફે વર્ષના અંતરે થાય છે. શુક્રની સંક્રાંતિ ૧૬૬૧, ૧૬૩૯, ૧૭૬૧, ૧૭૬૯, ૧૮૭૪, ૧૮૮૨ ની સાલમાં થઈ છે, અને ભવિષ્યમાં ૨૦૦૪, ૨૦૧૨ અને ૨૧૨૫ ની સાલોમાં થશે. શુક્રની સંક્રાંતિથી સૂર્યનું અંતર શોધી શકાય છે તેથી ૧૮૭૪ અને ૧૮૮૨ માં દરેક દેશની સરકારોએ હુશીઆર ખગોળવેત્તાઓને શુક્રની સંક્રાંતિ ઉપર બારીક તપાસ કરવા માટે રોક્યા હતા.

વિશ્વનિયંત્ર, ચરાચર સ્વામીની અલૌકિક શક્તિનો ખ્યાલ મેળવવા ઇચ્છનાર ગૃહસ્થે ખગોળ શાસ્ત્રનો અભ્યાસ ધણો જ ધ્યાનપૂર્વક કરવો જોઈએ. મોટા મોટા ખગોળ શાસ્ત્રીઓ ધણી વખત બોલી ગયા છે કે પરમેશ્વરની કૃતિનું સંપૂર્ણ જ્ઞાન મેળવવું અશક્ય છે; પણ મેહેનત અને પરિશ્રમ પરિણામે આપણે ઓટલું જાણી શક્યા છીએ; અને જો દિવસે વધારે જાણવાને શક્તિમાન થઈશું.

## મહારા દેશવટાની વાત.

( લાલા લજપતરાય. )

લજપતરાયને દેશનિકાલ કરવામાં આવ્યા પછી, તેઓએ પોતાનો વખત કેવી રીતે ગાળ્યો, તે જાણવા દરેક સ્વદેશ ભક્તને જાણવા અસ્તાવના. ઉત્પત્ત થાય તે સ્વભાવિક છે. નીચેના લેખમાં, ઉદ્ભવેલી જીતાસાને દૂર કરવા અને ગુજરાતી ભાતુઓ સમક્ષ, તે વિશે માહિતી, રજુ કરવા યત્ન કરવામાં આવ્યો છે. “પરંતુ પ્રથમ શા કારણથી તેમને દેશનિકાલ કરવામાં આવ્યા, તે જાણવું આવશ્યક છે. કારણો વારંવાર પાર્લામેન્ટમાં પુછવામાં આવ્યાં છે, છતાં સેક્રટરી ઓફ સ્ટેટ તેમજ વાઇસરોય મોર્લીએ કારણોને ગુપ્ત રાખવા કહે્યું છે. ઇંગ્લેન્ડના અધિકારીઓ, આ બાબતમાં વધારે દોષને પાત્ર નથી. હિંદમાં જે એન્ગ્લો ઇન્ડિયન પર્તમાનપત્રો છે તેઓ ઉપર જ હાલની અસંતોષિત માટે પુરેપુરી જવાબદારી રહેલી છે; જેમાં કે કલકત્તાનું “ઇન્ડિયન” પત્ર અને લાહોરનું “મીવીવ એન્ડ મીલીટરી ગ્રેટ ” તે ઉપરાંત ઇન્ડિયામાં નીકળતું “રૂઝવી એક્સપ્રેસ”; આમાંના પહેલા પેપરે લજપતરાય ઉપર લશ્કરને બીન વફાદાર બનાવવા કોશીશ કરીથી તેનું તહોમત મૂક્યું. નંબર બીજાએ તેમના સંબંધી બોટી અફવા ઉઠાવી, બોટી ખબર આપી, સરકારના કાનને ઝેરી



ખનારી દીધા નંબર ૩ નીચે ચેપર ગોટલુ બહુ લેણુ થઈ ગયું કે, કાણુના અમીરની મદદ માગવી, લગ્નપતરાઈ અફઘાનીસ્તાન ગયા એવા ચાજી ધુકી આવા અનેક ખોટા તર્ક બોલી, તેમના ઉપર વહોમત લાની, સરકારમા લગ્નપતરાઈ વિશે ખોટા મત બંધાવી દીધો જે ખોટી બાબતો ઉપર લાયબલના કેસ નામિદમાં લેણુ ચાલે છે.

ગવર્નમેન્ટ એક ઇન્ડીઆએ, આમાં ખોટા ખબરપત્રી મિત્રોને, પોતાને કંફેડરી સ્થિતિમા મુકવા માટે, ધન્યવાદ આપવો જોઈએ દેશનિકાંચ પછી, રાજ્ય અને પ્રજા વચ્ચે, અનેક ખનાવ બન્યા છે કે, જેથી એક ખીન્નની લાગણી દુખાવે જાય છે લોર્ડ મિન્ડો અને મોર્ફી, લોર્ડ કર્જને અને રેફ્ટનરે બચાળામા અને હિંદમા જે બી વા પાં છ તેના પરિણામને અનુભવે છે સત્તાનો લેણ, અસ્થિમ લાભ માટે જીવ ઇચ્છા હાથ નીચે પસંની પ્રજા ઉપર જે ધુકમી અને આપખુદી ચલાવનાથી આવેલી અસહનશીલતા વિશે કારણોએ દિંદના લોકમા અસતોત દેનારો છે દાનની અશાંતિનુ મૂળ કારણ, હિંદમા ચાખા વખતથી ચલાવવામા આવતી આપખુદી સત્તા છે, જે સત્તાને લોર્ડ કર્જને પૂર્ણ કળાએ પહોંચાડી છે જે કે આવા ઉમરાવો હિંદમા આવી નિરકુશીત સત્તા જોગવે છે છતાં ઇન્ડિયામા ઉમદા મનનાળા અમીર ઉમરાવો નથી એમ ન સમજવું આચર્યેન્ડ અને ધીમનના વિજયી વાસીઓ જીજ સખ્યામા છે કે જેઓ હિંદુ હિંત મનમા ધગવે છે, પરંતુ પાર્લામેન્ટમા માત્ર યોડીક જ સખ્યામાં દેવાથી તેઓની ગચ્છતી કળામા આવતી હતી આ ઉમદા માણસો હિંદની તેમજ ઇન્ડિયાની ઓછી સેવા બળનતા નથી એક તરફથી હિંદના હિતરતી હોઇ હિંદની દાદ રજી કરે છે તો બીજી તરફથી ઇન્ડિયા હર્મેશ પોતાનું જ કરીકેમ રાખી શકે તે વિશે રંસતા મુશ્કેલ છે જ્યારે આદની દુકી સખ્યામાળા ગૃહસ્થો જો કદી પાર્લામેન્ટમા બેસતા બધે યાય તો ઇન્ડિયાની કુદૈશા બેડી તેમ સમજવું તેઓના વિચાર ધણા ઉત્ત અને વિશાળ છે હિંદની દાંડ સારી પોંદે નજો છે, પરંતુ હિંદ માટે વિશેષમા વિશેષ તે એટલું જ કહી શકે કે પાર્લામેન્ટમા જે સમાસરો દાનમા હિંદી સવાલો ઉપર ખ્યાન આપવા આકર્ષાતા નથી તેઓને ખ્યાન આપતા કરે આટલેથી ઉદાર અને ઉત્ત મનવાળા મેન્સરોની ઉદારતા ખરકે છે દરેક હિંદીએ ખાસ અમજવાનું છે કે ઉદાર ( liberal ) મેન્સર, હિંદને પોતામા દક્ષ અને રાજ્યદ્વારી સ્વતંત્રતા આપાવે માત્ર મિષ્ટ વખત અપાવામા સાધનશૂન યાય તે મૂળ જગ સમાન છે જે એમ સમજવામા આવે તો તેની શૂંચ છે પરંતુ આ ઉદાર મનના ગૃહસ્થોનો ઉપકાર માનવામા આવે છે કે મારે માટે ખીનસ્થાઈ પાર્લામેન્ટમા મારા કાસ ચલાવ્યા સિવાયના દેશનિકાંચ માટે સચાવો પુછ્યા હતા.

પ્રજામની અશાંતિના કારણો માત્ર બેજ હતા પહેલું કે ચીનાબ કેનાલકોલોની વિશે ચચાર કરેલ કામચો હતો બીજું રાવલપીડીમા આબરહાર માણસોની ધરપકડ અને જલદર સલા મારેતો મયદો ચીનાબ કેલોની કાપદોડળરાએડી તેમજ ખીન કેળાએના બજેઈ સરખી રીતે નુકશાન કારક હતો, જેથી બન્ને કલાચ સરકારને અરજ ગુજારવામા એકેડી થઈ હતી આ બન્ને વર્ગે મારા દેશનિકાંચથી ઉચ્છેરાએડી ન હતી કારણ કે જે ઉપરના બન્ને કાલદા તે વખતે રદ કર્યા હતા અને દેશનિકાંચ કર્યો હોત તો પુણુ તે લોકો મારે માટે કાઢ બોળત નહિ.

ઉપર પ્રમાણે મારા દેશનિકાનના કંહેરાતા તેમજ ખરા કારણો દર્શાવી મારા ૨૧ દેશીય ધુઓને જે બોલ કહેવા માગુ છું આપણે સર્વે તોફાની વાતાવરણમાં દાખલ થયા છીએ આ વાતાવરણ કોણે ઉભું કર્યું અને કેવી રીતે ઉપસ્થિત થયું તેનું નિરાકરણ હાલ આપણને કોઈ રીતે ફળદાયક નથી એટલું તો નિર્વિનાશ છે, કે એકલી સરકારને આને માટે જવાબદાર છે જોકે શક્ય થાય છે કે સરકારે ધાર્યું હોત તો આને દૂર કરી શકી હોત કે નહિ બનાવ બન્યા પછી હાલપણ આવે છે, પરંતુ ખરી વખતે હાલપણ દેખાય તેજ હિતકારક છે સરકારને પોતાના નીચેના માણસોથી કામ લેવાનું છે, કે જે મનામાં તુરંગ, નબળાઈ, અને કામ લેવાની અશક્તિ હોય છે પ્રભુભા પણ તેમ હોય છે બન્ને પક્ષ આની રીતે હોવાથી, અનિષ્ટ પરિણામનું કારણ મેણ, તે કહેવું નવાંમુ છે ખરામ અને અણીના વખતે, બન્ને પક્ષ પોતપોતાની સ્થિતિ અને મહાન સનાતોની મહત્તા જોઈ, પહેલા ગુચવાડાનું નિરાકરણ સહેલું ભરેલા સાધનોથી લાવે, તો તે અતિ ઉત્તમ છે સરકાર પોતાની ફરજ સારી રીતે જાણે છે હું સનાત આપના માગતો નથી પરંતુ મોરા દેશીઓ પ્રતિ મને બોલવા પુરતી છુટ છે-તેમને તો હું એમજ કહું છું કે “ સ્વસ્થ અને શાંત થઈ આપણી સ્થિતિનું ભાન કરો તમારી શક્તિઓ માટે કુલાઈ જતા નહિ તેમજ મુશ્કેલીઓથી દીરા બની જતા નહિ બન્ને બાજુને સંતોલીને મક્કમ નિશ્ચય કરો અને માણસને યોગ્ય દૃઢતાથી આગળ વધો સહાનુભૂતિ, કે સ્વાર્થ લાગ કયા સિવાય અને મુશ્કેલીઓમાં પસાર થના સિવાય હલકામાં હલકો ફાયદો પણ થવાનો નથી ફુનીઆઉપરની, એક વખત આપણી હિંદની સ્થિતિએ પહોંચેની પ્રબળો મહાન ભોગ આપ્યા સિવાય યાતો જીવનું જોખમ ખેડ્યા સિવાય, ઉચ્ચ સ્થિતિએ પહોંચી નથી પ્રબળની ઉન્નતિ કરવી તે ધણુ અધર કામ છે, જળા અને કાટાથી ભરપુર છે આ કાગને આખરા સાફ કરનાર અને રસ્તો ચોખ્ખો ચણખ કરી આપનારની સખ્યા મોત્ર વેદા ઉપર ગણી શકાય તેટલી છે જે હિંદીવાનોએ પોતાની જીદગી દેશની સેવા બજાવવા સમર્થ છે, તે જીદગી તેઓની પોતાની રહી નથી, ગાડા માણસની માફક જીદગીને આડે રસ્તે દોરી ગુમાવવાની નથી જો દેશસેવાને જ્ઞાને ગાડપણથી જીદગીને ગુમાવવામાં આવે તો, જે ઝાડનો ગાયડો લેના માગીએ છીએ તેજ ઝાડના મૂળ છેવા બરાબર છે સ્વદેશભિમાનનાં એ એક લાગણીથી પ્રાણ અર્પણ કરી દેવો તે જ્ઞાદુરી, ભરેલું છે, છતાં જીનીને જીદગી ઉપર, દેસ દાઝની સેવાથી પડતી આકતો વડી તે અતિ ઉચ્ચતર છે

જીવનુ પ્રથમ છે મરણુ તે પછીથી છે મરવા પહેલા ઉંચા પ્રકારે કેમ જીવનુ તે માણસે શીખવાનું છે પોતાના અડગ નિશ્ચય માટે, જન્મમૃત્તિ માટે, દેશના સમસ્ત લોક માટે સારી જીદગી જીવનું મરણુ તજ ઉત્તમમાં ઉત્તમ મરણુ છે માન પામવાના હેતુથી સારી જીદગી ગાળવી તેના કરતાં જીવનના હેતુ બર લાવવા ખાતર જીદગી ગાળવાની છે એ વાત દરેક હિંદવાસીને સારી રીતે ખબર છે માન મેળવના ખાતર ઉત્તમ જીદગી ગાળવામાં આવે છે એમ તમારે સમજના સારે બધાંનું કે આપણી એકલી અધોડિત થઈ છે માટે જીદગીને ઉત્તમ રસ્તે દેશસેવાના કાર્યમાં પરોવવી અને ઉત્તમ પ્રકારે ગાળવી

તુચ્છ અને જીદ કરી, પરંતુ નિરૂપાયે અતો મારે હા પાડવી પડી. લોકોની મેદની ધારે ધારે ઓછી થવા લાગી, મેદનીના તોફાની ભાગે ડેપુટી કમીશનરના બંગલામાં ધસી જઈ, પાછું નુંકશાન કીધું. ત્યારબાદ ડીરટ્રીક્ટ જજના મકાનમાં ધુસી ગયો. ડીરટ્રીક્ટ મેજસ્ટ્રેટ તો કોર્ટમાં જ કેસ ચલાવ્યા કરતા હતા. જેવટે જ્યારે એમ સાંભળ્યું કે શીવીલ લાર્ડન છોડી લોક વધારે ઉશ્કરાઈ વિશેષ તોફાન કરવા લાગ્યા છે ત્યારે કેસ પડતા સુધી બહાર નીકળી પડ્યા. આ સમયે હું અને લાલા હંસરાજ કોર્ટમાં હતા. થોડીવાર પછી અમે બંને હંસરાજને ત્યાં ગયા.

લગભગ સાંજના ચારેકને સુમારે લોકોના સમૂહ, મારે બોલવાની મીટીંગમાં જવા, હું તેમજ હંસરાજ નીકળ્યા તે લોકોને તેમના કંરેલા કામ માટે મારે અણગમો જાહેર કરવાનો હતો. તેમને, ચારે રસ્તે અને મુલેહ ભરેલી રીતે ચાલવા તેમજ વર્તવા, ન્હારે સંબોધવાનું હતું. રસ્તે જતા, ડેપુટી કમીશનરનો બગલો આવ્યો. ડેપુટી કમીશનર મ્હારે જવાના રસ્તામાં પોતાની ખુરસી નાંખી પડેલા હતા. આસપાસ અમને પોલીસ-નોં મજબુત ઘોડી પહેરે જણાયો. પછી નીચે પ્રમાણે વાતચીત થઈ.

કમીશનર—“ મંડીમાં જે સભા મેળવવા માગો છો તેને ભરવા હું મના કરૂં છું. અમારી પાસે ૨૫ પોલીસના માણસો તૈયાર છે, તેમની ખીસ્તોલો ગોળીઓથી ભરી તૈયાર રાખવામાં આવી છે. જે મંડળી વીખરાઈ નહીં જાય તો તેમના ઉપર ગોળીઓ છોડવા હુકમ કરીશ અને તે સર્વમાં પ્રથમ તમે જાતેજ બોગ થઈ પડશો.”

હાર્ટ્રીક્ટ મેજસ્ટ્રેટ પણ તેવીજ રીતે કહ્યું કે “ હું મેજસ્ટ્રેટ તરીકે, તમને સભા મેળવવા મના કરૂં છું. પોલીસમાં હું દારૂ ગોળા આપી ચુક્યો છું. લશ્કર તૈયાર રાખ્યું છે. તેમ છતાં મારા હુકમનો અનાદર કરી મીટીંગ ભરશો તો પોલીસ તમારા ઉપર બંદુકનો મારો ચલાવશે.

ડીરટ્રીક્ટ પોલીસ સુપરિન્ટેન્ડન્ટે જણાવ્યું કે “ તમે પુરેપુરા જવાબદાર છો. ” જોતો મેં જવાબ આપ્યો કે “ હું મારી જવાબદારીઓ જાણુ છું. કાયદાનું જ્ઞાન મેં સંપાદન કર્યું છે. ” આ સિવાય કેટલાક જવાબ થયા અને અતો ડીરટ્રીક્ટ મેજસ્ટ્રેટનો હુકમ લોકો આગળ કહી સંભળાવ્યો.

બીજી દીવસે ત્રણેક વાગે મને ઉંઘમાંથી ગુરૂદાસ સોહનીના નોકરે જગાડ્યો અને જણાવ્યું કે ગુરૂદાસરામને કેદ કરી જેલમાં લઈ ગયા. કોર્ટમાં જતાં મને માલુમ પડ્યું કે બીજા ચાર વોરંટ કેદનાં કારણાં છે તે ખજાનસીંગ, લાલા હંસરાજ, અમુલખરાય, માટે છે. પાંચમું કેને મારે તેનો પત્તો લાગ્યો નહિ. થોડીવારમાં લાલા હંસરાજને અમુલખરાય કેદ થઈ પચ્ચાર થતાં દેખાયા. જામીન ઉપર તેમને છોડવા માટે સેક્ષન જનરલે અગળ કરવામાં આવી પરંતુ ફોગટ ગઈ. ( અપૂર્ણ )

## અધિકાર જયંતીના દિવસે કલકત્તામાં મી. ગઝનવીએ આપણું આપણું.

ગૃહસ્થો,

આજના મહાન પ્રસંગ ઉપર બોલવાનું શરૂ કરતો પહેલાં મને કહેવા દો કે આજે મને જે ઉત્તમ માન આપ્યું છે તેને માટે હું કેવળ અયોગ્ય છું. ગૃહસ્થો, આ રમ હોશાં નહારા મુરખીઓ તથા અગ્રેસરોથી શોભાવવામાં આવ્યું છે કે જેઓ તો ચરણ બેસી તેમની પાસેથી નહારી માતૃભૂતિ તરફની ફરજને અદા કરવાનું જ્ઞાન અને ઉપર હું વારંવાર મેળવતો આવ્યો છું. મને લાગે છે કે આ સ્થાન કે જેને માટે હું કેવળ અયોગ્ય છું તે નહારા ઠરતાં વિરોધ અનુભવી તથા વયોવૃદ્ધ પુરખને આપવામાં આવ્યું હોત તો પણ સાફ થાત. પણ આપે મને આશ્ચર્ય કરી છે તે આશ્ચર્ય તો એ થયું કે છુટકા નથી તેથી આજે બધોરે જે આ જવાબદારી વાળી જગ્યામાં આપે મને ખેલાયે છે તે સ્ત્રીસારી મહારી બનતી ફરજ બજાવીય.

ગૃહસ્થો, આજે આપણે આગમની સાતમી તારીખની જયંતી ઉજવવીએ છે. આપણા ઈતિહાસમાં એક મહાન દિવસ છે. તે એક નવીન યુગનો જન્મકાળ બતાવે છે. આજ સુધી આપણા વડિલો જે માર્ગે પ્રવૃત્તિઓ કરતા આવ્યા છે તેનાથી આ કેવળ બુદ્ધિજન માર્ગે તે પ્રદર્શિત કરે છે. બંગાળના ભાગલા માટે લોકોએ ધણીએ પાથનો કરી; વિનંતિ કરી; પોતાનો તેના તરફ વાંધો પ્રદર્શિત કર્યો; હજારો સજા ભરવામાં આવી; માર્ગે મમ અર્જુઓ કરવામાં આવી; અનેક કૉન્ફરન્સો ભરવામાં આવી અને પ્રતિનિધિઓના મંડળો મોકલવામાં આવ્યાં. પણ તે બધુંએ નિષ્ફળ ગયું અને અરપચ રહેન સંમોન નિર્વપ્યું.

નિરાશા અને નિષ્ક્રિયતાની આવી ખરેખરી અણીના વખતે કલકત્તાના ઇંગ્લેન્ડ હોલમાં જે ધણીજ મોટામોટી સભાઓ ભરવામાં આવી છે તે માહિતી એક જન્મરજત અન્યતર સભામાં ઈ. સ. ૧૯૦૫ ના આગમની ૭ મી તારીખે અંગ્રેજ લોકોની બે દરકારી તથા હિંદુસ્થાનની પ્રબળા મતની, અવગણતા વાળી વર્તણૂક સામે વાંધો બતાવવા હેતુ રહેલા એકજ ઉપાય તરીકે વિદેશી માત્ર નહિ ખરીદવાનો નેતુ માહિફરણ કરવાનો હરાવ કરવામાં આવ્યો. તે હરાવ સર્વોચ્ચ વ્યાખ્યા અને ન્યાય પુરઃસર હતો. સરકાર કે જેણે ઇશ્વરપણ પ્રકારની અરજી નહિ સાંભળવાને કાન આપ્યા હોય મને ખેડી હતી તેને અંગે પ્રાપ્ત થયેલી ધણીજ કદોડી રિયલિટી લીધે ને ચાલતા આવે. હરાવ કર્યો સેઝોને ભાગ પડ્યો હતો અને તે કહેવા દો કે લોકો કઠન કે જે તે વખતની સરકાર મંડળીનો ઉપરી અધિકારી હતો. તેણે પોતાના બંધાઈ સંતાનનું વાલીપણ સ્વીકાર્યું નહિ. તે હરાવ એટલે બધો વ્યાખ્યાની હતો કે હિંદુસ્થાનમાં અંગ્રેજ મતના વાજાને રૂપ, એમલે, ઇન્ડીઅન મતના સુખ્ય સાધનભૂત "ગ્રામીશમેન" અને "રેટસમેન" નામનાં વર્તમાનપત્રોએ પણ તેને તે વખતે અતઃકરણ પૂર્વક અનુમતિ આપી હતી એ નજાએ આજે ધણી પોતાનો મત ફેરવ્યો હોય અને જલે સ્વદેશી—અધિકારની

હિંચ્યાલને ધિકારના માડી હોય તો તે આપત તે લોકોનો મનની અનિશ્ચિતતાને આભારી ગણાવી જોઈએ કે જે લોક મતરૂપી પવનના પ્રત્યેક જપાટાથી બદલાતા સંભવ છે આવું છતાં આપણા વર્ણુમા ખામી ન. આવવી જોઈએ પ્રબળ અહિંસા સામે જે વાધો ઉદ્ધવનારી હિંચ્યાલને અસ્તિત્વમા મુક્યાંમા આવી છે તે ધણી આશ્ચર્યકારક રીતે વિસ્તાર પામી છે. તેણે આપણા ઉદ્દેશોને વેગ આપ્યો છે, તેણે પ્રબળ મનો ભાવને વધારે ગંભીર અને તીવ્ર બનાવ્યું છે અને નિચાર શક્તિના દરેક અંગને અસગ્ર કરી છે, પ્રબળ પ્રવૃત્તિનો એક એવો વિભાગ ભાગ્યે જ રહી ગયો હશે કે જ્યાં તેણે પોતાનો અમલ ચલાવ્યો નહિ હોય, ધર્મ, નીતિ, સામાજિક આચાર, કેળવણી અને શૃદ્ધ વ્યવસ્થા, એ સર્વે તેની સર્વ જ્યાંપી વિસ્તારાણી અસરમા આવી ગયા છે. તેણે શૃદ્ધને ઘેર્યું છે. અને તે શૃદ્ધીથીએ કે જેઓ પાકશાળા તથા શૃદ્ધ ઉપર આધિપત્ય ભોગ્યે છે તેમના હૃદય મદીગમાં તેણે વાસ કર્યો છે તેટલાક એવું કહે છે કે સ્વદેશી-બહિષ્કારની હિંચ્યાલ એ એક તોફાન છે, તેને તજી દેવી જોઈએ તેઓને અમારો પ્રતિ ઉત્તર એ છે કે 'જેઓ અમારી શુદ્ધિથીએ સમજીને કે જેઓ સ્વદેશી હિંચ્યાલની ચુસ્ત હિમાયત કરનારીઓ છે; અને જે સત્તાનો તેઓ ઉછેરે છે તેઓને જઈને કહો કે જેઓ નાનપણથીજ માતાના પયપાનની સાથે સાથે સ્વદેશી હિંચ્યાલનું પાન કરે છે.' વિદ્યાર્થીઓ અને બાળ વર્ગમા જે દીકામા આવે છે તે સ્વદેશી હિંચ્યાલનું બળ નીહાળી રાજ્ય કર્તાઓ વિરમય પામી ગયા છે

નિશાળો કે જ્યાં માંચાપર ભમતા કાળની પેડે ઇચ્છીતો સરચુવર ઉપરલટકી રહેા છે તેમાંથી આ બાળકોએ આ સત્તનું પાન ખરી રીતે જોતા કમું નથી પણ શૃદ્ધ કે જે બધી લાભ કારક વાતાવરણનું મૂળસ્થાન છે તથા જ્યાં આપણી કુળની માતાઓનું આધિપત્ય છે, તેમજ જે ઉન્નત દૃષ્ટિની તથા સરચુવરની સત્તાની બહાર છે, તેમજ આપણી છુપી પોલીસોની તીવ્રદૃષ્ટિની પણ બહાર છે તે શૃદ્ધમાંથી તેઓએ તેનું પાન કર્યું છે. સ્વદેશી હિંચ્યાલે પોતાના મૂળ ખુબ ઊંડા નાખ્યાં છે. શૃદ્ધ કે જે એક દ્રવ્યમાન છે સાચી તે હિંચ્યાલ આખા દેશમાં સર્વત્ર પ્રસરી આપણા શરીરના ગતમા તે વહે છે. તે રક્તની સાથે સાથે ભવિષ્યની પ્રબળ પણ વહેતી ઉતરશે આ મહાન અને ઉન્નત હિંચ્યાલની વિજયવંત ગતિને કાણ રોકી શકે એમ છે? કોઈપણ ભતના દબાણોએ એને નષ્ટ કરે નથી, અને નષ્ટ કરશે પણ નહિ. જ્યાંપણ આપણી આપણી હિંચ્યાલને નષ્ટ કરે સરકાર પણ નથી. કશું કે આ હિંચ્યાલ દેવીપણે સંકુરણ પામેલી એક ધૃત્વદત્ત બક્ષિસ છે. એ કેટલાકને એમ કહેતા સાબળ્યા છે કે આ સ્વદેશી બહિષ્કારની હિંચ્યાલમા દબાણ અને બળાકાર કરવામા આવે છે. અને હું પણ એમ નહિ કહી શકું કે અહિં તહિ કેટલેક દેહાણે દબાણ અને બળાકારના બનાવો બન્યા નથી. ધણીજ કાપડા પૂરું હિંચ્યાલો પણ આ દોષને પાત્ર છે. અજ આવું કે જે એક જીવનની અવસ્થાની ક્રિયા છે, તે પણ તેના દબ બહાર પહોંચ્યામાં એક પાપ અને છે. કોઈપણ શુદ્ધિશાળી માણસ કાપડાની મર્યાદાવાળી હિંચ્યાલને તજી દેવાને વિચારશે નહિ, કારણ કે તેઓ ઉત્સાહના રેવં છે તે પહોંચ્યામાં નિયમ, ભગવાન શુદ્ધેશાર બન્યા છે.

ખીજી હિંચ્યાલોની કસોટી કાઢવા જે ઉપાયો લેવામા આવે છે તે ઉપાય વરે

આ સ્વદેશી-ભોજ્યકેન્દ્રની પછું કરોડી, કાઢી લુંઘો અને જાણી કે એટલું છતાં અન્ના-  
 દીની પરીક્ષામાંથી પસાર થઈ શકે એમ છે. આ આપણી દિલચાપની સામે જે દોષ-  
 રોપણ કરવામાં આવે છે તે એક લુની-અધિકારી વર્ગની કૃપા છે, પણ તેનું સત્ય  
 પરતુના ખરા ન્યાય સામ્યથી ખંડન કરવામાં આવ્યું છે. પૂર્વ બંગાળના લોકાન પછી  
 તરતજ આપણા અગ્રેસરોએ એક જાહેરનામું બાહર પાડ્યું હતું, તેમાં માણદંડ અને  
 જજોએ બળાત્કારના આસ તહામતોના જે કેસ ચલાવ્યા હતા તેઓના સુકદાના કડરા-  
 એ દોઢી તેનું ખડન કર્યું હતું તે જાહેરનામામાં હું પણ એક નમ્ર મેવક સદિ  
 કરનારમાં હતો તેથી હું જે બોલુ છું તે કેટલાક આધારથી બોલુ છું. આપણી દિલચાપને  
 માટે જરી પણ ગેરસમજીત ન થવી એક એ જ વખતે એ દિલચાપને અમથમાં આપણે  
 સુકતાં દૃષ્ટએ ત્યારે આપણે એવું માનવું જોઈએ કે એ દિલચાપ આપણને સર્વ શક્તિ-  
 માન પરમાત્મા તદ્દશી એક બક્ષીસ તરીકે પ્રજેષ છે. આપણી દિલચાપ તે, પ્રેમ ઉપર  
 યના પ્રેમ ઉપર બનુપ્ય જાતના બધા કરતાં શ્રેષ્ઠ અને દૈની મનોભાવ ઉપર ગ્રેહી છે  
 આપણી આ દિલચાપના એકે અગ્રેસર આ વિષયના સબધમાં બોલતા અથવા લખતાં  
 એને કદાપિ પણ ટેકા આપ્યા વગર રહ્યા નથી, અને આપણામાં અગ્રેસરની સત્તા પણ  
 એટલા સૂધી છે કે પ્રાંતો દરેક દરેક જણ સર્વ ન તેના વચનને સ્વીકારવાનો જ. કોઈ  
 બળાત્કાર કે જોર લુપ્ત કે જેના વડે બળ કરીને બીજાને આપણે આ બાબતમાં ફરજ  
 પાડી શકીએ તેની આપણને જરૂર નથી, પણ આ મહાન કાર્ય કે જેની અંદર આપણે  
 એવું જોડાયા છીએ તેને માટે સાત્ત્વિક વૃત્તિથી સદા આપણા ઉદ્દેશનો બોધ કર્યા કરવો  
 એ એક જ માત્ર આપણા હાથમાં ઉત્તમ હથિયાર છે. જે રાત્રના કાલમાં બા-  
 ધવામાં આપણે અવાજ સામળવામાં આવતો હોત તો શરૂઆતના ખાલી  
 વાળા આપણા ઉદ્દેશોના રક્ષણને માટે આપણે બાધારી દિવાલ ચણી લેત (હિંદુસ્તાન-  
 નમાં આવતા બીજાના માલ ઉપર જરાત નાખત, ) એ જોઈ સરચાતોની માફક કરત,  
 પણ રાત્ર કદાચોની ધારા સભામાં આપણે ઘાઇ પણ જાતનો અવાજ સામળવામાં  
 આવતો નથી. ત્યાં આપણે અચક્ત છીએ તેથી તે માર્ગથી ખસી સાત્ત્વિક વૃત્તિથી  
 આપણા ઉદ્દેશોના સતત બોધ કરવાની તથા આપણી સસારની સ્થિતિ આપણને જે  
 સાધનો પુરા પાડી શકે તે સાધનો વાપરવાની આપણને ફરજ પડે છે. બોધદાતા-અધિ-  
 કારમાં બળાત્કાર અને જોર લુપ્ત તો હોવો જ જોઈએ આવા પોગળ ત્રિથ્યા વચનોથી.  
 આપણે આપણી પૂર્ણ બાજબી અને કાયદેસર દિલચાપમાંથી જરી પણ ખસવાના  
 નથી. હું કયુલ કહેવું કે મને બોલકેટ-અધિકાર સખ્દ ગમતો નથી. આપણો સખ્દ તો  
 'વર્જન' છે. કે જેનો અર્થ વર્જવું, ત્યાગવું, ઉપશેષમાં ન લેવું એવો શાય છે પણ  
 કહ તેનો અર્થ દુષ્ટ ઈર્ષ્યા કે ધિક્કાર થતો નથી. અને આ સખ્દ એવો છે કે જેનો  
 અર્થ આપણા બધાએ લોકો જાણે છે. અને તેથી તેઓને કહેવામાં હું તેનો ઉપયોગ  
 કરું છું. આથી ઈ. સ. ૧૯૦૫ ના ઑગસ્ટ મહિનાની ૩ મી તારીખથી આપણે આ  
 દિલચાપને વેગ આપ્યો છે ત્યારથી અત્યાર સુધીમાં ખરેખર આ આપણી પ્રાંતની કિ-  
 લચાપનું ધણું સાફ પરિણામ આવ્યું છે વાર્ષિક રિપોર્ટના પરિણામો આપણા સર-  
 ખાની જોતાં આ દિલચાપ... મહાન ધણ વિજયવંત નિવડ્યું છે, અને આ દિલચાપને

પોડવાના દરેક પ્રયત્ન નિષ્ફળ નિવડ્યા છે. બંગાળમાં વહુટના ધધાને નકામ અસાધારણ વેગ મળ્યો છે. વણકરોએ વણુટને ધધો છોડી દીધો હતો, અને રાંજભા મજુરી કરવા જતા હતા, તેઓએ પાછો વણુટનો ઉદ્યોગ હાથ ધર્યો છે. અને એ ઉદ્યોગ આખા બંગાળમાં સૌથી સારી પ્રિયતિમાં છે. હુગલીના માછરટ્ટે પોતાના વહિવટના હેવાલમાં આ બાબતની સત્યતાની ખાતરી આપે છે, તેવી જ રીતે બીજા માછરટ્ટે પણ તેની સાબીતી આપે છે. સ્વદેશી હિલચાનના પરિણામે નીકળેલી ધી બગાળ લક્ષ્મી કાટન મીનમ પણ ઘણી વિજયવત નીવડી છે. હિંદુસ્થાનના આ બાગમાં એ મીન સૌથી ઘણી જ આબાદ રિયતિમાં છે. બીજી એક સુતરની મીન થોડા દીવસમાં સ્થપાશે, અને બગાળ લક્ષ્મી કાટન મીનને છે તેનાથી વધારવામાં આવનાર છે. ગએ વર્ષે સ્થપાયેલી બગાળ હેાજઅરી કુ. લો. મોજા વિગેરે બનાવનારી કુ ઘણા જ સારા પાયા ઉપર કામ કરે છે. બીજી કેટલીક રેશમની અને સુતરની મીલો કાઢવામાં આવી છે. આપણા ઘર ગથ્યુ ઉદ્યોગમાં પર્યુ કાંઈ નવીનજી જીવન આગ્યુ છે. સ્વદેશી હિલચાનની પ્રવૃત્તિથી કેટલીક બેંકો, વીમા કંપનીઓ, સહકારી મંડળીઓ અને વ્યાપારની પેઢીઓ હયાતીમાં આવી છે, અને તે બધી સરચાઓ ઘણી આબાદ રિયતિમાં છે. ૬૦ સં ૧૯૦૫ ના ઓગસ્ટની સાતમી તારીખ પહેલાના તથા પછીના હિંદુસ્થાનની મીલોમાંથી વણાઇને નીકળેલા કાપડના આકડા અને તમારી આગળ રજુ કરવા દો.

હિંદુસ્થાનનો મીલોમાંથી વણાઈ તેવા યથ નિકળેલુ કાપડ.

૧૮૦૧—૦૨=૩૪૬૦ કરોડ યાર્ડ

—૦૩=૩૮.૬૦ " "

—૦૪=૪૩ ૬૦ " "

—૦૫=૫૨ ૬૧ " "

—૦૬=૫૩ ૬૪ " "

—૦૭=૫૭ ૧૮ " "

૧ માર્ચની ૩૧ મી તારીખે પૂરા થતા સરકારી વહિવટના વર્ષમાં ૬૫ કરોડવાર જેટલું કાપડ વણાઈ બહાર નીકળ્યું છે કે જે લગભગ ૬૦ મં ૧૯૦૭ માં નિકળેલા કાપડ કરતાં આઠ કરોડ વધારે છે. બંગાળગની ૧૯૦૫ ની સાલના આકડા તરફ આપ સર્વેજી ધ્યાન ખેંચવા હુ છત્તુ હુ ૧૮૦૪ માં નિકળેલા ૪૩ કરોડ યાર્ડમાંથી વધીને ૧૯૦૫ માં ૫૨ કરોડ જેટલું વધારે કાપડ નીકળ્યું. ૧૯૦૭ માં એના પહેલાના વર્ષ કરતાં ૪ કરોડ યાર્ડ વધારે કાપડ નીકળ્યું, અને ૧૯૦૮ ની સાલમાં ૧૮૦૭ ની સાલ કરતાં ૮ કરોડ યાર્ડ વધતું કાપડ નીકળ્યું. દિનપ્રતિદિન થતી જતી શક્તિને બતાવનાર આ આબાદો સ્વદેશી હીલચાલના ઉજ્જવળ બંધનની શુ આપણા હૃદયમાં આશા નથી ઉત્પન્ન કરતા. હવે હુ હિંદુસ્થાનની મીલોમાંથી નીકળતા ધોતીઆઓની પેદાસના આકાશ બતાવુ હુ કે જે તમને ઘણા ઉપયોગી થઇ પડશે.

## હિંદુસ્થાનની મીલમાંથી થએલી ધેતીઆનો પેદારા.

૧૯૧૧—૦૨.....૯૬ ૮૭ કરોડ યાર્ડ

-૦૩.....૯૬ ૮૭ " "

-૦૪.....૧૧.૩૦ " "

-૦૫.....૧૨.૫૩ " "

-૦૬.....૧૩.૭૬ " "

-૦૭.....૧૭.૦૬ " "

એ વસ્તુઓ દરેક કે આઠલા છ વર્ષ દરમિયાન હિંદુસ્થાનની મીલમાંથી ઉત્પન્નતા કાપડનો આંકડો સમગ્ર જગતે વધી ગયો છે સ્વદેશી હિલચાલની મુખ સરઆત પહેતા આ ઉત્પાદનો વેગ ધણો ધીમો હતો, પણ એ હિલચાલ પછી હિંદુસ્થાનની મીલોની પેદાશ કુદરે અને બુલકે ૧૨ કરોડ યાર્ડ સુધી આગળ વધી ગઈ છે જગતમાં પહેલાના ત્રણ વર્ષોની અર્થાદમા ૯ કરોડ યાર્ડથી ૧૧ કરોડ યાર્ડની અદર રહેલો હતો, જગતમાં ત્રણ વર્ષ પછીના વખતમાં ૧૨ કરોડ યાર્ડમાંથી વધીને એકદમ ૧૭ કરોડ યાર્ડનો આંકડો આવી ગયો. સાંભળીને કંટકો આનંદ થશે કે ૧૯૦૮ ની સાલનો આંકડો કે જેને ઉપરના લીખટમાં મળવામાં આવ્યો નથી તે ૧૭ કરોડ યાર્ડમાંથી ૨૨ કરોડ યાર્ડ સુધીનો છે

હવે મહારે મહારા ધર્મ ખંડુઓ-ધરુભામીઓને બે બેલ કહેવના છે. એમણે ધ્યાન રાખવું જોઈએ કે હિંદુઓ જેટલોજ એમને પણ સ્વદેશી હિલચાલથી લાભ છે. એક રીતે જોતાં એમને એમનાથીએ વાસ્તવિક રીતે વિશેષ લાભ છે. કારણ કે તે એક ધણી ગરીબાઈ ભોગવતી પ્રજા છે અને તેથી તે મના હિંદુ બાઈઓ કરતા તે વધારે ગરીબાઈનું દુખ ભોગવે છે જો દેશનું ધન દેશમાં રહે-અને આજ સ્વદેશી હિલચાલનો સ્વત્વ હોય છે, તો પછી તેનો સૌથી ધણી લાભ તેના શ્રીમત હિંદુ બાઈઓ નહિ પણ મુસલમાન બાઈઓ ભોગવશે બીજી એક વાત ધ્યાનમાં રાખવાની છે વણકરોમાં હિંદુ કરતાં મુસલમાનોનો ભાગ વધારે છે અને તેઓને આ સ્વદેશી હિલચાલથી સૌથી વધારે લાભ થશે છે મુસલમાન લોકોના જાહેરમતનું સા સાધનૂત ' મુસલમાન ' નામના વર્તમાનપત્રમાંથી નિચે પ્રમાણે એ આંકડા લીધા છે કે જે મહારા મતને સારી પેઠે પુષ્ટિ આપે છે —

| વિભાગ    | હિંદુ | મુસલમાન |
|----------|-------|---------|
| ચીતાગોળ  | ૧૭૧૦  | ૨૨૯૫    |
| નોઆખલી   | ૨૫    | ૨૫      |
| દીપેરાઈ  | ૧૩૬૪  | ૨૫      |
| બાકરગાજ  | ૨૫    | ૧૩૩૪૪   |
| કરીદપુર  | ૨૬૬૨  | ૫૮૧૫૮   |
| મહમનસીંગ | ૧૦૮૦૮ | ૩૦૧૨૯   |
| દાકા     | ૧૪૧૮૬ | ૫૮૮૩૦   |
| પખતા     | ૪૦૨૦  | ૧૩૯૨૦   |



હવે ખીહારમાં કેવી હકીકત છે. ? હિંદુઓ કરતાં મુસલમાન સંખ્યામાં વધારે છે. હવે આપણે પટના વિભાગ લઘુએ:—

| વિભાગ      | હિંદુ  | મુસલમાન |
|------------|--------|---------|
| પટના       | ૧૫૧૦૫  | ૩૮૬૩૩   |
| ગયા        | ૩૯૦૭૪  | ૭૪૨૫૨   |
| શાહપાદ     | ૭૬૫૨   | ૫૩૪૯૫   |
| સરાન       | ૭૯૧૫   | ૯૭૨૨૨   |
| એમ્પરેન    | ૨૮૨૦૨  | ૭૩૯૯૯   |
| મુઝફ્ફરપુર | ૫૪૦૬૬  | ૮૫૨૧૬   |
| દરભંગા     | ૭૬૨૫૮  | ૫૭૫૨૮   |
| એકંદર      | ૧૯૩૧૭૨ | ૪૮૦૩૪૫  |

આવી ન્યારે હકીકત છે ત્યારે એકજ ધર્મી મહારા મુસલમાન બંધુઓને આ સ્વ-દેશી દિલ્લયાલમાં જોડાવાને તથા તેમાં મદદ કરવાને હું ન્હારા અંતઃકરણ પૂર્વક વિનંતિ કરીશ. કારણ કે આ દિલ્લયાલથી ખાસ કરીને તેમને અગણિત લાભો થાય એમ છે.

હવે ન્હારે કાંઈક મહારા હિંદુ મિત્રોને વિનંતિ કરવાની છે. હિંદુ અને મુસલમાન ની વચ્ચેના સંબંધમાં હજી સુધારાને ધણું સ્થાન છે જે ખીનાને માટે સર્વ દિલ્લગીર છે, તેને ધ્યાન બહાર છોડાવી એ નિરર્થક છે. એ તો સ્પષ્ટ જ છે કે દેશના ઉત્તમ લાભમાં બંને પ્રજાઓમાં અરસપરસ અંકરણની શુભ લાગણી ઉત્પન્ન થવી જોઈએ. આ આપણને અરસપરસ આપણા કાર્યમાં ધણું મદદગાર થઈ પડશે. મને કહેતા દિલ્લગીરી ઉપજે છે કે કેટલાક હિંદુ ભાઈઓથી એવા અવિવેકી કૃત્યો કરવામાં આવે છે કે જેથી મુસલમાન ભાઈઓની લાગણી દુઃખાય છે. અને હિંદુસ્થાનની ઉન્નતિને આડે આવનાર વિરોધિઓ આનો લાભ લઈ બંને કોમો વચ્ચે બિન્નભાવ ઉત્પન્ન કરે છે. આવા અવિવેકી કૃત્યો અટકાવવા અને બંને કોમો વચ્ચે સંધ અને એક દિલ્લતા વધારવાને હિંદુ અંગ્રેસોએ મુખ્ય પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. પ્રજાના વર્ગમાં તેઓ ન્યારે વધારે શ્રીમંત અને વધારે લાગવગ ધરાવનારા છે ત્યારે આવો પ્રયત્ન કરવો એ તેમની મુખ્ય ફરજ છે હિંદુ અને મુસલમાનો એકજ માતાના સંતાનો છે. તેમાં 'હિંદુ' એ મોટા ભાઈ છે. તેથી તેમણે પોતાના નાના ભાઈને ઉન્નતિને માર્ગે પોતાને દાયે ચઢાવવા જોઈએ.

દાલમાં આપણે બહુ ગંભીર સ્થિતિમાં છીએ આ વાતને ઠાંકવી તે બ્યર્થ છે આખા દેશમાં બધે શોભ અને અશાંતિ પ્રસરી રહેલ છે આવું વળણ સાથી ઉત્પન્ન થયું તેના કારણે શોધવાની જરૂર નથી. દરેક વેધને પોત પોતાની પરીક્ષા તથા તેનું પોતપોતાનું આયુષ્ય હોય છે. તેઓની ગણનામાં આવવા જોઈએ હું કાંઈ રીતે દજી ચેગ્ય નથી. પણ ખરી હકીકત તો જ છે તે તેજ છે, તેને કાંઈ ના પાડી શકતા નથી. સરકારે પહેલા દાખી દેવાની અને પાછળથી મેગવી સેવાની નીતિ ચૂકણ કરી છે. દાખી દે-

વાની નોખનીતિ કાઈ પણ રીતે શુભ પરિણામે લાવી શકશે નહિ. હું કહેવાને, દિગ્ધત ધારણું, કે દાખી દેવાની રાજ્યનીતિ પહેલી ને મોતવી સેવાની રાજ્યનીતિ ગ્રહણ કરવામાં આવી હોત તો સરકારને ઘણો ફાયદો થાત કારણ કે ત્યાર પછી દુશ્મણની કાઈ પણ રીતે જરૂર રહેત નહિ, અને ને જરૂર રહે તો સંરક્ષક તંદ્રા મળી ગએલા વર્ગની લાગણીએ સરકારના હાથ મળ્યુત કયાં હોત, અને દુશ્મણ ઘણું અસરકારક નીવડત.

આ બારીક સમયમાં આપણી રી કુરજ છે કાપદાની હદમા રહીને આપણ સ્વદેશ ઉન્નતિનું કાર્ય આગળ વધાર્યા જવું આપણી હિલચાલ પૂર્ણ રીતે કાપદાપૂરક છે અને ને આપણે કાપદાની હદ ઝોળળી બહાર જમણુ તો આપણ કાપેને, આપણી જાતને, અને આપણા રાજ્યને અસહ્ય નુકસાન થશે. હું બાર મુકીને કહું છું કે આપણે ઔદ્યોગિક અને રાજ્યક્રિય ઉદ્ધાર નીતિ અને સન્માર્ગથી જ શરૂ કરીએ આપણે ધ્યાનમાં રાખવું જોઈએ કે નીતિનો અધિષ્ઠાતા ધરત પ્રજાઓ અને મનુષ્યતા બાવ ઉપર સર્વોચ્ચકાર છે મનુષ્યોના કર્મોની વ્યવસ્થા કરવામા નૈતિક નિયમો જ પોતાની સત્તા અમાને છે આપણ રાષ્ટ્રિય પુનરુજ્જીવન અવગણ માગેથી સાધી શકાશે એમ કહી માનવું નાઇએ નહિ.

હે ઉપર કહ્યું છે તે પ્રમાણે આપણું કાર્ય પવિત્ર છે-ધરત તરફની ખસીસ છે, તેટલા માટે આપણે બહિષ્કાર અને હિંસાક સહિત કાપદા અને સલાહ આતિવું જરાબર પાલન કરીને અને તે ઉપરાંત આપણ કાર્ય સાધવામા નીતિ, સત્ય અને ન્યાયે જે સીધો રસ્તો આપણા મો આગળ મેળેશે છે તેમાંથી જમણી યા લાવી ખાણુએ જરાપણ ન ખસીએ એવા નિયમથી આપણે તેવું સેવન કરવું જોઇએ આપણે હ મી આગળના દિવસનું સ્વપ્નનું કાગળું જોઇએ, અને તેનું સ્મરણ કરતાં આપણે ફેનીઓ એક વખત આપણી માટભૂમિની સેવા કરવામાં આપણી જાતને સમર્પાવે, સ્વદેશની પ્રતિજ્ઞાને તાણ કરીએ, સ્વદેશી હિલચાલને સત્ય નિષ્ઠાએ અને એને માટે આપણું જીવન ગાળી કાર્ય બજાવતા રહીએ અને પછી જુઓ રાં સારાવાના થશે.



વળી ઉદ્દેશોધનના જે જે આકરોનું લવાજમ આપવું જશે તેમને આપતા અંકથી હૃદયુરોત મહારાજા પ્રતાપની રમ્ય છાંયી આપવામાં આવશે. વાસ્તે દેશવતસલ આકરો લવાજમ મોકલી એ અલભ્ય છાંયીનો લાભ જરૂર મેળવશે.

આ વખતના અંકની જોડે ઉદ્દેશોધનની દેશવતસલ આકરોને શેકમાન્ય શ્રીયુત બાલ ગાગાકા તિલકના જીવનચરિત્રની સાથે તેમની કુદર છાંયી આપવામાં આવી છે.

## ચાલુ વર્ષ ( બાળ ) ના ગ્રાહકોના લવાજમની પહેંચ

|  |         |
|--|---------|
| ૫૨ ગ. શાલાભાઈ કુમેરદાસ અમદાવાદ                                   |         |
| ૫૩ રા. શાલી લોલાદત ગણુપતરામ બી એ,                                | અમદ ૧ : |
| ૫૪ પરીખ વાણીલાલ મનસુખરામ   | અમદાવાદ |
| ૫૫ રા. મનસુખરામ નરોત્તમદાસ                                       | "       |
| ૫૬ રા. બાપુજી જમનાથ  | "       |
| ૫૭ રા. જસવતરાલ ગોવર્ધનદાસ વેરાગીવાળા                             | સુરત    |
| ૫૮ રા. રઘુનાથ શર્મા દિવેદી                                       | અમદાવાદ |
| ૫૯ સેક્ટરી, નિવકદેશરી લાયકેરી                                    | મીઆગામ  |
| ૬૦ રા. શુભાભાઈ જોશીરામ દવે                                       | વિસનગર  |
| ૬૧ રા. મગનભાઈ ચતુરભાઈ પટેલ બી એ એવ. એવ બી અમદાવાદ                |         |
| ૬૨ ગ. મણિલાલ કેશવનાન   | "       |
| ૬૩ રા. સાકરલાલ છોટાલાલ સુતરીઆ                                    | "       |
| ૬૪ રા. અખાલાલ હરગોવિંદરામ  | "       |
| ૬૫ રા. સુનીલાલ અમૃતલાલ બી, એ,                                    | મુબઈ    |
| ૬૬ રા. સુનીલાલ ધગમચંદ  | મીઆગામ  |
| ૬૮ રા. નાનાલાલ બાવજીભાઈ  | "       |
| ૬૯ રા. અમૃતલાલ છોટાલાલ   | "       |
| ૭૦ રા. મગનલાલ હરગોવિંદ   | "       |
| ૭૧ રા. મગનદાસ કેશવલાલ  | "       |
| ૭૨ રા. ભોગીલાલ જોશવાન  | "       |
| ૭૩ રા. જીનલાલ લાલચંદ   | માનપુરા |
| ૭૪ રા. જીનજીસાલ ચીમનલાલ મહેતા                                    | મુબઈ    |
| ૭૫ રા. વાધેતા દિગતસગજી ભગવાનજી                                   | અમદાવાદ |
| ૭૬ તરમાળા દિતવર્ધક શ્રી લાયકેરી                                  | "       |
| ૭૭ રા. પરીખ લલ્લુભાઈ પ્રેમાનંદ                                   | મુબઈ    |
| ૭૮ રા. નાનાભાઈ દયાચંદર   | મુબઈ    |
| ૭૯ વસંધ સંકેતેશીંગ લાયકેરી                                       | વસંધ    |
| ૮૦ શ્રી દયા શ્રીમાળી દિતેન્દ્ર મંગળ તથા લાયકેરીના એ સેક્ટરી મહુ: |         |

## હિન્દ માતાની તસખીર.

દરેક હિંદ વાસીને અવશ્ય કરીને ઘરમાં સંચરવા એવું.

પ્રવિષ્ઠ ચિત્રકાગે સાધેથી ચિત્રનાઈ પ્રખ્યાત રામ રવિવર્માના પ્રેસમશી છપાઈ બદ પડી છે. જેની આદર હિંદુસ્તાનના નકશાની રેખા આલેખી તેમાથી આવેલુખ હિંદ દેશી રવરૂપ ઉપખતી માદવામા આગુ છે જેવાથી એના પ્રત્યે અધૈયિક બાલ ઉપન છે

કદ ૧૪x૨૦ ઈં. બાર આના

મગવાળું ટેકાણું,

શીચીરોડ, ફરનાંદીઝ પોલીસ યોડીની સામે—અમદાવાદ.

સુપ્રસિદ્ધ ડૉ. જમનાદાસ પ્રેમચંદ, ક્ષરોષક L. M. & S. ની દર્શન  
નીચે તૈયાર થતી હોઃ એન. હોલની લોકોપયોગી દવાઓ.

## પ્લેગ કીલર

જરૂર વાંચો.

પ્લેગની રામબાણુ દવા.

જરૂર વાંચો.

આ દવા નાના બચ્ચાથી તે મોટી ઉમરના માણસોને સરખી રીતે આગમ કરે છે, તે પીવામાં સ્વાદિષ્ટ છે. દરરોજ સવાર સાંજ પ્લેગ કીલર પીવાથી પ્લેગની દહેશત દૂર રહી રોગ થતો નથી અને જોને પ્લેગ લાગુ પડ્યો હોય તેણે દિવસમાં ચારથી ૭ વખત આ દવા પીતાં-તેને પ્લેગની ચારે જગત નાબુદ થાય છે. પ્લેગ જ્યાં જ્યાં થતો હોય ત્યાંના લોકોએ પોતાના કુટુંબના રક્ષણ માટે દરરોજ તે દવા પીવી, અને ધર્મ ખાતે તેમજ મુસાફરી તેમ પોતાના કુટુંબમાં રાખવી, કેમકે પ્લેગ કદ વખત લાગુ પડશે તે કહી શકાય તેમ નથી.

પ્લેગ કીલરે પ્લેગના માટે વપરાતી ખીજ દવાઓ કરતા પાણીતાણા, બાવન-મર, અમદાવાદ, વડોદરા, ખેરાળુ, મહેસાણા એમ છત્તાદિ શહેરોમાં ખડું સારી ખસર કરી નામ મેળવ્યું છે.

એક વખત આ શીશી વાપર્યાથી ખાતો થશે આ ધાતકી રોગે ધણું કુટુંબોડું મલાનાશ કાઢ્યું છે, વારંતે વખતસર એટલી તેના લાભ લેજો નહિતો પરત્તાણુ પડશે.

પ્લેગકીલર, સર્વે દવા વેચનારને ત્યાંથી મળે છે. પ્લેગકીલર વાચી લેજો. કૌમત રૂ ૧-૪-૦

દવા કેમ વાપરવી તેની સમજ દવાની બાટલી સાથે હોય છે. કૌમતના સામા ન જેતા તેના ગુણ ઉપરજ ખાસ વીચાર કરવો.

આ દવાની દરીશાખ ખીજ કોઈ દવા કરી શકતી નથી.

## એન્ટી મેલેરીઆ

તાવની અકસીર દવા.

એન્ટીમેલેરીઆ નામ વાંચી ખરીદજો. ઠગાણો નહીં.

કે મેલેરીયામાથી થતો રોજીદા, એકાંતરીઓ, તરીઓ, ચોથીઓ વિષમગવર.

વળી આ દવાથી આદારીશી અને શરીરની કઠાતર, કુખાવો, ખરોજની આઠ (ધીવર)

સખત ધરદીનો તાવ નાશ પામે છે. કૌમત શીશી એકનોડે રૂ ૧-૦-૦

આ દવાની સેકેડો બાટલીઓ અમદાવાદની મીતોમાં તથા મુખાઈ, વડોદરા, અને પાલીતાણાની જગા વગેરેમાં ખપી ગઈ છે. ગટે નહીં તો પેસા પાછા સર્વે શહેરમાં મળશે.

જાણીતા શેઠ મનસુખભાઈ બચુભાઈ, સોલીનીટર બાઈશ હર નાનાભાઈ, પાલીતાણાની પાણુદંજી કલ્યાણજીની પેટી વગેરે જાણીતા ગૃહસ્થો અને ટાકટરોએ ઉત્તમ સર્ટીફિકેટો આપ્યા છે.

હેલ્થ ડૉનર-હરકોઈ કારણથી નીપજતી નબળાઈનો નાશ કરે છે શક્તિને બે આના જેવી કોઈ દવા નથી કી. રૂ. ૨.

જાહેર ખખર.

## આતંક નિગ્રહ ગોળીઓ.

આતંકનિગ્રહ ગોળીઓ આરોગ્યની દેવી છે, પૌષ્ટિક દવાઓની મહારાણી છે, ડાક્ટરો ને વૈદોનું અમોઘ હથિયાર છે, શક્તિનો અખૂટ ખજાનો છે, સ્મરણશક્તિનો સાગર છે, ખીયાને આશીર્વાદ છે અને હુકામા મનુષ્ય માનવું જીવન છે.

શુભ થયેલી યાદદાસ્ત, શુભ થયેલ તાકાતને પાછી મેળવવા માટે, મગજને પુષ્ટિ આપવા માટે, સ્માનતંત્ર્યોને તેજ કરવા માટે, તથા લોહી સુધારવા માટે આતંકનિગ્રહ ગોળીઓ બિનહરીફ ઈલાજ છે.

કિંમત ગોળી ૩૨ ની ડબી ૧ ના રૂપીઓ ૧.

## વૈદ્યશાસ્ત્રી મણિશંકર ગોવિંદજી

માલિક, આતંકનિગ્રહ ઔષધાલય—સ્થાપિત ધરવીસન ૧૮

હેડ ઓફીસ—જામનગર—કાઠિયાવાડ.

બ્રાંચ ઓફીસ. મુંબઈ. કાલકાદેવી રોડ.

|                |             |            |         |          |
|----------------|-------------|------------|---------|----------|
| નં. ૧          | નં. ૨       | નં. ૩      | નં. ૪   | નં. ૫    |
| મુખઈ.          | કલકત્તા.    | પુના-સીટી  | વડોદરા  | અમદાવાદ  |
| કાલકાદેવી રોડ. | હેરીસન રોડ. | બુધવારપેઠ. | રાવપુરા | રીઝીરોડ. |

વૈદ્ય શાસ્ત્રી મણિશંકર ગોવિંદજી.

Pay-Nothing-A guide to Health, Wealth and Prosperity  
In English p. p. 100) Gratis Post free, Apply to,

Vaidya Shastri Manishanker Govindji  
Jamnagar, Kathiawad.

## મગવદ્ગીતા.

શુદ્ધ શુજરાતી ભાષાંતર તથા પૂરતા વ્યાખ્યાન સાથે.

અપૂર્વ વિસ્તૃત અને વિશદ વ્યાખ્યાન સાથે, મૂળશ્લોક, શુદ્ધ અર્થ તથા અત્યંત મ પુષ્ટિ વ્યાખ્યાન સહિત આ આર્યતેવ જ્ઞાનનું અગ્રતિમશાસ્ત્ર દરેક સહૃદય, ધર્મપ્રેમી અને દરેક મુમુક્ષુ મનુષ્યે અવશ્ય વાંચવા અને અભ્યાસ કરવા યોગ્ય છે. કદ ૩મી આઠ પેજ લગભગ ૮૦ શરમ પૂર્ક પાકું. કિંમત રૂ. ૪-૦-૦ ચાર પૈસેજ આના પાચ.

વૈદ્ય શાસ્ત્રી મણિશંકર ગોવિંદજી.

જામનગર—કાઠિયાવાડ.



ધી જનરલ એસ્યુરન્સ સોસાયટી લીમિટેડ.

હેડ ઓફીસ અજમેર.

જુદી જુદા રીતે જીંદગીના વીમા ઉતારે છે.

ત્રીઓના વીમા પશુ પક્ષાન્ જોડા દરે ઉતારે છે  
રખીયો એક માસીક બગવાથી રૂ. ૫૦૦ નો વીમા અગર ઉપર પ્રમાણે વધારો કરાડો  
કરી શકાય છે.

જાનવરોના વીમા.

અર્થાં હિન્દુસ્થાનના જનાવરોના વિમા ઉના નારી આ એન્જન સંરથા છે  
ધી. માથ, બગદ, જેસ કુના, વિગેરે જનાવરોના મધ્યમસર ભાવે વિમા ઉતારવામા  
આવે છે

દર મોઝામાં મોઝા.

સ્વદેશી સાહસને ઉત્તેજન આપવા તૈયાર થશેજ

નેહએ છીએ.

મુખાર્ધ ઇલાકાના જુદા જુદા ગામોમા લાગવગ વાગ પ્રમાણીક અને ખતીના એ  
જન્દો નેહએ છીએ પગાર અગર કમીશન આપવામા આવશે  
વધુ વિગત માટે લખો.

હીવેટીયા, દેસાઈ એન્ડ કું.

ચીફ એજન્ટ, આલીપુર રોડ, અમદાવાદ.

હુનીઆમા આખ એ જીંદગીનું જીવન છે.

ધણી વરસાનો અણ  
ભવ મેળવી પ્રખ્યાત  
થયેલી ચસમાની  
મોઢી હુકાન



યુનીલાલ મયાંચ દ  
મહેતા  
અમદાવાદ  
નણુદરવાળા, નં ૩૬૧૪

ખરા, ચેખલના ચસમા.

દાકદરી ચસમાની પેટીમાથી આખ તપાસી ચસમાનો નજર મક્કત શકવામા આવે છે  
ચસમાનું રીપર કામ ધણાજ મોઝા ભાવથી કરવામા આવે છે  
ગોતીઆના ચસમા પશુ આમારે લાધી દરેક જાતના મજે છે  
સદ્ગુણસ્થો તથા જાણી સંગવડના માટે ઘેર મોલાવવાથી દાકદરી ચસમાની પેટી  
માથી આખ તપાસી ચસમાનો નજર મક્કત શકવામા આવે છે

મ હે તા પ્ર ધ સં.

મરચન્ટસ એજન્ટ એન્ડ જનરલ ઓર્ડર સપ્લાયર્સ,

બગાજની ખાડ, હાંપનાં ધાતીઆ, સ્વદેશી ઉત્તમ તેલ, અત્તર, કતકેતીનાં  
વખણાતા ખમીસ, જોશીકાનાં ગરુદુ વિગેરે બિએ કમીશનથી પુરી પાડનારા  
દે. ૪૬ ઇશરા સ્ટ્રીટ, કલકત્તા.

# દરેક જગાએ વેચાય છે.

જસમાઇનની

વીંછીની દવા.

ગમે તેવા ઝેરી વીંછીનું ઝેર એક મીનીટમાં ઉતરી જાય છે. લાખો પડીકા અજમાઇ ગયાં છે અને તેનું અકસીરપણું સાબીત થઈ ગયું છે. એક પડીકાથી ૧૦-૨૦ દર્દીઓ વીંછીના ત્રાસથી મુક્ત થાય છે.

૧૦૦ પડીકાનો રૂ. ૧.  
૫૦        "   રૂ. ૦.૧૦

જસમાઇનની

તાવની દવા.

કુકત તથા પડીકાથી ગમે તેવા ઝેરી યુખાર (લાવ) નાખુદ થઈ જાય છે. પલેંગ, મેલેરીઆ, રોજનો, એકાંતરીઓ, ચોથીઓ વગેરે એકદમ ક્ષેરીન થઈ જાય છે. અને દર્દીને નવી જીંદગીનું સુખ મળે છે.

૧૦૦ પડીકાનો રૂ. ૧.  
૫૦        "   રૂ. ૦.૧૦

તાવથી થતી ગરબી તાકાતને પાછી લાવે છે તેથી જસમાઇનની તાવની દવા એક વખત લઈ ખાતરી કરવી જોઈએ.

ઝાપારીઓને મોટું ડીસ્કાઉન્ટ.

મળવાનું ટેકાણું.

જસમાઇન ઇન્ડિયા એજન્સી.

સાકરદાર રોડ—મુંબાઈ.

દાદલાવાળા લાલા ખીરાનદયાળ ધરમદાસનો

## થોડા સાચાં મોતીનો સુરમો.

આંખની બળતરા, કળતરા, મગજની ઝેરમી, તજનો, ખીલ, જાંખ, છાંયો, પુલુ, પડખ, આંખમાંથી પાણીનું ઝરવું, ચીપટા, ચરનાંજાં વીજેરને મોટાંડી મીથા નં. ૧-૩ નો કાજો સુરમો તો. ૦ ની શીશીનો રૂ. ૦ નો. ૦ ની શીશીનો રૂ. ૪ નો પીચો સુરમો તો. ૦ ની શીશીનો રૂ. ૦ નો તો. ૦ ની શીશીનો રૂ. ૫ નો ધોજો સુરમો તો. ૦ ની શીશીનો રૂ. ૦ નો. ૬ નો લાલ સુરમો શીશી ૧ નો રૂ. ૦ ના.

આંખવાની સળી શાશી સાથે મળશે. બનાવનાર તથા વેચનાર લાલા ખીરાનદયાળ ધરમદાસ અતરવા

નં. ૪૫૫૩ અમદાવાદ.

## ઉદ્બોધન.

એક રૂપિયાના જૂના લવાજમમાં ચાર ફોર્મનું માસિક જેમાં જનહિતના સર્વ પ્રકાર ઉપયોગી વિષયો સ્વતંત્ર રીતે ચર્ચામાં આવે છે. તે વિષયો તેના માડકોને ખાસતીકરૂં પક આપેલ મહારાજા શ્રી પ્રતાપસિંહજીની એક સુંદર તસવીર બેઠ તરીકે આપર માં આવશે. વળી નીચેના પુસ્તકો તેમને સરતા બાવે આપવામાં આવશે.

મૂળ કીમત. ઘટાડેલી કીમત

|   |           |            |
|---|-----------|------------|
| ૧. ગુજરાત સાહિત્ય પરિષદનો પ્રથમ વર્ષનો રીપોર્ટ, સર્વ ભાષણોના સંગ્રહ સાથે. | રૂ. ૨-૦-૦ | રૂ. ૧-૦-૦  |
| ૨. કાબ્યોદ્યાન  | રૂ. ૧-૦-૦ | રૂ. ૦-૮-૦  |
| ૩. મહાત્મજીનય, ( ૫ આંકો નાટક )  |           |            |
| પાકું પુસ્તક  | રૂ. ૧-૦-૦ | રૂ. ૦-૧૦-૦ |
| કાચું પુસ્તક  | રૂ. ૦-૮-૦ | રૂ. ૦-૫-૦  |
| પોસ્ટલ લેડ.   |           |            |
| વાર્ષિક લવાજમ...  | રૂ. ૧-૦-૦ |            |
| પોસ્ટલ સાથે...  | રૂ. ૧-૪-૦ |            |
| હરિયા ભાગે મુદ્રાપ, અમેરીકા તથા આફ્રિકામાં...                             | રૂ. ૧-૧-૦ |            |

(આ નોંધાં પોસ્ટલ ઓર્ડરથી મળવાં લેઈશે.)

મન જનકાર-અવરયાપક-ઉદ્બોધન-રીપોર્ટ, પોલીસ એજી. ભાગે-અમદાવાદ



# ઉદ્બોધન.

મસતો મા સદમય । તમસો મા જ્યોતિર્ગમય ।

૧. મૃત્યોર્માન્મૃત ગમય ।

સુદારણ્યક. ૧, ૩, ૨૮.

કર્મણ્યેવોધિકારસ્તે, મા કલેષુ કદાચન । ધીમન્નગવર્જીતઃ ॥ ૨. ॥

|          |                        |   |
|----------|------------------------|---|
| પુસ્તક ૨ | તંત્રવાદક અને પ્રકાશક. | સુરત ૧૨૬૩<br>મોશ્વિન, શુક્ર, ૩.<br>ઓક્ટોબર, ૧૯૦૮. |
| અક ૬.    |                        |   |
|          | એક યુલક વર્ગ.          |   |

## વિષયાલુકમ.

| વિષય                                      | લેખક                                       | પૃષ્ઠ |
|---|--|-------|
| દ્વિશાવલોકન,                              | ડૉ. કે.ન.પ્રસાદ દેવનાથ દેસાઈ               | ૧૬૬   |
| કાવ્ય તત્ત્વ.                             |  |       |
| ૧. પ્રેમભો, ૨. શાંત                       |  |       |
| ૩. વગવળી અભિનયિ:                          | ડૉ. નરનાનાથ દનપતરાય કવિ એમ. એ.             | ૧૭૪-૫ |
| અરિન્ન માળા.                              |  |       |
| હુરે રી ચોશીગટન                           | ડૉ. હરિપ્રસાદ વરજરાય દેસાઈ એન.સી.પી.એન.એસ. | ૧૭૭   |
| આર્યાવર્તની ક્ષાતિઓ                       |  |       |
| અને પ્રાચીન ઇતિહાસ.                       | ડૉ. કાશીનાથ લાલચંદ મહેતા                   | ૧૮૦   |
| મહારા દેશવરની વાત.                        |  |       |
| (લાલા લખતરાય.)                            | સ. ચુનીલાલ હરગોવિંદ જાની બી. એ.            | ૧૮૨   |
| ઐતિહાસિક ખંડ.                             |  |       |
| (હુમરકળા નિરીક્ષણ.)                       | સ. ગોકળદાસ અચરતનાય                         | ૧૮૩   |
| નવનીત                                     |  |       |
| પ્રજાત્વ અને તેનો મૂળાધાર,                |  | ૧૮૪   |
| શ્રી શિક્ષણ સંબંધી સીસ્ટર નિવેદિતાનો પત્ર |  | ૧૮૮   |

## ગ્રાહકોને વિજ્ઞાપિત.

જનસમાજને ઉપયોગી દરેક વિષયોની ચર્ચા કરવાના ઉદ્દેશથી કેવળ પરોપકારાર્થે કાઢેલાં આ માસિકે ગતવર્ષમાં કેવું કાર્ય બજાવ્યું છે તે અમારા સુઝ વાચકોને વિદિત હશે. અને વિશેષમાં તેમાંથી કોઈપણ રીતે નફો કરવાનો તેના મવર્તકોનો વિચાર જ નથી તે, તેના આરંભ એ ફોર્મથી થયેલો તે ગ્રાહકોની સંખ્યામાં વધારો થયા સાથે અઢી અને ત્રણ ફોર્મપર જઈ સરેરાશ અઢી ફોર્મપર આવેલો, તે પરથીજ સ્પષ્ટ થશે. આ વર્ષથી તેને ચાર ફોર્મનું કરવામાં આવ્યું છે અને જેમ જેમ ગ્રાહકોની સંખ્યામાં હજી પણ વૃદ્ધિ થતી જશે તેમ તેમ તેના કદમાં વળી વિશેષ વધારો કરવામાં આવશે.

વિશેષમાં અમે આ વર્ષથી તેમાં લેવાના વિષયોનો મનન-પુર્વક અભ્યાસ કરી તેની નિયમસર વહેંચણી કરી છે, અને તેને લખાવવા માટે સારા લેખકો સાથે જોડાવણી કરી છે. ટુંકામાં તેને સર્વાંગિ ઉપયોગી અને સુંદર બનાવવાનો અમે સંકલ્પ કર્યો છે, અને તે છતાં તેનું લવાજમ ભેટલું ભુજ હવું તેટલું જ, એટલે પ્રતિવર્ષ રૂપિયો એક પ્રમાણે રાખવાનો નિર્ણય કર્યો છે.

આ અંક જે અમે બુક પોસ્ટથી રવાના કર્યો છે તે સ્વીકારાતાં અમે એમ સમજીશું કે અમારા ઉદ્દેશને પોષણ આપી આપે આહત થઈ ચુક્યા હો અને આશા છે કે હવે પછીનો અંક જે વિ. પિ. થી રવાને કરવામાં આવે તો તે આપ જરૂર સ્વીકારી આભારી કરશે.

## વિશેષ.

અમારા ગ્રાહકોને લો. મ. શ્રીયુત તિલકની સુદર છબી આપવામાં આવી છે, અને હજી જે નવા ગ્રાહકો થશે તેને તે આપવામાં આવશે.

વળી જેનું લવાજમ આવી ગયું છે તેને ઉદયપુરના મહારાણા કાનરાજ ચીરન પ્રતાપની છબી આ વખતથી આપવા માંડી છે. વાતે લવાજમ આપી તે આદર્શ રૂપ પુરુષની છબી મંગાવી લેવી. છબી મેલેલતાં બૂલ થઈ જાય તો તે લખી મંગાવી લેવી.

# ઉદ્બોધન.



“ ધેખ ઉદયગિરિ દૃષ્ટિ ઉઠી કરી,  
“ મૂર્ધે ધોમે ધોમે આમ આવે. ”

વર્ષ ૧૨ જુન. ]

આશ્વિન, શુક્ર ૩ ૧૯૬૪

[ અંક ૬ જો.

## દિશાવલોકન.

“ સ્ત્રીઓની ઉત્પત્તિ વગર દેશની ઉત્પત્તિ કદી થવાની નથી ” આ વાક્ય ઓપણી વારવાર સંભળીયે છીયે ખરા, પણ ખરી રીતે જોતા દેશાદ્વાર કરવા અપાનમાં સ્ત્રી માટે કેટલીએક નવી હીનચાલો જોવા જોઈથી આવવી શરૂ થઈ છે કેળવણી લેના કરતા અડધા જોઈથી પણ સ્ત્રીઓની દશા સુધારવાનું કામ કમનસીમે કાઢયે હજી આરંભ્યુ નથી “ મૉડર્ન રી-યુ ” ના વિદ્વાન તત્ત્વોએ વ્યાજબી રીતે ફરીવાર કરી છે કે “ પ્રજાકીય કેવલણી ” ની સરથા જોડેના આરંભ જગાળામાં થયો છે, તેમાં પણ સ્ત્રીઓની ઉત્પત્તિ થાય તે માટે કાંઈ જોડવણ કરવામાં આવી નથી. અને જો હાની સરથા સ્ત્રીઓનો ઉદ્વાર કરવાની કાંઈ જોડવણ ન કરે તો તેને પ્રજાકીય સરથાનું નામ ધટતું નથી

હાલમાં ઠેકાણે ઠેકાણે સ્વદેશીની બાધાઓ લેવાય છે, રાજકીય વિષયો ચર્ચાય છે, ઉદ્યોગો ખીનરવાની તૈયારીઓ બતાવાય છે, અને જુદી જુદી દીશાઓમાં અનેક સ્વાર્થ ત્યાગ થાય છે, પરંતુ જ્યાં સુધી આપણા દેશની સ્ત્રીઓની કેવલણીનો પ્રશ્ન પોતાનો કરી, વિદ્વાન દેશભક્તો તેને માટે પોતાના સમગ્ર જીવન અર્પે નહિ ત્યાં સુધી આપણા દેશનો ઉદય થવાની વ્યાજબી રીતે આશા રખાય નહિ

અપાન, જોડેણે પોતાનો ઉદ્વાર ધણાજ ટુક સમયમાં કર્યો છે, અને જોડેની પાસેથી હમણા હમણા આપણે ધણુ શીખવાની આશા રાખીયે છીયે, તેણે આ બાબતમાં સમગ્ર એશીયા ખંડની પ્રજાઓમાં ધણો સન્ન દાખવે બેસાડ્યો છે પોતાની ઉત્પત્તિનો માર્ગ સરળ કે રાને પૂર્વ દેશીય વિચારના બે સિદ્ધાંતો ફરીને તેણે આણી તર્ફની બધી પ્રજાઓને સ્તબ્ધ કરી નાખી છે એક તો તેણે બધાને બતાવી આપ્યું કે માઈ પણ પ્રજા ઉત્પત્તિ થવા માગતી હોય તો તેણે પોતાની જાણે તરફ ધણુ ન્યાયી નર્તન ચલાવવું જોઈયે અને મિલુ દરેક પ્રજાના માગ બચ્ચા તે તેનો પગેજ કીમતી ખજાનો છે,

અને તેથી હેમની તરફના વર્તનમાં ઘણીજ સભાજી રાખી હોનામા ઉચ્ચાશથી અકુરો રોપવા નોંધવે. જે દેશોમા સ્ત્રી ત્યા બાળકો કુટુંબના વડીલના સંપૂર્ણ કાજ તથા દોષ, હેનો વિચારી કે અવિચારી અમે તેનો દુક્રમ માનવાને બાધાવા ગણાતા હોય, તે દેશો, ઉપરના જે સિદ્ધાંતો ઉપરથી સ્તબ્ધ થઈ નાચ હેમાં ની નવાઈ ?

આ સિદ્ધાંતો બાધવામા નવાનને મૂખ્ય સહાયુભૂતિ પાશ્ચિમાત્ય સુધારાની મળી. નજારથી નવાનમાં યુરોપી પ્રભાવો સુધારા દાખવે થવા મંડાયે પાશ્ચિમાત્ય સુધારા-ત્કારથી ત્કા આગળ સ્ત્રીની ઉન્નતિનો માર્ગ ધણે જરૂર સ્થ ની સ્થાય ગયો જેમ વસત રતુમા મૂર્ખ ધરતીને દીલી કરી બીતે પ્કાર આવવાનો અવકાશ આપે છે, તેવીજ રીતે પાશ્ચિમાત્ય સુધારાએ કેટલાએક કૃત્રિમ અને સખ્ત સાંસારીક બંધનો તોડી નાંખી નવાનની સ્ત્રીઓને યોગ્યતાની શક્તિ ખીલવવાનું સુગમ કરી આપ્યું છે

નવાનના ગભીર મનુષ્યોને વિચાર કરતાં માતૃમ પડવ કે યુરોપ તરફના ઉપયોગી અને આજી નાખે હોવા સુધારાનો મુખ્ય આધાર કેવલથી ઉપર સુધારાનો પાયો કે- રહેલો છે આમ લાગવાથી હેમણે પોતાના કેવલથીખાતાનું બાળવણી છે ધારણ ત્કાના જેવું કરવાનો નિશ્ચય કર્યો, અને તરતજ તે અમયમાં ચૂકવા માડ્યો, અને નજારે તેમણે તેમ કરવા માટે ત્કારે સ્ત્રી સ્ત્રીકેવલથીનો પાયો કેવલથીની ગોઠવણ કરવાનું હેમને ઇચ્છાજ અગત્યનું લાગ્યું આ પૂર્વા ત્કાના લોકોએ એ વિષયપર બિયકુલ ધ્યાન આપ્યું નહોતું. આ વખતથી હેમણે ઊંઠાઓની સાથે ઊંઠરીયોને પણ પ્રાથમિક કેવલથી આપવાની ગોઠવણ કરી. પરંતુ યોગ્ય વખતમાં ઊંઠરીયોને લાભકર્તા થઈ પડે તેવી તેમજ આગળ વધવું કેવલથી આપવાને માટે હેમને વાસ્તે ત્કા ખાસ જુદી નિશાળી ઉપાઠવામાં આવી. આ પ્રાથમિક નિશાળોની ગોઠવણ થયા પછી સ્ત્રીઓને માટે ત્કા જુદી જુદી હાઈસ્કૂલો પણ ઉઘાડી વળી ત્કાની સરકારે પણ લોકોના આ ખમલાને હિતેનન આપ્યું, અને છ વર્ષથી તે બાર વર્ષની ઉંમર સુધીની ઊંઠરીયોને ફરજિયાત કેવલથી આપવાનો કાયદો થયો આ ઉપરાંત પ્રેક્ષીએક ઊંઠરીયોને કેવલથી લેવા માટે ખાસ અમેરિકા મોકલવામા આવી આ સ્ત્રીઓમાની એક પાછી આબ્યા પછી એડમીરલ હેરિસ સાથે પદથી, નજારે બિજા માંકરીસ એપાગમને પ. રશિયા આ રીતે ૧૮૯૧ ની સાન સુધી તે બધું હિસાહ પૂર્વક સ્ત્રી કેવલથીને સ-વાસ્થુ પરંતુ કેવલથીને પરિણામે ઊંઠરીયોમા રતલ ત્રણેક આવ ખત કટકે હિલ્લવ થયો, આ હેમના જુના વિચારના માન્યોને ગમ્યું નહિ તેથી કરીને દરેક કુટુંબમાં કનહના ખીજ રોપાવા, અને હેમાં સ-વંશ યાંક કેવલથીનોજ નિકળ્યો ત્કાના જુના વિચારના લોકોને એમ લાગ્યું કે કેવલથી ઊંઠરીયોને દોષી અને કપટી બનાવે છે, અને સ્ત્રીપણના તેમના શક્તિ વિચારોનો નાશ કરે છે, હાતે પરિણામે યોગ્ય સમયને માટે સ્ત્રીપણીને એક કટકે પડ્યો, નજારે સ્ત્રી હેમ યોગ્ય વખત સુધી આગળ વધવું બંધ રહ્યું તે વખતના લોકોએ એમ ધારવા માંડ્યું

કે સ્ત્રીવિજયવણીને હેતુ તેમને ફક્ત સારી માતાઓ અને સહમણુ પત્નિઓ બનાવવાનોજ હોવો જોઈએ અને તેમને બિજા કોઈ પણ પ્રકારની કેલવણી આપવા સહામે તેમણે સખત અણગમો બતાવવા માડ્યો.

જાપાનના તે વખતના લેક્ટોની માફક આપણે અહિં પણ કેટલાએક હજી એમ ધારે છે કે સ્ત્રીઓને ધરધા શિનાય બિજા કોઈ પણ જાતની કેલવણીની બિવકુલ જરૂર નથી પરંતુ હાવા મિચારા જાપાનમાં લાંબા વખત સુધી ટક્યા નહિ કેટલાએક મહાન મનુષ્યોને લાગ્યું કે સ્ત્રીઓ ને દેશોત્થતિનું સુખ્ય સાધન છે તેમને એથી ઘણાજ અન્યાય થાય છે. એ પુરોષોમાં પ્રો. ગ્રાન્ડો (Prof. Grand) પ્રો. નારુઝ (Prof. Naruse) આપણુ ખાસ ધ્યાન યેએ છે આ પરાપકારી મહા-

ત્માએ પોતાનું સમગ્ર જીવન સ્ત્રી કેલવણીની બાબતમાં જ ગાળવાનો નિશ્ચય કર્યો, અને તે બાબતનો ખાસ અભ્યાસ કરવા અમેરિકા ગયા ત્યાં ત્રણ વર્ષ રહ્યા, તે દરમિયાન તેમણે ઉત્તર અમેરિકામાં આવેલી સ્ત્રીઓ મારેની દરેકે દરેક સરથાની સુતાકાત લીધી, પછી જાપાનમાં પાછા જઈ પોતાના અભ્યાસ અને અનુભવને આધારે “સ્ત્રી કેલવણી” નામનું પુસ્તક પ્રસિદ્ધ કરી તે સબધી પોતાના વિચાર દર્શાવ્યા આ પુસ્તક ધણજ સરસ સમયે પહાર પડ્યું તેની સીધી અસર તો એ થઈ કે જાપાનમાં ઠેર ઠેર સ્ત્રીઓને માટે સુધરેલી દબતી હાઇસ્કુલો નિકળવા માડી આ સમય પછી સ્ત્રી વિદ્યાર્થીની સંખ્યામાં પણ જપાટાબંધ વધારો થયો વળી તે સમયથી સ્ત્રીઓ માટે સંખ્યાબંધ ચોપડીયો તથા ચોપાતીયા પણ નિકળવા માડ્યા. પરંતુ પ્રો.

નારુઝ ફક્ત ચોપડી લખીનેજ અટક્યા નહિ તેઓએ ઘણો વખત તેની ખાસ સ્ત્રીઓ વિચાર કરી સ્ત્રીઓને મારેજ ખાસ એક યુનિવર્સિટી સ્થાપવાની માટે યુનિવર્સિટી ચોજના થઈ કહાડી, અને તે બાબતમાં બિજા વિદ્વાનોની સલાહ લીધી એ બધા તેમની સાથે એકમત થયા અને તેમાં મદદ કરવા વચન આપ્યું હાતે પરિણામે સમગ્ર પૂર્વ તરફના દેશોમાં આગળ કદી પણ નહિ સ્થાપાયી હોતી સરથા જાપાનમાં ૧૮૦૧ ના ઓગ્રીન માસની વીસમી તારીખે સ્થપાઈ

આ સરથાના કામના સુખ્ય ત્રણ વિભાગ કરવામાં આવ્યા છે. એક તો ગૃહવ્યવસ્થા, બિજો જાપાની સાહિત્ય, અને ત્રીજો ઇંગ્લેજ સાહિત્યનો, પ્રથમ વર્ષમાં આ ત્રણે વિભાગોમાં થઈ ત્યાં ૨૫૦) છાત્રીયો દાખલ થઈ અને તે ઉપરાંત આ સરથામાં દાખલ થનારને જોવવાનું એક ખાતું હતું, તેમાં ૩૦૦) છાત્રીયો આની આ રીતે પઠ્યાજ વર્ષમાં ત્યાં ૫૫૦) છાત્રીયો થઈ બિજો વર્ષે આ સંખ્યા ૮૦૦) ની થઈ અને ત્રીજે વર્ષે તો ૧૦૦૦) ની થઈ ગઈ આ બાબતજ ત્યાંના લોકો પોતાની છાત્રીયોને કેળવવાને કેટલા આતુર છે તેનો પ્રત્યક્ષજ પુરાવો છે.

વળી આ દરમિયાન જાપાનની પ્રાથમિક શાળાઓમાં પણ છાત્રીયોની સંખ્યા વધતી જ ચાલતી હતી, ત્યાં આગળ પ્રાથમિકકેલવણીના એ વિચાર ફરમા છે એ સંખ્યા સામાન્ય પ્રાથમિક કેલવણી અને બીજી ઉચી તરફની પ્રાથમિક કેલવણી દાનાની.

નતની કેપાણી પૂરી કરનાર હાકરીયોની સખ્યા ૧૯૦૧ ની સાનમા ૯૧૧૪૨૨ ની હતી, ત્હારે બિજી તરફની વેલવણી પૂરી કરનારની સખ્યા તેજ સાલમા ૨૪૪૩૯૨ જેટલી હતી

વળી આ સમય પછી તરત જ એક સિજી સરચાએ અધી પ્રજાનું ધ્યાન ખેંચું આ સરચા તે રોષ્ટરોમા સ્થપાયલી " ઇંગ્રેજ સાહિત્યની મીસ મુડા અને હેડે સ્ટ્રીઓ માટેની નિરાજ " હતી જેનાં સ્થાપક મીસ મુડા ( Miss Kesteven ) કરીને એક વિદ્યુધી બાઇ છે આ બાઇ પોતે અમેરિકાની એક બહીતી કોનેજની ગ્રેજ્યુએટ છે તે ઉપરાત તેઓ યુરોપના સાહિત્યનું પણ ઘણું જ્ઞાન ધરાવે છે, હેમને એક મુખ્ય ગુણ એ છે કે જે કામ હાથમા લેવું હેને સ પૂર્ણ કરવું ઉપરની શાળાનાં મુખ્ય હેતુ ઉદ્દેશ બધાની સ્ટ્રીઓની સક્રિયતા ખીનવી, હેમને યુરોપ તરફના સુધારાનું જ્ઞાન આપી, હેમાથી જે ઉત્તમ હોય હેને અનુસરવાને શીખવવાનો છે પરંતુ પાશ્ચિમીય સુધારાનું જ્ઞાન આપતી વખતે મુખ્ય વાત ધ્યાનમા રાખનામાં આવે છે તે એ છે કે હેમને પોતાના વડીલો તરફથી વારસામાં મળેલા કેના એક સદગુણો તેઓ ગુમાવી દે નહિ ત્યાં હેમના મનમાથી પોતાની જામિ માટેનું અભિમાન લેશ પણ ધરે નહિ હેમને ત્હા સ્વાશ્રયી બનતા શીખવવામાં આવે છે હેમનામાં સ્વમાનના અકુરો રોપવામાં આવે છે પરંતુ આ સધળું શીખનાનાં ઉદ્દેશ હેમને કુવારી જીવગી ગાળી સ્વતંત્રતાથી રહેવાને ઉત્તેજ આપવાનો નથી, પણ હેમને ત્હાના પુરોવાના બરોબરીયા કરી હેમની સાથે વધારે સ્નેહ બાધી, હેમને વધારે ઉપયોગના ચઇ થડે તેવા કરવાનો છે

નપાનની પ્રાથમિક નિશાળોમાં પાસ થયેલી હાકરીયોને આ શાળામા દાખલ કરવામાં આવે છે આ શાળાના બે વિભાગ છે, ' જેના વિભાગમાં તેવું કંઠ વણન બે વર્ષ ગાળવા થડે છે, અને ત્હા દરેક વર્ષની શી ૩ ૩૬ છે, બીજા વિભાગમાં ત્રણ વર્ષ ગાળવા થડે છે, અને ત્હાની શી વર્ષ ૬૬૩ ૩ ૪૫ છે આ નિશાળમાં ૧૫૦ હાકરીયો નિયમિત અભ્યાસ કરે છે હાંગાની ૩૦ તો શાળાના મકાનમા જ રહે છે મીસ મુડા જેઓ આ શાળાના મુખ્ય શિક્ષક પણ છે તેઓ પણ શાળાના મકાનમાં જ રહે છે અને ત્હાં રહેલી હાકરીયો ઉપર દેખરેખ રાખે છે.

આ શાળામા પરદેશી ભાષાઓ ( Berla ) નામે જોળખાતી રીતે શીખવવામાં આવે છે આ રીતિનો મૂખ્ય ઉદ્દેશ પરબાષા શીખનારાઓને તેઓ શીખવવાની રીત જે દેશની ભાષા શીખતા હોય તેજ દેશના મૂળવતની તરફથી રહેવું જ્ઞાન અપાવવાનો છે હાંવી રીતથી તે ભાષાઓ શિખનારાઓને ત્હાના દેશમા મુસાફરી કરીને શીખ્યા હોય એટલો લાભ થાય છે.

નપાનીયોનું મારવું એમ છે-અને તે તદ્દન ખરું જ છે-કે કેલવણી લીધા પછી

૮

એ અમિકૃત કુનતો સખિ ! જેહ રથાધો,  
ત્હા તો તપ્યા તપ બહુ બહુ યોગ સાધ્યો  
પીધી પ્રસવ પ્રભુતા, ખીધી અમિચર્યા,  
ને ગાર્ધ દુ ખસુખનીય અતેક વાતો

૪

વર્ષે વર્ષે કથા એક માંડી આજ સુધી, સખિ !  
એમ અષ્ટાદશાધ્યાયી ગીતા જીવનની લખી

૫

જેના મહાસાગર લોહ માહી  
ધૂમે છખીવા કંઈ છીપલાઓ  
અહાડના લોહ પ્રયત્ન ગાજે  
ત્હેમાં ધૂમે માનવ બાલ લેવા

૬

ધૂમરાનું હલે ! એવું ધૂન્યા, ને ધૂમશું હજી  
છાંછાએ કે અનિષ્ટાએ વાંધા સકે પના સજી

૭

મલીન કે સ્વચ્છ સ્વરૂપ ધારી  
ગગા તણા નીઝ વહે સદાય  
મનીનને સ્વચ્છ પ્રકાશી રંગો  
આયુષ્ય ગગા વહી તેમ જાય

૮

ગુલે એ નીરમાં, બહાની ! આપણું ન્હાતું નાવકું,  
લ્યો સુકાન, તરાવી લો પૂર સચારતું પડું

૯

આકાશનો ઉદય ઉતરતો અગાધ  
પીવપનુ પરમ હાર્ય હસે છ મન્દ્રી  
એવું સખિ ! અમૃતના અભિચેકે જેવું  
કો હાર્ય દેવતું સદા હસતો અગાધ

૧૦

હવે ને આપમે વર્ષો આઠને ભરતી બધી  
સ્નેહથી સચવી સાથે દેવિ ! તે દંપતી તર્યા

## પુકરટીવોર્શીગટન.

ગુનામગીરીની અધમ અને નિરાશાજનક દશામાંથી નીકળી પુકરટીવોર્શીગટન અયાગ ઉદ્દેશ અને અડગ ધૈર્યના બન્ને મીઠી લોકોમાં એક માહાપુરુષ થઈ પડ્યો છે અને એણે ચોતાની જાનના લાખેએ લોકોને સુધારી ઉત્તર કરવામાં પ્રાણતોડ મહેનત કરી છે. દુનિયાની બીજી બધી પ્રજાઓ કરતા ઉત્તરની ગણવામાં આત્મી હુબશી લોકોની જાતિમાં ઉપર થઈ અનેક તરેહના પ્રતિકૂળ સન્નેગો છતાં એવીગનર થોડા જ વર્ષમાં એકને હાથે જે અમુક કાર્ય બજાવ્યું છે તે જોઈને છક થઈ જવાય છે.

એનો જન્મ અમેરિકાના ગુનાધર્મ સ્ટેટસમાં આવેલા વરજીનીઆના ખેતરમાં થયો હતો એનો બાપ કોણ તથા કિંમતમાં જન્મ તેની એને ખબર નથી બાપના સબમાં ન્હોરો થતા પછી તેને વાતમાં ને વાતમાં મોઢાંએ એમ કહેતું કે પાસેના ખેતરમાં રેટેનાર એક સાહેબ ત્હારો બાપ થાય એની મા રૂઠ પુટ શરીરવાળી એક સીધણ હતી ન્હાનપણનો ઘણો કાળ લાકડાના કડકા ગોઠીને બનાવેલી એક ઝુપડીમાં એમને રહેવાનું હતું. ખેતરના મજૂરોને માટે રાધી આપવાનું એ રસોડું હતું, અને એ માજ એ, એની મા, એક મ્હોરો ઝોરમન ભાઈ અને એની બહેન એટલાને રહેવાનું હતું. રાત્રે એ બધા ઝોરડીની ગદી શોપ ઉપર મેના હુગાના કુચ પાથરી એના ઉપર મૂકી રહેતા એ બિચારો આખી જીંદગીમાં નમત એ શું એ તો ત્રિવાર ભણના સરખો પાન્યો નથી જરાક સમજણો થયો ત્યારથી એને કામમાં જોડ્યો હતો પુણે વાજાનાં, પાણી ભરવાનું, મજૂરોને ભાત આપી આવનાં અને દવાણુ દળારી આપનાં કામ છેક ન્હાનો હતો ત્યારથી એ કરનો મા ધડીવાર કામમાંથી પરવારતી નહીં એટલે છોકરાની આસનાવાસના એ પુરી કરી રાજતી નહિ તેમ નિશાળ કે ભણના પણ પુકરના નશીબ મુઠી નોતું

ગુનામગીરીમાંથી મુક્ત થયા પછી એ લોકો ત્યાંથી ખસીને બીજો ગામ ગયા, એ ગામમાં મીઠાની ખાણ હતી તે ઉપર એના ઝોરમન બાપે નોકરી લઈ લીધી ત્યાં પણ પુકર છેક ચાર વાગ્યાનો ઉડીને કામપર ચઢી જતો મીઠું ભરવાના થીપ ઉપર નબર પાડવામાં આવતા તેમાં એના બાપવાળી પીપોનો નબર '૧૮' હતો એ આકડા એ ઝાળખતા ને નખતા સપાગબધ શીખી ગયો અહિંથી એના ભણતરની શરૂઆત થઈ એમ કહી શકાય થોડા દિવસ પછી એની મા કંઈકથી મૂળાક્ષર અને જોડણીની શોપડી લઈ આવી પણ એની જાતનું મોઢું માણસ ભણેતું ત્યાં હતું નહીં, અને ગોરા લોખની મદદ માગતા બહીક લાગી, તેથી એ ચોતાની મેળે માહા મુન્ડલીએ કંઈક એમાંથી શીખ્યો એની મા એની ભણનાની ટોશ જોઈને બહુ રાજી થતી, ને વારવાર હિન્મત આપતી, પણ જાતે અભણ એને એને કાંઈ જાતની મદદ કરી શકતી નહીં એનામાં ત્યાં મોઢું શીધીને છેકરો ભણેનો આની ચઢ્યો એની પાસેથી આખા મોહોડાના માણસોએ ભણનાની ગોઠવણ કરી એને ખરાબવાના વારા બાપ્યા અને કંઈક પગાર જેવું પણ ઉધરાણું કરીને એકડું કરી આપ્યું પગનું આની પામે ભણવાનો પુકરને



વખત મળતો નહીં. એ કંઈ જે પૈસા/સાથે એવો થયો હતો, એટલે એને બંધુવવામાં ખોટી કૌરે તો એટલા પૈસા ગરીબ પરમાં એછા થાય તે કહેવે એવું નોંધું. આથી છુકરે રાત્રે બંધુવાનું, હસવું, અને બધા દાહાડે બંધુતા તેનાથીએ રાત્રે એ વધારે બંધુવા લાગ્યો થોડા દિવસ પછી એને દાહાડે પણ ચોરાક વખત બંધુવા મોકલવાનું હતું છુકરે વોશીગટને “બુલામગીરોથી ઉઠે” (up from slavery) એ નામના પુસ્તકમાં પોતાનું જીવન ચરિત્ર લખ્યું છે, તેમાં એ કહે છે કે “બંદીથી ૯ વાગે છુકરે ને નિશાળે જઈ તે પેહેલાં ત્યાં તો થણ લેસન આવી જતું. આથી મ્હેં વિચાર કર્યો કે ૯ થી થોડાક વહેલા છુટાય તો નિશાળમાં વખતસર પહોંચાય એમ ધારીને બંદી ઉપગની ધડીઆળ એક દિવસ મ્હેં જાનીમાની અડધા કલાક ફેરવી દીધી. આ વાત ધણીને ગમતી ના આવે એ હું સમજું છું, પણ જે વાત ખરી બનેલી છે, તે મ્હારે મ્હેરી જોઈએ. આ રીતે હું કાળ્યો ને નિશાળે વખતસર પોહોચવા લાગ્યો. એથી દરરોજ સહવારમાં ધડીઆળને ફેરવી દેતો, ને નિશાળે વહેલો પોહોચતો, પણ આ હુશીઆરી ઝાઝા દાહાડા ચાલી નહિ. બંદીના ઉપરીના સમજવામાં એ વાત કંઈક આવી જવાથી થોડા દિવસ પછી ધડીઆળના તાકાને એણે તાણુ મારી લીધું.”

પણ આવો છોકરો ભરવા વગર રહેજ નહીં એ ખુલ્લું છે થોડા દિવસ પછી એક સારી નિશાળે એણે બરાબર અભ્યાસ કરવા માટે જવાની ઈચ્છા કરી પણ એવી નિશાળ ૫૦૦ માઇલ દૂર હતી. ત્યાં પોહોંચવા જેટલા પાસે પૈસા મળે નહીં પણ એ તો ચેરથી નીકળ્યો. ધણો ભાગ ચાલતો ગયો. ને રસ્તે બીજા માણીને પેટ ભરવા ધાર્યું, પણ એ લખે છે કે “રસ્તામાં યાક અને ભુખથી હું તો ઉઠેજ લેવાઈ ગયો રાત પડી ગઈ છેવટે રસ્તે એક શહેર આવ્યું એના પ્હોળા લાકડાના ‘કુટપાય’ ઉપર લુગડાનું એાશીક કરીને સૂઈ ગયો. આખી રાત મ્હારા માથા ઉપરથીજ બહો ગાડી થોડા ચાલ્યા જતા હોય એવું મ્હેને લાગ્યા કર્યું. આવી રીતે પણ ઉપ લસપસાટ આવેલી નેથી સહવારમાં યાક ઉતર્યાથી કંઈક ભગૃત તો થયો, પણ કેટલાએ દહાડાથી પેટ ભરીને ખાધું ‘હોઈ’ તેથી જીખ તો કકડીને લાગી મ્હેરાડીઆના ઝાખા અજનાળે ચૂતે ચૂતે હું ચારે તરફ જોવા લાગ્યો, તો પાસેજ વ્હાણુમાથી/સામાન ઉતારવાને ચારે મજૂરો કામે લાનેવા કીધા. મ્હેં પણ મજૂરી કરાવડિતે સામાન ઉતારવા માંડ્યો. એમાં તે આખો દાહાડો મજૂરી મળી ને બીજા પણ કેટલાક દિવસ નીકળી ગયા. મજૂરીના પૈસા મળ્યા એમાંથી ખાતા મળી કંઈક બચ્યું એટલું સાચે લખે જે ગામમાં નિશાળ હતી ત્યાં આખરે પોહોંચ્યો.”

નિશાળ આગળ ગયોતે વખતે એના લુગડાં મેનાં ને શરીર ગંડ ચર્ધ ગયેલું હતું. એ નિશાળની ઉપરી એક લાઈ હતી, એની પાસે એ તરત ને તરત એવેજ વેષે મળવા ગયો ને સુઝમાં દાખલ થવાને માટે રજા માગી. બાઈએ કહ્યું કે જોડેના ખંડમાં કચરો પડ્યો છે તે વાળી નાખ જોઈએ. છુકરે સમજ્યો કે બનિય સુધારવાનો આખરે ખરો લાગ મળ્યો છે. એમ માની ઝાડુ લખેને આખો ખંડ ૩ વાર ઝુડીને રવજ કરી દીધો; રેખવ પુરેસી બધું ખસેડીને સાફ કર્યું, ને છેવટે લુગડાનો કડકો લખેને પાણુ બધું ૪ વાર ધણી ધણીને લોહી નાખ્યું એટલામાં બાઈ આવીને જુવે છે તો બધું સફાઈબંધ દીઠું. પોતે ગજવામાંથી એક રેશમી રમણ દાહાડ્યો ને કેટલેક ઠેકાણે રેખવ, પુરેસી,

ભીતો વિગેરે એ રૂમાલવતી લોહી એવાં ખુણા વચાળાં તપાસ્યાં, પણ સ્ટેજ પણ કચરો કોઈ જગાએ માલુમ પડ્યો નહીં. એ આંધી ધણી ખુશી થઈ ને બાળકે છાકરા આવી નવાઈની પણ આંકરી પ્રવેશક પરીક્ષા સ્ટેજમાં પાસ કરી શક્યો એટલે એને સ્કુલમાં દાખલ કર્યો.

એ નિશાળમાં એકવાર દાખલ થયા પછી શીની કે ખાધાપીધાની હરકત પડે એવું નહોતું. નિશાળ તરફથીજ કેળવણી આપવાની સાથે સાથે કંઈ ન્હાનાં ન્હાના કામ એવાં આપવામા આવતા કે એમાંથી વિદ્યાર્થીઓને ખરચ જેટલા પૈસા મળી રહેતા. ૩ વર્ષમાં, ત્યાં ભણનાનું હતું એટલું એ ભણી રહ્યો. ને ધણા દિવસથી માને મળવા જવાનું મન થયા કરતું હતું તે પાસ થયા પછી પેહેલો ત્યાં ગયો. ગામના લોકોએ એની પાસે મીઠી લોકોનાં બીજા છાકરાને ભણાવવાની નિશાળ કહડાવરાવી. પણ હજી વધારે ભણવાની એને ઇચ્છા હતી. એટલે થોડાજ વખતમાં એ યુનાઇટેડ સ્ટેટ્સની રાજધાની વોશિંગ્ટન આગળ અભ્યાસ કરવા લાગ્યો. ત્યાં થોડોક વખત રહ્યો, પણ એટલામાં એની મૂળ નિશાળ જ્યાં એ પાસ થયો હતો એ ‘હેન્ડન ઈન્સ્ટીટ્યુટ’ ના કારોબારીઓએ એને પાસ થયેલા વિદ્યાર્થીઓ તરફનું એક ભાષણ આપવા બોલાવ્યો. ત્યાં એણે “ક્યુ બજ વિજય પામે છે” એ વિષય ઉપર એક ભાષણ આપ્યું. એ પછી ત્યાંજ એને આગળ ભણવાની યોજના એજ સરથા તરફથી કરી આપવામા આવી; અને સાથે સાથે માસ્તરની જગ્યાપણ ત્યાંજ મળી એ વર્ષ પછી ટરકેજ નામના ગામડામાં એક નિશાળ કાઢાડવાની માગણી “હેન્ડન એલેજ” ના વ્યવસ્થાપકો ઉપર આવી તે કામ શુકરને સોંપવામાં આવ્યું. તે શુકરે બહુ ખુશીથી સ્વીકાર્યું, પણ ત્યાં જઈને જુલે છે તો નિશાળ કે વિદ્યાર્થીઓ કયું તૈયાર નહોતું, બધું એને જાતે ઉભું કરવાનું હતું. અભ્યાસના રાજ તરફથી વર્ષ ૩. ૬૦૦૦ શેકડા મળવાના હતા, પણ એટલામાંથી એનો પગાર તથા મકાનનું બીજું બધું ખર્ચ ચલાવવાનું હતું.

આમ હાવાથી તે હિન્મત હારી ગયો નહીં. થોડાક મહિના તો એણે આસપાસનાં ગામોમાં કરી મીઠી લોકોની સ્થિતિની તપાસ કરવામા ગાળ્યા, એમાં એને જણાયું કે “યુવામગીરીમાંથી છુટીને પાછા વૈતરા એનાં એ રહ્યા”, એ વિચારથી આ લોકો કંટાળ્યા છે. છુટા થયા પછી એ લોકોએ મજુરીમાંથી છુટીશું એમ ધાકું હતું તે થયું નથી. બધામાં ભણનાની ઉત્કંઠા તો સજડ થયેલી છે, પણ એમને ઘર કેમ ચલાવવા અથવા ખેતી વિગેરે ઉલોગો કેમ ખીસાવા તે કયું આવડતું નથી. આ બધી જાતે કરેલી તપાસ ઉપરથી એને કેની રાજા સ્થાપવી એનો ખરાબર ખ્યાલ આવ્યો. ‘નહારા સંબંધમાં જે જે પ્રશ્ન આવશે તેને પ્રથમ તો નહારે કોઈપણ જાતની મેહેનતમાં ન્હાનમ નથી એ વાત શીખવાડની પડશે.’

( અપૂર્ણ )

## \*આર્યાવર્તની યાત્રિઓ, અને પ્રજાકીય બંધારણ.

જે સમયમાં બુદ્ધદેવ લોકોને ઉપદેશ કરતા હતા, તે વખતે હિંદમા રેનવે નહોતી, વીજળીક તારો નહોતા, છાપખાના નહોતા, સારે શાધી અને એમ કેમ બન્યું મુગ અને બદ્ધન થોડા સમયમાં બૌદ્ધ મત, જગનના દનની પેઠે હીંદુસ્થાનની મોતરક પ્રસરી ગયો ? આ પ્રશ્નના અત્યુત્તરની અને મુચના કરવામાં આવી છે બુદ્ધદેવ ખરા અત કરણના અને પ્રમાણિક હતા, અને પોતાના મત માટે હૃદયબળ ધરાવતા હતા જગતમાં ભાગ્યેજ નાણુવામાં આવે એવા ત મહાન ત્યાગી હતા જે વિપવનો તેમણે ઉપદેશ કરતા તે પોતે આચરણુમાં મુકતાં તેમણે બ્રાહ્મણ મતનો ખુબ નિષેધ કીધો—તે વખતનો આ બ્રાહ્મણ મત જે, ધાતકી યજ્ઞ અને નિરપરાધી અને મૃગા પ્રાણીઓને રીખાવવામાં અને યાત્રિને નામે ઓળખાતા દૃનિમ ભેગ ભાવોના એવનમાં લાગેલો હતો ગરીબ લોકોને અને હિંદુ સમાજમાંથી બહિષ્કાર પામેનાઓને તેમણે મનુષ્ય પ્રેમ અને જાતુખાવના શાસ્ત્રનો ઉપદેશ કર્યો, અને પોતે ઉપદેશ કરતા તે આચરણુમાં મૂકવાની અને બહિષ્કાર પામેનાઓના હક્ક માન્ય રાખવાની તેમનામાં માનસિક દૃઢતા દેવાને લીધે પોતાના મતપ્રચારમાં તેઓ વિજયી થયા જેઓ અધિકારમાં હતા તેઓએ બુદ્ધદેવના એકે ગળે હળતી જ્યોતિ દીડી તેઓને દાખી નાખવામાં આવેલા હતા અને ચઢી નાખવામાં આવેલા હતા તેઓએ બુદ્ધદેવને પોતાનો છુટકારો કરનાર અને ઉદ્ધારક તરીકે ઓળખ્યા એમ ધરાવી તેઓ તેમના કુડાની પાછળ પાછળ ચાલ્યા ગયા

બુદ્ધદેવના વ્યક્તિ વિશિષ્ટ આકર્ષણને બાલુએ મૂકતા જનસમૂહને પોતાના મતનો ઉપદેશ કરવામાં જે રીતિ એમણે ધારી હતી તે નિશક હતી તેમના વખતનો બ્રાહ્મણમત તે શિક્ષિત વર્ગોનો ધર્મ હતો, અને અભણ જનસમુદાય તે કશા લેખામાં ગણતો નહીં બુદ્ધદેવના સમય પહેલા અભણ વર્ગોનો ઉદ્ધાર કરવાને અને શિક્ષણ આપવા માટે કરી પલ કરવામાં આ થો નહોતો, કારણ કે બુદ્ધદેવની પૂર્વના સમયની સામાજિક નીતિમાં અભણ જન સમુદાયની કશી ગણનીજ નહોતી તેઓને કદખી ધાર્મિક શિક્ષણ મળતું નહા, કારણ હિંદુઓની ધાર્મિક વિદ્યા સંસ્કૃત ભાષામાં બધે થયેલી હતી જે દિગ્ભિતિ સિવાય બીજા કાંઈ પણ શીખવા દેવામાં આવતી નહોતી અને એ નિયમ થો આગ્રહ સાથે પાળવામાં આવતો હતો તે રામાયણમાંની એક બીના ઉપરથી સમજીશો, જેમાં ક્યાણ અને સલ્યપૂર્ણ રામચંદ્રને, એકસ ધાર્મિક ક્રિયાઓ જે તે વખત લોકોના વિચાર પ્રમાણે દિગ્ભિતિ સિવાય બીજાને કરવાનો અધિકાર નહોતો તે ક્રિયા કરવા સિવાય બીજો બીજો કરી અપરાધ નહોતો એવા, એક શબ્દનો પ્રાણ લેતા જણાવેલા છે.

વર્ણોના હક્કોના આ દુર્યયોગ સામે બુદ્ધદેવે વાંધો ઉઠાવ્યો અને ક્યાયવા લોકોને મનુષ્યના હક્કો બહુવાની તજનીજ કીધી એમાં તેમના વિજયનો છુપો ભેદ સમાયેલો છે જનસમુદાયનું સમજવા માટે અને તેમને પોતાનો પ્રેમમત સમજાવવા માટે તેમણે તે લોકોને રાષ્ટ્રીઓની બાપદાન-સંસ્કૃત ભાષામાં—ઉપદેશ કર્યો નહોતો પરંતુ સામાન્ય લોકોની ભાષા—જે તે વખતે પ્રાકૃત અથવા પાલીને નામે કહેવાતી હતી—તે પ્રાકૃત ભાષામાં ઉપદેશ કીધો અને પોતે વિજય મેળવ્યો

પ્રજા શબ્દ પાશ્વિમાત્મા દેશોમાં જે અર્થમાં સમજવામાં આવે છે તે અર્થમાં એક પ્રજા તરીકેનો દેખાવ આર્થાવર્તમાં કદીથી દેખાડયો હોય તો તે જે વખતે આ દેશમાં કદમત ઉચ્ચતમ કક્ષાએ હતો, તે વખતે દેખાડયો હતો. તે-વખતે હિંદી પ્રજાના બંધારણની કૃતેહમાં જે કારણો સહાયશ્રુત થયાં તેનું પ્રયત્ન કરીએ તો તે જ્ઞાતિ પદ-નેના જુદામનું ખંડન અને તેમજ દબાવણા વર્ગોના ઉદ્ધારના પ્રધાન કારણો આ-ણીને જણાશે.

પદાર્થ વિજ્ઞાન શાસ્ત્રનો એક એવો નિયમ છે કે જે આપણે એક પ્રવાહી ગોળો પાવવો હોય તે એવી રીતે કે તે આખો તપી જાય, તો તેને મથાળેથી નહીં, પણ તળીએથી રમી લગાડીએ છંદએ. એક પ્રવાહી પદાર્થને અગ્નિનો પ્રયોગ લગાડવાથી જે બનાવ આપણી નજરે પડે છે તે પદાર્થ વિજ્ઞાનશાસ્ત્રમાં કોન્વેક્શન Convection તરીકે જાણીતું છે. પાન્યાથી તળીઆની રજકણો મથાળે ચડે છે, અને મથાળેની નીચે તળીએ જાય છે. કોન્વેક્શનના લીધે રજકણોનો વિનિમય થાય છે જેથી આખો જગ્યા તપ્ત થાય છે. તેવીજ રીતે એક પ્રવૃત્તિ કૃતેહમાં ઉતારવા માટે પદાર્થ શાસ્ત્રના આ નિયમને અનુસરીને કામ લેવું જોઈએ. જેઓ સમાજના નીચ્ચલા પડમા રહેલા હોય તેમની પાસે હોયવું જોઈએ, તેઓને કોન્વેક્શન દ્વારા સપાટી ઉપર લાવવા જોઈએ. જે એમ હોઈ કરવામાં આવે, દબાવણા લોકોને ઉદ્ધારવામાં નહીં આવે તો આર્થાવર્તમાં પ્રજા બંધારણનો સંભવજ નથી. જે માણસો વાતો કરવામાં સૈથી વધારે ગરબડ કરનારા કે તેઓ જે અંતઃકરણના ખરા હોય તો જે કંઈ જુદાંવે કંઈ હતું તે પ્રમાણે કરવું જોઈએ. પોતાના આરામ સુખ અને જીંદગીની અમીરી દબ જાળવો ત્યાગ કરવો જોઈએ, અને જુદાંવેની રીતિઓ ધારણ કરવી જોઈએ. જુદાંવે એક રાજપુત જન્મ્યા હતા. પોતાના જપાટનો ત્યાગ ક્યાથી પોતાના દૈવી કામમાં વિન્ય મેળવી શક્યા હતા. તેમણે દબાવણા લોકોને ઉચ્ચ સ્થિતિએ લાવી મુક્યા. લોકો જે ભાષા સમજતા હતા તેજ ભાષામાં મળે ઉપદેશ દીધો, અને નહીં કે શાસ્ત્રીય સંસ્કૃતમાં.

જ્યાં સુધી દબાવણા વર્ગોને મનુષ્યના હક્કો આપવામાં આવે નહીં, અને તેઓને સપાટી ઉપર લાવવાની દરેક તજવીજ કરવામાં આવે નહીં તો સુધી, આર્થાવર્તમાં પ્રજાનીય બંધારણ એક સંસિદ્ધ બનાવ કદીથી બનવા પામશે નહીં. જેએ કરવામાં નહીં આવે તો કદીથી દિશામાં કંઈથી પાકો સુધારો હિંદુસ્થાનમાં સંભવિત નથી—કોઈથી ગમે તેવો સુધારો હોયો રાજકીય, સામાજિક અગર ધાર્મિક—લોકોને તેમની પોતાની ભાષા દ્વારા શેક્ષણ આપવાની જરૂરીઆત વિષે વિચાર કરવાની જરૂરીઆત નથી. આજ કાલ આ-પણા ધણાખરા નેતાઓ અંગ્રેજીમાં બોલવા બોલખવામાં કુશળતા મેળવવાની તજવીજ કરે છે. પરંતુ કદાચ અંગ્રેજીમાં લખવા અગર બોલવાથી પ્રજા બંધારણના કામમાં કાપસાધક ઝાઝું નિવડશે નહીં. સામાન્ય જનસમુદાયને સમજાવવાને આપણે દેશી ભા-ષાઓ ખીવવવી જોઈએ છે. એમ નહીં કરીશું તો સામાન્ય જનસમુદાય ઉપર કંઈથી અસર કરી શકીશું નહીં; કે જે જનસમુદાય પ્રજાનો ખરો આધાર છે.

## મહારા દેશવટાની વાત

( લાલા લજપતરાય )

( અનુસંધાન ગયા માસના ૫૯ ૧૬૧ થી )

પાંચ ગૃહસ્થોને પકડ્યા પછી, તરતજ લાહોર જઈ મારે જમીન ઉપર તેમને છેડાવી તેના વિચારથી હું લાહોર તરફ રવાના થયો. લાહોર મેઈમા ઉપરના ગૃહસ્થોને જમીન ઉપર છેડાના મેં અરજી આપી છતાં એડવોકેટ જનરલ વિરૂદ્ધ પડવાથી જનરલ નિશ્ચય ઉપર આવી શક્યા નહિ અને અરજીનો નિકાન મુદતની રાખ્યો બે દીવસ પછી ડેપુટી કમીશનર રાવનર્સીડીથી કેટલાક કાગળોઆ સહીત આવ્યો જનરલને કાગળોઆ સુવ્રત કર્યા પછી અરજીનો નિકાન એમ કરવામા આવ્યો કે જે જમીન ઉપર પકડેલા સખસોને છોડવામા આવે તો વધારે તોફાન થાય માટે તેમને મુક્ત કરવામા આવશે નહિ. પંજાબની સ્થિતિ ધણી બારીક ધર્ષિ હતી આ બનાવથી એમ જણાતું હતું કે સરકારે દબાણની રાજ્યનીતિને હાથ ફરી છે પ્રજાના આગેવાનોને, પછી તેઓ રાજ્યનીતિ સબધે મને તેના વિચારો ધરાવતા હો, તોપણ ત્રાસ આપવો તેવો સરકારનો નિશ્ચય જણાતો હતો. આવી સ્થિતિમા પ્રજા દિલ્લે કામ મ્થી રીતે ચાલુ રાખવું તે સવાન યર્ષ પડ્યો, આ વિષય ઉપર મારા દેશ બંધોને સનાહ અને ચેતરણી આપવા ધાર્ હું જે નીચે પ્રમાણે છે —

સરકાર તરફથી ચોખ્ખી રીતે આપલું કામ બધે રાખવાને હુકમ ન મળે ત્યાં સુધી, આપણે ઉપાડેલું કાર્ય બહાદુરીથી અને નીર્ભયતાથી કર્યા કરવું આપણાં મહોબીનકાષ્ટેસર છે અને તેથી પોલીસે જૈર જુવમથી વીઝેરી નાખના, એના હુમ્મ પોલીસને આપવા મેજિસ્ટ્રેટને તક મળે માટે સભાઓ ઉપર સભાઓ ભર્યાજ કરવી તેમ છતાં યાદ રાખવું કે રાજ્યદારી હિલચાલને તોફાનથી દૂર રાખવી એટલે રાજ્યદારી હિલચાલમા કોઈ રીતે તોફાન થવું ન જોઈએ

હું ખાત્રીથી કહું છું કે પંજાબમાં થયેલું તોફાન માત્ર સરકારના પોલીસ લોકોથી જગાડવામા આવ્યું હતું ખોટી જોતી હકીકતો સરકારમા મોકલી આપી જ્યે સરકારને દબાણ કરવાની જરૂર પડી આપણે બધે પડવાની જરૂર નથી અને ખાત્રી છે કે મારા પંજાબી બાપ્તઓ આ પ્રસંગે બહુ શાંત રહેશે તટસ્થ અને મક્કમ રહી રાજ્યદારી હક એજવરા માટે પોતાના પ્રયત્નને કિચિત્ પણ સિધિય પડવા દેશે નહિ. પ્રજેલ કાયદા એટલા બધા વિશાળ છે કે તેમની હદમા રહી કાયદેસર ધીરુ પણ ચોક્કસ હુકમ કામ આપણે કરી શકીએ એ સમયથી કાયદાની હદમા આપણે રહો અને તેવી રીતે રહેતા મેજિસ્ટ્રેટ ખોટા હુકમોથી બલે આપણને કામ કરતાં હેરાન કરે આ દેશમાં નજાદારો કામ જે બધે પડે તો જાત માટેની બહીક કે ભયના આથી બધે પડવા દેા નહિ. ભયે સરકાર હુકમ કાઢી આપણને બધે કરવા ફરમાવે; સરકારને ઉનટા આદતમા આવવું પડશે, અને લોકોને બીજી કુસ્તિઓ સોંપી કાઢના જરૂર પડશે અત્યાર

સુધી જે કામ કરવાને આપણે શક્તિમાન થયા છીએ તે કામદાની હદમાં રહી ઉપરી અમલદારોથી નહીં કરતા કરેલું છે.

આ સમયે, સરકાર મારા ઉપર ત્રાપ મારવા ઇરાદો રાખે છે તેવી ખાતરીઓ મારા મિત્રો તરફથી ઉપરા ઉપરી આવવા માડી. કેટલાકે સલાહ આપી કે નેપથ્યમાં કામમાંથી મારે થોડો વખત દૂર રહેવું, તો કેટલાએકે જણાવ્યું કે આ તોફાન શાંત થાય ત્યાંસુધી પરગામ જતા રહેવું. પરંતુ મારો જવાબ તો એકજ હતો. “ મેં કંઈ જોઈ કામ કર્યું છે તેવું હું જાણતો નથી, તેમ કર્યું છે તેવું લાગતું નથી, તો કાયદેસર સરકાર મારી સામે કોઈપણ પગલાં ભરી શકેજ નહિ, તેથી હું કોઈ પણ રીતે ભયની ફરકાર રાખતો નથી. ” હવે મારું ધ્યાન મારા પકડેલા મિત્રોને મદદ કરવા સંબંધી રોકાયું. હું ‘રાવલપીંડી’ જવા ઇરાદો રાખતો હતો પરંતુ તે ગૃહસ્થોના સંબંધીઓનું ધારવું મને એમ લાગ્યું કે હું રાવલપીંડી ગયો તેથીજ તેમના ઉપર આ આક્રમક આવી પડી, તેથી ત્યાં જવાનું બંધ રાખ્યું. પકડાયેલા ગૃહસ્થોને મેં દીલાસા પત્ર લખી મોકલ્યો. પછી વિચાર ઉદ્ભવ્યો કે પંજાબમાં તેમ દેશમાં ખીજ સ્થળોએ પકડેલા ગૃહસ્થોને કેદ કરવા મારે અણગમો જાહેર કરવો; પરંતુ તે વિચાર માડી વાળ્યો. આ સમયે પંજાબમાં મને પકડવા સંબંધી જાણને ત્યાં અધવાઓ ચાલી રહી હતી. મને તેમાં કાંઈ સલાહ લાગવાથી મારો પત્ર વ્યવહાર ટુંકો કરવા માડ્યો, અને ભવિષ્યની આશ્વત્થા મારા પિતા અગ્રણ્યે ટકી રહે તેવું તેમનું અંતઃકરણ તૈયાર કરવાનું ધાર્યું. સદ્ભાગ્યે મારી સ્ત્રી, બે માત્ર ઉપર વિધવા થયેલી મારી પુત્રી, અને મારો યુવાન નાનો પુત્ર હુધીઆનામાં મારા સાળાને ત્યાં ગયાં હતા. લાહોરમાં માત્ર મારો મોરો પુત્ર હતો. મારા કુટુંબનો મોરો ભાગ લાહોરથી બહાર ગામ હતો, તેથી પોલીસની ઝડપી પખતે કુટુંબમાં દયાજનક દેખાવ નજરે પડે છે તે બન્યા નહિ માત્ર મારી ચિતા મારા પૂજ્ય પિતા મારે હતી. બચપણથીજ મારા પિતા તરફ ધણેજ ભક્તિભાવ બતાવતો આવેલો તો તદ્દનુસારે મારા પિતાની મરજી વિરુદ્ધ જઈ મારા પિતાની લાગણી દુભાવવી કે મારા દેશ પ્રત્યે મારી ફરજ બળાવી અને ઉપજતી અગ્રણ્ય વેકરી તેનું નિરાકરણ કરવાનું હતું. એક તરફ મારા પિતાએ બતાવેલી સખત લાગણી મારે મારું ધ્યાન દોરતું. મારી તનહુરતીની ચિંતામાં તો અકાલે તેમને પળીઆં આવ્યાં હતાં મારી જીવવાની આશા ( માદગીના સમયે ) ખીજ છોડી દેતા ત્યારે મારા પિતા એકવા આખી રાત મારી પથારી પાસે બેસી રહેતા, ખબર રાખતા ને તળીયત સુધારતા ધસંગોપાત જૈનરી જ્ઞાનની વાતો કરતા, જેથી ધર્મ સંબંધી બી મારામાં રાપાયા હતાં.

સ્વાભિક છે કે આવા માયાળુ દયાળુ દિલચિંતક પિતા વિગે મને પહેલી શ્રેકર થાય તો ભવિષ્યની આશ્વત્થ તેમના ઉપર અસર ન કરતાં વજ પેડે રહી શકે અને તેમના ગૃહ શરીરને દાની ન કરે મારે મારે તેમને વિનંતી કરવાની હતી. તેથી મને પકડયો તેના બે દીવજ પહેલાં મારા પૂજ્ય પિતાને મેં નીચે પ્રમાણે કાગળ લખ્યો.

પૂજ્ય પિતાજી—

મને પકડવા સંબંધી ઉપરા ઉપરી ( બહોત મરમ ) અધવાઓ ચાલી રહી છે,

જો કે કેટલે સુધી ખરી છે તે હું કહી શકતો નથી મારે આપને વિનંતી કરવાની છે કે મારા ઉપર કોઈ પ્રકારની આક્રમણ આવે તો આપ જરા પણ દિનગીર ના થાઓ-ગમ રાતા ના, મને જરા પણ બ્લીક હોય તો તે માત્ર આપને મારજ છે જો કહી મને પકડનામા આવે તો આપ ધીરજ રાખશો એવી હું આજીજી કરું છું-મોટા પુરોને હું ખ પડ્યું તો મારા ઉપર આવી પડે તેમા શી નનાધા ( મેં કીસ ગીન્તીમે દોઉ ) મારા પુત્ર પ્યારેપ્રીયનને અને કુટુંબને તા ૧૩ મી પહેના અને આવવા ન દેશો

આપનો આશીર્વાદ,

લગ્નપતરાય,

મારા પિતાને ધીરજ આપવાની સાથે મારે કેટલીક કાયદાની બારીકીઓ તપાસવાની હતી સાબળના પ્રમાણે ૧૮૧૮ ના રેગ્યુલેશન ૩ મુજબ મને દેસનિકાલ કરી પંતબમાથી ખસેડાનો હતો, તેથી તે મગાની ૭ તમામ ભેગ્ર ગયો મને બીનકુન લાગ્યું નહિ કે હું તે નખાણુ પ્રમાણે સુ-હેગાર ફર આથી મેં તો મારૂં નામ નજર રાખ્યું પંતબની સ્થિતિ બાબે ધગનામા રહેતા મારા મિત્રોને પત્રો લખ્યા હતા જેમા વીધી યમ લે-ડરબનને પણ લખ્યો હતો તેમને પંતબની ચીનાયુ-કેનન-કોલોનીમાની માહિતિ જણાવી હતી તે ઉપરાંત પંતબના ગભીર મામના વિષે ધસારો કર્યો હતો યોગ્ય વંચતે મારા મિત્રો જેમા દયાનંદ કોલેજના પ્રી સીધાન લાવા હું સરાજ હતા તેઓ મને બહાર ફરના જવા બોલાવવા આવ્યા મને બહુ આમ્રક કર્યો તે વખતે પ્રેસમા મો કસવા ' પંતબની સ્થિતિ ' વિષે લેખ લખતો હતો તેથી ના પાડી મારું કામ પરવારી રહ્યા પછી મેટ્રમા જ્યાં મેં લુગડા પહેર્યા, મેટ્રમા કામ માત્ર એટલું જ હતું કે મારા એક અરીલે ૩ ૩૫૦) મને આપ્યા હતા તેવા કેસમા સારા વકીરથી મને આપ્યા હતા એની સરતે કે ખપ પડે તો સારા વકીરની સલાહ તેના કેસમા નઈ રાકાય મારા અ સીનની ધનજા મુજબ ગાડીમા બેસી કાર્મા જતો નીકળતો હતો, અને હજી પ્રેસમા મોકનવાનો લેખ તો મારા હાથમા હતો એટલામા તો મારા મુન્તીએ આવી ખમર આપી કે બે ગૃહસ્થો મને મળના આ ના છે, બહાર નીકળી નજર નાખતા મી ગંગા દાસ ધન્યેકટર અને રહેમતખાન મુનસીને જોયા તેઓએ જણાવ્યું કે ' કમીશનર ત મને બોલાવે છે ' મેં કહ્યું ' હાન હું કાર્મા જઈ છું તે ત્યાંથી પાછા આવતા હું તે મને મળીશ ' છતાં તેઓએ આમ્રક કીધો ને જણાવ્યું કે ' કમીશનર ડીરક્ટર ' એથી સમા બેઠેના છે મને મનમા તો વહેમ પડ્યો કે કાષ્ટક શ્રદ્ધ બેઠ છે મારી તૈયાર રાખે લી ગાડીમા હું તેમને બેસારી શાત ચિતે તેમની સાથે ગયો દરવાજા બહાર નીકળતા બે મુશ્કેલીઓ સામા મળ્યા મારી ગાડી જોતા તેઓ યોરથી નીચે ઉતરી ગાડીમા આવ્યા, ત્યાંથી એકીસમા ગયા ત્યાં જતાં જ મી યગદસચન્દ્ર મારે મારે પારટ તૈયાર રાખી બેઠા હતા, તેઓએ મને જણાવ્યું કે ' ગવર્નર જનરલે તમારે મારે પારટ કાઢ્યું છે તેમા તમને પકડા પંતબમાથી દૂર કરવાના છે હા તમને રીતસર વર્તન આપવામા આવશે મેં તરતજ જવામ આપ્યો કે ' હું તૈયાર છું ' મારે કાષ્ટક મળ્યું છે કે નહિ વિગેરે પુછવામાં આવતા સત્વર જવાબ આપ્યો કે નહિ મા । રેડીને મગજ મારી ધમ્મા હોય તો લખવા મારે પુછવામા આવતા મેં પુત્ર, ઉપર અને લાવા હ સરાજને લખ્યો હતો

પુત્રને સખત બલામણુ કરી હતી કે વૃદ્ધ પિતાને હરકોઈ રીતે સતોષ-આપવો. તેમના હકમને તરત ઉઠાવી લેવો, અને મનને રીઝવવું, મારી ખોટ પડવા ન દેવી. તેમજ મારા અશીક્ષના રૂ. ૩૫૦) મારી પાસે હતા તે રકમ મારા અશીક્ષને પાછી આપવા 'સૂચવ્યું હતું. મારા મિત્રને નારાજ નહી થવા જણાવ્યું હતું. આ પ્રમાણે મારું કામ હું પરવારી રહ્યો કે મારે માટે પ્રથમથીજ મોટર તૈયાર રાખી હતી તેમાં મને ખેસારી દીધી. આગલી બેઠકમાં ડ્રિયુટી કમીશનર હતા જેઓ મોટર હાંકનાર બન્યા હતા, અને બીજા પોલીસ સુપરીન્ટેન્ડેન્ટ, પાછલી બેઠકમાં હું અને ઈન્સ્પેક્ટર. મોટર ચાલી, બાગ વટાવ્યો. મીઆનમીર, પસાર કર્યું એટલે તો અલૌકિક દેખાવ નજરે પડ્યો. લશ્કર મીઆનમીર તરફ કુચ કરતું દેખાયું; દેશી અને ગોર બન્ને ધોડેસ્વાર ને પાપદળ. આ ઉપરાંત તોપો પેંછું હતી. જોતાં મને હાસ્ય ઉત્પન્ન તો થયું પરંતુ હયાતી દીધું. મોટરકાર બીજા રાખવામાં આવી. મોટર હાંકનાર ડે. કમીશનર બહાર નીકળ્યા, અને ઉપરના લશ્કરી કમાન્ડરની સાથે વાતો કરતા આગળ ચાલ્યા. બે યુરોપીઅન મીપાઇની વચ્ચે તેમની પાછળ હું ગયો, મીઆનમીરની લશ્કરની કોટડીઓ આગળ આવતા એક કોટડી ઉધારી આપી કેદખાનાની કોટડીમાં મને દાખલ કર્યો, ને તાણુ માર્યું. અંદર પેસતાંજ મેં માસતી ખેસતમ ગરમી મને લાગવા માંડી, લુગડાં કાઢી નાખ્યા. કેદખાનાના નીચમો વાંચ્યા, મારે સુવાનો ખાટલો જેતા ઉપર પુષ્કળ ધુળ ચોટી હતી તે તપાસ્યો. ખાટલો ખંખેર્યો પછી હું તો લાંબો થઈ સુધ રહ્યો. સુધ રહેતાં વિચાર આવવા લાગ્યા. મારે ભવિષ્યમાં જીવન કેમ ગાળવું તે ઉપર તરંગો ચાલ્યા. પ્રથમ તો મારી સ્ત્રી દીકરો દીકરી વિગેરે મને પકડતી વખતે ગેરહાજર હોવાથી ધન્યરતો આભાર માન્યો. પછી મારી જાતની મારી હીમતને અંતઃકરણની દહતાથી તપાસ લીધી. તપાસતાં મારા પડયુ કે મારું અંતઃકરણ દહને સ્થિર છે. આત્મિક બળ અતુલ્ય છે. આ નિશ્ચય ઉપર આવતાં મને અધિકતર આનંદ થયો. થોડીવારે મને બોલાવી પુછવામાં આવ્યું કે ખાવા કે પીવા કંઈ જોઈએ છે તેના જવાબમાં મેં ના પાડી. સાંજના છતા અમલમાં પોલીસ સુપરીન્ટેન્ડેન્ટ આવ્યા, ને મને મીઆનમીરના રોશને લઈ જવા મારે માટે તૈયાર રાખેલી લેન્ડો ગાડીમાં મને ખેસાર્યો. રોશન આવ્યું ને મને ઉતારી તૈયાર રાખેલી "સ્પેશીઅલમાં" દાખલ કરવા તૈયારીઓ કરવામાં આવી. મને એક ડબ્બામાં દાખલ થવા ફરમાવવામાં આવતાંજ હું અંદર જઈ બેઠો. મારી સાથે આવેલા મી. રૂડલ પોલીસ સુપરીન્ટેન્ડેન્ટ મને ગુડબનીંગ કરી. મેં સામે જવાબ આપ્યો એટલામાં તો ગાડીની સીસોટી વાગી, સ્પેશીઅલ ઝડપથી ચાલી. રસ્તામાં આવતા રોશનના નોકરોને પણ ખમર પડવા દેતા નહિ કે રખેને, મને પકડવાથી બીજો ગભરાટ થાય ને તોફાન નજે. ચાલતી ટ્રેને જે ઉપરિને હવાલે મને કરેલો તે મારી પાસે આવ્યો. મારાં કપડા વીગેરે તપાસ્યાં કે કદાચિત મારી પાસે કંઈ તુકથાન જનક પદાર્થ મારા પડે તે નહી જડતાં મારો સોનાનો અછોડા ઘડીઆળ ને રૂપીઆ મારી પાસે હતા તે સર્વ પોતાને કમજ કર્યું રસ્તામાં રોશને રોશને મને પકડવા સંબંધી ગુપ્ત રાખવામાં આવતું સ્પેશીઅલ રિપે પુછતાં જણાવવામાં આવતું કે એ તો "રેલવે બોર્ડ" સ્પેશીઅલ ગાડી છે. " વળી રોશન આવતાં ગાડીનાં ને વિશેષ કરીને રોશન તરફનાં બારણાં હુબધ કરેલાં. આવી સ્થિતિએ અપડાવો કુટાવો રાત્રી પસાર કરી.



પળખ હવે પાછળ મુકધુ અને સવારમા અયોદ્યાની હદમાં મુસાફરી કરતા હતા તોય સખત હતો દિવસના ભાગમા મારે માટે ફેટલીક બેગનામ્હો કરી હતી, તે દીવસ ને બીજી રાત્રિ પસાર કરતા અમે બગાળના “ ડાવમેન્ડ બદર ” પટાન્યા ત્યાથી આઠ વાગે “ ગાર્ડ ” નામની આગમેટમા મને બેસાવે” પણ તે પહેલા મને કાગળલખવા પરવાનગી આપી હતી તેથી મારા પુત્રને નીચે પ્રમાણે કાગળ લખ્યો:

મારા જ્ઞાતા પુત્ર,

મ્હારી સ્થિતિ બોધએ તેવી છે ખાત્રી પૂર્વક હું તને જણાવુ છું કે મેં મારા આત્માને હિંમત રાખવાને કદી નિરાશ નહિ થવા ચોક્કસ હતાવ ક્યો છે ભવિષ્યના બ નાવ માટે હું બેધડક તૈયાર થયેલો છું પરંતુ મારા પરમપૂજ્ય પિતાથી અને તારી માતૃ શ્રીની સભાળ રાખજે તેમની આમન્યા માનજે તારો નાનો ભાઈ અને વિધવા બેનને ઓછું આવવા દેતો નહિ કાકાથી મળીને ચાનજે અને ખાસ કરી આવી પડતી આદર તેને કમરકસી સહન કરી લેજે પ્રિય પ્યારવાનને પણ તેજ સગાહ છે ગભરાઈશ નહિ મારી મુશીબતથી હું કદી દબાવાનો નથી

હી

તારો હિતરતી

લિખપતરાય

ત્યારબાદ હોડકામા મને બેસારી ના પોલીસ ઓફીસરને મારી સુખત કરી પ-  
ળખથી મારી સાથે આવેના ઇન્સ્પેક્ટરે રત્ન લીધી “ ગાર્ડ ” આગમેટમાં ગયા તો  
ત્યાં ન દીઠેલા ભાગ દીઠામા આવ્યો મને તેમજ મારા દેખરેખ વાળાઓને આગમેટમાં  
વગર વપરાશનો નીચેનો ભાગ જેમા દુર્ગંધ મારતી હતી તેમા ઘાબન થવા કેપ્ટને કહ્યું  
મેં આનાકાની કરી છતા કાંઈ વળ્યું નહિ અંગ્રેજ અમલદાર પણ તેના બોલ યઇ પ-  
ડ્યા હતા, પરંતુ કેપ્ટન સાથે મસખત ચનાવીને તેઓએ પોતાનો સ્વાર્થ પોતા મારે  
અલગ ઓરડી કઢાવી સાધી લીધો આવી જગ્યાએ મેં દીવસ ચુનવેઈ, ધણી મોડેથી જ  
કોટડી અંગ્રેજ સમ ઇન્સ્પેક્ટરને આપવાની હતીતે મને આપવામા આવી રસ્તામા ખો  
રાક સજ્જેથી બહુજ બેકાળજી રાખવામા આવીતી મારી સાથે હિંડ અને સુનમમાન  
સોરજને રાખ્યા હતા, એટલા માટે કે મને ઉપયોગી થઇ પડે, પરંતુ અધમોસ — મને  
મદદ કરતા પહેલા તો દરિયાની હાથી પોતે બીમાર થવા સુસમાન સારજરોને વધુ  
આફતો હતી જોતે રાધવાનું મેં માસિક રૂપીઆ આપ કે નવમાથી ખાવાનું જોતે રાધવું  
પસંદ હતું નહિ તેથી અડધા ભુખે રહેતા આ દયાજનક સ્થિતિ જોતા મને અતિશય  
લાગી આજી અંગ્રેજ અમલદારોને તથા આકાશવાણી પગાર મળે, ને વળી મુસાફરી  
વખતે સરકારી ખાણી ખર્ચને ખાવાની ગોઠવણ સરકાર કરી આપે ત્યારે ખીચારા સા  
રજ દતે હું કા પગારમાથી ખાવાનું, ને તે વગેરે મુસાફરીમા કરી લેવું મારા પળની  
“ હાઇમેન્ડ ” જીવરજસ્ત જોહાઓને આવી રીતે ભુખે અધમુએના બોધ દયા આપતી  
રસ્તામા કેપ્ટન મારી પાસે આવી રાખવાદારી ચર્ચા મારી થામે કઢાવના ચલ પ્રતો, ને  
ધણી તે સુરેન્દ્રનાથ અને “ વન્દે માતરમ્ ” બોલાવનારાઓને અપરાધો કહેતો, તેથી  
મારે વાત ટુકી કરવી પડતી કેપ્ટન સ્વભાવે હવેમ હતો મેં વખત બે વખત હાથ ને

મુક્તાબાજીનો ઉપયોગ છુટથી કરતો. આવી રીતે રસ્તા ગુન્નરતાં અને તથા દીવસે રંગુનના બારા આગળ આવ્યા. વરસાદનાં ફેરાં પડતા હતાં તે તે વખતે “ગાછડું” પોતાનું લંચર તોંખું; એટલામાં રંગુનના પોલીસ કમીશનર પોતાનું હોડકું લઈ આવ્યા, તેમાં મને લઈ લીધો. કમીશનર બહુ તુણ મીઠાજના હતા, પોતાની સત્તા સામા માલુસ ઉપર જણવવા ઇતેન્નર જણાતા હતા. મને હોડકામાં ચોથ એક બેસવા પણ ન કહ્યું. હોડકું પાછું ફર્યું, ને રંગુનના બારાની એકાંત જગ્યાએ લઈ ગયા, ત્યાં મને ઉતારતાં એક ખટારો તૈયાર હતો તેમાં બેસાર્યો. રંગુનથી થોડુંક દુર આવેલા પાંચુઈઝિંગ રોશને મને લઈ ગયા. ત્યાં સીમ પોલીસ માલુમ પડતી હતી. હું તો બર્મીસ લોકોને અને ગારા સીમ આંધરોને જોઈ પછી ગમે તો તે હિંદુ કે મુસલમાન હો અંગાળી કે પછી મદ્રાસી પોલીસ હો મારા હૃદયમાં અટળક ભાઈચારાની લાગણી પેદા થઈ. બ્રહ્મદેશ મારો હિંદુસ્થાનનો છે તેથી હું ત્રણે પંજામમાં હું તેમજ લાગ્યું. મને કાંઈ અભયુ કે અધવડતા બરેહુ જણાયું નહિ. કોણુ જાણે કેમ એ સ્વભાવિક ભાતુભાવની લાગણી નીકળી આવી. રોશન ઉપર પણ હિંદુ સીમ અને મુસલમાન પોલીસો મારા તરફ મીઠી દૃષ્ટિ કરતા હતા. તેમાં તેઓ પોતાના ઉમરા પણ કાઢતા હતા. આગબોટમાં મારા ઉપર એક મુવાન બરાવદાર પંજામી મુસલમાન પોલીસ મુકવામાં આવ્યો હતો. ચહેરો ખુશ મીઠાજ ને સ્વભાવ સરળ હતો. તેણે મારી સાથે ધણાજ અસરકારક રીતે મીઠી નજરે અને હેતુ ભાવથી વાત કરી હતી. વાત કરતાં ધણી વખત ઉસ્કેરાઈ જતો એટલુંજ નહીં પરંતુ રડી પડતો, એને હું કદી વિચારનાર નથી. તે સિવાય મારા મુસલમાન ખીરાદર પોલીસો મારી તરફ માનજીધિ રાખતા હતા.

( અપૂર્ણ )

## હુન્નરકળા નિરીક્ષણ.

પ્રિય વાચકો, જરા ધ્યાન આપો. હુન્નરનો તાત્કાળિક હેતુ, દ્રવ્ય કમાવાં કરતાં ધણીજ ઉચ્ચ હોતો જોઈએ. યુરોપી પ્રલભ્યે હુન્નરનો હેતુ દ્રવ્ય પ્રાપ્તિજ માન્યો છે, ગમે તે સાર્થનથી પરદેશમાંથી દ્રવ્ય ખેતી જવું અને પોતે પૈસાદાર થઈ સર્વ સુખ સ પાદન કરવાં એજ તેમનો મુખ્ય હેતુ છે. અને તેથી જ તેમને જોઈતાં સુખમાં હણુ ખામી લાગે છે. કારણુ વસ્તુ અધિકાર (possession of property) તે વ્યાપાર અધિકાર (possession of commerce) થી ભિન્ન છે. વસ્તુ અધિકારથી આબાદી, સુખ મળે છે. વ્યાપાર-અધિકારથી દ્રવ્ય પ્રાપ્તિજ છે, પણ શાંતિ કે સતોષ નથી. મારે અન્ય દેશને દરેક વસ્તુ પૂરી પાડી તેમની અટળક દાસત ખેતી લાવવામાં જ. તેઓ મોટાઈ માને છે. પરંતુ તે વસ્તુ તેને લગતી દરેક સરત પૂરી પાડે છે કે નહિ તેનું તેમને ખાન નથી કે ને આપણે આગળ જોઈશું ત્યારે બરાબર સમજશે.

માટે અન્ય દેશને પૂર્વ પાડી તેમની જરૂરીઆતો તૃપ્ત કરવા જતાં પહેલાં આમો દાર કરી અસહ સ્થિતિએ, પહેલિયું એજ જગ્યા તેને મોઠો મોઠો

આપણા ભારત વર્ષમાં પુરાતન કાળથી વધાર્યું હુન્નર સામાન્ય રીતે ધર્મ રેતેક તેમજ ઉપયોગિતાથી મિશ્ર છે. આપણી સુદર પ્રાચીન કારીગરીનો અંશ-ખંડો હુન્નર-ને આપણી સાંસારિક જીવનમાં મુખ્ય ભાગ ભજવતો વિશાળો હોત, અને ખાસ પર દેશીઓના આનંદ માટે બનાવવામાં આવેલી અદ્ભૂત ચીજો હોત તો, કુદરતના નિયમ પ્રમાણે બહોળા વપરાશમાં ન આવતી વસ્તુઓ જેમ નાચ પાંચે છે તેમ ક્યારનોએ તે નાશ પામ્યો હોત.

આપણે પુખ્ત વિચાર કર્યા પછી તેમજ જનસમાજની ઉન્નત સંસ્થાઓનો અનુભવ લીધા પછી જાણીએ છીએ કે કુદરતના સૌન્દર્ય અને ઉપયોગિતા એ બે, દરેક વસ્તુઓ સાથે ધણીજ સંબંધ રીતે પરસ્પર જોડાયેલી છે. તેટલાજ માટે મનુષ્યના પ્રત્યેક હરત કૌશલ્યમાં તે બંને સંપૂર્ણ રીતે દૃષ્ટિગોચર થવા જોઈએ.

સૌન્દર્યતા એ વિષય દરેક બ્યક્તિ પરતે આધાર રાખે છે. જે ચીજમાં આપણે સૌન્દર્યતા નીહાળીએ છીએ, તેને અન્ય પ્રજા તદ્વિહીન માને છે. પરંતુ આપણી લક્ષણ પ્રમાણે એ તો નિર્વિવાદ છે કે આધુનિક યાત્રિક કામો, રેલવે પૂલો, મોટર વિગેરે નિઃશકે ઉપયોગી છે, પરંતુ આપણી પ્રાચીન, સુદર, મનોહર વસ્તુઓ જેટલી ખુશીદાર સુસોભીત તેમજ ટકાઉ નથી. ઘણાં અર્વાચીન કામો, જે પ્રખ્યાત 'કોન્ક્રીટરો' ના હાથથી થાય છે તે પ્રાચીન ભવ્ય કામો સાથે સરખાવતાં ટકાઉપણામાં, ભવ્યતામાં ઘણાંજ ઉતરતાં હોય છે. કારણુ એજ છે કે મિથ્યાજિમાનથી સર્વ વસ્તુઓની દેખીતી ઉન્નતિ થઈ છે. હાલના કારીગરોનું લક્ષ દ્રવ્ય પ્રાપ્તી તરફ વધુ દોડ્યું છે દ્રવ્ય કમાવાની આતુર ઉત્કંઠા માટે વસ્તુના આકાર, શૈલિતાપણુ તેમજ ટકાઉપણું અને શા હેતુથી બનાવવાની છે તે સર્વેનો જોખમભરેલી રીતે જોગ અપાય છે.

કારીગરીમાં બ્યવસ્થાની બેદરકારને લીધે હજારો છાનાં કપટ થાય છે. જેથી થાય તકલેદી બને છે, તથા આપણા કારીગરોનું માન પડે છે. તેઓ કારીગરો કહેવાયવાની લાયકાત ઉપર પાણી ફેરવે છે. પ્રમાણીકપણું સાચવવા માટે તેઓએ ખાસ ધીખણું જોઈએ.

પુરાતન કાળમાં આપણા દેશમાં 'સૌન્દર્ય' એ શુ છે તેનું બાન પ્રજાના દરેક કળા નિપુણ કારીગરોમાં તેમના કામોથીજ આપોઆપ પ્રકાશી ઉઠતું હતું. તે વખતે જેમ વૈદિક કાળમાં ઋષિ લોકો પોતાના આશ્રમમાં તેજ કે જોડવાને આંગણ આગળ ક્યારા કરી રોપતા હતા, અને અનેક આધૂતિવાળી ગેઠવણો કરી સૌન્દર્યથી બરબૂર દેખાવવાળા ક્યારાઓમાં ઉછેરવા શ્રમ લેતા હતા, તેમ હુન્નર કારીગરીમાં પણ સૌન્દર્યતાને પ્રધાનપદ ક્યારાઓમાં ઉછેરવા શ્રમ લેતા હતા, તેમ હુન્નર કારીગરીમાં પણ સૌન્દર્યતાને પ્રધાનપદ આપતાં હતા. બલે, વખતનો બ્યવસાય કે ભલે દ્રવ્ય વધુ ખરચવું પડે, અથવા તો લેનારને તે ચીજ મોઢી પડે. તે સ્વધળાની તેઓ બીવકુચ દરકાર કરતા નહિ. પરંતુ તે લેનારને તે ચીજ મોઢી પડે. તે સ્વધળાની તેઓ બીવકુચ દરકાર કરતા નહિ. પરંતુ તે સમયે રાજા રજવાડાઓ પોતાના કારીગરોને ઉત્તેજન આપવા પોતાના દરબારમાં જોકાર્ષ કારીગર ફરેતા ફરેતા આવે, અને જણાવે કે મહારી મહા સુધીયતે બનાવેલી કારીગરીની કોણ કીમત કરી લેતું નથી, તેને આશ્રય આપી તે ચીજ પોતે બહારી લેઈ પોતાના રાજ્યમાં તેવા કારીગરોને મોટી પદવી આપી વર્ષાસન બાધી આપતા હતા.

હાલતો જે સોધી ને 'ટાપટીપ' ને ધોળકા' વાળી મળે તે લેવા તરફ પ્રત્યનું લક્ષ્ય દોરે છે. ઉપયોગિતા, ટકાઉપણું સૌન્દર્યને ક્રોધ પુછતુ નથી.

પ્રાચીન કાળમાં હિંદની માફક યુરોપના ગ્રીસ દેશમાં મૂઢમઢ કળાઓ-કાવ્ય, શીલ્પ, નાટ્ય, આદિ સંપૂર્ણ દશાએ કેળવાયલા હતા. હિંદમાં જેમ સંસ્કૃત સાહિત્ય કાવ્યમાંજ હતું તેમ ગ્રીસમાં પણ તે ભાષાનું સાહિત્ય કાવ્યમાંજ હતું. ગ્રીસમાં પણ મહાન બેકો, સુદની વ્યૂહ રચનાઓ, શત્રુઓને અટકાવવાની મોટી દીનાલો તથા કોલા ધુરળે તથા સાધારણ ઉચ્ચાલનની મદદથી દરિયામાં પૂલ બાધવા વીગેરે પ્રખ્યાત હતા, તેવીજ રીતે આપણા હિંદમાં પણ અદ્ભૂત કોતરણીવાળા દેવાલયો, પાટશાળાઓ, યત્ર-મંદિરો, વ્યૂહ રચના, તથા અદ્ભૂત શિલ્પ-કોતર કામ તે સમયની નજીકલાલી તેમજ અભ્યુદય બતાવી આપે છે. તે સમયના કારીગરોમાં ભૂમિતિનું જ્ઞાન પણજ હશે તેની સાબીતી મળે છે. સુસલમાની રાજ્યમાં બધાયલી મશીનો, તાજમહાલ જેવી દુનિયાની નવાઈની ચીજોમા ગણાતી કબરો, ધુરળે, મિનારા, પાટશાળાઓ વીગેરે ઘણાજ નમુના જેવા લાયક રમણીય રથાનો છે જે સર્વે સાબીતી આપે છે કે હસ્ત કારીગરીથી તેઓએ આર્થેહુણ અલૌકિક તથા યાત્રિક મદદથી પણ ન થઈ શકે તેવા તથા રમણીય તેમજ ટકાઉપણામા આજમુધી અચલિત છે તેવા બનાવ્યા હતાં. પર્વતોમા વિશાળ કોતરેલી સૂકાઓ, એક પથ્થરમાં સાંધા સિવાય કોતરી કાઢેલા મ્હોટા મ્હોટા ઓરડાઓ જે હજુ હયાત છે તે હાલના રાક્ષસી યત્રોની પણ અલ્પતા નજર કરે છે.

યાત્રિક શોધના પ્રવેશ સુધી આપણા ઘરો, -મકાનો, પોષાક, રાચરચીકુ વાસણુ વીગેરે સર્વે કારીગરીયુક્ત હતાં, હજુ પણ જેની આંખ જુની બાધણીનાં ઘરો-સરસા માન વીગેરે ઉપર ફરી ગઈ છે, તેઓને તો હાલની ફેશનની શીસીયારીમાં તણાઈ જતુ યુવાનો તેમજ યુરોપીયન રીતિનું અનુકરણ કરતા સુધારાના હિમાયતીઓની, સાદા, કારીગરી નિહીન સરસામાન વસાવી એક તકલેદી સાદા બંગલામાં રહેવાની પસંદગી કાંઈ વિચીત્રજ લાગશે. તેઓ વિલાયતીજ સર્વ વસ્તુ સારી એમ માને છે. તેઓને દેશ વસ્તુ હમેશાં બેડાળ કટંગી તથા ગંદી લાગે છે, તેમની ચક્ષુષીન્દ્રિયો વિલાયતી વસ્તુ ઉપરજ વેપારી ગઈ છે. આ ક્યન એક દેશહિતનું છે.

આપણા રાજ્ય રજવાડાઓએ તેમજ ખાનદાન શ્રીમતો તથા સાહસીક બ્યાપારી ઓએ હુન્નર-ઉદ્યોગ, અને આપણી નિત્યની સાંસર્ગીય જીવંતીનો ગારો સંબંધ, પુન રથાપિત કરવા પ્રયત્ન શીલ્પ રહેલું એ મુખ્ય ફરજ છે; કારણ હાલમાં એક દંતકથા સમાન થઈ પડેલો આપણો હુન્નર, જેઓના આધારે, તેના નાશ થતા અકુરો પણ પાણ વિના આજ સુધી દુબળા હાલતમાં ટકી રહ્યાં છે તેને તેઓ પાણી પાઈ ઉછેરે તો અંદ કાળમાં મૂળ સ્થિતિ પ્રાપ્ત કરે.

પ્રાચીન હિંદની કારીગરીવાળા કારીગરોને ઉક્ત સ્વદેશ ભક્તો થોડા રસ્તે તમન, ને ધન, તેમજ હાલની સુધરેલી વસાળ તેમજ વીજળીની નવામાં નથી શોધાવ મિશ્રિત કરી સહાય આપે તો જરૂર તેમના ઉપર હુન્નરખાન પ્રસન્ન ગઈ શ્રેષ્ઠ અબાદી આપશે.

એક અનુભવી અંગ્રેજ હુનરશાસ્ત્રી કહે છે કે “હિંદમા મહા મુશીનતે પણ પ્રખ્યાત ઈંગ્લેન્ડનીપરોએ ખાવેલુ હાથ એવુ એકે મકાન નથી કે જે ગ્રામીન કારીગરોએ બાધેના સુનનોની સરખામણીમા કાણુબર પણ મુકી સકાય ચીરશ્યાપિપણના અબંધમા હિંદના બાધકામો પુરાતન કાળથી હયાતી બોમવે છે ભૂખતા અને સૈદ્ધાન્તતામા શ્રેષ્ઠ પદનીએ પહોંચેના છે તેના કરતા બીજુ વધુ સાખીતી આપવી તે તેમની શ્રેષ્ઠ હિંદુર તાને લાજન લગાડવા જેવુ છે હિંદુ તેમજ મુસલમાનોના બન્ય કૃતિસ્ત બો, ક્રિમાગ્નો, તેમજ કીસાઓ, આ દેસના તાપ, વરસાદ, તેમજ ઠંડીની પ્રગળ અને ઠાનીકારક અશરોની કમોટીએ ચડનાં તેમજ ઝતુની મદમદગઝનની, તૈમુરઅલી, નાદીરશાહ, તેમજ અબદલ્લી જેવાઓની મહાસુલકાટરાળી મહાછઓના કૂર ફટકા પછી પણ રહેના શક્તિવાન થયા છે તે ઉક્ત સાખીતીમા અનુભવન આપવા બસ અરો ”

હવુ પણ દેશી રાખોમા તેરા કારીગરોએ શિષ્ય શાસ્ત્રિઓના વારસોએ તેની કારીગરી કેટલેક અશે જાળવી રાખી છે, તેમને તથા બીજા ગરીમાવરધાને લીધે બાપ-દાદાની કારીગરી ચુમખી સાધન મિનાના થઇ પડયા છે, અને અક્કને પ્રગવવા કાપણુ રસ્તો રહ્યા નથી, તેઓને ઉત્તેજીત કરના તથા કામે લગાડના વેઈએ

આના બાપદાદાની કારીગરીને સાચવી રાખનારા વારસોને પરદેશ કે દેશની હુનર શાળામા શીખવા મોકલાય અને પછી પ્રાચીન, અને આધીન કળાનુ મિશ્રણ કરી હાલની નવી ઢબ પ્રમાણે જ્ઞાન લઈ નિપુણતા મેળવે તો જેવુ મળેતુ ! તેજ પ્રમાણે આપણા શ્રીમંતોની સખાવતો, ગરીમ વણકરો જેઓ હાથની શાળ ઉપર કામ કરનામાથી પણ ધધાવિહીન થઇ પડયા છે તેઓ મારે, તેમજ જરત કામ, ડાતર કામ અને એવી કારી-ગરીઓ ઉપર વપરાય તો કેવુ સારું !

ચોકુ કે ખેતી સબધી નિરીક્ષણ કરી આ લેખ સમાપ્ત કરીશુ, ખેતી કરવા કેરા પ્રકારનું ખાતર, કેની જમીન તથા તેને સુધારનાના ઉપાય, કેરા હાથ તથા ખેતી-યજો વિગેરેનો ઉપયોગ કરવો કેવી રીતુમા શુ વાનયુ, તથા પડતર જમીનને કેવી રીતે ખેડાણુ વાયક બનાવવી એ સર્વતુ કૃપિતાળામા જ્ઞાન લેના નિર્ધન ખેડુતોને મોકલાય, તો દેશની સર્વ સ્થિતિમા સુધારો થાય એ નિર્વિવાદ છે

વાયક વૃંદ, તને માલૂમ હશે કે, ધરોપમા ખેતી કેરા પ્રકારે થાય છે. ભાતની જમીન પહાડી તથા ધણીજ ખેતાય નહી તેની છે ઈન્ડિયા સ્ટેટવાડમા ઠંડી રીતને લીધે છેડા ઉછરતાં નથી. તો ભા ખેતી કરી કેરા પ્રકારે ફતેહ મેળવી રસાળ પ્રદેશ માફક અન્ન પકવવુ તેના ઉપર પૂરતુ લક્ષ ધવી રીતે આપે છે તે જાણુમાથી ધણુજ આનંદ સાથે ખેદ થાય છે. સિશિર રીતને લીધે ઉછરતા છેડને ઉચ્છુત્ત આપનારા યન્ત્રોની મદદ તેમજ કાચગ્રહો સ્ટેટવાડમા લોકો વાપરે છે, તથા સ્ટેટવાડમા પર્વતો ઉપર તથા આદેશ પર્વત ઉપર ત્યાંના લોકો ખેતી કરવા શક્તિવાન થયા છે તેઓ કહે છે કે “ખાણુચનો સતત ઉલોગ તથા અતથી પાંહાડી જમીનને પણ એક નંદનવન બનાવી મુકે છે.” આ કથન વ્યાજબી છે તે તેમણે સાખીત કરી આપ્યું છે ખેદ એટલા જ

માટે થાય છે કે, આપણા હિંદુ જોવા રસાળ પ્રદેશ, આખી પૃથ્વીના પડમાં કાઈ રચનો નથી, અને તેનું જીવન ફક્ત ખેતી ઉપર જ આધાર રાખે છે, છતાં આટલો બધો પછાત કેમ છે તેનું કારણ શોધતાં સદજ ખ્યાલ આવશે કે તેને સુધારવાના બનતા ઉપાય લેવાતા નથી. ખેડુત વર્ગ ઘણા જ ગરીબ અને અજ્ઞાન છે, તેઓને ભારે કર આપવો પડે છે, તથા વવરાવાનારાઓ તથા મુખી લોકો પેદાશમાં મોટો ભાગ પકાવે છે તેથી તે ખીચારાના નશિયો તો ગુજરાન જેટલું જ બાકે તેથી પણ થોડું રહે છે. આ ધણું જ દયાજનક છે. માટે ઉદ્યોગ દુનરતા સંબંધમાં જેમ કહ્યું તેમ આમાં પણ શ્રીમતોની ખાસ મદદની જરૂર છે. જાપાન વિગેરે દેશોમાં તો રૂઢિતની ખાસ મદદ છે. આપણે તેનું નથી. તોર્પણ કાંઈ હરકત રાખવી નહિ. વહાવા બધુઓ, ધૈર્ય રાખી સંકટના સમયમાં આગસ મુદ્રી ઘડ ઉદ્યોગ આદરો. સરકારની મદદની જરૂર વિના આપણે આપણા પગ ઉપર ઉભા રહેવા ચક્રિતવાન થવું જોઈએ. સરકાર જો કાંઈક મદદ આપશે તો તે આપણા માખાપ છે તેમાં કાંઈ અનુગ્રહ નથી. ને નહિ આપે તો સ્વાશ્રયતો પાડ તમે સારી પેઠે યોડાં વર્ષો થયા શીખવા માડ્યો છે તે ઉપર આધાર રાખજો. જેમ કોઈ એક આપકર્મી છોકરાને તેના માખાપ કાઢી મૂકે છે અને કાઈ મદદ કરતા નથી, તેથી તે લાગણીવાળો પુત્ર પોતાની જાત મેહેનતથી બાપ કરતા સારી પ્રતિષ્ઠા સંપાદન કરે છે, પછી માખાપ પણ તેને હેતથી પાછો બોલાવી પોતાનો વારનો આપે છે. તેમ જો આપણે આપણી યોગ્યતા મેળવીશું અને સરકારને બતાવી આપીશું કે હમે હવે યોગ્ય છીએ તો તે પ્રસન્ન થઈ આનંદથી આપણને મદદ આપશે. અરે યોગ્યતાવાળા આપણને હુનર ઉદ્યોગની સ્વતંત્રતા ટુંકામાં 'સ્વરાજ્ય' પણ જરૂર આપશે એ સિદ્ધ સમજાવો.

## પ્રજાત્વ અને તહેનો મળાધાર.

( લંડનની “ઈન્ડીયન સોસાયટી” સન્મુખ રા. બી. કે. દાસ એઓએ વાંચેલો નિબંધ )

આજકાલ હિન્દુસ્થાનમાં, છેલ્લા ધણાં વર્ષો સુધી નહિં જોવાથી હવે, નવીન જાગૃતિ પ્રસરી રહી છે, તહેનો પરિણામે અનેક લોકોના મુખમાથી-પ્રજાત્વ, પ્રજાકીયત્વ, દેશજનતા, રાષ્ટ્રીયપણું, એક દેશત્વ, એક રાષ્ટ્રત્વ, Nationality-આ શબ્દો આપણે વારંવાર સાંભળીએ છીએ. પરંતુ જેટલા વિસ્તારથી આ શબ્દોનો ઉપયોગ થાય છે તેટલા વિસ્તારમાં તહેનો ખરેખરો ભાવાર્થ ધણા લોકો નથી રહમજતા એવું અમને લાગવાથી આજે આ વિષય પસંદ કર્યો છે.

“પ્રજાત્વ એ એક ઘણી જ વિશાળ અને જુદી જુદી બાબતોથી ભરપૂર વિષય છે. તે વિષે બરાબર લેખ લખવો હોય તો એક મોટું પુસ્તક થઈ જાય. પરંતુ આજના

જેટલા હુંકા લેખની અદર તેને સંપૂર્ણ રીતે ગચવાનું અનુકૂળ હોવાથી મ્હે તેની ફક્ત એક જ બાજુ લીધી છે. આ બાજુ તે તેની ગજકીય બાજુ છે.

આપણે બધા જાણીએ છીએ કે એક પ્રજ્ઞા ભિન્ન ભિન્ન ન્યાત જાત રિગેરની અનેક મંડળીયોની બનેલી છે, અને આ જાતિઓને પોતાના ખાનગી માર્ગ હોય છે પરંતુ આ મંડળીયો જેટલા પ્રમાણમાં દેશની સામાન્ય ઉત્પત્તિમાં દિત ધરાવે છે, તેટલાજ પ્રમાણમાં તે દેશની સામાન્ય પ્રજાતની ગણના થાય છે.

એક મનુષ્ય પોતે લીનરય કે કોન્સર્વેટીવ પક્ષનો હોય છે તે પહેલાં તે એક ઇમેજ છે તેમ તે હાંફ તરિપે કે મુસલમાન તરિપે ઝાળખાય તે પહેલાં એક દિદી છે. એક લીનરયને પોતાના ખાનગી વિચારો તેમજ ઉદ્દેશો હોય છે અને તેવીજ રીતે એક કોન્સર્વેટીવની બાબતમાં પણ છે. પરંતુ આ બંને પક્ષના લોચા ઇચ્છાની ઉત્પત્તિના સામાન્ય વિચારથી એકત્ર બંધાયેલા છે જ્યારે મમ્મટ દેશને વગતો કોઈ સવાલ આવે છે ત્યારે તેઓ પોતાના મતભેદને દૂર કાઢે છ કારણ કે તેઓ સધળા, બની વૃત્તિઓ અને લાગણીઓ કરતાં ધણીજ સજ્જડ સ્વદેશાભિમાનની લાગણીથી એકત્ર જોડાયેલા છે. આ સામાન્ય લાગણી, હૃદય વૃત્તિ, હેમની પોતાની જ વચ્ચે અસ્પર્શ રહેલી છે, અને નહિ કે હેમની અને બિન કાંઈની વચ્ચે. આ લાગણીને તીવ્રજ તેઓ એક જ રાજ્ય છત્તની છાયા નિચે સ્થાપિત થયા વડે છે ધાર્મિક બાબતોમાં જદા જે કામ સારે છે, સંસારીક બાબતોમાં એકજ જે કામ સારે છે તેજ કામ રાજકીય વિષયોમાં સ્વદેશાભિમાન સારે છે.

આ પ્રમાણે આપણે જોઈએ છીએ કે અનેક ન્હાની ન્હાની મંડળીયોનું, પ્રજાતનું. રાષ્ટ્રીયતાનું એક ન્હોતું મંડળ છે. અને આ મંડળના બળતો આધાર પણ દરેક ન્હાની મંડળીયોના બળ ઉપર જ છે આમ ટોવા છતાં પણ રાષ્ટ્રીયતાનું આ ન્હોતું મંડળ દરેક દરેક મંડળી ઉપર રાજ્ય ચલાવે છે જેવી રીતે આપણે કોઈપણ ઇશ્વરી હુકમ જેવા કે મુસ્લિમ, માદગી, સુખ દુખ વિગેરેના અનાદર કરવાને શક્તિમાન જ નથી તેવીજ રીતે સામાન્ય દેશના લાભનું કાંઈપણ કામ કરવાને, પ્રજાતની લાગણી પ્રેરે તો તેનો અનાદર કરવાને માર્ગપણ મંડળી સમર્થ નથી પછી તેને પોતાને તેથી જમે તેટલું તુકસાન થતું હોય. એનું કારણ એ છે કે દેશના હિતમાંજ સર્વના હિત સમાયવા છે વળી આપણને ખબર છે કે, માર્ગપણ દેશને એક પંચ એકકુ મધુ હોય તો તેની અંદરના ન્હોતા ભાગના માણસોના જે વિચાર તેજ પચના વિચાર તરિપે જાહેર કરવામાં આવે છે અને આ હુકમ બધા માને છે, તેવીજ રીતે પ્રજાતના વિચાર પણ દેશના ન્હોતા ભાગના વિચાર છે, અને વળી તે બધા દેશના બના મારે છે, તેથી પ્રીને દરેક દરેક મંડળ અથવા ન્યાત પોતાને થોડા ઘણા ગેરનાબ થતો હોય તો પણ તેને માન્ય કરે છે આ પ્રમાણે આપણે જોઈએ છીએ કે પ્રજાતીયતાનો મુખ્ય આધાર સર્વના સામાન્ય મતને સ્વોપરી સત્તા આપવામાં જ રહેલો છે અને આ સત્તાનો અનાદર કરવો તે એક રાજ્યદ્રોહનું કામ છે.

આ પ્રમાણે જલેનું બધારણ રચાયલું છે તે પ્રજા પોતાના તત્ત્વ ઉપર જ અસ્તિત્વ ધરાવે છે. અમુક માણસ કે મડળના હક્ક કે ઇચ્છા તરફ તે ધ્યાન આપ્યા કરતી નથી. અને આ જુદા જુદા મંડળો પણ જ્યારે દેશનું કાંઈ સામાન્ય કામ હોય છે ત્યારે પોતાના હક્કને માટે બાબજાટ કર્યા કરતા નથી આની રીતે અનેક મંડળીઓની સ્વદેશ-ભિમાનની લાગણીઓના બળ ઉપર આધાર રાખતી રાજ્યનિષ્ઠાનું બળ ધણુ જ વધારે થઈ જાય છે, આના દાખવા આપવાનું કાંઈ કરેલું નથી. ઇંગ્રેજ પ્રધાન મંડળની નિમ-જીતે ત્યાં પાર્લામેન્ટ નામનું મંડળ કરે છે, પરંતુ આ પ્રધાન મંડળ પાર્લામેન્ટ કરતાં વધારે સત્તા ભોગવે છે અને તેથી પણ સહેલો દાખલો લઈએ. આપણું શરીર દરેક દરેક ધણી ઉપયોગી અવયવોનું મળીને બનેલું છે. પરંતુ આ શરીર જે અવયવોનું બનેલું છે તે દરેકના કરતાં વધારે બળવાન છે. અત્યાર સુધી આપણે જોયું છે કે પ્રજાને તે જાના નહાના મંડળો ત્યાં જાતિયોનું બનેલું છે, અને જે મંડળ ત્યાં જાતિયોનું તે બનેલું છે તે દરેકના કરતાં હેની સત્તા ત્યાં હિત તરફ વધારે ધ્યાન આપવામા આવે છે.

જે આપણે બારીકીથી તપાસીશું તો માલુમ પડશે કે જે સામાન્ય કૌટુંબિક રીતિ હિંદુસ્થાનના આર્યોનું એક વખતનું ગૌરવ ત્યાં કીર્તિ હતી, અને જે અઘાપિ પણ હેનું મુખ્ય સત્ત્વ છીનનિન થયું છે તે છતાં એ, હિંદના જુદા જુદા ભાગોમા અસ્તિત્વ ધરાવે છે, તે રીતિના સિદ્ધાંતો ઉપર જ આ દેશજનતાના સિદ્ધાંતો રચાયલા છે. આ રીતિમાં આપણે જોઈએ છીએ કે, જુદા જુદા માણસોનું મળીને કુટુંબ થયેલું હોય છે, અને દરેક જુદા માણસને પોતાના વિચાર તથા સ્વાર્થ હોય છે, પરંતુ જ્યારે આખા કુટુંબના સંઘણા લાભો સવાલ આવે છે ત્યારે દરેકના જુદા સ્વાર્થ ઉપર લક્ષ આપવામાં આવતું નથી એક કુટુંબમા આપણે જે લાભો એક બિનબંધી તદ્દન જ ઉલટા વિચારો ધરાવતાં જોઈએ છીએ, પરંતુ કુટુંબના સામાન્ય હિતની બાબતમાં તેઓ ધણી જ સરસ રીતે જોડાઈ જાય છે. દરેક માણસના મનમા પોતાનો, પોતાની જાતનો, બચાવ કરવાની લાગણી જન્મથી જ રહેલી હોય છે. આ લાગણી સ્વાર્થ છે, પરંતુ કૌટુંબિક જીવનનો મૂળ સિદ્ધાંતો હેમાથી જ ઉત્પન્ન થયેલા છે. આખા કુટુંબની ઉત્થતિ નહિ થાય તો જ્યારે પણ નહિ થાય. આ સ્વાર્થી વિચારથી જ લોકો કુટુંબના લાભની બાબતમા આવતા નહિ દેશભિમાનના સિદ્ધાંતો પણ મૂળતો આ સ્વાર્થી વિચારમાંથી, બંધાયેલા, પરંતુ જેમ જેમ મનુષ્ય જાતિ વધારે સુધરેલી બનેલી, ગર્ભ તેમ તેમ આ સ્વાર્થી વિચારોનો નાશ થયો અને હેને બદલે, આ દેશના કામમા વચ્ચે આવી હું, અડચણ કરીશ તો પાપી યજ્ઞ. દેશદોષી કહેવાઈશ, એવો નીતિમય વિચાર લોકોમા ફેલાયો. આ પ્રમાણે પ્રજાત્વના તથા કૌટુંબિક જીવનના મળ સિદ્ધાંતો એકજ વિચારમા રહેલા છે. દેશજનતા તે જાના નહાના ધણા કુટુંબોના સમૂહોનું મળીને બનેલું એક મોટું કુટુંબ છે. વિસ્તારમા પણ મોટું હોવાથી હેના તથા એક સામાન્ય કુટુંબના લાભ ધણીવાર વિરોધી હોય છે. પરંતુ આપણે આગળ જોયું છે તેમ પ્રજાત્વ કોઈપણ કુટુંબના જુદા લાભ તરફ લક્ષ નહિ આપતા બધાના સામાન્ય લાભ તરફ જ નજર રાખશે અને એટલું તો જોયું પણ જરૂર પડે એક અમુક મંડળને કે પુરુષને પણ, બધાના સામાન્ય લાભને માટે દૂર કરતાં અચકારો નહિ. આ ઉપરથી એટલું તો સિદ્ધ થાય છે કે દરેક



મનુષ્યે, મને તેટલો જોગ ખમીને પણ દેશ એવા કરવાની છે. આ સ્વમજનું કોઈ મુશ્કેલ નથી. ફરીથી આપણા શરીરનો દાખલો લેવો. દરેક દરેક અવયવ, જે મળીને આ શરીર બનેલું છે, તે ધતુજ ઉપયોગી છે, અને તેની સંભાળ અતિશય રાખવી જોઈએ. પરંતુ કદાચ એવો વખત આવે કે એકાદ અવયવ કાપી નાંખવું પડે અને એ તેમ ન કરે તો આખા શરીરને નુકસાન થાય તો શરીરના સાગને ખાતર એ અવયવને એકદમ કાપી નાંખવું જોઈએ. આ વાત સર્વમાન્ય છે એક કુટુંબ અને આખા રાજ્યની વચ્ચે પણ આપો જ સંબંધ છે. રાજ્ય કે કુટુંબ બેમાંથી એકને નુકસાન થવાનું જ હોય તો તે કુટુંબને જ યત્ન જોઈએ. આ વાત દરેક માણસે માદ રાખવી જોઈએ. એ કદાચ પોતાને જ હાથે પોતાના રાજ્યનું કે પોતાના જ કુટુંબનું અનિષ્ટ કરવાનો વખત આવે તો રાજ્યને બચાવી હાથ કુટુંબનું જ અનિષ્ટ કરવું જોઈએ.

દરેક કુટુંબની દરજ્જા એ છે કે તેનું કોઈપણ કુટુંબી નહાની વયનું 'દોષ' તદ્દારે તેને સારી કેલવણી આપી તેના મનમાં નીતિના બીજ રાખવાં. પછી તદ્દારે તે મોટા થાય અને સ્વેચ્છાથી પત્ની શકે એવી રિયતિમાં આવે તદ્દારે પ્રજાતવનો તેના ઉપર દબ થાય છે, એટલે કે તેણે પોતાનું લક્ષ્ય દેશસેવાની બાજતો તરફ દેરવું જોઈએ. એ ખરૂં છે કે મોટા થાય તો પણ તે કુટુંબના બંધનમાંથી દૂર થતો નથી. પરંતુ હવે આ બંધનો લોખંડના જેવા સખ નથી પણ રેશમી દેરીના જેવા મુલાળા છે આ સમયથી દેશ જનતા તેને એક વ્યક્તિ તરિખેરીકારે છે કે જેથી કરીને તે સમગ્ર પ્રજાની પ્રવૃત્તિઓમાં પોતાની તરફનું ઉમેરણ કરી શકે.

અત્યાર સુધી નહે પ્રજાત શું છે તે સ્વમજનવા પ્રયત્ન કર્યો છે. આપણે 'જેણું કે તે અમક સામાન્ય વિચારોથી બધાયલી ભિન્ન જિજ્ઞ વ્યક્તિઓ અને મંડળોનું બનેલું છે; અને જે સત્તાઓ મળીને તેની સત્તા બધાયલી છે તેજ સત્તાઓ ઉપર તે સામાન્ય ચલાવે છે. અને વળી કોટુમ્બીક કે બિજ કોઈપણ બંધનના કરતાં પ્રજાતવના બંધનના હક વિશેષ છે.

હવે આપણે આ દેશ જનતાની લાગણીનું મૂળ શું છે તે તપાસીએ. જો કુંકામાંજ કહીએ તો "સામાન્ય ભાવનાઓ," આ બે શબ્દોમાંજ તે આવી રહેલું છે, પરંતુ આ બે શબ્દોજ તેને મારે બસ નથી. કારણ કે કોઈ વળી એવો સવાલ કરશે કે આ "સામાન્ય ભાવનાઓનું" મૂળ શું છે? અને કેસ જાંગો વચ્ચે, અને કેવી તરેહના લોકોમાં તેમનો ઉદ્ભવ થાય છે? આ સવાલનો જવાબ આપવાનો પ્રયત્ન હું હવે કરીશ.

આનો સૌથી સ્હેલો ઉત્તર, જે દરેક જનતા મનમાં આવી જાય છે તે એ છે કે; જે પ્રજા સામાન્ય જાતિ-કુળમાંથી ઉતરી આવી હોય, સામાન્ય ભાષા બોલતી હોય, અને સામાન્ય ધર્મ પાળતી હોય તેની વચ્ચે "સામાન્ય ભાવનાઓ"નો ઉદ્ભવ થવાનો સંભવ છે. એટલે કે પ્રજાતવનું મૂળ, જાતિ, ભાષા અને ધર્મમાં આવી રહેલું છે, કેટલોક દરતો આ ખરૂં છે. એ તરવો પ્રજાત ઉત્પન્ન કરવામાં ધણીજ અગત્યની મદદ આપે છે. પરંતુ તેમ ચર્ચામાં તેમના વગર આવી નહિ શકે તેમ નથી. તદ્દારે કહેવું એમ

છે કે જાતિ, ભાષા, અને ધર્મની ભિન્નતા એ એવી અડચણો નથી કે જહેને લીધે પ્ર-  
જાત્યનો ઉદ્ભવ થતો અટકે. કેટલાએકને મ્હાર કહેવું પડ્યું ઉછાંછળ લાગશે ખરું, પરંતુ  
વિચાર કરતા માલૂમ પડશે કે જાતિ, ધર્મ ને ભાષાની ભિન્નતા, દેશ જનતાના ઉત્પન્ન  
થવામાં કોઈ પણ કોણે કોઈ પણ હરકત કરતા થઈ પડી નથી. જો આ  
બાબતમાં ઐતિહાસીક પૂરાવા જોઈતા હોય તો તે પણ પુષ્કળ છે. સ્વીટ્ઝરલેન્ડ, જે યુરોપ  
ખંડમાં પશ્ચિમ સરસ રીતે આવતું એક રાજ્ય છે, જેના, જાતિ ત્યા ભાષાની ભિન્નતાના  
લક્ષ બિંદુથી જોતા ત્રણ વિભાગ કરી શકાય તેમ છે. ત્હાના કેટલાએક લોકો ફ્રેન્ચ છે,  
કેટલાએક જર્મન છે, મ્હારે કેટલાએક ઇટાલીયન છે અને આ ત્રણે દેશના લોકો હે-  
મની પોતાનીજ ભાષાઓ બોલે છે. વળી ધર્મ સંબંધી ઐક્ય પણ હેમનામાં નથી.  
આટલું હોવા છતાં પણ સ્વીટ્ઝરલેન્ડ એક સ્વતંત્ર રાજ્ય છે, અને ત્યા પ્રજાત્યની બિલકુલ  
ખામી નથી. વળી બેલ્જિયમનો દાખલો થયો. ત્હાનો એક વિભાગ હોલાન્ડની જોડે વધારે  
મળી જાય તેવો છે મ્હારે બિલ્લે વિભાગ ફ્રાન્સ સાથે વધારે મળતો આવે છે,  
તેમ છતાં પણ આખા બેલ્જિયમમાં સ્વદેશાભિમાનની લાગણી પ્રસરી રહેલી છે. વળી  
ફ્રાન્સ જેવા આગળ વધેલા દેશમાં પણ કલેરીકલ્સ, અને પ્રોટેસ્ટન્ટ્સ, એ પ્રમાણે  
ધર્મના બે પયો છે, અને હેમની વચ્ચે, ભિન્નતા હોવી છે કે તેવી ભાગ્યેજ બિલ્લ કોઈ  
દેશમાં હશે. તો પણ ફ્રાન્સ એક મહાન સામાન્ય છે. વળી અમેરિકાના યુનાઈટેડ  
સ્ટેટ્સમાં પણ જુદી જુદી જાતિના અને ભિન્ન ધર્મ પાળનારા લોકો વસે છે. હાવા તો  
બિલ્લ અનેક દાખલાઓ છે. અને હેવું કારણ પણ દેખીતું જ છે. ધર્મ અને જાતિની  
ભિન્નતાનો અર્થ શા છે ? શું તે એમ નથી કે જુદી જુદી જાતિના અને જુદા ધર્મ  
માનનાર લોકોના મત અમૂક બાબતમાં ભિન્ન છે. ? હું ત્યા મ્હારા ભાઈ દરેક બાબતમાં  
ભિન્ન મત હોઈયે, પણ શું તેથી હમે કૌટુંબિક બંધનથી ગદાયલા નથી ? તેવું જ  
પ્રજાત્યની બાબતમાં છે. જેના રેશમ જેના સુવાળા બધેના ભિન્ન જાતિ ત્યા ધર્મના  
લોકોને બાંધેલા રાખે છે.

વળી સ્વદેશાભિમાનના તત્વનું બિલ્લું પણ એક મૂળ છે, જહેને મી. મીલ ધણી જ  
અગત્ય આપે છે. હેવું કહેવામાં આવે છે કે પ્રજાકીય ઐક્યનું ખરું મૂળ તો એજ છે કે  
તે પ્રજાનો ઇતિહાસ સામાન્ય હોય, દંતકથાઓ સરખી હોય, અને વળી પાછલા વખતમાં  
થયેલી લડાઈઓમાં મેળવેલી જીત કે હારને બધા સરખી જ અગત્ય આપતા હોય. પણ  
ઉપર બતાવેલા બિલ્લ તત્વોની માફક ધણીજ જરૂરના છે તેમ નથી. હેમના વગર પણ  
ચાલી શકે, આ કારણો પ્રજાત્યને મજબુત રહાય આપી શકે એટલી વાત તો ખરી છે,  
અને આ તત્વોને લીધેજ ઇટાલીનો પુનરોદ્ધાર થયો અને ત્હાની પ્રજાએ સ્વતંત્રતા, મે-  
ળવી, એ વાત પણ ખરી છે. પરંતુ સનાતન એ છે કે પ્રજાત્યને વારંવાર આ મૂળ શું પડ્યું  
જ અગત્યનું છે ? સ્વીટ્ઝરલેન્ડના લોકોએ પ્રજાકીય ઐક્ય મેળવ્યું ત્હારે શું તેઓને  
પાછલો સામાન્ય ઇતિહાસ હતો ? અમેરિકાની પ્રજામાં પાછલી સામાન્ય દંતકથાઓનો  
ભંડાર હતો ? નહીજ. હાવા ધણાય દાખલાઓ છે. ત્હારે પ્રજાત્યનું ખરું મૂળ છે શું ?  
આપણે ઉપર કહ્યું તે પ્રમાણે તે મૂળ કોઈ સંજ્ઞાતિયપણામાં નથી, સામાન્ય ભાષામાં  
નથી, સરખા ધર્મમાં નથી, તેમજ સર્વ સામાન્ય ઐતિહાસિક અને બિલ્લ દંતકથાઓ.



ઇત્રેન્નેનુ દગા ભરેલુ કરપીણ કામ ભૂલી ગયા ૨૨ શુ તેઓ ઇલેક્ટ્રોની ખીણની અંદર ઇત્રેન્નેએ ચલાવેલી કૂરકતવ કોઈ પણ દીનસે ભૂલી નય તેમ છે ? હા. આજ જવાબ હેમને વાસ્તે જરાબર છે. અરે, એથી પણ વધારે હેમને કહેવાનુ છે. ખુદ ઇમ્પડમા જ બે પક્ષ હતા. તેઓએ પોતાના મત બેદનો નિર્ણય લાવવાને મારે સખ્ત લડાઇ કરી હતી. અને આ બન્ને પક્ષો હજુ પણ ઇમ્પડમા હસ્તિ ધરોવે છે ફક્ત હેમણે પોતાના નામમાજ ફેરફાર કર્યો છે, બાકી હજુ પણ હેમનામા મતબેદ છે. આ બધુ હોના છતા પણ આ બન્ને પક્ષો અસલના વખતમા હેમજ હાલના વખતમા પણ એક પ્રભુત્વના સામાન્ય વિચારથી બંધાયલા છે આ બન્ને પક્ષો પોતાની ગઇ ગુજરી સભારે તો હેમની વચ્ચે કડવાશની લાગણી ઉત્પન્ન થાય તેમ નથી ? અને આમ હોના છતા, શુ તેઓ એકજ પ્રભુ તરીકે બેઠાયલા નથી ?

આપણે પણ એક પ્રભુ નથી હેવા ખોટા ખ્યાલથી દોરાઇ નહિ જતા મનમા નક્કી બાણુનું ભેદએ કે આપણે બધા એકજ પ્રભુ છીએ શુ આપણામાનો દરેકજણ કોઇ પણ નાત કે જાતનો હોવા પહેલાં એક હિંદવાન નથી ?

આ બાબત ઉપર હુ સ્વામિની નિવેદિતાના શબ્દો ટાકીશ. “જ્યારે બધા સામાન્ય પાકથીજ પોષાય છે—જ્યારે દુકાળ પડે છે ત્યારે બધાનો સાથેજ મરો થાય છે—જ્યારે દરેકે રૂતુને બધા સરખી રીતેજ વધાવે છે અને નરસાદ નથી પડતો તો બધા સાથેજ લાગાજ કંકળાણુ કરવા મંડી નય છે—અને જ્યારે બધાની હાજરો—આશાએ ભય—અને પ્રેમ એક સરખા જ છે ત્યારે આ બધાએને કયા વિદ્ન જુદા પાડી શકે તેમ છે ? ” સત્યતાથી તપાસતા જે લોકો બેઠાયલા છે તે લોકોને કયો માનુષી પ્રચાર જુદા કરવાને શક્તિવાન છે ?

જ્યારે “ વદે માતરમ્ ” નું પ્રભુકાય ગીત ગવાતું હોય છે ત્યારે દરેકે દરેકે હિંદુ પુત્રનુ હૃદય આનંદોર્મિથી ધડકતું નથી ?

વડુ મા ! તહે,

સુજન, સુદલ, હિમગિરિ પવને ।  
ધન્ય લીલાતરી સોહિત ત્હમને ।

વડુ મા તહે ।

ચાદની ચળકે, જામની પવકે,  
કુસુમ વિકસે દુમર્દળ લળકે,  
વદન હસિત,  
વચન વસિન,

સુખદ, વરદ, મા તહે ।

વડુ મા તહે ।

x x x                      x x                      x x x  
x                      x                      x                      x

નમિયે નમિયે કમલે અમલે !

મુજલે મુજલે અતુલે ! મા તહને !

૧૬ મા તહને !

જય, જય, જય, સ્વામીન સરલે !

ધરણી, તરણી હસિત ભૂમિતે !

૧૬ મા તહને !

શુ આ રસાળુ ને યશાળુ ગીત હોંડુ ત્હેમજ મુસનમાન સીખ ત્હેમજ મરાધની  
બૂમિ હિંદના ગાન કરતુ નથી ?

શુ આ ગીત દરેક હિંદીની માતા બારતભૂમીના ગુણ ગાતું નથી ?

## \* સીસ્ટર નિવેદિતાનો સ્ત્રી શિક્ષણ સબધી પત્ર

૧ લવે ૩૦ માર્ચ, ૧૯૩૦ ઈ વે

પ્રિય બધુ,

ત્હમારો વિષય ઘણેજ ઉપયોગી છે, અને તે વિરે લખનાની નહને તંક  
મળી તેથી ખરેખર હું નહને ઘણીજ ભાગમશાળી સમજુ છુ

ત્હમે જે છોકરીઓના શિક્ષણ વિષે લખો છો ત્હેમની ઉમર જણાવી નથી, પણ  
હું ધાર છુ કે ત્હમે સર્વ વયની સ્ત્રીઓ વિરે સામાન્ય રીતે કહ્યો છે, અને તેટલા માટે  
ત્હમે યુવાન અવિનાહિત બાનાઓને બાદ કરતા નહિ હો વળી હું એમ ધાર છુ કે  
ગુજરાતી ભાષા બોનતી કન્યાઓ માટે ત્હમારું કહેવુ છે

બ ગાળામાથી સ્ત્રી શિક્ષકો બોળી લેવા માટે હું સત્તાહ આપતી નથી કારણ કે  
બ ગાળી સ્ત્રીઓ ગુજરાતી બોલી શકશે નહિ અને તેથી ત્હમને પરશિક્ષણથી વચ્ચે  
આવતી અડચણો ઘણી નડશે ઘણુ ખર અચેલ ભાષામા ચનાનવુ પડશે માનસિક  
તથા નૈતિક શિક્ષણ દબ રીતે આપવા માટે સર્વ જ્ઞાનનો પાયો મળનામા સુદૃઢ કરવો  
જરૂરનો છે તોપણ નિ શક એક સારી બ ગાળી સ્ત્રી વ્યવસ્થાપક, એક અચેલ નયવા  
તો બીજી પરદેશી સ્ત્રીશિક્ષક કરતા અસખ્ય દરજ્જે શ્રેષ્ઠ છે અને ત્હમે બીજા પુરતા  
ગુજરાતી શિક્ષકો તેણીના હાથ તજ મેળવો તો તેથી ઘણીજ સહાય મળશે ત્હમે તેવી  
સ્ત્રી માટે સલાહ માગતા હો તો મીસસ એસ, સી સીરકાર-જે-મીમીસ એસ એસ  
બોર ૮૨-૩ અપર સરકયુનર રોડ કનકતા-ઉપર લખો, નહને ખાતરી છે કે તે ત્હમને  
મદદ આપશે પરણી સ્ત્રી શિક્ષકની મોકરીમા જદ મળી આવશે, જે તેણીના પતિ  
સાથે અમદાવાદ આવશે !

\* અમદાવાદના વેદસનાન ધર્મોત્તેજક મડલ તરફથી સ્ત્રી શિક્ષણ કેવા ધાર મુ ઉપર અપાવ  
એકએ તે સબધી તેમનો મત તથા જે જરૂર પડે તે કામ થારી સ્ત્રી શિક્ષક મોકરી થોડો કે જેમ  
એમ મુજબમા આવતા તેમા જવાબમાં તે મડળના રોકેરી ઉપર તે બાગએ આ પત્ર લખ્યો છે  
હાવર્માં કામક વિશેષ સ્ત્રી શિક્ષણના વિચારો થઈના હોવાથી આ પત્રને લોકોની વિચારમાને અર્થ  
પસિદ કરવો ઉચિત મર્યો છે

૧૭ બોરપરાલેન બાગ બજાર કચકતામાં આવેલી વિવેકાનંદની સ્કુલમાં સીસ્ટર ક્રીસ્ટાઈનનું કામ બતાવી આપે છે કે જ્યારે હિંદુ સ્ત્રીઓને, વ્હેમના ધર્મ અને બંધારણ તરફ માનપૂર્વક ઉત્સાહ ધરી શિક્ષણ આપવામાં આવે છે ત્યારે તેનો લાભ લેતા તેઓ અત્યંત આતુર હોય છે. તેણીએ શીખવા ભરવાના કામથી પહેલા શિક્ષણ શરૂ કર્યું. અને દરેક વયની સ્ત્રીઓ શીખવા માટે લાંબા આવતી. વૃદ્ધ સાસુઓ તેમની પુત્રવધુઓને તથા માતાઓ તેમની પુત્રીઓને લેઈને આવતી, અને સર્વે સાથે મળી જીલ્લાસથી શિક્ષણ લેતાં. અમે વળી ગીતામાંથી કેટલુંક વાંચતા, અને દુનિયાના બિન્ન બિન્ન દેશો વિષે નકશા સાથે વિવાદ કરતા. વર્ષ બે વર્ષ પછી તેણીએ યુવાન સ્ત્રીઓનો સામાન્ય શિક્ષણ માટે વર્ગ કાઢ્યો, અને આ પ્રમાણે હજી ચાલે છે.

હું જાતે માનું છું કે, જે શિક્ષણથી સ્ત્રીઓને સ્વદેશાભિમાનથી વિમુખ કરે, એવું કોઈપણ શિક્ષણ તેમને નહિ આપવા બાબત હિંદુ રહાપણ તથા શરવીરતા બતાવે છે. પણ અલબત્ત આપણે એ પણ યાદ રાખવું કે, સંપૂર્ણ બ્રિટીશ અને પ્રજાતંત્રના શિક્ષણની સંપૂર્ણ પદ્ધતિ એ એક રૂળ છે. મારે આપણે જે સ્થિતિમાં હોઈએ, સાંથી શરૂઆત કરવી જોઈએ. હમેશાં ધણા ભાગે ગૃહમાંથી સારી નરસી ભાવનાઓ-અસરો ઉત્પન્ન થાય છે, અને નિશાળોમાં તો જ્ઞાન મળે છે. જે ભાવના ધણી નિર્મળ અને મજબૂત હશે, તો જ્ઞાન તેના દાસ કરતાં કંઈ વિશેષ નથી, એટલે કે તમે તમારી નાની બાળકીઓને ઘેર શિખવવાની ફરજ બજાવી યથાર્થ ભારતપુત્ર થવાનો યશ પ્રાપ્ત કરશો, તો દુનિયાની એકે નિશાળ તમારી સંતતિને દેશાભિમાનથી કદાપિ ભ્રષ્ટ નહિ કરી શકે. નિશાળ અંતઃકરણની બાબતમાં ધર કરતાં ઉતરતી છે, આ સસ તમને જાતે જ જણાશે.

મારે કહેવું જોઈએ કે, મુખ્યમાં આવેલી એક મોટી કન્યાશાળાની મુલાકાત લેતાં ૧૦-૧૧ વર્ષની બાળાઓને દેનિસન મોટે બોલતી મેં જોઈ; પણ તેમની ભાષાએ કોઈએ સતી સીતા કે સાવિત્રીનું નામ પણ સાંભળ્યું હશે એવું મને જણાયું. આથી મને ધણું આશ્ચર્ય લાગ્યું. અને શિક્ષણ કહેવાયજ નહિ. પણ તે એમ પણ બતાવી આપે છે કે જે ગૃહમાંથી તેઓ શિખવા જતી હતી, તે ગૃહમાં ધણીજ ખામી હોવી જોઈએ.

હિંદુના કોઈ પણ પ્રાંતમાં અસારે પુરતી યથાર્થ શિક્ષણ પામેલી સ્ત્રીઓ નથી, કે જે સ્ત્રીશિક્ષણનો બધો ભાર ઉપાડી શકે; તેઓને પુત્રોની સહાય તો જોઈએજ. આથી એમ નહિ સમજવું કે પુરોએ શાળામાં જવું. આના સંબંધમાં ફક્ત વૃદ્ધ પુરુષો સિવાય-હું સંધ્યું નાપસંદ કરીશ. આનો અર્થ એ છે કે, ધરડા પિતાઓએ પોતાની નાની બાળાઓ સાથે સમજુતી સહિત ઉચ્ચ બાબતો વિષે વાતચિત ચલાવવી, અને બાઈઓએ પોતાની બહેનો સાથે જ્ઞાનગોષ્ઠી કરવી; એ એક પોતાની પવિત્ર ફરજ મનાવી જોઈએ, વળી શિક્ષકોએ મેજીસ્ટ્રેટર્ન ( મેડીસ્ટ્રી ફાનસ ) દ્વારા શિખવવાને એકડાં અને ચક્રાં શરીરોમાં તથા ગામડાઓમાં ભારત અને ભાગવતની કથા કરનારા બાલમંદોની પેઠે જોડાવું જોઈએ. અને આપણા સાધક યુવકોએ ખાસ કરીને વાચનમાળાઓ ( સ્કુલમાં ચલાવવા માટે ) તૈયાર કરવામાં તથા ચોપાનીઓમાં દેશી ભાષામાં લખવાને અંતથી લાગવું જોઈએ.

## સ્ત્રીઓ માટે ઉપયોગી નવીન વાંચનમાળા કરવાની પ્રાર્થના.

એક અમારા સ્વદેશજનક તરફથી અમને જણાવવામાં આવ્યું છે કે તેમને સ્વદેશજન તતા ઉપર રચાયેલી સ્ત્રી શિક્ષણ માટે પહેલાથી ત્રીજા ધોરણ સુધીની વાંચનમાળા જોઈએ છીએ આ કાર્ય ખામ દેશવિત્તને માટે છે વાગ્તે આશા છે કે દરેક વિદ્યાનુ દેશવિત્તિયતક પોતાથી બનતી મદદ આપવા તત્પર થશે જે દેશજનકને આ કાર્યની સિદ્ધિમાં સાધન બૂત થવા મુશ્કેલી હોય તેમજો નીચેની સૂચનાઓ ધ્યાનમાં લઈ પ્રસ્તુત વાંચનમાળા રચવાને આરંભ કરવો, અને તેને અમારી તરફ મોકલી આપવી તપાસ તથા ચુકાતીને અર્થે નીચેની વિદ્યાનુ જનોની એક ખાસ કમીટી પાસે તેની પસંદગી કરાવ્યા બાદ તેને છપાવવામાં આવશે.

૧ પ્રસ્તુત વાંચનમાળાની ભાષા શુદ્ધ, સરળ અને બ્યવહાર જોઈશે.

૨ દરેક હિંદુ ધર્મીઓને ઉપયોગી તથા માન્ય થાય તેવા હિંદુ ધર્મના તત્ત્વો તેમાં અર્થાવા જોઈશે.

૩ ધરવૈદ્ય, બાળકોની માવજત વિગેરે શારીરિક શાસ્ત્રના વિષયો તેમાં સમાવવા જોઈશે.

૪ સતીસીતા, સાવિત્રી વિગેરેના શીયળ ધર્મવાળાં તથા વીર સ્માત્રક ચરિત્રો હુકમાં આવવા જોઈશે.

૫ વીર પુરુષો તથા મહાત્માઓનાં જીવન ચરિત્રો પણ આવવા જોઈશે, જેવા કે પ્રતાપ, ગોતમ વિગેરેના.

૬ સ્વદેશી તથા દેશજનતાપર ઉપયોગી અર્થો.

૭ નૈતિક શિક્ષણના પાઠો સહ વગેરે નીતિનાં બ્યાખ્યાઓ તથા તેના દર્શાવના પાઠો ( એતિકાસિક પૈનાલિક )

૮ સ્ત્રીઓને અતુકુળ આવે તેવાં સાગ કવિઓમાંથી ચુટેલા મન્યો.

૯ સ્ત્રીઓને ઉપયોગી ગૃહ બ્યવહારની તથા ગૃહ બ્યવસ્થાની ઉપયોગી મામતો.

૧૦ સ્ત્રી જનસમાજનું એક મુખ્ય અંગ છે એવું જ્ઞાન કાવે એમાં બોધ બનક પાઈ.

ઉપર પ્રમાણે પ્રગત્તની વૃદ્ધિ કરે તેવી રીતિય તે રચાયેલી હોય જોઈએ, જેથી કરીને નહાનપણથી બાળાઓના હૃદયમાં ઉમદી છાપ પડતા સંમારની તેમજ દેશ પ્રત્યેની પોતાની ક જો આદા કરના તેઓ સન્નિમાન થાય.

કેવળ સ્વદેશ ઉત્તતિની મર્થે સિદ્ધિને માટેજ આ સ્ત્રીઓની પ્રાર્થના છે, તેથી આશા છે કે અમારા વિદ્યાનુ જોઈએ તેમજ અન્ય ગુરુર બન્ધુઓ પોતાના નવરાશો સમય આ ઉપયોગી કાર્યમાં મદદ આપવામાં ગળતા પાઠીપાત્રી નહિ કરે.

આના સંનિધમાં પણ બ્યવહાર નીચેના ચરનામે કરના વીનતી છે.

તત્ત્વી.

‘ ઉદ્બોધન ’ એડીટર રીચાર્ડસ.

અમદાવાદ.

ગુપ્તસિદ્ધ ટા. જમનાદાસ ગ્રેમચંદ, સંપાદક L. M. & S. ની દબરેખ  
નીચે તૈયાર થતી ટા. જીન. હાલની હોકાપયોગી દવાઓ.

## પ્લેગ કીલર

જરૂર વાંચો.

પ્લેગની રામબાણુ દવા.

જરૂર વાંચો.

આ દવા નાના બચ્ચાથી તે મોટી ઉર્મરના માણસોને સરખી રીતે આરામ કરે તે  
ને પીવામાં રસદિષ્ટ છે. દરરોજ મવાર સાંજ પ્લેગ કીલર પીવાથી પ્લેગની દહેશત દૂર  
રહી રૂંઘ મરતો નથી અને જોને પ્લેગ લાગ્ય પડ્યો હોય તેજો દિવસમાં ચારથી છ વખત  
આ દવા પીનાં તેને પ્લેગની ચારે જાત નાણુક ધાપ છે. પ્લેગ જ્યાં જ્યાં થતો તેણે ત્યાં  
લોકોએ પોતાના કુટુંબના રક્ષણ માટે દરરોજ તે દવા પીતી, અને ધર્મ ખાને તેમજ  
મુસાફરી તેમ પોતાના કુટુંબમાં રાખતી, કેમકે પ્લેગ કદ વખત લાગ્ય પડશે તે કહી  
શકાય તેમ નથી.

પ્લેગ કીલરે પ્લેગના માટે વપરાતી બીજી દવાઓ કરતાં પાણીતાણુ, બારન-  
ગર, અમદાવાદ, વડોદરા, ખેરાળી, મહેસાણા એમ ઇત્યાદિ શહેરોમાં બહુ સારી  
અસર કરી નામ મેળવ્યું છે.

એક વખત આ ઘીથી વાપર્યાથી ખાતો ચરો. આ ધાતથી રોગે ધણુ કુટુંબોલુ  
સનાતાય કાઢ્યું છે, વાસ્તે વખતસર ચેતી તેનો લાભ લેને નહિતો પરતાવું પડશે.

પ્લેગકીલર સર્વે દવા વેચનારને ત્યાંથી મળે. કૌમત રૂ ૧-૪-૦

દવા કેમ વાપરવી તેની સમજ દવાની બાટલી સાથે હોય છે. કૌમતના સામા ન  
જોનાં તેના મુખ ઉપરજ ખાસ વીચાર કરવો.

આ દવાની ફરીશાઈ બીજી કોઈ દવા કરી શકતી નથી.

## એન્ટી મેલેરીઆ.

તાવની અકસીર દવા.

એન્ટીમેલેરીઆ નામ વાંચી ખરીદજો. ડ્રગ્સો નહીં.

જેવા કે મેલેરીયામાંથી થતો રોજીંદા, એમાંતરીઓ, તરીઓ, ચોથીઓ વિષમજવર.

વળી આ દવાથી આદારીશી અને ચરીરની કમી, દુખાવો, જરેજની આં (લીવર)  
(ઇન્ડીસ્ટ્રીએન્સ) સખત ચરહોને તાવ નાશ પામે છે. કૌમત રીથી એકનો રૂ ૧-૦-૦

આ દવાની સેંકડો બાટલીઓ અમદાવાદની મીસેમાં તથા મુળાઇ, વડોદરા, અને  
પાણીતાણુની જગા વખેરમાં ખરી મળે છે. ખરે નહીં તો પેસા પાછા. સર્વે શહેરમાં મળશે.

જાણીતા રોડ મનમુખબાઈ બચુબાઈ, સોલીલીટર બાઇચંદ નાનખાઈ, પાણીતાણુની  
આણુદેહ કલ્યાણજીની પેટી વખેર જાણીતા મુદરથી અને રાંદેરોએ ઉત્તમ સર્ટીફિકેટો  
આપ્યાં છે.

હિંદુ દેવ ટાનર—દરેકાઈ કારણથી નીપજતી નજગાઇનો નાશ કરે છે. શક્તિને  
માટે આના જેવી કોઈ દવા નથી કી. રૂ. ૨.

કોલેરા કેમ્ફર (અસલ અર્ક કમ્ફર) ઉવળી, કાકો, કામેશ, અપચો, મુંઝ,  
અતિસાર, સ્વેખમને દૂર કરે છે. કી. આર આના. જ્યાંજ્યાં લેનારને વટાવના બાવે વે-  
ચવામાં આવે છે.

સુપ્રીન્ડેન્ડ—ડૉ. N. Hall & Co's. લેમેરટરી. રીચીરોડ—અમદાવાદ.



જાહેર ખખર.

## આતંક નિગ્રહ ગોળીઓ.

આતંકનિગ્રહ ગોળીઓ આરોગ્યની દેવી છે, પૌષ્ટિક દવાઓની મહારાણી છે, રાક્ટરો અને વૈદોનું અમોઘ હથિયાર છે, શક્તિનો અખૂટ ખજાનો છે, સ્મરણશક્તિનો સાગર છે, દુઃખીયાને આશીર્વાદ છે અને હુંકામા મનુષ્ય માનનું જીવન છે.

શુભ થયેલી યાદદાસ્ત, શુભ થયેલ તાકાતને પાછી મેળવવા માટે, મગજને પ્રેરિ આપવા માટે, જ્ઞાનતંતુઓને તેજ કરવા માટે, તથા લોહી સુધારવા માટે આતંકનિગ્રહ ગોળીઓ બિનહરીફ ઈલાજ છે.

કિંમત ગોળી ૩૨ ની ડબી ૧ નો રૂપીઓ ૧.

## વૈદ્યશાસ્ત્રી મણિશંકર ગોવિંદજી

માલિક, આતંકનિગ્રહ ઔષધાલય—સ્થાપિત ધરતીસન ૧૮

હેડ ઓફીસ—જામનગર—કાઠિયાવાડ.

બ્રાંચ ઓફીસ. મુંબઈ. કાલકાદેવી રોડ.

| નં. ૧          | નં. ૨       | નં. ૩      | નં. ૪    | નં. ૫    |
|----------------|-------------|------------|----------|----------|
| મુખઈ.          | કચકતા.      | પુના-સીટી. | વડોદરા.  | અમદાવાદ. |
| કાલકાદેવી રોડ. | હેરીસન રોડ. | બુધવારપેઠ. | રાવપુરા. | સીમીરોડ. |

વૈદ્ય શાસ્ત્રી મણિશંકર ગોવિંદજી.

Pay-Nothing-A guide to Health, Wealth and Prosperity  
In English p. p. 100) Gratis Post free, Apply to,

Vaidya Shastri Manishanker Govindji

Jamnagar, Kathiawad.

## મગવદ્ગીતા.

શુદ્ધ ગુજરાતી ભાષાંતર તથા પૂરતા વ્યાખ્યાન સાથે.

જ્ઞાપૂર્વ વિસ્તૃત અને વિશદ વ્યાખ્યાન સાથે, મૂળશ્લોક, શુદ્ધ અર્થ તથા અત્યુત્તમ પુષ્કળ વ્યાખ્યાન સહિત આ આર્થતત્ત્વ જ્ઞાનનું અપ્રતિમશાસ્ત્ર દરેક સહૃદય, ધર્મપ્રેમી અને દરેક મુમુક્ષુ મનુષ્યે અવશ્ય વાંચવા અને અભ્યાસ કરવા યોગ્ય છે. કદ રૂબી આઠ પેણ લગભગ ૮૦ શરમ પૂર્ણ પાકું. કિંમત રૂ. ૪-૦-૦ ચાર પોસ્ટેજ આના ૫ મ.

વૈદ્ય શાસ્ત્રી મણિશંકર ગોવિંદજી.

જામનગર—કાઠિયાવાડ.



મુપ્રસિદ્ધ ડૉ. જમનાદાસ પ્રેમચંદ, સંયોજક L. M. & S. ની કેમરેખ  
નીચે તૈયાર થતી ડૉ. એન. હોલની લોકોપયોગી ક્વાઓ.

## પ્લેગ કીલર

જરૂર વાંચો.

પ્લેગની રામબાણુ દવા

જરૂર વાંચો.

આ દવા નાના બચ્ચાથી તે મોટા ઉર્મરના માણસોને સખી રીતે આરામ કરે ।  
તે પીવામાં સ્વાદિષ્ટ છે દરરોજ સવાર સાંજ પ્લેગ કીલર પીવાથી પ્લેગની રહેણાક  
રહી જેગ થતો નથી અને જેને પ્લેગ લાગુ પડે તો હોષ તેજો દિરસમા ચાલે છે વળ  
આ દવા પીનાં તેને પ્લેગની ચારે બાજુ નાશુદ થાય છે પ્લેગ ન્યાં બચાં થતો દોષ ત્યોત  
મેડાએ પોતાના કુટુંબના રક્ષણ માટે દરરોજ તે દવા પીવી, અને ધર્મ ખાતે તેમજ  
મુસાફરી તેમ પોતાના કુટુંબમા રાખવી, કેમકે પ્લેગ કમ વખત લાગુ પડે તે મો  
ચકાય તેમ નથી

પ્લેગ કીલર પ્લેગના માટે વપરાતી ખીજ દવાઓ કરતા પાણીતાજા, ભારત-  
ગર, અમદાવાદ વડોદરા, બેરાળ, મહેસાણા એમ કત્યાદિ રોડરોમા બહુ સારી  
અસર કરી નામ મેળવ્યું છે

એક વખત આ લીલી વાપવાથી ખાત્રી થશે આ પાતકી રોગે ધણા કુટુંબોનું  
સન્માનાય કાઢ્યું છે, વાસ્તે વખતસર ચેતી તેનો લાભ લેને નહિતો પરતો પડે

પ્લેગકીલર સર્વે દવા વેચનારને ત્યાંથી મળે છે પ્લેગકીલર વાંચી લેજો કીમત રૂ ૧-૪-૦

દવા કેમ વાપરવી તેની સમજ દવાની બાટલી સાથે હોય છે કીમતના સામા ન  
ત્તેનાં તેના ગ્રંથુ ઉપરજ ખાસ વીચાર કરવો

આ દવાની ફરીશર્ષ ખીજ કોઇ દવા કરી ચકતી નથી

જાહેર ખબર.

# આતંક નિગ્રહ ગોળીઓ.

આતંકનિગ્રહ ગોળીઓ આરોગ્યની દેરી છે, પૌષ્ટિક દવાઓની મહારાણી છે, રાક્ટરો  
! વૈભવનું અમોઘ હથિયાર છે, શક્તિનો અખૂટ ખજાનો છે, સ્મરણશક્તિનો સાગર છે,  
પીપાને આશીર્વાદ છે અને હુંકામા મનુષ્ય માનવું જીવન છે.

ગુરુ થયેલી યાદદારતા, ગુરુ થયેલ તાકાતને પાછી મેળવવા માટે, મગજને પુષ્ટિ  
પ્રવા માટે, જ્ઞાનવંતુઓને તેજ કરવા માટે, તથા લોહી સુધારવા માટે આતંકનિગ્રહ  
ગોળીઓ બિનકરીકે ઈલાજ છે.

કિમત ગોળી ૩૨ ની કળી ૧ ના રૂપીઓ ૧.

## વૈદ્યશાસ્ત્રી મણિશંકર ગોવિંદજી

માવિક, આતંકનિગ્રહ ઔષધધાવણ—સ્થાપિત ઇસ્વીસન ૧૮

હેડ ઓફીસ—અમનગર—કાઠિયાવાડ.

બ્રાંચ ઓફીસ, મુંબઈ, કાલકાદેવી અને

નં. ૨ નં. ૩ અંગીત

મુંબઈ. કચકતા. પુના-સી. જે. છે.

કાલકાદેવી રોડ. હરીસન રોડ. નં. ૧૦૦ પડીકાનો રૂ. ૧.

ગાંધી ૫૦ ,, રૂ. ૦.૧૦

Pay-Nothing-A

English p. p. વી ઘટી ગયેલી તાકાતને પાછી લાવે છે

II જસમાઈનની તાવની દવા એક વખત લઈ

ખાત્રી કરવી જોઈએ.

વ્યાપારીઓને મોડું ડીરકાઉન્ટ.

મળવાનું ઠેકાણું.

જસમાઈન ઇન્ડિયા એજન્સી.

કાકરદાર રોડ—મુંબઈ.

અખૂર્વ

કળ વ્યાખ્યા

ને દરેક મુર

જ લગભગ



## ઉદ્બોધન સચિત્ર ૧૦૦ પાનાનું.

૧૧૧૧ વર્ષથી ઉદ્બોધન મેટ્રીક હાઈસ્કૂલ સંસ્થાએ બંધ મગજોમા છાત્રી ૧૦૦ પાનાનું કરવા વિચાર છે. એમાં રાજકીય, સંસારિક, ધાર્મિક અને જનસમાજને ઉપયોગી એવા અનેક વિષયો વિસ્તાર પૂર્વક ગ્રંથવાની ધારણા રાખી છે. વિદ્યાન્ લેખકોની સાથે ઉત્તમ લેખો લખાવવાની યોજના કરી છે. ચિત્રો પણ દરેક વખતે આપવાની જોડવણ થઈ છે ચાલુ ચર્ચા ઉપર હુકી અમર કારક નોંધ, પુસ્તક પરીક્ષા, ઉપયોગી ભાષણો ઇત્યાદિ, ખંભાણી, જુનજાતી વિ પત્રોમાંથી અગત્યના લેખોના માર અને અવલોકન વિગેરે આપી ઇત્યાદિ વિ. અન્ય લખાણોમાં નીકળતા ઉત્તમ માનિકોની ટીપ્પણ આ પત્ર ચલાવી જુનજાતી દેશની ચકાસકિત સેવા કરવાનો આ નમ્ર પ્રયાસ છે લવાજમ ટપાલ ખર્ચ સાથે વાર્ષિક રૂ. ૩-૦-૦ રાખવાના છે. આશા છે કે અમારા ચાલુ આદેશ પત્ર લેવાનું ચરૂ રાખશે. અને નવા ચતાર ગ્રાહકો પણ પેઠે લેથી ખબર આપશે તે ઉપકાર થશે. આ પત્ર બાબતે કોઈ પણ જાતની સલાહ સૂચના મળશે તે તેનો ઉપકાર સહિત સ્વીકાર કરવામાં આવશે.

**દીલ્લીવાળા લાલા બીશનદયાળ ધરમદાસનો**

**શુદ્ધ સાચાં મોતીનો સુરમો.**

આખની બળતર કળતર, મગજની ગરમી, નજીબ, ખીલ, ગાળ, છાત્રી, છાત્રા પુલ્ક, પડળ, આંખમાંથી પાણીનું જુરુનું, ચીપકા, પરવાળાં છીંગેરને મટાકે છે

મીન નં. ૧-૩ નો કાળો સુરમો તો ૦ ની છીંગેરો રૂ. ૦૧ નો ૦ ની છીંગેરો રૂ. ૧  
 ન. ૪ નો પીળો સુરમો તો ૦ ની છીંગેરો રૂ. ૦૧ તો ૦ ની છીંગેરો રૂ. ૧  
 ન. ૫ નો પોળો સુરમો તો ૦ ની છીંગેરો રૂ. ૦૧  
 ન. ૬ નો લાલ સુરમો છીંગે ૧ નો રૂ. ૦૧

આંખવાની સળી શશી સાથે મળશે બનાવનાર તથા વેચનાર  
**લાલા બીશનદયાળ ધરમદાસ અતરવાળા.**  
 નં. ૩૪૫૩ અમદાવાદ.

## ઉદ્બોધન.

|   |     |     |           |
|---|-----|-----|-----------|
| વાર્ષિક લવાજમ...                              | ... | ... | રૂ. ૧-૦-૦ |
| પોસ્ટલ ખર્ચ ...                               | ... | ... | રૂ. ૧-૪-૦ |
| દરિયા માર્ગે યુરોપ, અમેરીકા તથા આફ્રિકામાં... |     |     | રૂ. ૧-૬-૦ |

(આ નામો પોસ્ટલ ઓર્ડરથી મળવા જોઈશે)

પત્ર અવદાર-અવરધાપક-ઉદ્બોધન-રીગીસ, પોલીસ ચોંટી સામે-અમદાવાદ.

શ્રી ગુલાત પ્રીતિજ પ્રેસ-અમદાવાદ.

# ઉદ્બોધન

૭૨૦૨

મસતો મા સદ્ગમ્ય ! તમસો મા જ્યોતિર્ગમ્ય !

મૃત્યોર્મામૃત ગમ્ય !

પ્રતિદારણ્યક. ૧, ૩, ૨૮.

કર્મણ્યેવાધિકારસ્તે, મા ફલેષુ કદાચન !

શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા. અ. ૨.

પુસ્તક ૨.

પૃષ્ઠ ૭.

તંત્રવાણક અને પ્રકાશક.

એક્યુંવક વર્ગ.

સંવત ૧૯૬૧

કાર્તિક.

નવમ્બર, ૧૯૦૮.

વિષયોનુક્રમ.

વિષય.

વિષય.

પૃષ્ઠ

દિશાપત્રોક્ત.

ડૉ. હરિપ્રસાદ વરજરાય દેસાઈ એલ.સી.પી.એન.એસ. ૨૦૧

કાવ્ય તરંગ.

આર્યભટ્ટિ. સ્તવન.

ડૉ. રમણીકરાય અમ્રતલાલ મહેતા.

૨૧૨

અરિષ્ઠ ભાષા.

બુકર ટી. ચોપી.એન.

ડૉ. હરિપ્રસાદ વરજરાય દેસાઈ એલ.સી.પી.એન.એસ. ૨૧૨

નહાશ કેશવદાની પાત.

( સોલા લક્ષ્યતરાય )

ડૉ. સુનીલાલ હરજોષિદ બની. બી. એ.

૨૧૬

આશિષવર્તનાં માચીન

તીર્થસ્થળો. અવતિકા.

ડૉ. રામરાજકર હરજીવન ત્રિપાઠી.

૨૨૩

તવનીત.

બંગાળના ચીવીસ પરચણા

ની પ્રાતિક બ્રહ્મચર્યના

મુદ્રણ બાપણ

ડૉ. કેશવપ્રસાદ છાયાલાલ દેસાઈ.

૨૨૭

બુરો મુંગાની સાળા.

૨૩૨

સ્વીકાર.

અધ્યક્ષતરી.

૨૩૨

વાર્ષિક લવાજમ અગાઉથી રૂ. ૧-૦-૦. રપાલ ખર્ચ ૦-૪-૦.

## ગ્રાહકોને વિજ્ઞાપિત.

જનસમાજને ઉપયોગી દરેક વિષયોની ચર્ચા કરવાના ઉદ્દેશથી કેવળ પરોપકારાર્થે કાઢેલા આ માસિક ગતવર્ષમાં કેવું કાર્ય બજાવ્યું છે તે અમારા સુજ્ઞ વાચકોને વિદિત હશે. અને વિશેષમાં તેમાંથી કેઈપણ નીતે નફો કરવાનો તેના મવર્તકોનો વિચાર જ નથી તે, તેના આરંભ બે ફોર્મથી થયેલો તે ગ્રાહકોની સંખ્યામાં વધારો થયા સાથે અઢી અને ત્રણ ફોર્મ પર જઈ સરેરાશ અઢી ફોર્મ પર આવેલો, તે પરથીજ સ્પષ્ટ થશે. આ વર્ષથી તેને ચાર ફોર્મનું કરવામાં આવ્યું છે અને જેમ જેમ ગ્રાહકોની સંખ્યામાં હજી પણ વૃદ્ધિ થતી જશે તેમ તેમ તેના કદમાં વળી વિશેષ વધારો કરવામાં આવશે.

વિશેષમાં અમે આ વર્ષથી તેમાં લેવાના વિષયોનો મનન-પૂર્વક અભ્યાસ કરી તેની નિયમસર વહેંચણી કરી છે, અને તેને લખાવવા માટે સારા લેખકો સાથે ગોઠવણ કરી છે. દુકામાં તેને સર્વાંગે ઉપયોગી અને સુંદર બનાવવાનો અમે સંકલ્પ કર્યો છે, અને તે છતાં તેનું લવાજમ બેટલું બુજ હતું તેટલું જ, એટલે મતિવર્ષ રૂપિયો એક પ્રમાણે રાખવાનો નિશ્ચય કર્યો છે.

આ અંક બે અમે છુક પોસ્ટથી રવાના કર્યો છે તે સ્વીકારાતાં અમે એમ સમજીશું કે અમારા ઉદ્દેશને પોષણ આપી આપ ગ્રાહક થઈ ચુક્યા છો અને આશા છે કે હવે પછીનો અંક બે વિ. પિ. થી રવાને કરવામાં આવે તો તે આપ બહુ સ્વીકારી આભારી કરશો.

## વિશેષ.

અમારા ગ્રાહકોને હો ગા. શ્રીકૃત તિલકની સુદર છબી આપવામાં આતી છે, અને હજી બે નવા ગ્રાહકો થશે તેને તે આપવામાં આવશે. વળી બેટું લવાજમ આવી ગયું છે તેને ઉદયપુરના મહારાજા કુનાપાળ વીરદત્ત મતાપતી છબી આ વખતથી આપવા માંડી છે. વાતે લવાજમ આપી તે ઝાઝરી રૂપ પુરૂવની છબી મંગાવી લેવી. છબી મોકલતા જૂદ ઘણાં હોય તો તે છબી મંગાવી લેવી.

# ઉદ્બોધન.

“ ઘેબ ઉદયગિરિ દિદિ ઊંચી કરી,  
“ સૂર્ય ધીમે ધીમે આમ આવે. ”

વર્ષ ૨ જુન. ]

કાર્તિક, ૧૯૬૫

[ ભંક ૭ મો.

દિશાવલોકન.



ગુર્કસ્થાન

When a deed is done for Freedom, through  
the broad earth's aching breast

Runs a thrill of joy prophetic trembling on  
from East to West

And the slave where'er he cowers feels the  
soul within him climb

To the awful verge of manhood, as the  
energy sublime

Of a century bursts full blossomed on the  
thorny stem of time. .

\* \* \* \* \*

Lowell.

ન્યારે સ્વતંત્રતાને માટે કાઈ કાર્ય માય છે ત્યારે વિશાળ પૃથ્વીની ખીડાતી છાતી.  
માંથી દર્શનાં રામાય પ્રસરે છે, તે બલિષ્ઠનું યુગ્મ કરે છે અને પૂર્વથી પશ્ચિમ એનો  
ધ્રુવરો વ્યાપે છે, ન્યારે સૈકામાં ઉત્પન્ન થનાર ઊંચી શક્તિ કાળના કાલવાળા યાઉપર  
સંપૂર્ણ રીતે ખીલી નીકળે છે સારે જ્યાં ન્યા ગુનાઓ દાસત્વ ભોગવે છે ત્યાં ત્યા ત્હેમને  
ત્હેમના આત્મા મનુષ્યત્વની દમામદાર સ્થિતિએ ચડતા જણાય છે.

\* \* \* \* \*

લોવેલ.

આજથી બે મહિના ઉપર ને દિવસે મહત્તે રેલ્વે સવાની પ્રુથાગીમા આપણા આખા હિન્દુસ્થાનના મુસલમાનભાઈઓએ જાહેર-તેહેવાર પાળ્યો હતો, અને મસજીદોમાં ને જાનરોમા રાજનાઈ ખીને રૂઝ રગીત ધવન પતાકાઓ બાંધી દીધી હતી તેજ દિવસે અમા સંપ્રદાયની ૧ લી તારીખે તુર્કસ્થાનની બાગ્યવાળી પ્રભાએ સ્વરાજ્ય મેળવ્યું

એથીઆઈ અને પૂરોપી તુર્કસ્થાન પૂણા માસિન ફાજલ્લી મસિદ છે. અરબસ્તાન ઈરાન, અને ચીનના મહાન વિચારો ગૃહસ્થ કરીને એ પૂર્વ દેશની મહાન પ્રભાઓના સુધારાના લાભ પૂરોપણુડની પ્રભાએ મેળે અસલના વખતમાં પૂણા આપ્યા છે. ઈસ્તી સન પૂર્વે ૨૦૦ વર્ષ ઉપર રોમન લોકોએ એ દેશ જીત્યો હતો

ઈ. સ્વી. ૩૧૮ ની સાલમાં રોમન શાનસાહ કોન્સ્ટેન્ટાઇને રાજગાદી રોમથી તુર્ક સ્થાનના બાઇઝેન્ટીનધમ શહેરમાં આણી એ શહેરનું નામ પોતાના નામ ઉપરથી કોન્સ્ટેન્ટીનોપલ પાડ્યું હતું જે પુરાતન શહેર હતું સુધી તુર્ક રાજ્યની રાજગાદીનું પાયથાત છે ત્યાર પછી ચીન દેશ જોડે એણે ધણી લડાઈઓ કરેલી છે અને મહાન ધુલક ધર્મ કીશીઅન ધર્મ અને મુસલમાન ધર્મના આરોક્ષિક પ્રયોગોથી કંઈ કંઈ રગ ત્યાંથી ખીલવા છે એજ મુસલમાની જગીરખાન ચીન દેશ ઉપર અને આપણા હિન્દુસ્થાન ઉપર નહીં આવ્યો હતો મુનવવરાનો મૂળ પુરુષ લગ્ન સૈયુર જેની ધીર ન્હાઈઓનું જ્ઞાન આપણે છેક સુન્દરાલી નિશાળોમાંથી મેળવેલું તે સૈયુર આજ દેશમાંથી આવેલો અને આપણા દેશમાં મુગલ વસતી સ્થાપના કરનાર બાબર પશુ એનાજ વસતો હતો ઈ સ્વી ૧૩૦૦ ની સાલમાં એાથમાન નામના એક તુર્ક સરદારે હાવના સુલતાન ને વસના છે તે વસતી સ્થાપના કરી હતી અને એનાજ નામ ઉપરથી આજ સુધી તુર્ક રાજ્ય એાદુમાન આત્રાત્ય તરફિ ઝાગખાય છે ઇ સ્વી ૧૪૫૩ ની સાલમાં તુર્કોએ કોન્સ્ટેન્ટીનોપલ લીધું અને અસન રોમના પૂર્વ દેશમાંના રાજ્યનો અંત આવ્યો

યુરોપના આજકાલના ધગવાન ખ્રીસ્તી રાજ્યો આને તુર્કસ્થાનને “ યોને દિવસે હતવા નીકળ્યા છે ” તેજ ખ્રીસ્તી રાજ્યોને ઇ સ્વી ૧૬૨૯ સોળસે મા તુર્કસ્થાને ત્રાસ ત્રાસ પોકરાવ્યો હતો જે ઓચનું રાજ્ય હમણા કીટતો સુવત્ત તુર્કસ્થાન પામેથી ધવ્યાવી પાડવા બેઠું છે તે આપુ રાજ્ય છેક હમણા સુધી તુર્ક રાજ્યને તોમે હતું એાદદીયા આજકાલ તુર્કસ્થાનના બોલનીયા, અને હુઝેગોવીના માન્તો હમેચને મારે પોતાના કરી લેવાની મુક્તિએ રમે છે તે એાદદીયા હમણીનું પાટનગર ધીએના તુર્ક લોકોએ એ કાળમાં બે વખત સર કર્યું હતું અને આ અભિમાની એાદદીયાના તે વખતના રાજકર્તા ફરડીનાન્ડને સુધતાન સુલેમાન આગળ ઇ સ્વી ૧૫૩૩ મા એટલેસુધી તાબેદારી સ્વીકારવી પડી હતી કે સુલતાનના વખીટની પદરે બેઠેલા હાદા લેરા એણે પ્રુથાથી કબુલ કર્યું હતું

સુલતાન સુલેમાન એમનામાં એક મહાન રાજકર્તા થઇ ગયો છે એના વખતમાં



તુર્ક રાજ્યનો વિસ્તાર થયો વધેો હતો અને લોક આખાદ અને બહોળાલીનો કાળ સુખી હતા. રાજ પદ્ધતિના ઉત્તમ પ્રકારના નિયમો એણે રચ્યા હતા અને મુસલમાની બેઠેંચણી જુદા જુદા પ્રાંતો પાડીને બહુ વખાણવા લાયક રીતે કરી હતી. પ્રજાને બધી જીણીજીણી બાબતોમાં સુખ આપવાની કાળજી એને એટલી બધી હતી કે છેક અનાજ અને ખાદ્ય ખોરાકની ચીજોના ભાવ પણ એણે કાયદાથી નક્કી કર્યા હતા. અને દેહાંતદંડની શિક્ષા ઉપર એને એટલો બધો અણગમો હતો કે એવી શિક્ષા એણે ધણી ઓછી કરી નાંખી હતી. દેશપરદેશના વ્યાપારીઓને એ ધણું જ ઉત્તેજન આપતો અને પરદેશના માલ ઉપર જગત પણ નામનીજ લેતો. એના વખતમાં જુદી જુદી જાતના લોકોને ગમે તે ધર્મ પાળવાની છુટ હતી.

પોતાના સુધરેલા રીતરિવાજનું અભિમાન રાખનારા હાલના પાશ્ચાત્ય ખ્રીસ્તીલોકો પોતાનો બહેપાર વધારવાને અને પારકા દેશનો બહેપાર તોડી પાડવાને આજ સુધી કંઈકેકંઈ પ્રયત્નો કરી રહ્યા છે. પરદેશના લોકો પોતાના રાજ્યમાં આવીને ફાવી જશે એ પ્લીકથી એ લોકો આફ્રીકામાંથી, આસ્ટ્રેલીઆમાંથી અને કેનેડામાંથી આપણા હિન્દુસ્થાનના લોકોને અને એશીઆટીકને પોતાના રાજ્યોમાંથી કાઢાડી મૂકવાને કેવા નીચ, કેવા સ્વાર્થી અને કેવા અધર્મી કાયદાઓ પડે છે તે વર્તમાનપત્રો વાંચનારાની બાજુ પહાર નહીં હોય.

જે તુર્ક પ્રજાને હજી પણ આ ખ્રીસ્તી લોકો જંગલી ધર્મોધ અને સ્વાર્થી કહી કહીને ગાળો ભાંડે છે એ લોકોમાં આજથી ત્રણસેં વર્ષ ઉપર મહાન મુલેમાનના વખતમાં દેશપરદેશના લોકોને ગમે તે જાતનો બહેપાર કરવાની છુટ હતી, એમના જનમાલનું રક્ષણ સંપૂર્ણ રીતે થતું, એમના તરફ ધણેજ ભાવ રાખવામાં આવતો, ગમે તે ધર્મ પાળવામાં હરકત નહોતી અને પરરાજ્યના આણસો કંઈ ગુન્ટો કરે તો એમના લોકોની જુરૂરી મેજબીને એમના દેશના કાયદા પ્રમાણે કામ ચલાવવાની ગોડવણ હતી. રાજ્યપદ્ધતિ અને જનસમાજમાં સામાન્ય સુધારો થયો તેની સાથે સાથે તુર્ક સાહિત્ય પણ મુસલમાન મુલેમાનના વખતમાં ધણું વધ્યું હતું. એ પોતે તત્ત્વજ્ઞાની અને કવિ હોતા એનાં કાવ્યોમાં પવિત્ર નીતિ તરફનો એનો પ્રેમ અને પ્રજા તરફ એની દયાની કોમળ લાગણી જણાઈ આવે છે. એ વિદ્વાનોને ધણે આશ્રય આપતો હતો. તેથી એ કાળમાં ત્યાં ધણાં કવિઓ અને લેખકો ઉત્પન્ન થયા હતા. દૃષ્ટિદાસનાં, કાયદાનાં અને વાર્તાઓનાં ધણાં ઉત્તમ પુસ્તકો એ કાળમાં લખાયાં હતાં.

તત્ત્વજ્ઞાન અને ધર્મના સિદ્ધાંતોમાં લોકોની સમજણ ધણી વધી ગઈ હતી. સંરજ કુરાનને બદલે ધણા રોંગ અને બેદમ જુનો વખતથી ચાલી આવતા હતા તે ફર કરી સુધારકો અને વિદ્વાન વિવેચકોનાં પ્રતાપે એ ઉત્તમ ધર્મનું ખરૂં રહસ્ય લોકો સમજવા શક્તિમાન થયા હતા. સિદ્ધ કામ અને કળાકોશલ્ય પણ મુસલમાન મુલેમાનના વખતમાં કેનું ઉચ્ચ સ્થિતિએ પોહુંંયું હતું એની ખાતરી તુર્ક રાજ્યમાં જુદે જુદે દેશો આવે રહેલી જુની મસજીદોની ભવ્ય કારીગરી ઉપરથી થાય છે.

પણ મહાત્મી પડતી એ આ સંસારનો મહાન નિયમ છે. સુલતાન કહેશે વખતમાં પ્રાપ્ત કરેલી શ્રેષ્ઠતા છાંયે વખત તુર્કી પ્રભુ દર્શાવી પડતી.

ના મહાન નિયમો તોડે તો એ પ્રભાતી પડતી થવા વગર નથી. એની પછીના સુલતાનો રાજ્યોના મહાન ધર્મ ચુકી એશઆરામ અને એના માં પડ્યા; શુદ્ધિશાળી અને અતુલવી પ્રધાનોને બદલે ધીમે ધીમે ખુશામતીઆ પ્રથમી માણસોના હાથમાં રાજ સત્તા આવવા લાગી. અને ઝનાનાતી કપટભળ પ્ર વધારે તે વધારે દુઃખ ઉપભવનારા થઈ પડ્યાં.

મહાન તુર્ક પ્રભુ પણ ધીમે ધીમે પવિત્ર કુરાનની આજ્ઞાનો ભંગ કરી શર અને રંડીઆછામાં રજાતી ગઈ. પોતાનાં કર્તવ્યો સુધીને એજશોખમાં પડી. એજ કે રંડીઆએ ધિરવી. ૧૫૭૧ માં એના નૌકાસૈન્યનો નાશ કર્યો અને ઈ. સી ૧૮૩૭ આ ક્રીસ્ટિયન રાજ્યની ધીમે ધીમે હેક્ક પડતી થઈ ગઈ, દર્મ્યાનમાં યુરોપખંડ રાજ્યો સુધરતા ગયા સાના લોકોમાં ફેળવણી વધી શુદ્ધિ ખીલી બળ વધુ ત્રિશાનશાસ અનેક ભતતની શોધો થઈ અને સુધારા વધારાના આ યુગમાં તુર્કરયાન જમાના પાછળ પડી ગયું.

આખા યુરોપનાં મહોટાં ખ્રીસ્તી માહારાજ્યોએ એ વખતે ધર્મ ફેલાવવાને જહા બેપાર વધારવા અને મૂલકો છૂતવાની અને ગમે તે પ્રકારે જળા વસેવના રાજ પ્રથમ થઈ નબળા લોકોનો ભક્ષ કરી જવાની રાજનીતિ પારણ કરી હતી. આખા યુરોપખંડનાં બધાં રાજ્યો ખ્રીસ્તી ધર્મના હતા. એમને મનમાં તે વખતે કંઈક એવો જ ખ્યાલ બરાબો હતો કે આખી પૃથ્વી ઉપર આપણે રાજ કરવા લાયક છીએ અને ખીજા લોકો આપણાથી શિવતા હોવાથી આપણે તાણે રહેવા લાયક છે. પ્રથમ એમના જ ખંડમાંનું સુલતાનોની ધર્મનું બળવાન તુર્કી રાજ્ય એમને ખુચ્ચું હતું. એ બધાં રાજ્યો જે વખતે નવી નવી શોધોનો લાભ લઈ સુધારા વધારા કરે જતાં હતાં તે વખતે તુર્કરયાન માદા માણસની પેઠે અનેક વ્યાધિઓથી પી-ગાઈ હતું. " પૈસો ધર્મમાં અને બળ ખીજાઓને મદદ કરવામાં વપરાય તો જ સારું છે " પણ એ નીતિ યુરોપનાં ધનવાન અને શક્તિમાન રાજ્યો હજી શીખ્યાં નથી. તુર્કરયાનને મદદ કરવાને જહાને પોતાના સ્વાર્થ સાધી લેવાની અનેક ભતતની યુક્તિઓ રૂશીઆ, જર્મની, ઈંગ્લંડ, ફ્રાન્સ અને ખીજા ધણી રાજ્યો છાંવા વખતથી કરે નય છે અને જ્યારે જ્યારે પ્રસંગ આવે છે સારે સારે ચેલી જે બિચાડાં અને વંદરાની વાતમાં લખ્યું છે એવું નાટક બધાં વાદ્યરેતી બરા બરા " પૈસા " માં ફેરફાર કરીને ભજવે છે. એક કાલે જે તુર્કરાજ્ય એશિઆ યુરોપ અને આફ્રીકાના ત્રણ ખંડોમાં વ્યાપેલું હતું તેની પાસેથી ધીમે ધીમે ઉપરનાં રાજ્યોએ કંઈ કંઈ મુલકો પડાવ્યા છે. અને અ-સારે યુરોપખંડમાં એનો વિસ્તાર ફક્ત મુંબઈ ઇલાકા જેટલો રહ્યો છે. આફ્રીકામાંથી મુંબઈ આપો ઇજેજ સરકારના તાબામાં આવ્યો છે અને એશિઆમાં એના રાજ્ય-ના મહોટા ભાગમાં જર્મનીએ યગ ચેસારો કરેલો છે. તુર્કરયાનમાં એટલેથી હજી પતશે

એમ લાગતું નથી. જેમ દિવસ જતા જાય છે તેમ નવી નવી બીનાઓ આજકાલ ન્હુસ પેપરોમાંના છેલા તારોમાં તુર્કસ્થાન સંબંધી આવે જ જાય છે.

એક કાળનું મહાન રાજ્ય આજે તો છેક નરમ થઇ ગયેલું છે અને તેની પડતી લાવવામાં ખ્રીસ્તી રાજ્યોએ પોતાના પવિત્ર ધર્મનાં ઉદાર ફરમાન ૧૯ મી સદીમાં તુર્કસ્થાન તોડી ભગવાન કાંઈટના અનુયાયીના નામને કલંક લગાડ્યું છે ખરું, પરંતુ બધો જ વાંક એમનો કહાડવો યોગ્ય નથી.

ગયાં સો વર્ષથી તુર્ક દેશનાં પોતાનાં કર્મ પશુ આજ પરિણામ લાવે એવાં હતાં. 'જે વખતે દેશને સુધારવાની, વ્યાપાર વધારવાની, રેલ્વે, તાર, પોસ્ટ વિગેરે ખાતાં કહાડવાની અને કેળવણી ફેલાવી દેશને ઉપયોગી જ્ઞાન આપી ઉદ્ધાગ હુજર ફેલાવવાની જરૂર હતી તે વખતે સુલતાનો તથા આગેવાનો મોજશોખ અને એશઆરામમાં શુલ્તાન થઈ રહ્યા હતા. લશ્કરના સિપાઈઓના હથીયાર પુરાણા કાળના ચાલે જતાં હતાં. અને એમને પુરા પગાર પણ આપવામાં આવતા નહીં, નૌકાસૈન્ય અસ્ત વ્યસ્ત હતું. લાંચ રૂશવત પ્રુક્કળ ચાલતી; રાજના વજીરોથી તે બધા દેવતને જેમ હુટાય એમ હુટાતા: જન માલની સલામતી નહોતી, દરબારમાં ન્યાય ખરામર મળતો નહીં. લોકો ઉપર કર સખત નાખવામાં આવતા અને તેથી ખેડુત અને ટોર ઉછેરી શુજરાન કરનાર ગરીબ લોકોનો પુરો મરો થયો. અમલદારો ખુશામતીઆ, નીચ પ્રપચી અને દેશદ્રોહી યઈ ગયા હતા. રાજમાં અંધાધુની ખુબ જ ચાલતી.

સુલ્તાનો નવી નવી જાતના મેહુલો અને બંગલા બંધાવવામાં પડ્યા હતા, ફાનસ અને લાંડનથી નવી નવી ફેશનના પોશાક, ગાડી ધોડા, અને ફરનીયર લખ્ખો રૂપીઆના આવતા અને જનાનાની ખૂબસુરત બેગમેને મારે અવાહીર અને અલંકારોમાં અદ્ભુત ધન પાણીની માફક રેડાતું. ધીમે ધીમે રાજની તીન્નેરી ખાલી થઈ ગઈ અને પર-દેશના બહુપારીઓ પાસે એમનાં રાજ્યોની જમીનગીરીથી વ્યાજે નાણાં લેવાં પડ્યાં, હિસાબ ચોખ્ખો રહ્યો નહીં અને શાખ પરરાજ્યોના બનરોમાં ઝોળી થઈ. છેવટે રૂશીઆના એકસીએ સર્લાહ આપી તે વડા તુર્ક વજીર મહમદ પાશા અને સુલ્તાન અબ્દુલ આઝીઝે પાણી ને વ્યાજે લીધેલા નાણાં આપવાની ના કહી ને આખા રાજ્યને દેવાળીયું કર્યું. એમાં ન્હાની ન્હાની મુડીવાળા હજારો લોકો રોવા અને આપી એ પ્રજા તરફ જે કોઈ ધોડાં રાજ્યોને લાગણી હતી તે પશુ જતી રહી. ઇ. સ્વી. ૧૮૭૭ માં રૂશીઆ અને તુર્કસ્થાન વચ્ચે મહાન યુદ્ધ થયું એમાં તુર્કસ્થાન હાર્યું અને પાપમાન થયું.

હાલના સુવર્તાન અબ્દુલ હામીદ ૧૮૭૬ ના ઓગસ્ટની ૩૧ મી તારીખે ગાદીએ આવ્યા છે. એ બાહોશ, હુદિશાળી, ઉદોગી અને પ્રજાના કષ્ટાણુ-હાલનો સમય. ને મારે પછી લાગણીવાળા છે. સ્વભાવે સાદા અને સરળ છે અને કામ બધું દમણાં દમણાંનું એકલે હાથે કરતા હોવાથી ઉંધ પશુ માત્ર પાંચ કલાકની કરી નાખી છે. પણ એમની આસપાસના સેક્રેટરીઓ અને પ્રધાનો

એ બસાર સુધી લોકોની સ્થિતિનો ખરા ખ્યાલ એમના કાન સુધી આપવાનું હોયે નહોતો અને પેદેશનાં જેવું અધેર અને પોદાળા રાત્રિમાં હમણું સુધી ચાલતા. તોભેરી ખાલી રહેતી. એથી મુશ્કેલી કે લસકરી બનને ખાતામાં નોકરોને પગાર મહિનાના મહિના સુધી મળે નહીં, નોકરોના ઉકળાખડેલી હાલતમાં આવેલું અને બેશર રાત્રિનાર પડી જાયો. વસ્તીના બધાં જ ભાગમાં મોંપવારી દુઃખ અને નિરાશા સર્જત કહ્યું સુધી એવામાં આવતાં, તુર્ક રાજની નબળાઈને લાભ લઈને દેલ્લાએ પ્રાંતો હમણું હમણીનો પાશ્ચાત્ય રાજાના રક્ષણ નીચે સ્વતંત્ર થઇ પડ્યા છે અને એની હદ એછીને એછી થતી જાય છે. ક્રીસ પેહેલું છુટકુ એની પછી રોમાનીઆ અને સર્વિઆ સ્વતંત્ર બન્યાં અને ભાર પછી ઓસ્ટ્રીઆના રક્ષણ તથા એસનીઆ અને હંગેરીનીના મુખી છે. બલ્ગેરીઆ ખંડથી આપવાની સરતે સ્વતંત્ર થયું અને છુટકા ઇજેક સરકારને કબજે થયેલું છે. રામપતો ન્હોટો ભાગ રૂશીઆ, ક્રીસ અને મોન્ડોનીઓએ મેળવ્યો છે. અને એમનું ભેદને અમીનીઓને મેસીડોનીઓ અને આરબો પણ છુટા થવાની કોશીશમાં હમેશાં રહે છે.

પરંતુ હવે આ બધી વાતો જુની થઈ ગઈ છે, એશીઆની લાખી ઉંધોનાં હવે અંત આવ્યો છે અને તુર્કિસ્તાનમાં એક કોળાવણી સ્વદેશાભિમાન અર્થતિ. ની અને બળવાન વર્ગ લોક સમૂહમાંથી ઉત્પન્ન થયો છે એજ “યુવક તુર્ક મંડળ” ના પ્રવાસથી તુર્કિસ્તાનમાં પ્રભુસત્તાક રાજ્યની સ્થાપના થઇ છે. અને એમનેજ હાથે એ પુરાતન પ્રભુ પાછી પુનરોદ્ધાર કરશે એમ લાગે છે. લાંબા સમયે જે તુર્ક પ્રભુ બહુજ જીલમી અને નાસનાયક રાજસત્તા નીચે દબાવલી હતી તે આ મહિમાવાન યુગમાં સ્વતંત્રતાની ખુલ્લી હવામાં ફરશે લાગી છે અને થોડાજ વખતમાં એ આખા રાજની ઉન્નત સ્થિતિ થવા પામે એને મારે પ્રાણુતોડ ન્હોતત કરવા લાગી છે. નાટકમાં એક સીન પછી ખીલે સીને બેચ અપારામંથ બદલાઈ જાય છે તેટલીજ ઝડપથી કેન્સ્ટેન્ટીનોપલમાં એકલથ્ય રાજપદતિ બદલાઈને પ્રભુસત્તાક રાજ્યની સ્થાપના થઈ ચુકી છે. જુના કાળનું એ ભાવિતિ વગરનું સુરતરીતેર આજે ધામધુમ અને હાલોહથી જાણી રહ્યું છે. નેગરજનોના ન્હોં ઉપર નવો એક નવુજ તેજ પ્રકાશી રહ્યું છે. આજુ બનોવો ઉપર આ સા નેસમેર, ચર્યા ચાલી રહી છે, અને પોળોમાં, મોહોશીઓમાં સર્વ, સ્વયે આનંદ આનંદ ચર્મ રહ્યો છે. બનોનાં મુકોને તુર્ક સીઓ પછુ સલામો ભરી જંગલને દિગમુંદ, કરી રહ્યું છે અને રોશોદારના ઉત્સાહમાં નવુ બળ મેરે છે. વર્તમાનપત્રો આ યોગ દિવસમાં થઈ પધી ગયાં છે અને નવી નવી ખબરો બનતી જાય છે તેમ વધારા ઉપર વધારા, કહાડી બનેરોમાં અને મોહોશીઓમાં માતે વેગે ખબરો ફોવાડે છે. છાપાં વેચનારાં છાપરાઓને આજમાલ તાઝો છે. ખાજાજી એવા પરુલના દુશ પ્રધાનોનાં મસકરીમાં દોરેલાં ચિત્રો વેચનારાં બહુ પૈસા કમાય છે. જુના વખતમાં સુલતાનનોં છબીઓ વેચવાની બધી હતી તે પણ હાલ બરથાલપે ખરે છે. આ બધી ધામધુમ કેન્સ્ટેન્ટીનોપલમાં, પેશા હતી એવામાં આવતી નહીં, લાં ગયેલા સુસારરો લખે છે કે હમણું તો બલ્કે લંડનમાં કે પારીસમાં રરના હોખએ એનો શોર બકાર થઈ રહ્યો છે.

ખ્રીસ્તી લોકો અહુ લગાઇએ પછી અને લોહીની નદીએ વહેવાડાવીને જે એક હ-  
થુ સત્તાના દોર ધણેકાણે તોડી શક્યા હતા તે કાર્ય તુર્ક પ્રજાએ એક પખવાડીયામાં  
પૂર્ણ શાન્તિથી પાર ઉતાર્યું છે. ઇતિહાસમાં સુવર્ણ અક્ષરે લખાય એવા આ બનાવો  
તુર્કસ્થાનમાં જેવી રીતે બન્યા છે એવી રીતે દુનિયાના કોઇ પણ મુલકમાં, ક્યાંએ બ-  
ન્યા નથી. ખીજી પ્રજાઓએ જે સ્વતંત્ર મેળવતાં ખુનામરૂઝી અને ત્રાસ ફેલાવ્યાં હતાં  
તેજ સ્વતંત્રતા તુર્ક લોકોએ લોહીનું એક દીપું પાડ્યા વગર પ્રાપ્ત કરી છે.

આ દેખાવ તુર્કસ્થાન જેવો મુલક જે આધુનિક પ્રકારની કેળવણીથી અને નવા  
સુધરેલા રીતરીવાજથી બહુજ પાછળ હોય એમ માનવામાં આવતું હતું ત્યાં ઉપર ઉપ-  
રથી જોતાં બહુજ નવાઇતો અને સમજી ના શકાય એવો લાગે છે પણ ઉંડા ઉતરીને  
તપાસ કરતાં માલૂમ પડે છે કે એ બધું બહારથી લાગે છે એમ ફક્ત ૧૪ દિવસનું કે  
મહિનાનું કામ નથી. પણ વર્ષોનાં વર્ષો સુધી એ દેશના મહારાજાઓએ આ ફળ પ્રાપ્તિને  
સાર જે અથાગ પ્રયાસો કર્યા છે તેને પ્રતાપે બનેલું છે.

**નવીન તુર્કમંડળ** જેને પ્રતાપે આ વખત આવ્યો છે એની સ્થાપના ઈ. સ્વી.  
૧૮૭૬ માં આજથી ૩૨ વર્ષ ઉપર થઈ હતી. આહુ જમાનામાં  
**નવીન તુર્કમંડળ.** દેશ વિદેશોમાં જે સુધારા વધારા થઇ રહ્યા છે તેનું જ્ઞાન બરાબર  
મેળવી તે વખતથી ઉત્સાહવાળા જુવાન તુર્કો લાંબી ઉંઘ ત્યાગી  
સ્વદેશાભિમાન પ્રાપ્ત કરી દેશોદ્ય કરવાના ઉદ્દેશથી એક થયા હતા. યુરોપ દેશની બા-  
પાઓ, ખાસ કરીને ફ્રેન્ચ અને ઈંગ્લીશ શીખી એ લોકો સમયોચિત શક્તિ મેળવી  
શક્યા હતા અને ન્યુસપેપરો, પુસ્તકો અને લખાણોદ્ધાર પોતાના જાતબાઇઓને સુધરેલા  
રાજકાર્યોમાં એ દેશોમાં લોકો કેટલું સુખ મોગવી શકે છે તે સમજાવતા હતા.

ધીમે ધીમે એમનું બળ એટલું વધ્યું કે અમલદાર વર્ગે એમાંના કેટલાકને રાજદ્રોહી  
કરાવી દેશનિકાલ કર્યા કેટલાકને કેદમાં પૂર્યા અને કેટલાક સ્વતંત્ર મતનાં વર્તમાન પ-  
ત્રોને બંધ કર્યા અને માત્ર ખુશામતીયાં પત્રો ચાલવા દીધાં. સુલતાનને સમજાવ્યું કે  
આ લોકો આપનો જાન લેવાની ખટપટમાં પડ્યા છે એટલે સુલતાન લોકોથી દૂર અને  
વધારે દૂર લશ્કરના રક્ષણ હેઠળ રહેવા લાગ્યો. કોઇ વિરલ પ્રસંગે સુલતાન બહાર નીકળે  
તો હજારો લશ્કરી પેહરગીરો સાથે રાખ્યા વગર નીકળતો નહીં.

પેહેલાં તો નવીન તુર્કમંડળે પોતાનું સુખ્ય મથક સ્વીત્ઝરલેન્ડના જીનીવા શે-  
હેરમાં રાખ્યું અને પોતાના સિદ્ધાન્તોનો પ્રસાર કરવાને વર્તમાન પત્રો ત્યાંથી કાઢાડવા  
માંડ્યાં. ધીમે ધીમે વિદ્વાન અને દેશદ્રવ્યાળા ધણા ઉત્સાહી યુવકો એમાં જોડાયા. બે  
વર્તમાન પત્રોથી વધીને એમનાં ચોટા વખત ઉપર ૧૩ પત્રો નીકળતાં થયાં અને તે  
દ્વારા એમના સિદ્ધાન્તોથી સામાન્ય જનસમાજ તો શું પણ તુર્ક લશ્કરનો એક એક  
જુવાન અમલદાર એ મંડળ તરફ દીક્ષાસ્થ થયા.

દેશ પાર થયેલા લોકો પોતાના સિદ્ધાન્તો ન્યાં ન્યાં ગયા ત્યાં ત્યાં ફેલાવતા રહ્યા.  
ઈંગ્લેન્ડ ફ્રાન્સ વિગેરે સ્થળે રહેવા ગયેલા તુર્ક વિદ્વાનો અનેક રીતે લોકોને પત્રોદ્ધાર

અને લેબોરેટરી કેળવવા ગયા અને ધીમે ધીમે લોકો યુક્ત સમજ્યા કે હાથનું કારણ પા-  
શાઓ (અમલદારી) અને સુલતાનની આજ્ઞાપાશ ફરી વળેલા તરફથી ચંડાળ મોકલીના  
લોકો છે. “ સમાન હક્ક ” અને “ સ્વતંત્રતા ” “ પ્રજાશક્તિ ” અને “ અતીનીયી  
રાજ્ય ” વિગેરે શબ્દોના મહિના આપું એવું માન રાજ્ય સમજી ગયું.

આપું તુર્કરાજ્ય ઝાહીયા કરવાને તકથી રહેલું રૂશીયા ને લોકો સુલતાનની  
રહાશા થયેલા છે એમ સમજી ન્ય તો દેશ ઉપર મહડી આવે એમ સહમજી આ દેશ-  
વંદેશ મહામાઓ અત્યાર સુધી છાના છાના પોતાનું કાર્ય કરે જતા હતા પણ છેલ્લી  
રૂશીયા જાપાનની લડાઈમાં રૂશીયા હાર્યું એટલે એમની એ પલીક દૂર યઈ. એ વર્ષ  
ઉપર ઇંગ્લેન્ડના ફ્રેન્ચમા જઈ એ લોકોએ એક મંડળ કાઢાયું એના સિદ્ધાન્તો નીચે  
પ્રમાણે હતા. (૧) ઇ. સ. ૧૮૭૬ માં ગોલ્ડેલું રાજ્યધારણ એના ઇચ્છે અને કા-  
ન્સના પ્રજા સત્તાક તરવોમાના હિતમ તરવોનું મિશ્રણ કરેલું છે એવું બધારણ ટુર્ક-  
સ્થાનને મારે રચાયેલું. (૨) ચાલુ રાજ પદ્ધતિમા સુધારા કરવા. (૩) મુલતાનની આશ-  
પાસ વીંદાઈ રહેલા સ્વાર્થી અમલદારોનું સેતાની યોગ દૂર કરેલું. (૪) ટુર્ક રાજ્યનું  
અખંડપણું જાળવી રાખવું (૫) નાત જાતના ભેદ દૂર કરી પ્રજાના સર્વ વર્ગને સ-  
માન હક્ક આપવા. (૬) નામદાર સુલતાનની ખાતી કરી આપવી કે આપની જાત તરફ  
પ્રજા બેવકા નથી.

તુર્કની જહારતી બધી પ્રજા અને અંદરની પણ વસતીના મુદ્દો બાજ આ સિદ્ધા-  
ન્તોને મળતો થયો. લોકો, નવા મતના સ્વદેશ જાગૃતાના વિચારથી મુગ્ધ થઈ ૧૮૭૮  
જરકર ખાતામાં પણ એ વિચાર ફરી વળ્યા. હવે ને ખરું કરવાનું હતું તે સુલતાનને  
ખરી વરત રિયતિયું જાન કરાવી એના કાન ખોલવાનું હતું અને એજાત ગેહલખાથી  
જહાર કાઢાવી બધી ખીના એને નજરે દેખાડવાની હતી.

આ કારણસર એક પ્રાન્તના બધા આવેવાનો એકઠો ઘણ એક દિવસ જરકરી  
તાર ઝોરીસે ગયા એમની મુદ્દો બાજ પેન્ડનપર ગયેલા લકરીઓને હતો. જાને  
તરતજ પેટલાં તો એ લોકોએ જરકરી તાર ઝોરીસને કમળે લીધા. ત્યાંથી રાજ એ-  
હેલની તાર ઝોરીસ ઉપર સંદેશ મલાજ્યા તેમાં આગલ પૂર્વક માગણી કરી કે નાચ-  
દાર સંલતાને જાને ઝોરીસમાં આવવું. તે પ્રમાણે સુલતાન આવ્યો. એની આગળ પ્ર-  
જાના બધાં કુઓનું વજુન એકે પછી એક નિવેદન કરવામાં આવ્યું. એ ફરીવાર એક  
દમ દૂર કરવાનું સુલતાને વચન આપ્યું. તે દિવસથી વધારે હિતજન પામી વારવાર  
એજ પ્રમાણે લોકો જુદે જુદે વખતે સુલતાન સાથે કાઇને વચમાં રાખ્યા વગર વાતો  
એજ પ્રમાણે લોકો જુદે જુદે વખતે સુલતાન સાથે કાઇને વચમાં રાખ્યા વગર વાતો  
કરવા લાગ્યા ત્યાં વર્ષની રાજઆવધી આગ થવા લાગ્યું હતું. ત્યાં જુલહાઈમાં ખૂદ લ-  
કરીમાં સીપાઈઓએ ઉપરીઓના રહાશા કચા માડયું અને પગાર ના આપે ત્યાં સુધી  
કેઇ કામ કરવાના નથી એમ જોખે એખણું તરફર દઈ અને એ વાત જુદે સુલતાનને  
હાને તાર મારફતે એઓએ પહોચાડી. એઓને કુઝ દેનાર પેલી કુટ મંડાળ મોકલીના  
પશ્ચાત કટવાક-સેનાપતિઓને સીપાઈઓએ ગોળી જહાર કર્યા.

આ રીતે સુલતાન અબ્દુલહામીદ પોતાના રાજ્યની ખરી હાલીકતથી માંદખાર થયે

અને દગાબોર આપ સ્વાર્થા અમલદારોથી હું દગાઓ એ વાત એને કણુલ કરવી પડી. છ મહિના ઉપર મી. હાલીલ હામીદે “ એરીથ્રેન્ટલ રીવ્યુ ” માં એક લેખ લખી બહાર કઢ્યું હતું કે લોકોના પ્રતિનિધિ રાજ્ય મંડલની રીતના રાજકારોબારનો ખરડો સુદંતાન થયે છે. આ આશાથી નવીન તુર્કમંડળ કેટલાક વખતથી શું ચાલ્યું છે એની સહ બેમાં કરતું હતું. એ શ્રદ્ધાતું છેવટે સારું પરિણામ આવ્યું છે. જુના કાળની પ્રભાને તુર્કસાન કરે એવા કાયદાઓ કહાડી નાંખી ઉદાર મનથી પ્રભસત્તાક રાજ્યનું ધોરણ એણે પોતાની પ્રભાને બદલ્યું છે.

પેલી મંડળ ચોકડીના આગેવાનોને એક ૧૯૧૧ એક પ્રભાને એકે કૃષી દશાએ પ-હોંચાડ્યો છે એનું વર્ણન વર્તમાન પત્રોમાં વાંચતાં બાણે કોઈ નાટક જેતા હોષએ એવું લાગે છે. કેટલાક છાનામાના દેશ છોડી નાશી ગયા છે. કેટલાકને દેશ કરવામાં આવ્યા છે અને કેટલાકના જન લેવાયા છે. નવું પ્રધાન મંડળ કામીલપાશાની આગેવાની નીચે રમવામાં આવ્યું છે અને એ બનાવને માટે યુરોપનાં રાજ્યોએ ખુશી દર્શાવી છે અને શા-નશોહ એડવર્ડ સુલતાનને તારથી સદેશ મોકલાવી મુબારકબાદી આપી છે,

૧૨-તુ યુરોપનાં મ્હોટાં રાજ્યોએ ઉપર ઉપરથી હર્ષ દેખાડી તરતજ વર્તન બહુ બેમ પડે એવાં ચલાવવા માંડ્યાં છે. માંડુ તુર્કરયાન મરે એમનાં યુરોપનાં રાજ્યોની એમને સ્વાર્થ હતો. તે હવે સાબુ સાર ચર્ચ ટટાર થયું છે એટલે તર્કની હુટ. એને ફાડી ખાવા તલપી રહેલાં રાજ્યોના પેટમાં તેલ રેડાયું છે.

તુર્કરયાનની હાલની સ્થિતિ લડી શકાય એવી નથી એ વાત બાણી કેટલાંક મ્હોટાં રાજ્યોએ તુર્કરયાનના મંડળીક રાજ્ય બલગેરીઆને સ્વતંત્ર થવા મ્હોડા-યું છે. બલગેરીઆ પણ આ તકનો લાભ લઈ લશ્કર એકઠું કરવા મંડી ગયું હતું અને પોતાની હદમાં ચડને જતી તુર્ક રાજ્યની બાંહેઠન રેલ્વે કબજે કરી બેઠું. એથી જર્મની અને ફ્રાન્સ બન્ને રાજ્યો ઉસ્કેરાયાં કારણ કે એમના પૈસાથી આ રેલ્વે તૈયાર પાયા છે એટલે એ કામમાં વિધન આવે તો આ રાજ્યોને તુર્કસાન થાય એવું છે. તુર્કરયાનની પાસેથી કંઈ પણ પૈસાથી પડવાને વખત હોય તો આ છેલ્લો તક છે એમ સમજી આ બધાં રાજ્યો વારા ફરતી પોત પોતાના લાભ કાંઠાડી લેવા તૈયાર થયાં છે. ખંડીઆં રાજ્ય સર્વોઆ અને મોન્ડીનીઓ પણ સ્વતંત્ર થવા ફૂટી રહ્યાં છે. ક્રીટને મીસને તાંબે થતું છે અને એસ્ટ્રીઆ હુંગરી બોસનીઆ અને હર્ઝેગોવીનાના પ્રાન્તો હર્મેશને માટે પોતાના કરી લેવાની ધમકી આપી રહ્યું છે. આમાં, એ પેહલાં મ્હોટાં રા-જ્યોએ તુર્કી બાબત કરેલાં બંધાનના કોલકરારોમાં લીધેલી પ્રતિજ્ઞાનો ભંગ કરે છે. પણ રાજપાટની બાબતમાં પ્રતિજ્ઞા કે વચન ભંગ કરવામાં પોપ હોય એમ આ રાજ્યો કદી માનતાં હોય એમ બેવાંમાં આવ્યું નથી. આ ઘોઠાળો ઉભો કરી પાછું તુર્કને એ-માંથી બચાવવાને પરાપકાર કરવા સાધુ પુરોની માફકે કુશીઆ ઇસ્કંડ અને ફ્રાન્સ મ્હારે આવ્યાં છે અને રૂશીઆના પાંચતખતમાં મ્હોટાં રાજ્યોની ડોન્કરુસ બંરવાની ત-જવીજ ચાલે છે. જર્મની હજી એમાં બેઠાવાની આનાંકાતી કરે છે. બલગેરીઆએ ચાર દેવસ “ એચ પેકડ મીને જોર આતા હું ” કરી-જરા હાં, માં કરી છેવટે પંચ કરે તે

નહારે કંબુક છે એમ કહ્યું છે તુર્કી બિચારું પરાણે ન્યાય કરાવવા કબુલ થયું છે એણે શો યુનોહ ક્યો છે, અને શેનો ન્યાય લેના ગયું છે એ આપણા જાણવામાં નથી પણ ન્યાય લેવા ગયું છે ખરું

ન્યાય કરનારા પચના સભાસદોએ નિશ્ચય કર્યો છે કે “ તકરારી સવાલોનો ફરો એવા નિયમ ઉપર કરવાની જરૂર છે કે જે સંબંધોના લાભો અગત્ય હોય તેમની ઉપર પણ ધટતું ધ્યાન આપવું ”

તુર્કિસ્થાનમાં પ્રસાસતાક રાજ્ય યનાથી ખીજનઓના શા લાભો ખોડે તે સમજાવી નથી પણ આ ખીના પણ પાછી પેલી “ એ બિતાદા ને વાદરા ” ની વાતમતો ન્યાય માટે કરવાથી સમજાય એવી છે ખરી વાત એ છે કે રૂશીઆને કાળા સમુદ્રમાં પોતા કાપલાને ફાદેનેશની સમુદ્રધુનીમાંથી લાઠાઈ પ્રસંગે પહાર નીકળવાની રજા નથી તે અવખતે લેઇ લેવા છે ઇજ્જતનો કબજો કામમતો કરી લેવાનો લોભ ધુજીડે છે કોન્સ્ટંટીનોપોલીસ મુલક જોડે છે અને અગદાદ રેલ્વે જે મુલકમાંથી પસાર થાય છે તે આખે મુલક જર્મનીને લેઇ એશીઆમાં હજી સુધી કાંઈ મુલક પોતાના કબજામાં નથી તે અપ્રસંગે લેઇ લેવાનો વિચાર છે છટાલી મે આફ્રીકાની ઉત્તરે આવેલા ત્રીપોલીના સરચાને લેવાં છે ન્યાય કરવાના બદલામાં ન્હોટા રાજ્યો આ પ્રમાણે અરરપરસ ને વામ અપાવી કચેરી બરખાસ્ત કરશે અને અલગેરીયા અને ઓરડીઆએ એનું અપમાન કર્યું એનાં બદલામાં બધાને લેતા વધશે એટલો મુલક તુર્કિસ્થાનને આપી ફેરો મંદરન્સ હજી મળ્યું નથી પણ મળશે ત્યારે ઉપર કહ્યું છે એવું છેક નહીં તો એને મળવું કામ થશે એમ લાગે છે વીસમી સદીના મુધારાના યુગમાં મહારાજાઓની નીતિ અને ધર્મ હજી આટલો સુધી પાછોઆ છે.

આ કરાકીની સમયમાં નીચીન તુર્કમણ પોતાનો રાજદારી જુરગો નિયમમાં રાખી પૂર્ણ ધીરજ રાખીને પોતાનું કલ્પ્ય જાળવે જાય છે. રાજ્ય રાજદારીઓનું કામ જરૂરબાર ભવિષ્યમાં ફરી રીતે ચલાવવામાં આવશે એ બાબતના નિયમ એમની તરફથી પહાર પડ્યા છે એમાં જાહેર કર્યું છે કે -

( ૧ ) જે વહીવટી પાલિકેન્ડના દરબારમાં લોકોના પ્રતિનિધીઓના વધારે મતથી નક્કી નહીં થાય તેમને હોદ્દા છોડવા પડશે ( ૨ ) રાજ સભાના સભાસદોમાં કે ભાગ મુંતાન નીમશે અને કે ભાગ લોકો મુદી કાઢશે ( ૩ ) ૨૦ વર્ષની ઉંમરનો ફરક એકદમ મત આપવાનો હક ધરાવશે ( ૪ ) જાત અથવા ધર્મના ભેદને બાંધકામ ધ્યાનમાં નહીં લેતા આખી તુર્કિસ્થાનને સરખા હજી મળશે ( ૫ ) લોકોને મોં તે ધર્મ પાળવાની છુટ છે ( ૬ ) કામદારો તથા મજૂર વર્ગની સગવડ તથા મુખ બાગત ધ્યાન આપવું પડશે ( ૭ ) વગર જમીનના ખેડુઓને જમીન અપાવવામાં મદદ કરવામાં આવશે અને તેમાં કાપતા જમીનદારોને મોઢ પ્રકારનું નુકસાન કરનામાં આવશે નહીં હાલની મહેસુલની રૂદીમાં ફેરફાર કરવામાં આવશે ( ૮ ) મજબૂરી મત મળશે, કેળવણીના ન્હોટા આધિકારીઓને સંબંધી નિશાનોની કેપ્શન રાખવી પડશે, સરકારી નિશાનો ખેતવામાં આવશે જેમાં ન્યાત જાતના બેડ નહીં રાખતા સર્વે સરખી રીતે દાખલ કરવામાં આવશે ( ૯ ) પેલીતકી ને વહીવટને ખીવરામાં હોટા પ્રમાણમાં સંધાત



કરવા ધાર્યા છે. ( ૧૦ ) રહ્યતના વડાઓ અત્યાર સુધી પોતે પોતાના મોહાલાઓના મુખીઓ તરીકે ફરીયાદો કરી શકતા હતા પણ હવે તેઓને વધુ સત્તા એ આપવામાં આવી છે કે એમનામાંથી જે લાયક જણાશે તેમને પોત પોતાના વિભાગના પ્રતિનિધી તરીકે સુટી કાઢવાને લાયક ઠેરવવા.

નવા-તુર્ક રાજદારીઓએ ઉપરના નિયમ ધડામાં લોકોનાં મુખ વધે અને દેશની સર્વ વાતે ઉન્નતિ થાય એ ઉદ્દેશ સંપૂર્ણ રીતે લક્ષમાં રાખ્યો હોય એમ લાગે છે.

તુર્કસ્થાનમાં ઉભી થએલી મુશીબતો દૂર કરવામાં યુરોપનાં ન્હાનાં ન્હોટાં રાજ્યો-એ જે જે વેપ બંજવવા માગ્યા છે એ બધામાં ઇચ્છાંની રીત-ઇચ્છાં અને તુર્કી. ભાત કંઈ એવા પ્રકારની છે કે ગમે તેમ હોય પણ એથી એનો જ્યાં ત્યાં ભાર બહુ પડે છે. ખુદ તુર્કસ્થાનમાં એનું માન વધતું જાય છે અને શાનશાહના તાર ઉપરાંત પરદેશ ખાતાના પ્રધાન એડવર્ડ એએ ગઈ તા. ૨૨ મી એ પાર્લામેન્ટમાં ટરકી-બજારીઓના ગંભીર મામલા ઉપર બોલતાં જણાવ્યું હતું કે “ હાલના મામલાથી ટરકીને સહુથી વધુ ખમવું પડ્યું છે અને સરકાર આશા રાખે છે કે જે નવા રાજ્યધારણની બહી અસર હમણાથીજ જણાવવા માંડી છે તે પ્યાનમાં લઈ યુરોપીઅન રાજ્યો ટરકીને નોરો બદલો અપાવવાને પાછળ પડશે નહીં. અને જે કોન્ફરન્સ ભરવામાં આવવાનું છે એના કાર્યક્રમના બધા વિષયો સંબંધી ટરકીની સંમતિ પહેલી લેવામાં આવશે ”

અન્ય સ્થળે જુના પ્રધાન મંડળના પરદેશ ખાતાના પ્રધાન લોર્ડ લેન્સડોને જણાવ્યું હતું કે “ પોતાની પ્રજાને નવું રાજ બધારણ બહી તુર્કીએ ન્હોટાં સુધારક રાજ્યોની બરાબરીનું માન મેળવ્યું છે, ન્હારા વિચાર પ્રમાણે એટલીટને આ કામમાં ટરકીને દરેક રીતે રોકા આપવો જોઈએ. ”

આ રીતે તુર્કસ્થાન જેવી બહુ દિવસથી દુઃખી થતી પ્રજાની ઉન્નતિ કરવામાં આપણા બીટીશ રાજ્યના ન્હોટા ન્હોટા પ્રધાનોદના શબ્દો ઉપરથી સમજાય છે એ પ્રમાણે ખરેખર જો એઓ તત્પર હોય તો આપણે પણ એ કાર્ય પુરંપનું હોવાથી આપણા હિન્દુસ્તાનના મુસલમાનઓએની સાથે જોડાઈ એમનો ઉપકાર આનીયું,

પરંતુ એમાં માત્ર આપણને આશ્ચર્ય એટલુંજ રહેશે કે આવા સુધરેલા અને કાર્યદક્ષ રાજકર્તાઓ પોતાના પગ તળેનો રેલો કેમ જોતા નથી ?

બીટીશ સામાજ્યનું અમૂલ્ય ગ્રવાહિર હિન્દુસ્તાન ૧૦૦, ૧૦૦ વર્ષથી એમની સુધરેલી સત્તા નીચે નલા છતાં એને “ નવું રાજ બધારણ બહી ન્હોટાં સુધારક રાજ્યોની બરાબરીનું માન ” એઓ

કેમ મેળવતા નથી ?

## આર્થ બુદ્ધિ સ્તવન.

લૈરવી.

અધિ ભૂવન મનો મોહિની

અધિ નિર્મલ સૂર્ય કરોજ્યવ ધરણી

જનક જનની જનની । અધિ, .

નીન સિન્ધુ જન ધાત યરણુ તપ

અનિન વિકલ્પિત સ્વામન અચન

અન્યર મુન્યિત જાન હિમાચન

શુભ ગુપારકિરીટિની । જનક

પ્રથમ પ્રભાત ઉદય તન ગગને

વેદધુની સુણી તુજ વન પવને

પ્રથમ પ્રચારિત વળી તવ ભવને

જાન ધર્મ, અધિ મુક્તિદાયિની

હબશી લોકોના માહા પુરૂષ છુકર ટી વૉર્શીંગ્તનની

નિશાળની ચોજના.

( ૨ )

પોતે કાહાડના ધારેલી નવી નિશાળમા કેવી રીતની કેળવણી આપવીએને બરાબર નિશ્ચય કરીને છુકરે ૩૦ વિદ્યાર્થીઓથી નિશાળની શરૂઆત કરી વિદ્યાર્થીઓમા છોકર અને છોકરીઓ બન્ને રાખ્યા હતાં થોડા મહિનામા બીજા છોકરાં આવવા લાગ્યાં એટલે તબેક્કાની સાથેની એક મરધાં રાખવાની ન્હાની એરડી ઉપકારીને ખીજી કથાસ લાંકરી, આ મધા છોકરા થલે ભાગે એકુત લોકોના હતા અને થોડુ પછું બહીને એમાના કેટલાક તો પાછા એજ કામમા પડવાના હતા છુકરતી ગોવથુ એરી હતી કે થોડા વખતમાં એ વિદ્યાર્થીઓનાં સરીર બરાબર ખીને અને મન પપુ પૂરેપૂરા કેળવાય વળી તે સાથે છોકરાં અને છોકરીઓ બન્નેને મ્હોટાં ચપા પછી પોતાનુ ગુજરાન સમાવવામાં હરકત ના પડે એટલું જ નહીં પણ ભવિષ્યમા લ્હેમની જીંદગી ઉપયોગી અને સુખી ચર્ધ શકે એવુ નિશાળમાજ કરવાનુ હતું લોકોને વૉરનીય લગારીને જેમ ચળકતાં કરીએ છીએ તેમ મ્હોટા મ્હોટા વિદ્વાતાવાળા વિષયો શીખવીને છોકરાને સફાઇવાળાં ટાપનીપીપા પડિતજી ઠયે કઇ સાબ નથી ખીસતા મગજ ઉપર મરજુ પામેલી ભાષાએના સુધેના

બાર ભરવાથી કે નહાનાં બાળકો પાસે પ્રાચીન ગ્રંથકારોના વિચારોમાંથી અડધા સમ-  
ન્વયજ્ઞા અને અડધા નહીં સમન્વયજ્ઞા એવા વિષયો ગોખાવવાથી પણ કંઈ સારૂ ફળ  
આવતું નથી. સીધી લોકોને એ વખતે શરીરને મેહેનત પડે એવાં કામ છોડી આશીસો-  
માં ને બેન્કોમાં ને રેલ્વે ઉપર માસ્તરોનાં કામ કરવાનું ને બપોરનાં ઘડિયાળોમાં હુડાં હુડાં  
મળે એવા ધંધા કરવાનું મન બહુ ચતુર હતું. છુકર સમજ્યો હતો કે આ વૃત્તિને ઉત્તે-  
જન આપવાથી એમને કે દેશને ઝાઝો લાભ થવાનો નથી.

નિશાળમાં વાંચતાં લખતાં શીખવી સાથે સાથે સુધરેલી ઢબની ખેતીવાડીનું જ્ઞાન  
આપવાનું હતું. અને ખેતીની સાથે સાથે થઈ શકે એવા કેટલાક ઉપયોગી ધંધા પણ  
શીખવાડવાના હતા. છોકરીઓને પણ બહુતરની સાથે ધરધંધા શીખવવાના હતા.  
તેમાં ધરની સફાઈ, શોભા વિગેરેની નવી નવી રીતોથી માહિતગાર કરવાની ગોઠવણ  
કરી હતી. એમની પાસે ધરની આગળ ન્હાની ન્હાની વાડીઓ કેમ કરવી એમાં શાક,  
ભાજી, ફળ ફુલ કેમ ઉત્પન્ન કરવાં વિગેરે શીખવાડી ન્હોટાં યાવ ત્યારે એ રીતે ધરની  
સુદરતામાં અને આવકમાં વધારો કરી શકે એવું કરી આપવાની યોજના નિશાળમાં  
રાખી હતી.

આવી આવી યોજનાઓથી છુકરે દૈનિક સંકલ્પ કર્યો હતો કે આ સંસ્થાને એવી  
ખીલણું કે જેમાં કામ રમત જેવું લાગે, શરીરને કસરત મળે ને આખરે “ મેહેનતમાત્ર  
પવિત્ર છે ” એ સત્યભાવ વિદ્યાર્થીઓના મનમાં રમી રહે. દેશની આર્થિક સ્થિતિ સુધાર-  
વામાં શરીરની મેહેનત બહુ ઉપયોગી છે એટલું જ નહીં પણ એ ઉપરાંત માનસિક  
ખીલવણી કરવામાં અને ચરિત્ર સુધારવામાં પણ એ બહુ લાભદાયક થઈ પડે છે.

છુકરે ધાર્યું હતું કે આ શાળાના વિદ્યાર્થીઓનું બહુતર પૂરૂં યાવ ત્યારે કોઈ ઉપ-  
યોગી ધંધો, ખેતીવાડીની કોઈ ખાસ બાબત, સાધારણ ખેતી, દહીં દૂધના મલક માખણ  
બનાવનારા સાચા વિગેરેમાંથી કોઈ એક બાબતનું દરેક વિદ્યાર્થી પૂરૂં જ્ઞાન મેળવી જાય  
તો બહુ સારૂ. આવું શીખીને વિદ્યાર્થી નિશાળમાંથી જાય તો સુખ અને ડહાપણથી  
પોતાનો વહેવાર ચલાવી શકે અને એથી એ પોતાની જાતના લોકોને પણ મદદ રૂપ થઈ  
પડે પોતાની નિશાળમાં ખાસ કાળજી એણે એવી રાખવા ધારી કે ત્યાંના વિદ્યાર્થીઓ  
ત્યારે ન્હોટાં યાવ ત્યારે પૂરૂં પને સ્ત્રીનાં નામને એવાં દીપાવે કે એમના બળ અને  
ચતુરી ઉપર એમની આખી જાતના લોકો ધુળે. મતલબ કે એમની આગેવાની નીચે  
આખી સીધી લોકોની કામ ઉત્પત્તિ અને આબાદાની મેળવે અને એ આખી જાતનો  
મોતો વધારવામાં અને નીતિ શુદ્ધ કરવામાં એ લોકો સાદાપરૂપ યાવ.

હલકામાં હલકી ગણાતી હબર્યા લોકોની આખી જાતની બધી રીતે ઉત્પત્તિ કરી  
શકાય એવી સંપૂર્ણ યોજના કરવાનું કામ કંઈ રહેજ નહોતું. મૂખ્ય વાત જે પૈસાની  
તેનાં તો ટેકાણાં નહોતાં અને ખીજી અસંખ્ય મુશીબતો અનેક તરેહની હતી. પણ આ-  
કાશથી ડરી ન જતાં એ પહાડર યુવકે પ્રાણતોડ મેહેનત કરી. પેહેલાં તો પોતાને જોખ-  
મે હેન્ડપેન ઇન્ડીટ્રસ્ટ ( પોતાની મૂળ કોલેજ ) ના ખર્ચાની પાસેથી ૭૫૦ રૂપિયા  
ઉપાડ્યા ને જે તબેલામાં પોતે નિશાળ ઠહાડી હતી એની આગળનું પંડર ખેતર ૧૫૦૦

રૂપીયાની કિંમતનું હતું તેની આડંબી કિંમત આપીને કળને લીધું-અને ખાદીના રૂપી  
આ પાછળથી ધીમે ધીમે આપવાનો વાયદો કર્યો, તેખેનાનાડુ કેહેલું અને મરધારાણી  
ઝોરડી છુતાં હતા તે સાફસુદ કરીને ધોળાયા ને એમા ખેતર લીધા પછી ભણાવવાનું  
દેહવારે રહવારે ગમ્યું.

બપોરના મારતરનાં લુગડા કોરે મૂકીને યુકર દી વૉશીંગ્ટન જતે મજૂરીની  
માફક ખેતર ઠીકે ઠીકે કરવા મરી જતો એટલે એને આમ કામ કરતો જોઈને વિવા-  
ધાંજી પણ એને મદદ કરના લાગતાં, આ રીતથી થોડાક દિવસમા આખા ખેતરની ૨૦  
એકર જમીન સાફસુદ થઈ ગઈ એટલે થોડાજ વખતમા ખેતરમાં વાવેતરનું કામ શરૂ  
કર્યું. દર્મીયાનમા મીસ એલીવીયા કરીને એક કેળવાપણી છુવાન સીધણીની એને મુતાકાત  
થઈ. પેતાની જાતનું કંઠાણ કરવાના આના ઉત્તમ કાર્યમા વૉશીંગ્ટન સાથે જોડાઈ  
ને એ સન્નારીએ થોડા વખતમા વૉશીંગ્ટને કરેલા દેરા જોટલા અને જમીનના બાકી  
રહા એટલા બધાએ રૂપીઆ ઉભા કરી આપ્યા. ને તે ઉપરાંત ખીજ પણ એટલા  
રૂપીઆ એકઠા કરી લાવી કે એમાથી ૨૦ એકરને બદલે ૧૦૦ એકર જમીન નિશાળ  
ખાતે વેચાતી લઈ સકાઈ આજ ખાઈ સાથે પાછળથી વૉશીંગ્ટન પરચ્યે હતો.

નિશાળ જોડે ખેતરે સખવામા વૉશીંગ્ટનના બે હેતુઓ હતા એક તો સામાન્ય  
કેળવણી સાથે ખેતીવાડીનું જ્ઞાન આપવાનો અને ખીજી વિવાધાંજીને બણે ત્યાં સુધી  
ખારાપીયાની, લુગડાં લતાની અને રી તથા એપરીઓ વિગેરેની નિશાળ તરફથીજ બે-  
ગવંધ કરી આપવાનો, વિવાધાંજીના માખાપ ટેલકાં તો એની ગરીબ હાવતમા હતો  
કે એમને એમના ઊકરાની મજૂરીના પૈસાની જરૂર પડતી છતાં ઊકરાને વખતે બ-  
ણાવ્યા સાફ એમની મજૂરીના પૈસા ના આવે તો પરાણે નબાડવા તૈયાર હતા પણ  
એની હાનતમા ફી કે એપરીઓ કે ખાધા ખર્ચ ઊકરાનું નબાવી સકાય એવી એમની  
રિયતિ નહોતી તેથી આ વાતનો વિચાર કરીનેજ એવા ગરીબ ઊકરાને પણ કેળવણીનો  
લાભ મળે અને એમનું ભવિષ્ય ઘણુંજ સાફ નીવડે એવા ધરાદાથી વૉશીંગ્ટને આ જાન-  
વણું કરી હતી.

ધીમે ધીમે ઊકરા વધવા લાગ્યા તેમ નિશાળ સાફ એક સમવડાણું મકાન બા-  
ધવાની જરૂર ઉભી થઈ, કારણ કે ભાગ્યા તુર્યા યુગમા નિશાળનું કામ આનંદુ તેમજ  
ઘણીજ હરકત પડવા લાગી છેવટે એના ખર્ચનો અડસટો નક્કી કર્યો અને જગ્યા વિગેરે  
સુકરર થઈ પાસેના એક સાગના લાકડાના વહેપારીએ એ મકાન સાફ જોયતાં લાકડાં  
ઉધાર આપવાનું કહ્યું કર્યું એટલે વૉશીંગ્ટને મકાનનું કામ ઉપરડ્યું મીસ એલેક્સીયા  
કેમણે કેમણે ફરીને ખીજી ઉધરાણું કરી લાવી વળી કેટલાક સીધીઓ મકાન બાધવા  
લાગ્યા ખુરીથી મૂકત કામ કરવા કહ્યું ધમા-વિવાધાંજીને પણ કામે લગાડ્યા એટલે  
પર બાધવાની વિવા પણ એ લોકોને કઈક આવડી પણ એમણું મકાન બાધતા શીખ-  
વાડવાથી એને સતોષ થયો નહોં છતાં કેમ પાડવી એ પણ વિવાધાંજીને શીખવાય  
તો કીડ એમ સમજીને છતાં પણ ત્યાજ ખાડવા ધારી વિવાધાંજી પાસે માદો જોદાવી,  
છતાં પડાવીને મૂકી પણ લાજ ઉભી કરી, પણ ભડી વચાબર આપડી નહીં એટલે એ

બધી ઇરા નકામી ગઈ. આથી એ ડગ્યો નહીં. બધું કામ પહેલેથી પાછું ફરીથી તૈયાર કર્યું. છતાં ખીજી ભટ્ટી પણ બગડી. વળી ત્રીજીનાર માની ખોદી, ઇરા પડાવીને ભટ્ટી ત્રીજીવાર તૈયાર કરી આ વખતે છેક હિન્દુપટનથી કેટલાક માણસો ખાસ મદદ કરવા આવ્યાં હતાં છતાં આ વખતે પણ બધું કામ બગડ્યું. હવે તો એની પાસેના બધા પૈસાં પણ ચંદ્ર રહ્યા તેમ છતાં હજી એકવાર ફરીથી પ્રયાસ કરવાની હિંમત કરી. પોતાની પાસેની ધડીઆળ ૪૫ રૂપીએ વેચીને ચોથીવાર કામનો આરંભ કર્યો આ વખતે કાર્ય સિદ્ધ થયું અને ઇરા ધણીજ સારી બની. મકાનને માટે જોઈતી ઇરા તો એજ પ્રમાણે બનાવરાવી પણ પાછળથી ભટ્ટી તથા ઇરા બનાવવાનું ખાતું નિશાળને. અંગે જાણ રાખ્યું અને ધીમે ધીમે ત્યાં આગળ કુભાર લોકોના કરતાં પણ એવી સારી ઇરા બનાવા માડી કે આસપાસના ગામોના લોકો કામ પ્રસંગે એમનીજ ઇરા વેચાતી લેના લાગ્યા. નિશાળનું મકાન તૈયાર થયા પછી છોકરાઓને રહેવાનું મકાન તથા રસોડું ત્યાંજ રાખવાની ગોઠવણ ચર્ચ. ટેબલ વિગેરે સામાન મકાન બાંધતી વખતે લાકડા વધ્યાં હતાં તેમાંથી બનાવી લીધાં અને ખાકીનો સામાન ઉધાર લીધો. આ રીતે “ બોર્ડિંગ ” ઉઘાડવામાં આવી એટલે એ દ્વારા છોકરાઓને ગૃહવ્યવસ્થા તથા પાક શાસ્ત્રનું જ્ઞાન અપાવવાની ગોઠવણ ચર્ચ. આ બધા કામમાં જુકર. ડી, વોશીંગ્ટનને અને એની મદદે આવતા થોડાક પરિપક્વરી સીધી સી પુરૂષોને અથાગ શ્રમ વેઠવો પડ્યો હતો એવોએ પણ દિવસો ચિન્તામાં ગાળ્યા હતા અને ધણી રાત્રિઓ ઉભગરામાં નિર્ગમન કરી હતી.

આટલું છતાં બધી સગવડ બરાબર ચર્ચ શકી નહીં. વોશીંગ્ટન પોતે કહે છે કે, ‘ એક દિવસ રહવારના ’ બધા છોકરા નાસ્તો કરવા બેઠાં હતાં તે વખતે એમને શી શી ખાખતોમાં હરકત નડે છે તે નજરે જોવા હું રસોડાના આરણ પાસે છાનો માનો ઉભો રહ્યો તો સા તો તે દિવસે કંઈ ખુબ જ બજબજાટ ચાલી રહેલો કારણ કે ખાવાનું બધું જ બગડેલું. એક છોકરીને ખાવાનું કંઈ ફાવેલું નહીં તે જૂબ મટાડવાની આશાએ પાણી લેના કુંબે ગઈ તો સા દોરડું તુરેલું એટલે પાણી કહડાયું નહીં. એ બિચારી બહુ જ ઉદાશ રહેરે કુંબેથી પાછી ફરીને નહને જોયો એટલે એ બોલે તે હું સાબળીશ એમ સહમજીને દૂરથી બોલતી બોલતી ગઈ કે આ નિશાળમાં પુરૂ ખાવાનું મળતું નથી તેતો જાણે ધુળ નાખી પણ આતો પેટ ભરીને પાણી સરખુએ પીવાનું ના મળે. ખીજા બધા કરતા હું ધારણ કે આ છોકરીના શબ્દોથી હું બહુ લેવાઈ ગયો, ને મહને ધણી જ નાશીપાસી ઉત્પન્ન ચર્ચ. ”

પણ એથી એ વધારે દુઃખ અને નિરાશા તો એટલા માટે થયા કે એ છોકરા કે છોકરાના માખાપ નિશાળમાં ખેતર વિગેરેની ગોઠવણથી શો લાભ તે ખીચકુલ સમજ્યાં નહીં. એ લોકો કહેવા લાગ્યા કે અમે તો છોકરાને ભણવા મોકલીએ છીએ માટે ખેતરની મજૂરી કે ધરવધાની કુચલી ને ખીજા એવા વૈતરામાં એમને ખોદી કરવાની જરૂર નથી નવી તરેહની આવી મજાની સ્થાના અંતરમાં રહેલી ઉચ્ચ ભાવનાનો એ લોકો કંઈ જ ખ્યાલ કરી શક્યા નહીં. એમ છતાં પણ વોશીંગ્ટનને ધીરજ છોડી નહીં. વિવાર્થાઓનાં માખાપને જાતે મળીને એ સમજાવવા લાગ્યો કે ખેતીવાડીના શાસ્ત્રનું અને વ્યાપાર

‘ઉદ્યોગનું’ જ્ઞાન એમને આગળ જતાં બહુ જ ઉપયોગમાં આવશે. છેકરને પણ એ ધીમે ધીમે કહેતો ગયો કે આપી વ્યાપાર કેળવણીથી ત્હમને મોટાં થશે. તારે પણ લાભ થશે. આખા આદરજામાના રાજ્યમાં એ એટલા મારે મુસાફરીએ નીકળ્યો ને દેકાણે દેકાણે ભાવણે કરીને લોકોને પોતાની મહાન યોજનાઓના ઉચ્ચ આશયો કેવા છે તે સમજાવી આપ્યો. આખરે લોકો સમજ્યા ને ધીમે ધીમે એ નિશાળ આપાદ થતી ગઈ. પણ હવે તો એ વાતને ૨૫ વર્ષ વહી ગયાં છે. ને એટલી મુદતમાં તો ત્યાં કંઈ કંઈ ફેરફારો થઈ ગયા છે. જે નિશાળ માત્ર ૨૫ વર્ષ ઉપર સ્થાપન થઈ તે વખતે ભાગ્યાં મુદતમાં મુખ્ય ડાંખાં એસતી ત્યાં જઈને જોયું હોય તો એ નિશાળના આજનો મોટો મોટો વિચાળ બંગલાઓ નજરે પડે છે.

( અપૂર્ણ )

## મહારા દેશવટાની વાત.

( લાલા લજપતરાય )

મે માસ ( ૧૯૦૭ ) ની ૧૬ મી તારીખે અમે માંડલે રેશને પહોંચ્યા. રેશન ઉપર નહીં ધારણે બનાવ બન્યો. આનરેબલ મી. ઝાખલેની “ સરવન્ટસ ઓફ ઇન્ડી-આ સોસાયટી ” ના મેમ્બર મી. દેવધર અચાનક ન્હને મળ્યા. તેમણે તરતજ નમસ્કાર કર્યા. મહારી સાથેના સુરેષીઅન ઇન્સ્પેક્ટરેએ આ લાગણીનો આવિર્ભાવ જોતાંજ તેમનું ખાવડુ પકડી દુર કર્યાં. ત્યાંથી અમે બન્ને જુદા પડ્યા. ન્હને તરતજ માંડલેના કલખાનામા લઇ ગયા. જેલરના બંગલાવાળા મેડામા બે દીવસ સુધી ન્હને રાખવામાં આવ્યો પછીથી તે મકાનની નજીકમા આવેલા બંગલામાં ન્હને રાખ્યો, જેમનો સુપર-ઇન્ટેન્ડન્ટ તેમની વર્તણૂક તથા રીતરીવાજ ઉપરથી શરૂઆતમાં સારા સંભાવના જણાયા પણ પછીથી જે દેખાવ તેમણે ધારણ કર્યા હતા તે બદલાઈ ગયો જે વિશે પાછળથી કહેવામાં આવશે.

મહારી સાથે આવેલા સુપર ઇન્ટેન્ડન્ટે ન્હને શોધી પાછા લાહોર જવા તૈયારી કરી રેતામા જે અર્થ થયું હતું તે વિશે અને યાદી કરવા કશું જે મેં કરી આપી. તેમના પાછા ગયા પછી મહારે વાતચીતનો પ્રસંગ માત્ર જેલર સાથે રહ્યો. જેલરે પ્રથમ મહારી સાથે સાઈ વર્તન રાખ્યું. બર્મીસ બાપાનો અભ્યાસ કરવા તેમજ તે દેશ સંબંધીનાં પુસ્તકો વાચવા ન્હને તેમણે સૂચના કરી અને તે કામ માટે ન્હને બર્મીસ શુક પેદા કરી આપી. મહારા કામકાજ માટે એક મદ્રાસી નોકરે સોંપ્યો હતો તે યોગ્ય દીવસ સુધી, મહારે માટે રસોઇ બનાવતો.

આ મદ્રાસી નોકરને માસિક રૂપીઆ ૨૫ નો પગાર આપવામા આવતો આ ઉપરાંત એક બીરતી રોકવામાં આદ્યોઈ હતો. ધોળી ને હળમ પણ રાખવામાં આવ્યા. હળમ દર મીને દીવસે મહારી હળમત કરી જતો. હળમનું અર્થ અટી માસ સુધી

મેં આપું હતું. ત્યાર પછી સરકારે આપું હતું. હજમ સંબંધી હાસ્યજનક તકરાર ઉભી થઇ હતી. હજમે યોગ દીવસ ન્હારી હજમત ક્યાં પછી ન્હારી પાસે હજમતના પૈસા માગવા આવ્યો. મેં તેને જોર પાસે જવા કહ્યું. તેમની પાસેથી પૈસા ન મળ્યા અને ન્હારી પાસે ફરીથી આવ્યો ત્યારે મેં હજમને કહ્યું કે સાહેબને પુછ્યા પછી તારા પૈસા ચુકવી આપીશ. સાહેબને આ જવાબની ખબર થઇ તેથી ન્હારી પાસે લાલ પીળા થઇ આવ્યા. ને કહ્યું કે હજમના ખર્ચ માટે સરકાર પૈસા આપવા બંધાએલી નથી. ત્યારે મ્હે કહ્યું કે—“ ૧૮૧૮ ના રેગ્યુલેશન ત્રીજા પ્રમાણે ન્હારી યોગ્યતા પ્રમાણે ન્હારી સારવાર થવી જોઇએ.” ન્હારી તકરારની અસર કોઈ થઇ નહી અને ખર્ચ મેં આપવું જોડી રાખ્યું. પણ છેવટે પ્રથમના અઢી માસના ખર્ચ સિવાય મ્હને બાકીનું ખર્ચ પુર પાડ્યું.

જોરાક સંબંધી ન્હારે ઘણી વખત તકરાર કરવી પડતી. જોરનો ખટલર ઘણી હરકતો નાખતો. તેમજ પંજળી ઢળતો જોરાક મને મળી શકતો નહી. તેથી મેં પંજળી રસોઇઆ માટે વાઇસરોય પાસે માગણી કરી. આ ઉપરથી બર્મામાં રહેતા એક વૃદ્ધ પંજળીને મારી પાસે મોકલી આપ્યો. પરંતુ તે મને નકામો થઇ પડ્યો. તેને રસોઇ બનાવતાં આવડતી નહોતી. મેં તેને પુછ્યું કે તેને રસોઇ આવડે છે કે નહિ ત્યારે જવાબમાં જણાવ્યું કે તેનો ધધો ખેતીવાડીનો છે અને માત્ર મને જોવા માટેજ, રસોઇ આવડે છે તેમ જણાવી મારી પાસે આવ્યો હતો. યોગ વખત પછી આ પંજળી વૃદ્ધ ન્હારી પાસેથી આવ્યો ગયો, ફરીથી ખટલરના પંજળા ન્હારે આવવું પડ્યું. જોરાક અનિયમિત રીતે તે આવતો હતો. સાહેબનો ભરોસો આ ખટલર ઉપર અતિશે હતો તેથી તેની નજરમાં આવે તેમ કરતો. એક વખતે એવું બન્યું કે ન્હારે માટે તેણે શાક ખીલકુલ બનાવ્યુંજ નહિ. શાક નહી બનવાનું કારણ બજારમાં શાકની તંગી હતી તેમ નહિ પરંતુ ખીજે જોડ હતો. આથી ન્હારે માટે જોરાક લઇ ન્હારી ખોશીમાં આવ્યો એટલે જ મ્હને ભાવ્યું તે બાધું અને બાકીનું પાતું મોકલ્યું. તેથી ખટલરને લાગ્યું કે હું સાહેબ આગળ ફરીઆદ કરીશ તેવી ધારતીથી હું ફરીઆદ કરું તે પહેલાં તો તેણે સાહેબને જઈ ન્હારે માટે આડુ અવળું ભરાવ્યું. આથી સાહેબ ગુસ્સે થઇ ન્હારી પાસે કપડો દેવાના ઇરાદાથી આવ્યા. મ્હને કપડો દેના ઉત્તરી પડ્યા પરંતુ મ્હે તેમને યોગ્ય જવાબ આપ્યો અને ખટલરના પ્રમાણિકપણા સંબંધી તેમજ ન્હારે માટે જોડી સમજુતી આપવા માટે જાહેર કર્યું. સાહેબ ગયા પછી મ્હે મન સાથે ખીલકુલ વાધો નહી લેવા અને જેમ વર્તન રાખવામાં આવે તે સહન કરવા નિશ્ચય કરીધો.

ન્હારી તનહુરસ્તી સાધારણ રીતે નખળી રહેતી. મ્હને છાતી તેમજ પાંચજામાં દુખાવો થતો હતો. આ હપીકત જોરના ગુપ્ત ઈન્ડ્રુન્ટને જાહેર કરનાથી મ્હને હરવા ફરવાની છુટ આપી. આ છુટ ધીમે ધીમે વધારવામાં આવી. સવાર તેમ સાંજે બંને વખત અસુક નીમેવી હદમાં, નકી કરેલે રસ્તે, દુરોપીઅન સાંજનોની સાથે મ્હને જવા જણાવ્યું. આ વખતે સારંગનો તેમના યુનીફોર્મમાં ન્હારી સાથે આવતું પાતું અને સાથે બંદુકો ભરેલી તૈયાર રાખવી પડતી. યોગ દીવસ હું ફરવા ગયો પરંતુ પાછળથી અડચણો નડવા લાગી. ન્હારી સાથેના સારંગનો ભરેલી બંદુકોસાથે મને આવીને

આવતાં કાલો આરતો તેથી તેમણે મન બદલ્યું કચડાવું અને નહારી આપે આવતા ત્યાં નાખ્યું થતા. બીજું મહારો ફરવાનો વખત પહોંચ્યો ત્યારે દોડાથી તેઓ તૈયાર થઈ શકતા નહિ અને ત્યાંથી ચાલ્યા ત્યારે તેમજ મહેને અવધક ભરેલું થઈ પડ્યું. થોડા વખત પછી સરદાર અજીતસિંહને માંડેલી લાખ્યા. ત્યાર પછી મહારી ફરવાની જગ્યાની તરફ દુકાની કરી નાખી. આમ ફરવા જવામાં જો કે અડચણ થતી હતી મહેને કેટલોક શરીરમાં આરામ થવા લાગ્યો. પણ ફરવા જવાનું છેવટે મહારે અનિચ્છાએ બંધ કરવું પડ્યું. જેલના સુધર છંદો-છંદોને આ વાત જાણવામાં આવી તેથી માલમ્મા પકડવા સંબંધી મહેને શયનવામાં આવ્યું. આ સંબંધમાં જેલમાં સંબંધો મહારે માટે તેને પૂરું પાડ્યાં. તેમની કારણ પ્રમાણે થોડા એક દીવસ દુઃખોમાં બેસી પાણીમાં જાયે પરંતુ હુ તો એક માછલી પકડી શકાયો નહીં. ઉપરનાં કાંધોને જે મહારે જેને પૂરું પાડવામાં આવ્યાં હતા તે હવે નકામ્મા થયાં. અને નહારા ઉપરી કોન્ટેબલે જ્યારે નોકરીથી છુટા થતા ત્યારે વાપરતા એમના એકજાણી જાનોમાંના આખરે એ બીજો મોટી મહેને

જો કે એટલે છેરે હુ આપ્યો હતો હતો નહારે માટેની માનસિકીની લાગણી સોંપેમાં એકી થઈ નહતી તેનો પ્રત્યક્ષ અનુભવ હું માંડેલીમાં જ્યારે બહાર ફરવા જતો હતો ત્યારે મતો હતો. મહારા ઉપર નીચેનાં સાથે આત્માને કોન્ટેબલે મહેને કોઈ લલામ ફરવાને સમજાવે તેથી ત્યારે પછીજ કનડાત કરતા. આમાંના બે વધુ પ્રત્યક્ષ દાખલા આપવા ઉચિત ધારણુ. એક વખત હુ ફરવા જતો હતો ત્યારે એક પંખળી મહેને સવામ કરી. તે કોન્ટેબલ હતો. તેણે મહેને શા માટે સવામ કરી તેમ કહ્યું. આ વર્તા કોન્ટેબલોને જાણ આપ્યો કે લાખા લગ્નપત્રોય એક મહાનુ પુરુષ છે તે તેને સલામ કરવી તે મહારી ફરજ છે. બીજું વખત એક યુવાન પંખળીએ સવામ કરી આ ઉપર એકદમ તો પકડવામાં આવ્યો. તેણે શા માટે સવામ કરી એમ પુછવામાં આવતાં આ છુરસાવાળા પંખળીએ જવાબ આપ્યો કે કામદા પ્રમાણે તેને સવામ કરવી તેમાં કાંઈ હનકત ભરેલું તેમજ નોખમ ભરેલું નથી આજ પ્રમાણે એક વખત એક જા બે કમળના કુલ લાઈ મહેને જેટ કરવા અંદર આવવા અંતરેકરણી રત્ન માળી. રત્ન ન મળતા આ મહુદ મહારા મકાન સામેના આ પાસે ઉભો રહીને કુલ લાખા મુખી માલ્યો જયો જે કુલ નહારા નોકર સાથે મહે ઉપર મનાવી લીધા આવી રીતના અનેક દાખલાઓ મહેને જોવા હતા.

પરંતુ વ્યવહાર નહેને કરવા દેવામાં આવતો પરંતુ જો જન હુ મોકલતો તેમજ મા. રાજીવર આવતા તેને જોઈ તપાસી જતો તેની નજરમાં આપે અને યોગ લાગે તો તે મહેને આપતો અગર જો વિદાય કરવાને હોય તો પોતે કરેલો, નહીં તો દવાવી રાખતો દવાવી રાખેલા કામળમાંના એકાદ નીચે દાકે છું—

૧૮ રેસરાડ

માઉન્ટ પેલેસ્ટાનશી.

વહાલા સહિબ,

મે ૧૬ થી ૧૯૦૭

હું બાપીસ પરચની ઉમરનો લેલમોન છું. હિંદ સંબંધી અહીંયા પુરુષ મર્યાદા થઈ રહી છે. આ સંબંધી કારણ શું છે તે મહેને જાણવા કૃપા કરશે ?



હાઉસ ઓફ કોમન્સમાં પણ ચર્ચા ચાલે છે. હિંદ વિશેની ખરી હકીકત અહીંના લોકો સાચેજ જાણે છે. અને હું તે જાણુવા ઉમેરું રાખું છું આશા છે કે કેદખાનામાં કંટાળગો નહીં અને યોગ્ય અને દૃઢ ધૈર્યથી પડેલી આફત સહન કરી લેશે.

હી આપનો સ્નેહી

એચ. જી. સેન્ડી.

આ ઉપરાંત લાહોર, કાશી, આમ્રા, લાહન, વીગેરે ગ્રંથોથી નહારા ઉપર પત્ર આવ્યા હતા પરંતુ તે નહીં આપવામાં આવ્યા જ નહોતાં. આંતરજન્ય મી ગોખલેનો પત્ર પણ છુપાવી રાખ્યો હતો. આ ઉપરથી નહારા પત્ર વ્યવહાર સંબંધમાં કેવી રીતનું વર્તન હતું તેનો ખ્યાલ આવશે.

મહારા વખતનો ઉપયોગ—કેદખાનામાં હું વખત કેવી રીતે પસાર કરતો હતો તે સંબંધી જાણવાને દરેકને કુતુહલ થાય તે સ્વભાવિક હોય તેમ સમજી નહારા વખતનો ઉપયોગ નીચે પ્રમાણે હતો તે જણાવું છું.

રહવારે પાંચ ને છની વચ્ચે ઉઠતો બાલ્ક અને આંતર શૌચ કર્યા પછી પ્રાર્થના કરતો; થોડા વખત પછી ગરણ દુધ પીને ફરવા જતો ફરી પાછા આ યા કેડે નીચેની શ્રેણી વાંચવામાં વખત ગાળતો.

૧. ભગવદ્ગીતા
૨. વેદનો સંદેશો
૩. યોગ દર્શન.
૪. વેદમાંથી ચુગી કાઢેલાં સ્તોત્રો.
૫. તૈત્તીય ઉપનીષદ્

આ શિવાય પરચુરણ બાબતોના પુસ્તકો વાંચતો અગીયારથી બાર વચ્ચેનો વખત નહારા ધોવામાં તેમજ ભોજનમાં ગાળતો આમાંથી પરવાર્ષા પછી માસિકપત્રો હોય તો તે વાંચતો એટલામાં પાંચ છ વાગી જતા અને તે દરમિયાન પછી કાગળ પત્ર લખવાના હોય તો લખતો નહીં તો અર્ધા સંજ વીની રુક નોંધ કરી લેતો સાંજનો જમવાનો વખત ચતા જમી લેતો અને થોડો વખત ઓટા ઉપર ખુરસી નાખી વિચાર કરતો બેસતો રાત્રીના વાચના બેસતો પરંતુ જીવજીવ અતિ પાસે આવવાથી વાંચતું કાતું નહિ નવ વાગતાં મુર્છ જતો.

પુસ્તકો વાંચવાનો નહીં લાભ થયોજ મળ્યો હતો અર્ધાને લગતા નીચેના પુસ્તકો તાજ્યા

- ( ૧ ) ઉગ્રેજી રાજ્ય નીચે અર્ધા
- ( ૨ ) બર્મા અને બર્માસ પ્રજા
- ( ૩ ) સીલકન ઇસ્ટ
- ( ૪ ) મદીગ અને તુદરી પ્રદેશ

આ ઉપરાંત પાંચ છ આ વિષયને લગતા વાંચના. તે સિવાય

- ( ૧ ) જરદીનના બે પુસ્તકો

- ( ૨ ) હરબટ પોલીસો ઇન્સાંનો ઇતિહાસ
- ( ૩ ) આપર લેન્ડ
- ( ૪ ) ઇસ્ટ ઇન્ડીયા કંપનીનો ઇતિહાસ—ગીગરે

નીચે પુસ્તકો ઉપરાંત વાચ્યાં. તે સિવાય ઘણી વાર્તાઓ વંચત પસાર કરવાના ઉદ્દેશથી વાંચી જમના નામ આપવા અત્રે અનુચિત છે. નહારે માટે નહારો પુત્ર નહારી તરફ ઘણાં માસિક મોકલતો—

• આ સર્વનાં પરીણામમાં નીચેના લેખો લખવા હું સહિતમાન થયો—

- ( ૧ ) બર્મા દેશ
- ( ૨ ) ૧૪૦ ધાનાની એક ઉર્દુ ભાષામાં વાર્તા—
- ( ૩ ) આધુનીક સમયમાં ચર્ચાતા વિષયો ઉપર ટુંક લેખ
- ( ૪ ) ભગવદ્ ગીતાનો સંદર્શો
- ( ૫ ) સંસારીક સુધારો

બર્મા દેશ સંબંધી કેટલીક આખતો અને ટાંકવા યોગ્ય ધારવાથી નીચે જણાવેલ

બર્માના ઘણાં લોકો પોલીસ ખાતામાં છે. આમાંના ઘણાં તો જાદુજ ચાલાક ચતુર હોય છે. સાપ પકડવામાં અને એરી પ્રાણીને કળ્જ કરવામાં નીડર હોય છે. તે માં કેટલીક જાતના વહેમો વિચારો પ્રચલીત છે સારી દીગણા અને બાંધમાં પુષ્ટ છે. તેઓ સાધારણ રીતે ગુખા લોકોને મળતા આવે છે. ખોરાકમાં મોઢવારીને તં લીધે માંસ અને માછલાં વપરાતાં નથી લીલી બાજી તથા મેંબા પ્રિયો વપરાય છે. ઉપરાંત દારૂ તથા અશીશુની વપરાશ ઘણીજ છે જે બર્માના લોખની-સારીતીક સ્ત્રીની અવનવીનું ચિન્હ છે. રીતમાતમાં સ્ત્રી પુરૂષો ઘણાં સ્વચ્છ છે સ્ત્રી તેમજ પુરૂષે આકૃતિ ભરાવદાર તેમજ મોહક છે. બર્માના લોકની નીતિ દયકી છે, પરંતુ વ્યક્તિ વસ્તુવાટથી હમણાં તો ઘણીજ દયકી અને સરમ બરેલી થઈ પડી છે. આટું જરોજ એ આવ્યું છે કે બર્મામાં “ હાફકાર્ટ ” બગર તો વર્ણસંકર પ્રભુ પ્રુષ્ઠ છે. નેપ જરોશીના હાથમાં છે. ધર્મ દીનપ્રતીદીન નષ્ટ થતો ભય છે અને ખીક રાખવા આવે છે કે બલિધ્યમાં યોગ્ય વખત પછી બર્માના લોક “ બરમન ” એવી સંજ્ઞા ખો ખેરી વર્ણસંકર થઈ જશે.

કેળવણીમાં બુદ્ધજ પદ્ધતિ છે. જો કે ઘણાખત બરમન લખી વાચી ભણે છે જો રવાશ્રયનો પાઠ અને ઉચ્ચ પ્રકારની કેળવણી અજાતી નથી બર્મા જે બંગાળી અથ તો પંચનખ જેવડું મોડું છે તેમાં માત્ર બાળી લેખ માટેને છે. તેમાં એક તો મીથનન લોકની છે. હાલના આંકડા પ્રમાણે કલકત્તા યુનિવર્સિટીમાં પાસ થએલા બર્મા પ્રેમી એકો માત્ર ૩૪ છે. આટલી મોટી કેળવણી જતા એંગ્લો ઇન્ડીયન એમ કુલ મારે ૬ બર્મામાં કેળવણીનો પ્રસાર પ્રુષ્ઠ થયે છે. બંગાળમાં ૩૪૦૦૦ અને મુબાઈ પૂર્વ બંગાળ અને આસામમાં ૨૦૦૦૦ વિદ્યાર્થી છે તારે બર્મામાં માત્ર ૭૦૦ છે. આ ઉપરથી સમજશે કે બર્માની કેવળ કેળવણી સંબંધી કેટલી જાણી દયકી છે કે જેનું પરિણામ ધાર્મિક અને નૈતિક અવનવી હાલમાં જેવા પ્રમાણે આવ્યું છે.

સાધારણ રીતે ન્હારી જન માટે ન્હને ખીણકુલ ચીંતા નહતી. માત્ર ચીંતા જો થતી તો તે એટલીજ હતી કે મારો જમાઈ જેળી. એ. તથા કેદખાનામાં મારા એમ. ખી. થયેલો હતો તેનો સ્વર્ગવાસ થયો હતો. તેના મર-મનની સ્થિતિ. જુથી મારી દીકરીને વૈધવ્ય પ્રાપ્ત થએ બે માસ થયા નહતા તે પહેલા તો મને કેદ કરવામાં આવ્યો. આથી મારી પુત્રી સંબંધી તેમજ મારા વૃદ્ધ પિતા માટે અને છેવટે ન્હારા નાના પુત્ર પ્યારેફૂલ માટે કંઈક દુઃખ થતું. મારા મોટા પુત્રને યોગ્ય કેળવણી આપી હતી અને પોતાનું પ્રમાણીક જીવન ગુજારી શકે તેવી સ્થિતિમાં હતો. મારો નાનો પુત્ર અભ્યાસ કરતો હતો પરંતુ ત્રયાનંદ વૈદિક કો-લેજમાં તે આગળ પડતો ભાગ લેવા લાયક થાય તે માટે તેને ફર્ટકલાસ કેળવણી લેવા ઇચ્છાંડ મોકલવાનો હતો. આ કામ માટે લગભગ દશ હજારની રકમ મે જીદી કાઢી હતી પરંતુ તેની યોગ્ય વ્યવસ્થા કરવા માટે મારી દંટ ઈચ્છા હતી. મારા બાકીના કુટુંબ માટે ન્હને ધારતી નહતી કારણ ન્હારી પત્નીની આત્મશ્રદ્ધા અને ધૈર્ય સંબંધી ન્હારો પુત્ર ભરોસો હતો અને તે ખરો પડ્યો. ન્હારા મન સંબંધી બરોબર પ્યાલ આપવા માટે માંડલેથી લખેલા કાગળોમાંના કેટલાક અંગ્રે ટાકુ છું.

માંડલે. જુન. ૧૦-૧૯૦૮.

પ્રિય સુદરલાલ,

આજ સવારમાં તમારો પત્ર મળ્યો. અંગ્રે હું સુખી છું. દીવગીરી માત્ર એટલીજ છે કે ન્હારા દેશી બંધુઓની સેવા કરવામાંથી વિમુખ થયો છું છતાં એટલી તો દંટ માન્યતા છે કે આપણું ભવિષ્ય ઇશ્વર ઉજળું કરશે અને આપણું ભલુંજ થશે.

આપને ખાતરી છે કે હું તો માત્ર કર્મ-ફળની આશા રાખ્યા સિવાયનાં કામનોજ ઉપાસક છું. કીસ્મત અને કર્મ જુદાં છે. કીસ્મત ઉપર આધાર રાખવા કરતાં કર્મ ઉપરજ રાખું છું. વીગેરે.

લજપતરાયના દેશનીકાલથી લોકોની દયા લાગણી તેમના કુટુંબ પ્રત્યે સારી હતી અને તેઓ તેમના કુટુંબને મદદ કરવા ઉત્સુક હતા. પરંતુ લજપતરાયે પારકાની મદદ નહીં સ્વીકારવા માટે તેમના પુત્રને ઉત્તમ પાઠ ભણાવેલો હતો અને માંડલે ગયા પછી પણ પોતાના મિત્રને આ બાબત માટે લખી જણાવે છે.

માંડલે. જુલાઈ ૧૪-૧૯૦૭.

પ્રિય સ્યામલાલ,

આપનો પત્ર મળ્યો. લોકોની દયા લાગણી ન્હારા કુટુંબ પ્રત્યે બહુ સારી છે તેનું જણાવે છે તો તે માટે સર્વનો આભાર માનું છું પરંતુ આ બાબતમાં હું વાંધો નહોતું કરું છું. ન્હારી સ્થિતિથી લોકોમાં ન્હારે માટે લાગણી યર્ષ છે અને આ લાગણીનો લાભ ન્હારા દીકરાઓ લેશે તો હું હૈમને હમેશા ધિક્કારની નજરે જોઈશ. હું એમજ અહરૂનીશ ઇચ્છું છું કે, હૈમની પોતાની મદદથી, સ્વાશ્રયથી, પારકા ઉપર આધાર રાખ્યા સિવાય, તેઓએ પોતાનું ગુજરાન મેળવવું જોઈએ.

ન્હારા પુત્રને યોગ્ય કેળવણી મળેલી છે. તેઓ વિદ્યાર્થી અવસ્થામાં છે. લગ્ન થ. એમાં નથી એટલે હૈમને હાથ હરકત પડે તેમ નથી. વિગેરે.

લી. આપનો સ્નેહી લજપતરાય.

માંડલે

નવેમ્બર ૧૧-૧૯૦૭

પ્રિય પુત્ર પ્યારેલાન

તારો પત્ર મળ્યો છે આ પત્ર માં એક જ ઉદ્દેશથી લખ્યું છે તેના ઉપર આજે  
ધ્યાન આપજો તારી જાતે લવિષ્યમા તારે તારા સાધન મેળનાના છે તું કાંઈના ઉપર  
આધાર બીનકુશ રાખતો નહિ સ્વાશ્રય એટલે કે પોતા ઉપરજ આધાર રાખવો તે ક-  
રતા કુનીયામા બીજો કોઈ ચઢીઆતો પાઠ નથી બીજા ઉપર વિશ્વાસ રાખવાથી આ-  
ખરે સારું પરીણામ આવતું નથી. મારો એજ મત છે કે બીજાના ભગા નીચે અને પ-  
રોપકારી કામ હેઠળ આવવું નહીં બીજાની મદદ સિવાય સાલે ખોરાક મળે તો તે  
ઉત્તમ છે. હુબી દાખ શેટી સ્વતંત્ર રીતે ગતિપાદન કરવી જેથી આખી જીંદગી રમ-  
મય બનશે હું આશા રાખું છું કે ન્હારા પ્રેમ કોઈ મિત્રની મદદ કોઈ કામમાં તું વધે  
નહિ કોઈ નહને એમ કહે કે " જુ તમારા પુત્રને અમુક મદદ કરી છે " એવું કરતે  
નહિ સ્વાશ્રયનો પાઠ શીખતાં કહી રહ્યો તુકરાનમા ઉત્તરવું પડે તોપણ ભીતિ  
રાખીશ નહિ. આ ઉત્તમ અવિદિતીય અને ઉમદા પાઠ શીખતાં તું કદી કમાય નહીતો  
શીકર નહિ આશા છે કે તારી આશાઓ બર લાગવામા અને નિશ્ચયને અગ્રપણે વળગી  
રહી સ્વાશ્રયનો પાઠ લખવામા પાણી પાની કરીશ નહિ એજ

હી તારો દેવતરી

( આજ દીવસે લજપતરાયનો છુટકારો થયો હતો ) લજપતરાય,

ઉપરના પત્રોમાંથી જણાશે કે લજપતરાયને છુટકારો થયાની આશા એકી હતી  
પરંતુ થોડા દીવસ પછી તેમના જણવામા આવ્યું હતું કે ગવર્નર જનરલ તો ૬ નવેમ્બર  
સીમલા છાટી કલકત્તે જશે આ ઉપરથી એમ અનુમાન થયું કે તો ૬ પહેલા તેમનો  
છુટકારો થશે. આ આશામાંને આશામા તેમનું મન બરાબર ચલુ થયું છેવટે તો, ૧૧ મી  
નવેમ્બરને દીવસે જેલરે તેમનો સામાન તૈયાર કરવાનું કહ્યું ને ક્ષેપાનામાંથી મુક્ત કરવાનો  
હુકમ જણાવી દીધો

આ સમાચાર સાંભળતાં હુંમના મનમાં એમ આવ્યું હતું કે સરદાર અછતસિંહ  
જેઓ તેમની નજીકના મકાનમા પ્રેદી તરીકે હતા તેમને પણ જોડો અને તે પ્રમાણે  
બન્યું. નવેમ્બરની તા. ૧૧ મી એ તેમને માહોનેથી એકી મેળ સાથે ગાંધીમા બેસારી  
વિદાય કર્યા, તેમના નજીકના ડખ્ખામા સરદાર અછતસિંહને બેસારવામાં આવ્યા પરંતુ  
એટલી બધી કાળજી રાખવામાં આવી હતી કે લજપતરાય કે અછતસિંહને અરસપરસ  
ખબર ન પડે કે તેઓ બન્ને સાથે છે ત્યાંથી રંગુનના ખારામા આવ્યા ગાંધી આગળોટ  
તૈયાર હતો તેમા બન્નેને વાંસરતી દાખલ કરીયા પ્રથમ લજપતરાયને  
આગળોટના નીચેના ભાગમા બરાબર રહેવા કહ્યું અને પછી સરદાર અછતસિંહને દાખલ  
કર્યા આગળોટમાં એક બીજાથી કુર રાખવામા આવ્યા હતા છેવટે હુગલી રેલેને આ  
વત્તા તૈયાર રાખેથી રેલેથીચલ્યા બન્ને ભેગા ને છેવટે મીઆનમીં અને લાહોર રેલેને  
હિતવા. આ પ્રમાણે દેસલક્ત લજપતરાયના દેશનીકાનો અંત આવ્યો

## આર્યાવર્તનાં પ્રાચીન તીર્થ સ્થળો.

### અવંતિકા.

અવંતિકાયાં વિહિતાવતારં મુક્તિ પ્રદનાય ચ સજ્જનાનામ્ ।

અકાલમૃત્યોઃ પરિરક્ષણાર્થં વંદે મહાકાલ મહા સુરેશમ્ ॥ ૧ ॥

પૌરાણિક કાળનું અવંતિકા અને તે પછીના કાળનું લોકપ્રિય શુર્જર કવિ સામેજ ભટ્ટનાં ધણાં પ્રસિદ્ધ કાવ્યોના નાયક અને સંવત્ ચલાવનાર પ્રખ્યાત વીર વિક્રમાદિત્યની રાજ્યધાનીનું મુખ્ય શહેર ઉજ્જન એ આર્યલોકોનું પ્રાચીન પુણ્ય સ્થાન છે.

અવંતિકા એ મોક્ષ આપનારી સાત પુરીમાની<sup>૨</sup> એક પુરી હોવાથી, તથા ત્યાં ક્ષિપ્રા નદી, બાર જ્યોતિર્લિંગમાંનું મહાકાળેશ્વર મહાદેવનું સ્થાન, સિદ્ધવડ મંગળના મહત્ત્વ જન્મસ્થાન, ચિરંજીવ ગણાતા રાજ ભત્રીહરિની ગુફા આદિ તીર્થ સ્થળ; તથા વિક્રમ રાજના વખતનો જૂનો દરવાજો, ગંધરપીથ<sup>૩</sup> મથાણુ આદિ ઐતિહાસિક સ્થળો હોવાથી આ શહેરમાં પ્રતિ વર્ષે યાત્રાળુ તથા ઐતિહાસિક શોધ બોળના શોખીન મુસાફરોની સારી દેહ ભરે છે.

વળી અહીંયાં હરિહાર તથા ગોદાવરી જેવો ભારે મેળો પણ ભરાય છે, જ્યારે હીન્દના પ્રત્યેક ભાગના લાખો મનુષ્યો આ સ્થળમાં એકત્ર ચાય છે. આવા મહાત્મ્યવાળા સ્થાનમાં અમે પણ ગયા એપ્રિલ માસમાં ગયા હતા. ડાકોરથી ગોધરા, રતલામ થઈ ઉજ્જન જવાય છે.

તીર્થસ્થળોમાં ગોર લોકો યાત્રાળુઓ પાછળ ઘણે દૂરથી પડે છે. અમારી પાછળ પણ એક ગોર મહારાજ પડ્યા હતા. પણ આ મહારાજ ખીજ જેવા કાળા અંકુરને કૂટી મારે એવા નહોતા. સિધ્ધેશ્વર દિક્ષિત જાતે વૃદ્ધ વિદ્વાન અને શહેરમાં પ્રતિષ્ઠિત હતા, તથા ધરના પણ સુખી હોવાથી સ્વભાવે સાંત અને સતોષી હતા.

મેસતાંજ શહેરનો દેખાવ રમણિય જણાવા લાગ્યો રેશન સામેજ સુશોભિત બગીચો અને સારાં મકાનો જોતાં અમે જાણ્યું કે શહેર સુંદર હશે, પરંતુ થોડેજ અગાડી જતાં સાધારણ ધરો દેખાવા લાગ્યાં, અને નદીના કીનારે પહોંચતાં તો કેટલાંક ખરોડો, ખુંખડાં અને ઉકેરડા જણાયા. ગોર લોકોને ભાં ઉતરવાથી અનેક પ્રકારની પરતંત્રતા બો-ગવવી પડે એમ અમારું માનવું હોવાથી અમે અમારો ઉતારો નદીને કીનારે એક મકાનમાં માણસ દીઠ રોજનો એક પૈસો ફરાપી રાખ્યો, આવાં મકાન ત્યાં ખાસ બાંધવામાં આવે છે, અને મેળાના પ્રસંગમાં ભાડાની ઉપજ સારી થતી જણાય છે.

૧ સજ્જનોને મુક્તિ આપવાને માટે અવંતિકામાં અવતાર ધારણ કર્યો છે, જેમણે એવા મહા સુરેશ્વર મહાકાળને હું અકાળ મૃત્યુમાંથી રક્ષણ થવાને માટે વંદન કરું છું.

૨

અયોધ્યા મથુરામાયા કાશીકાંચી અવંતિકા  
પુરી દ્વારામતી ચૈવ સસૈતે મોક્ષદાયકાઃ ॥

આ પછી અમે નદી ઉપર સ્નાન કરવાને ગયા નદી શહેરની બાજુએ બાધેલ હતી, અને પાટનાં જૂદા જૂદા નામ હતા ઉનાળાના દીનસમાં પાણી ઉતરી જાય છે. ફક્ત રામપાટમાં પાણી ઉંડું હોય છે તેથી યાત્રાળુઓ આ પાટમાં સ્નાન કરે છે આ પાટ ઉપરનો દેખાવ અતિ નુંદર છે સહામે કંઈ વૃક્ષ આવી રહેલા છે નદી ખળખળ વળા કરે છે અને વિનાશ પાટ ઉપર ફેટાક મંદિરમાં સાધુઓ ખેસી ભજન ગાય છે અને ફેટાક બાહ્યો કુકુ ચક્ર વગેરે લઈને પાટ ઉપર દશલ્પ આટ ખેસે છે ચાર લોકો ત્યાં આગળ યાત્રાળુઓના કપડા મૂકવી સકલ ભણી સ્નાન કરાવે છે, અને પછી દર્શન કરવા લઈ જાય છે

દર્શનનું પહેલું સ્થળ હરચિદ્ધ માતાનું સ્થાન છે એવું કહેવાય છે કે ભ્રમ સિવાજી મહારાજને જ્ઞાની માતા સહાય હતા, તેમ આ માતાજી રાજા વિક્રમદિવને સહાય હતા અને તેને દરેક સંકટના સમયે પ્રત્યક્ષ દર્શન દઈ સહાય આપતા

ત્રાથી પછી મહાકાળેશ્વરના મહાદેવના જવાય છે આ મંદિરની બાધણી ખીન્ન ફેટલાકે મંદિર ખો પહેલા મહેરો દરવાજા, પછી નહાતું કે મહોદ્દુ ચોરાન અને પછી રહામી બાજુએ કે વન્ધે મહાદેવનું સ્થાન, એરી નથી ત્યાંની બાધણી કંઈ જૂદાજૂદા કારની છે ચારે બાજુએ બાધેલ એક વિશાળ સરોવર છે આ સરોવરની આજુબાજુ નહાના શિવાલયો છે અને એક ખુલ્લું એક નહાતું જેમાં પાટનું મંદિર મહાકાળેશ્વરનું આવી રહેલું છે આ બાધણી કાંતો હાંસીના પ્રસન્ન મે ગણ કરાવે પારતે રાખી હોય કે કાંતો સુસમાની રાજપૂતની વખતે છૂંદાધાર થયા વગર રહેરી સ્થિતિને લીધે હોય તે પશુ કાણે જાયે ! યાત્રાળુઓ મહાદેવના દર્શન કરવા જતા પહેલાં આ સરોવરમાં સ્નાન કરે છે. ફેટલાક ફક્ત મોર્ચન કરે છે પણ એમને એમ પૂજન કરવા દેતા નથી સરોવરનું પાણી લીનવાનું તથા ધણુજ ચડું હવ ધણા વૃક્ષો ગણની સાથે જ કરાયા વિના રહેલું હોય એવું જણાવું હતું આ પછી ત્યાં આગાંરી ખેડના માળાઓ પાસેથી પુષ્પ અને ખીની પત્ર લઈ મહાદેવના જવાય છે મહાદેવના જવાનું દાર નહાતું છે અને એક નહાના બધારો બોલસામાંથી લપસી પડાય એવાં ચી કણા મગધીયા ઉતરીને જવાનું હોય છે. બહારથી એક માણસ આપણી સાથે દીવો લઈને આવે છે મહાદેવના મંદિરનું અંત પુર ધણુજ નહાતું છે તથા આજુબાજુની ખીતો અખડ બળતા લીના દીરાથી તથા પ્રાસંગિક રીતે કરનાર બ્રાહ્મણોના ખીન્ન બળતા દીવાની મેરાથી તથા દર્શન કરવા તથા લી મુરવા આવનાર ભકતોના નીકળા હાથ લેવાથી એક કાળા મીઠણા પદાર્થથી નાચ્છરિત મથેલી હોય છે પુત્રીઓ તથા અન્ય બ્રાહ્મણો અખડ મગધી તથા જળના અભિશેષની પુત્ર મગધી રણા હોય છે અને યાત્રાળુઓ અહનિસા આ યા જાય છે મહાદેવનું બાજુ આપણી ડે નેલું ઉંડુ તથા આપણે બાધમાં ન આવે એવું જાય છે અને જળ દ્વધ ચોખા પુષ્પ અને ખીતી વચ્ચે સદાશય આચ્છરિત રહું છે દર્શન કરી વખતે નાપણે જાયે મધ દિ વચ્છિમાં ન હોઈએ એરી એક પ્રકારની શાંતિ આપણા મુકવમા આની વસે છે

આ સ્થળ સિવાય શહેરમાં ખીન્ન ધનાઢય લોગના તથા સિધિયા સરકારના બન્ને

ધાવેલાં શિવ તથા વૈશ્વ સંપ્રદાયના કેટલોક ભક્તકાદર મંદિરો છે તથા નદીની એક બાજુએ અરવ્ય જેવું ગંદીરપીયુ મશાણુ આવેલું છે.

યાત્રાનાં ખીન્નં સ્થાન ધણાં દૂર છે, તથા જંગલમાં આવેલાં છે. કેટલાક યાત્રા-  
ળુઓ આ સ્થાનમાં દર્શન કરવા ગાડીઓ ભાડે કરીને જાય છે. પહેલું સ્થાન મંગલેશ્વર  
મહાદેવનું આવે છે. નદીને કિનારે એક ઉચો ટેકરો છે. તેના ઉપર આ પુરાણુ મંદિર  
આવેલું છે. એવું કહેવાય છે કે મગળના ગ્રહનું આ જન્મ સ્થાન છે; અને તેથી  
મંગળના ગ્રહની શાંતિ અહીંયા કેટલાક શ્રદ્ધાળુ યાત્રાળુઓ કરાવે છે. ભત્તરિની ગુફાએ  
પણ એક અરવ્યમાં આવેલું સ્થાન છે. આ પછી સિદ્ધ વડને સ્થાનકે જવાય છે. રસ્તા  
ધણાં સુંદર ઝાડોમાં ઘેરેને જાય છે. અને ક્ષિપ્રા નદીનો લાકડાનો પૂલ ઉતરવો પડે છે.  
આ પૂલ વાંસના ડોડા તથા લાકડાના ત્રણ ડંડાઓથી બાંધેલો છે. અને તેના ઉપરથી  
માણસો આવળ કરી શકે છે. ગાડીઓ કે બળદ વગેરે આવળ કરી શકતું નથી. આ પૂલ  
ઉતરીએ ઐતલે સિધિયા સરકારની સેન્ટ્રલ જેલ આવે છે. અને ત્યાંથી આબલીના વન-  
માં ઘેરેને ઘોડે ઇંગ્લેન્ડ સિદ્ધવડ જણાય છે. મહાર માનવુ એમ હતું કે સિદ્ધવડ એ એક  
મહાન ધર્માવાળો પુરાણુ વડ હશે. પણ ત્યાં જતાં કંઈ જુદું જ જણાયું. નદીને કિનારે  
એક ટેકરા ઉપર એક નહાનો નવપદ્મવ વડ છે. નદીનો કિનારો બાંધેલો છે. ક્ષિપ્રા નદી  
આ સ્થળે ધણું જ સુંદર ૩૫ ધારણુ કરે છે. સહામી બાજુએ સુંદર વૃક્ષો અને વેલીઓ  
આવી રહેલી છે. જેના ઉપર મયૂર આદિ અનેક પક્ષીઓ કલેસલ કરી રહે છે; અને  
નદીના નિર્મળ જળમાં પણ અનેક જળચર પ્રાણીઓ સ્વચ્છ વિહાર કરે છે. અહીંયા  
કાચબાને ચણા નાંખવાનો રિવાજ છે. અને દૂધ દહીં આદિ પંચામૃતથી નદીની તથા  
વડની પૂલ ઠરાય છે. ચણા નાંખતાંની સાથેજ કાચબાઓ એકદમ આવે છે અને રામ-  
ચંદ્રજીના પથરના પૂલ જેવો એક કાચબાની પીંડો નાનો સરખો પૂલ ક્ષિપ્રામાં બં-  
ધાઈ જાય છે. એમ કહેવાય છે કે આ વડ સમક્ષ જે કંઈ સંકલ્પ કરવામાં આવે તે  
સિદ્ધ થાય છે. આથી આ વડનું નામ સિદ્ધવડ પડેલું છે. ધણા યાત્રાળુઓ અહીંયા કાંઈ  
અમાનુષિક સંતાપથી મુક્ત થવા તથા પ્રત્યેક્ષિ થવાની અભિલાષાથી આવતા અમને  
જણાયા. આ સ્થળનાં દર્શન સાથે યાત્રાનાં સ્થળ પૂર્ણ થાય છે.

ઐતિહાસિક સ્થળ જેના લાયક એક છે. અને તે વિક્રમ રાજના અંત:પુરનો ક-  
હેવાતો દરવાજો એજ છે. આ દરવાજાના બે સ્તંભ છે. ઉપર ધાસ ઉગેલું છે તથા ધુળ  
અને ક્યારનાં પડો બંધાયેલાં છે. આનૂબાળુ કંગાળ વસ્તી આવેલી છે. એક દરવાજા-  
ના પથ્થરમાં એક પૂતળી છે આને સિંહુર લગાડેલું છે. અહીંયા બાર મહિનામાં એક  
મેલો ભરાય છે, અને આ દેશને ભોગ આપવામાં આવે છે. શહેરનું બહાર વિશાળ છે  
અને શહેરની આજુબાજુ સાત સરોવર કહેવાતાં મહોટાં ઉજાડ તળાવ છે. શહેરનો  
એક વખત વિસ્તાર ધણોજ દુરો એમ જણાયા પિના રહેતું નથી.

આ શહેર સિધિયા સરકારના ગ્રામીણ રોડમાં ક્ષિપ્રા નદીને કિનારે આવેલું છે.  
તેનો ઘેરાવો દાવ જ માર્ગજ અને ઘાટ લંબચોરસ છે. શહેરને ફરતો કિસ્મો છે. વિશાળ  
બંજર, ચાર મનીસો અને ધણાં હોંડુ દરોડાં છે. વળી સિધિયા સરકારનો જૂનો મહેલ

જયપૂરના મહારાજા જયસિંહની બંધાવેલી, વેપરશાળા, એક હરિપતાળ, મુકદ્દમ કોર્ટ અને એક હાઈકોર્ટ છે. આગળ કરતાં જો કે હાલ પણ પડતી સ્થિતિમાં છે. તે પણ પણ પસતીવાળું અને વહેપારનું મથક છે. હાલમાં આ શહેરમાં સુતરાઉ કાપડ અને અરીણનો વેપાર સારો ચાલે છે. સંવત ૧૯૯૭-૯૮ ની સાલમાં અહીંવાલી પરદેશ ખાતે અરીણની ૩૭૧૨ વેદીઓ ચઢાવવામાં આવી હતી. ૧૮૯૧ ના વરતી ૧૧૬ મળે છે. આ શહેરની વસ્તી ૩૪૬૯૧ મનુષ્યો છે.

વિકાસાદિસના પહેલાં આ શહેરમાં અરીણ સુબો હતો. પ્રથમ પછી પણ કાળ સુધી આ શહેરમાં કિંદુ રાજ્ય રહ્યું. પછી સને ૧૨૯૫-૧૩૧૭ માં અલ્પાહીરન ખી-લજીએ આ શહેર લીધું અને તે પછી ૧૩૮૭ માં આ શહેરના હાલમાં અહીં આ દિગ્વી-થી સ્વતંત્ર રાજ્ય સ્થાપ્યું. બાળવામાં મુસલમાની રાજ્ય ૧૫૩૧ સુધી રહ્યું; તે પછી બ-હાદુરશાહે બાળવા શુભરાતમાં લેડી લીધું. સને ૧૫૫૮ માં આ શહેર પાસે ચૌરંગ-જ્ય અને તેના ભાઈ દ્વારા વચ્ચે યુદ્ધ થયું હતું. પછી તરતજ યોગ સમયમાં ઉત્તરન સિધિયા સરકારના હાથમાં ગયું. સને ૧૮૧૦ સુધી આ શહેરમાં સિધિયા સરકારનું પ્રાપ્ત તબક્ક હતું. તે પછી દેલતરાન સિધિયાએ ગાલીવરને પાટનગર બનાવ્યું.

આ ઉપરથી આપણને જણાય છે કે ઉત્તરન એ પણ જ પ્રાચીન શહેર છે, અને નૂના વખતમાં પણ જ વિસ્તારવાળું હતું. આ શહેર એક વખત હાલમાં ઉત્તરના બો-મવતા, હાઈકોર્ટનાનાં મુખ્ય અને કલકત્તા કરતાં કંઈ ઓછા મકાનની ભાડોજલાલી ભોગવતું હતું. ।

કયાં પુરાણ કાળનું અવતિષ્ઠા, મહા કાળેપરનું સ્થાન; ક્યા તે પછીનું અરીણ અને વિક્રમનું પાટનગર, અને ક્યાં આજનું તેજ નિર્ધન પસતીવાળું અને ઉત્તરન પણ ઉત્તરન । । । ખરે કાળની ગતિ વિચિત્રજ છે । । ।

## બંગાળનાં ચોવીસ પરગણાની ઇતિહાસિક કોન્ટ્રી-સ.

બંગાળમાં હાલનો સમય પછી જ અસાત છે. ચોવીસ ગમે તેવા આગરકારના પર ઉપર લગતર પણ એક પડતાં દરોડા પાકી જમિ મુકતા અચકાતી નથી સરકાર તરફથી પણ સર્જા જવતાના પગલાં ભરવામાં આવ્યાં છે. આ ઉપરાંત વિજા પણી ભતની હાલ મારી ત્હાંના લોકોને વેકની પર છે, તે છતાં પણ ત્હાંના રાજપૂતરી મેતાઓ પોતાનું કામ કેવું ચાતપણે અને મક્કમણે જાનવ્યા કરે છે તે બતાવવાના હેતુથી આ કોન્ટ્રી-સના મુખ્યનું કાપણ અને આગવામાં આમ્યું છે.

મુખ્યપ યા. નીચરન સરકાર જેઓ સાચુના તથા આમકું કેળવવાના કારખાનાના માણીક છે, તેમ જ સ્વદેશીના એક સુલ ધીમાવતી છે તેમણે કહ્યું કે—

આપણા દેશમાં ન્હારે આપણે કોઈને મળાએ ત્હારે “ત્હમે સારા છો ?” એમ પૂછવાનો રિવાજ છે. પરંતુ આ પ્રાંતમાં ત્હાં જ રૂપીયે (બંગાળી) મળુના ચોખાં છે, અને લોકોની સ્વદેશ આપક તો પર્વે ફાડે સત્તાવીસ રૂપીયાની જ છે, ત્હાં તેમને



પીવાનું પાણી પણ ચોખ્ખું મળી શકતું નથી, જ્યાં એક માઇલના વિસ્તારમાં અઠાર માણસો મેલેરીયા તાવથી મરી જાય છે, ત્યાં હું લેખને 'સારા છે' એમ શું પુછું ? આ ખબર પૂછી તે ફક્ત ગ્રેડાની જ મીઠાઈ લેવા જેવું થશે.

આ પ્રાંતમાં હોંદુ ને મુસલમાન મળીને એકરીસ લાખની વસ્તી છે. પરંતુ હામાના કેટલાની હાલત સારી છે ? ૧૯૦૧ ની સાવના ઇન્કમટેક્સના પત્રકમાં તો ફક્ત ૩૮૯૩ માણસના જ નામ જોવામાં આવે છે. હાનો અર્થ એજ થાય છે કે આટલા શીવાય બિજા કોઇપણ મનુષ્યની આવક વરસે ૫૦૦) રૂપિયાની ઉપર નથી. અહિંના એંશી ટકા માણસો તો પોતાનો નિર્વાહ ખેતીના ધંધામાંથી ચલાવે છે. આ પ્રાંતમાં બધી મળીને એક કરોડ વીધા જમીન છે, જેમાંની ફક્ત ત્રીસ લાખ વીધા જ દર વર્ષે ખેડાય છે. અને આ ત્રીસ લાખ વીધા ઉપર સત્તર લાખ માણસો પોતાનો નિભાવ કરે છે. એટલે કે દરેક ખેતી કરતા માણસને ભાગે પોણા બે વીધા જમીન આવે છે. જે ત્રીસ લાખ વીધામાં વાવે તર થાય છે તેમના સત્યાવીસ લાખમાં ખોરાકીના કામમાં આવતા ઘણાનું જ વાવેતર થાય છે. હવે જો દર વીધામાં ત્રણ મણ (અંગાળી) અનાજ ઉગે તોપણ દરેક ખેડુતને ભાગે પાંચમણ અનાજ આવે. આટલા ઉપર નિર્વાહ ચલાવવો તે અશક્ય જ છે. એ ખરું છે કે જે ત્રણ લાખ વીધા બાકી રહ્યા તે ઉપર શણ શાઇ વી. તું વાવેતર કરવામાં આવે છે અને તેમાં ઠીક લાભ થાય છે. પરંતુ તે છતાંજ આ લોકો ફક્ત ખેતી ઉપર પોતાનો નિર્વાહ ચલાવી શકતા નથી. તેમને મજુરી કરવા જવું પડે છે. અને જો કે મજુરીએ મોઢી ધર્મ છે તે છતાંજ બિજા જરૂરીયાતી ચીજો તેના પ્રમાણમાં પણ જ મોઢી ચલાવી આ લોકો બિચારા મહા સુશીખતે પોતાના દીવસ ગાળે છે. સાધારણ સારા વર્ષોમાં જ આ લોકોની સ્થિતિ હાની છે તો પછી દુકાળના વર્ષોમાં આ બિચારાની સ્થિતિ કેવી થતી હશે !

હવે આપણે વલુકર સુતાર હુદાડ વીગરે કારીગરોની સ્થિતિ ઉપર વિચાર કરીએ. આ લોકોની વસ્તી આ પ્રાંતમાં બે લાખની છે. અસલના વખતમાં તો આ લોકો જ બધાના કપડા લતા, ફરનીયર, વાસણો વી. પૂરું પાડતા. ફક્ત અડધી સદી ઉપર જ તે બધા સારી સ્થિતિમાં હતા. પરંતુ પરદેશી લોકોએ આવી પોતાને ત્યાં બનેલો માલ જ્યાંના આપણા દેશના બજારોમાં વેચવા માંડ્યો છે ત્યારની આ કારીગરોની પડતી ધવા માંડી છે. જેવા આ પ્રાંતમાં પણ કારખાનાઓ હતાં પણ તે બધા હાલ પડી બાગ્યા છે. ફક્ત ચાલીસ વર્ષ ઉપર જ ખાંડ બનાવવાના એકસો વીસ કારખાનાઓ અહિં હતા. અને ફક્ત તે ઉપર જ એક કરોડ રૂપિયાનો વર્ષે ફદાટો વહેવાર ચાલતો હતો. પરંતુ ગયે વર્ષે આ કારખાનાઓની સંખ્યા દસની હતી અને આ વર્ષે છ ની યથા ગણ છે. આ બધા લોકો હવે નહાની ગ્રેડા દુકાનો માંડી પોતાનું સુખશાન ચલાવે છે,

આ લોકો પછી આપણા મધ્યમ વર્ગના લોકો આવે છે. આ બધા પોતાનો નિર્વાહ વહીલાત કે દાક્તરનો મધો કરીને, અથવા તો સરકારી કે ખાનગી નોકરીમાં રહીને, ચલાવે છે. આ બિચારાની સ્થિતિ પણ દીવસે દીવસે દુષ્કર્મની યતી જાય છે. તેમની કમાણી તો સાધારણ રહી અને બધી જરૂરી ચીજોપણ મોઢી થતી ચાલી તેમની આવક યોડી, કેડે ન ગ્રેડા, ઇકરાને કેસદગી આપવાનું ખર્ચ, સંજ, અને નજી ભ્રમ અને મેન

જેવા સ સારીક વિવાળેમા કરવુ પડતું ખર્ચ પણ ધણજ. અને બીજી ધણી રીતે, મધ્યમ વર્ગ જે જન સમાજના દેહાર્પ છે, તેની હાલત ખનન થતી જ નય છે

સૌથી છેલ્લે આપણા ન્હોટા જમીનદારોનો એટલે કે રાજ્યઓનો વર્ગ આવે છે, સાધારણ રીતે આ લોકો ધણા પૈસાદાર અને સુખી છે એમ જાનનામા આવે છે પરંતુ હેમની સ્થિતિ તો હેમનુ ગન જ નજણે છે દીન્યે દીન્યે હેમના ઉપર કંઈ વધારવામાં આવે છે તોપણ બિચારાઓથી બોનાતુ નથી, વળી ધનનીજ પાર્લાઓ ખાણુવી મેનાનડા અને કેટલાંએક સરકારી ફેડોમા નાણા ભરવામા હેમને ધણજ ખર્ચ થઈ નય છે, અને દીનપરદીન તે લોકોની સ્થિતિ પણ બગડતીજ નય છે.

આ પછી આ વિદ્વાન ભાષણ કર્તા ત્હાના લેખના શરીર સુખાકારીઉપર લખાણુથી વિવેચન કરીને, તે લોકોને પીવા માટે ચોખ્ખુ પાણી નથી મળતુ, ત્હાનુ કુતેજ કામ બરોબર નથી અને તેથી મેનેરીયાનો ઉપદ્રવ ધણો છે વી ધણી ફરીયાદો કરે છેઅ ઉપર કેટલાંએક આકડા કાઢીને બતાવે છે કે વસ્તી ઘણી ઘટી ગઈ છે અને દમીનો સાબીત કરે છે કે તેમ ચનાન કારણ મેનેરીયા છે.

ત્હાર પછી કચપણીની બામત ઉપર બોલતા તેઓ જણાવે છે કે —ફક્ત મરદો જ કેવલણી આપવાથી કાંઈપણ પ્રબલનો ઉપધાર થાય નહિ સ્ત્રીઓને મનહી આપ વગર કાંઈપણ પ્રબલ ઉત્ત થાયજ નહિ હવે કટાકનીનો સમય આ પો છે અને તેને વખતે પણ જે આપણે સ્ત્રીઓને પુરોના ઉપરજ આધાર રાખવાનુ તીખરીયુ તો આગળ ઉપર આપણુ શુ થશે તેની ન્હને રહમજ પડતી નથી નૈસર્ગીક હોશીકારીમા સદ્યુણીમા, ખતીપણુમા, અથવા તો મગજ કે અત કરણતા કાંઈપણ ભાવમા આપણી માતાઓ બ્હેનો, સ્ત્રીઓ કે પુત્રીઓ આપણા કરતા કાંઈપણ દરજ્જે ઉતરે તેમ નથી આપણી આગસને લીધે, અને પવિત્ર દરજ્જને વીસારનાથીઆપણે સ્ત્રીઓ પર ને બવિધ્વતી પ્રબલ ઉપર મહાન આદર લાડીયુ એ ખરૂ છે કે આ બામતમા કેવલેક દરજ્જે આપણી ગરીબ સ્થિતિ જનાનદાર છે પરંતુ તે છતાંએ આપણે યાદ રાખવુ ત્વેનએ કે ન્હાં સુધી આપણી સ્ત્રીઓ કેળાવવી હશે નહિ ત્હા સુધી કુનિયાની સુધરવી પ્રબલો વચ્ચે આપણી કાંઈપણ ગણતી થશે નહિ

અહિંની વસ્તીના પ્રમાણમા ભણેલા માણસોની સખ્યા નાચીપાસ કરે તેવી છે. એકવીસ લાખની વસ્તીમાથી ફક્ત એક લાખ ત્રીસ હજાર જણા વાચી થપી શકે તેમ છે જે ધલાકામા હિન્દુસ્થાનનુ સુખ્ય શહેર આવેયું છે તે ધનાઢાના એક પ્રાતના લોકોની કેવલણી સળધમા આ દશા છે તો પછી નિબ ભાગોની વાતજ સી કરી । । ।

દુસર ઉલોગની કળવણીની સ્થિતિ પણ ધણીજ દયાજનક છે આખા પ્રાતમા એજ તેની રાજાઓ છે અને તે પણ પાદરીઓએ પોતાના સ્વર્ધર્મીના લાભ માટે રચાયેલી છે.

આપણે બધા જણીએ જીવે કે ન્હાં સુધી જેકુતોની હાલત સુધરતો નહિ ત્હાં સુધી દેશની હાલત સુધરતી નથી આ પ્રાતમા સતરસાખ માણુઓ ખેતી ઉપર જીવે છે તે છતાં પણ સુધરેલા દેશમા ખેતી ફેડી ઢખ ઉપર કરવામાં આવે છે. તેનુ હેમાના કાંઈને બાગ્યેજ જાન હો, તે દેશમા ખેતીનો આધાર વરસાદ ઉપર રાખવામા નથી

આવતો, અને સુધરેલી ઢબથી તે ખાતરોની મદદથી ગમે તેવી જમીન ઉપર સરસ પાક થાય છે તે વાત આ લોકોના માનવામાં ભાગ્યેજ આવશે. જમ્હા સુધી આ બાબતોની કેલવણી આપણા ખેડુત વર્ગને મજે નહિ ત્યાં સુધી ખેતીની સ્થિતિ સુધારવાની શી આશા રખાય ! !

અહિંના લોકોને પોતાનું પૂર કરવાને શા સાધન છે તે આપણે ઉપર જોયા. હવે જરૂરી ચીજો પાછળ કેટલો ખર્ચ કરવો પડે છે તે તપાસીયે.

ધારો કે દરેક માણસને સરેરાશ વર્ષે વીસવાર કાપડ જોઈએ છે અને તેની કીંમત બે રૂપીયા થાય છે. તો એકવીસ લાખ માણસને ખેતાણીસ લાખ રૂપીયા કાપડ પાછળ ખર્ચ થશે. પરંતુ આ ખેતાણીસ લાખમાંથી અહિંના વણકરોને ધણોજ ન્હાનો ભાગ મળે છે. મંહારો ભાગ તો જહારના લોકો લઈ જાય છે,

આપણા એકવીસ લાખ માણસમાંથી સવાબે લાખ વાચી લખી જાય છે. આ બધા બહેલા લોકો સાધારણ રીતે છુટ પડે છેજ. ધારો કે આ લોકો વર્ષે દહાડે સરેરાશ બે રૂપીયાના છુટ પડે છે. તો આ પ્રમાણે છુટ પાછળ દરવર્ષે રહાડાવાર લાખ રૂપીયા ખર્ચાય છે. આ રકમનો પણ મંહારો ભાગ પરદેશ ખાતેજ જાય છે,

તેનીજ રીતે જો દરેક માણસ વરસ દીવસે પાંચશેર ખાંડ ખાતો હોય તો પણ વીસ લાખ રૂપીયા ખાંડ પાછળ ખર્ચાય. હવે જો આપણે લગાર લક્ષ આપીયે તો આટલી બધીયે ખાંડ આપણાથી બનાવી શકાય તેમ છે. આમ હોવા છતાં એ આપણે આટલા બધા રૂપીયા નાહક પરદેશ જવા દઈએ છીયે.

આપણા પ્રાંતમાં વર્ષે છ લાખ રૂપીયાનું લુણ આવે છે. અસલના વખતમાં તો બધું અહિંજ બનતું અને હું ધારૂ છું કે હજી પણ તેમ ઘઈ શકે. આપણામાંના ઘણા એમ ધારે છે કે સરકાર આપણને મીઠું પકવવાનો પરવાનો નહિ આપે. પરંતુ આ માનવું જૂન ભરેલું છે. હાલતો મીઠા પાછળ વપરાતા લગભગ બધા રૂપીયા પરદેશ ખાતે જાય છે.

આ ઉપરાંત ખીજી ઘણીયે જરૂરી ચીજો પાછળ ધણો ખર્ચ થાય છે. તેથી સવાલ એ ઉત્પન્ન થાય છે કે આપણો પૈસો વધારવો શી રીતે.

સૌથી પહેલા તો આપણા લોકોને વ્યાપારી કેલવણી આપી, નવી નવી શોધોને અનુસાર મીઠો તથા કારખાનાઓ ઉભા કરવાને શક્તિમાન બનાવવા જોઈએ. હાને પરિણામે આપણા ઘણા માણસોને રોજગાર મળશે, અને કેટલા એક ખેડુતોને પણ ફક્ત ખેતી ઉપરજ નિર્વાહ કરવો નહિ પડે.

આ પ્રાંતને વારંવાર સરકારના વ્યાપાર ખાતાના સલાહકારે નીચેના ઉલ્લેખો રચાવવાની બલામણુ કરી છે:—

કપડાનું વણાટકામ; માટીના વાસણો, લાકડાની કારીગરી; સાદગીયો; ચામડાનું કામ; છરી, ચાપુ વી. લોટાનું કામ; પીત્તળના વાસણો; રસાયણી પદાર્થો; દીનાંસળી; સાણ; સુગંધી તેલ, લાખ, બદામ, અળસી, વીંગેરના તેલ; રેશમી વણાટ, રેશમ, વીંગેર રંગવાનું, હાંતી, મોન્ન, મુરખા, રંગ, અને ખીજી કેટલોક.

ઉપર જણાવેલા ધધામાના ધણા આપણે સ્હેનતથી કરી શકીએ તેવા છે પરંતુ સુતરાઉ કાપડ અને ચામડાના માનનો જાહેર ઉદ્ભવ હોવાથી અને તે ઉપર તબીબી પરીણાસ પ્રાપ્ત થઈ જનારનાને વધારે અનુકૂળ હોવાથી આ બાબત ઉપર ખાસ ધ્યાન આપવું જોઈએ.

પરંતુ આ બધાને વાસ્તે યાપણુ જોડાયે તેમજ તે બાબતની કન્ટ્રોલ કરવાના તથા તે કામને સારા પાયા ઉપર મૂકી શકે તેવા મંત્રીઓ જોડાયે પુરે સંપાદે જોતાં આ કામ ધણુ અધિક લાગશે પણ જો આપણે 'માથુસ' નામને લાયક હોઈશું તો આ અડચણો દૂર થઈ જતા વાર લાગશે નહિ.

આપણા દેશનો પૈસો પરદેશ જતો અન્યાયવાને દેશી માન જ વાપરવો જોઈએ અને જે માથુસો ઉદ્યોગની વૃદ્ધિ કરી દેશને ઉત્તર કરવા ઇચ્છતા હોય તેમને મદદ કરવી જોઈએ.

છેતરે આપણે ગમે તે કરવાનું હોય—ક્રિતિ તે મેનેજરીયા અટકાવવાનું હોય કે પોતાને માટે સારું પાણી મેળવવાનું હોય કે પછી કન્ટ્રોલ પ્રસારવાનું અને ઉદ્યોગ વધારવાનું હોય ગમે તે હોય—તો પણ તે બધામાં એક મેકની સહાયતાની જરૂર છે જેવી રીતે એક મનુષ્ય સ્વાતંત્ર્યથીજ ઉત્તર થઈ શકે તેવી રીતે એક પ્રજા પણ સ્વાતંત્ર્યથીજ ઉચ્ચતા પામે છે અને દરેકે દરેક મનુષ્યનો ભેગો સ્વાતંત્ર્ય તેજ આખી પ્રજાનો સ્વાતંત્ર્ય છે પારકી આશ નહિ રાખતા દરેકે દરેક જણે કમર કસીને દેશને આગ દેવા થતું કરવું જોઈએ.

જ્યાં સુધી આપણે બધા સાથે વિચાર કરી એક સામાન્ય રીતેજ આગળ વધીશું નહિ, ત્યાં સુધી દેશની આબાદીની કાર્ષી પણ આશા નથી સામાન્ય ધોરણ ઉપર કામ કરવા માટે આપણે કમીંગીયો, અને તેની અદર ન્હાની કમીંગીયો, પ્રાતના દરેકે દરેકના ગમના નિમજી જોઈએ. હાલની સ્થિતિ જોતા પ્રાતના પાયેદળના ગામેભા કમીંગીયો નિમજી વાનું બની શકે તેમ નથી પરંતુ આપણા પાંચ હજારમાંથી ૧૭૬૮ ગામેમાં નિસાચો છે, ત્યાં આગળ આ કમીંગીયો નિમજી સહાય આ કમીંગીયો તેમના ગામમાં ફાળ પડે, પાણીની તગણ પડે શેગનો ઉપદ્રવ થાય અથવા તો તેમને બિન કાર્ષીક હોય તે બધાની ખૂબર એકદમ મૂખ્ય કમીંગી ઉપર મોકલવી દે, અને મૂખ્ય કમીંગી તે બાબતમાં ગોચર થતા બરે.

આ કમીંગીયો સ્થાપતાની ઇચ્છા રાખનાર મનુષ્યોએ ગામેગામ કરી તેની જરૂર અને ઉપયોગીતા સ્થમનવવી જોઈએ અને તે સ્થપાયા પછી તેની વ્યવસ્થા કરતા સી ખર્ચ જોઈએ સરકાર તરફથી આ બાબતમાં કંટાળી મદદ મળશે તેની તો આપણે જાણવી પડે નથી અને તેમ કરવું ઠીક પણ નથી, કારણ કે જેટલો આપણે શેતાન ઉપર આધાર રાખતા સીખીશું તેટલો આપણને વિશેષ લાભ થવાનોજ નહીં બાકી છે કે આપણે આપણું કામ હાથથી કરે જઈશું તો સરકાર આપણો તરફ આગળ દીધી જોશ.

આપણા હાલના કુ મો અન્યાય ફાળેના ધરિયામ રૂપ છે તેથી આપણે એટલું

બધા સુકૃત્યો કરવા કે જે પાછલાં દુષ્ટકૃત્યો કરતાં ઘણાજ વધી જઈ આપણા દુઃખોનો નાશ કરે,

જો આપણે આપણી ફરજ બળવીને લાયકાત બતાવી આપીશું તો દુનિયામાંની એક પણ ચીજ હેરી નથી કે ઈશ્વર હેને આપણાથી દૂર રાખશે...

ડા. સરકારે ઉપલુ બાપણું કરતી વખતે જો કે એકજ પ્રાંતને લક્ષમાં રાખ્યો છે તે છતાં પણ હેમાં સમાયલી સૂચનાઓ આપણા પ્રાંતને પણ ઘણી ઉપયોગી થઈ પડે તેમ છે. હેમણે જે લુદા લુદા આંકડાઓ કાઢ્યા છે અને તે ઉપરથી અનુમાન બાંધ્યા છે તે કેટલા બધા ઉપયોગના છે તે આપણને સહજ દેખાઈ આવે છે. આપણી તરફ પણ તેવા આંકડાઓ કોઈ કાઢે તો અવશ્ય ઘણોજ લાભ થાય. આપણા ગામડાંમાં વસતા બંધુઓને ઘણીવાર જનસેવા કરવાની ઇચ્છા હોય છે તેમ અનુકૂળતા પણ હોય છે. હાવા દેશબક્તા બંધુઓ જો ડા. સરકારના ધોરણ ઉપર હેમના ગામના આંકડાઓ કાઢે તો તેઓ જનસમાજને ઘણો લાભ કરી શકે વળી ડા. સરકારે દરેક ગામડામાં, એક મધ્ય કમીટીની છાયા નીચે, ન્હાની કમીટીઓ સ્થાપવાની જે સૂચના કરી છે તે પણ ઘણીજ લાભ કરતી છે. આપણા નેતાઓમાંના કોઈ તે ઉપર લક્ષ આપશે તો તેથી અવશ્ય લાભ થશેજ.

વળી આ કોન્ફરન્સમાં પસાર થયેલા ઠરાવોમાંના નીચે આપેલા કેટલાક એક આપણે મનન કરવા યોગ્ય છે.

“આખા પ્રાંતમાં એકજ ધોરણ ઉપર કામ કરવા લુદા લુદા ગામોમા અનેક -ક- કમીટીઓ સ્થાપવી અને તેમ કરી ડીરેક્ટ એસોસીએશનના કામમાં અનુકૂળતા કરી આપવી.”

“૧૯૦૫ ના ઑગસ્ટની સાતમી તારીખે થયેલા બહિષ્કારના ઠરાવને ફરીથી પસાર કરવો.”

“અનુકૂળ સ્થાનોએ ગરીબ મનુષ્યોને અને ખાસ કરીને ગરીબ બેકુતોને મદદ કરવાને ધર્મદા ખાતાઓ સ્થાપવા.”

“અંદર અંદરના કહ્યાનો નિકાલ, કચેરીઓમાં જઈ ઘણો ખર્ચ કરીને નહિ લાવતાં, આબરહાર માણસોનું પંચ નિમીષ ચાલતની રીટીથી લાવવા યત્ન કરવો.”

“આ પ્રાંતના નેત્રુ ટકા મનુષ્યો અભણ હોવાથી પ્રાથમિક કેલવણીનો સ્વતંત્ર અથવા તો બિન કોઈ પણ પ્રકારે પ્રચાર વધારવો.”

“આ પ્રાંતના મીઠાના ઉદ્યોગનો પુનરોદ્ધાર કરવા યત્ન કરવો અને આ વાત ખ્યાનમાં રાખી ડીરેક્ટ એસોસીએશને તે સબધી ખર્ચો લોકોને પૂરી પાડવી.”

“દેશમા ગરીબાઈ ચાલતી હોવાથી સ્વદેશી હિતચાલને સુસ્ત રીતે વળગી રહેવું.”

## બહેરા મુંગાની શાળા-ખાડીઆ.

અમદાવાદ, તા. ૨૩-૧૦-૦૮

મે. ઉદ્દ્યોધનના વ્યવસ્થાપક સાહેબ,

નીચેનો લેખ કેળવણી સંબંધનો છે તેથી તેને આપના પત્રના આવૃત્તિ અક્રમાં પ્રસિધ્ધ કરી આભારી કરશા.

અહીંની બહેરા મુંગાની શાળાનું કામ તા. ૧-૧૦-૦૮ થી શરૂ થયું છે. વાંચતા, લખતા, મેળવતા, ગણિત તથા ચિત્રકામ દ્વારા શીખનાય છે કેળવણી મફત અથવા છે. બહારગામથી આવનાર છોકરાઓ માટે શ્રી વૈશ્ય મોડીંગ, જૈન મોડીંગ અથવા મહાપતરામ અનાથાશ્રમની મદદથી ખાવા તથા રહેવાની ગોરવણ થશે ખાસ વગેરેની ધલાણીદી તજવીજ માટે ખુલાસો કરવા વિનંતિ છે બહારગામના અનાથ બાળકોને આ શાળામાં લઈ આવનારને જરૂર જણાએથી વ્યાજની મુસાદરીનું અર્થ આપવામાં આવશે.

લી સેવક

બ્રાહ્મરાકર લટલુભાઈ દેસાઈ બી એ

બહેરા મુંગાની શાળાના મુખ્ય શિક્ષક  
તથા વ્યવસ્થાપક મંડળીના મંત્રી.

## સ્વીકાર.

ધન્ય તરીના સ પાઠક અમારા ઉપર ઉદ્દ્યોધનના બદલામાં ધન્ય તરી માસીક એકાદ છે તે અમે આભાર સાથે સ્વીકારીએ છીએ, શારીરિક શાસ્ત્ર દુનિયામાં એક ધણું ઉપયોગી શાસ્ત્ર છે ગમે તે પ્રજાને શારીરિક શાસ્ત્રની ધણી જરૂર છે એના જેટની જરૂર ખીજા કોઈપણ શાસ્ત્રની નથી શરીરના સુદૃઢપણા ઉપર મનના સુદૃઢપણાનો આધાર છે અને તે બન્નેના સુદૃઢપણાને અમે અનેક ખીજા ઉપયોગી સાસોની સોંધ થઈ શકે છે શરીરના બધારણના નિયમો જાણવાની ધણી જરૂર છે કે જે નિયમોના અભાવતાને લીધે મનુષ્ય અનેક બાધિયો ભોગવે છે આપણા પૂર્વજોએ પણ સરોરની સુદૃઢતાની ધણી જરૂર સ્વીકારી છે શરીરમાઘ જલુ ધર્મસાધનનું આપણા આપણ વચનો વારવાર ઉચ્ચા રવામાં આવ્યા છે.

આ માસિકમાં પ્રાચીન અને અર્વાચીનની દૃષ્ટિથી શરીર સંબંધી અનેક વિષયો ચર્ચવામાં આવે છે આપણા ગુજરાતમાં આવા માસિકની ધણી જોડ છે જે કે વેદ કલ્પતર કારીનીએ આ વિષયમાં લોકતેજા બળવે છે, પણ આપણ ઉપયોગી વિચાર સાર તે એકલું જ માસીક પુરતું નથી શરીરને સુદૃઢ કરવાનું શાસ્ત્ર જાણવું એ પણ એક અવશ્યક કાર્ય છે વારને આશા છે કે સર્વે તરફથી ગુજરાત જાણુઓ એને આગ્રહ આપશે.

## શ્રીઓ માટે ઉપયોગી નવીન વાંચનમાળા કરવાની પ્રાર્થના.

એક અમારા સ્વદેશજનું તરફથી અમને જણાવવામાં આવ્યું છે કે તેમને સ્વદેશજનતા ઉપર સ્વાએલી શ્રી શિક્ષણ માટે પહેલાથી 'ત્રીજી ધોરણ સંધીની વાચનમાળા' જોઈએ. આ કાર્ય ખાસ દેશહિતને માટે છે વાંચે આશા છે કે દરેક વિદ્વાન દેશહિતચિંતક પોતાથી બનતી મદદ આપવા તત્પર થશે. જે દેશજનને આ કાર્યની સિદ્ધિમાં મદદન જૂથ થવા મુન્દ્રા હોય તેમણે નીચેની સૂચનાઓ ધ્યાનમાં લઈ પ્રસ્તુત વાચનમાળા સ્વવાનો આરંભ કરવો; અને તેને અમારી તરફ મોકલો આપવી. તપાસ તથા ચુંટણીને અર્થે ત્રી. મેલી વિદ્વાન જનોની એક ખાસ કમીટી પાસે તેની પસંદગી કરાવ્યા બાદ તેને પ્રમાણવામાં આવશે.

૧ પ્રસ્તુત વાચનમાળાની ભાષા શુદ્ધ, સરળ અને વ્યવહારુ જોઈશે.

૨ દરેક હિંદુ ધર્મીઓને ઉપયોગી તથા માન્ય થાય તેવાં હિંદુ ધર્મનાં તત્ત્વો તેમજ અર્થાવાં જોઈશે.

૩ ધર્મવેદ, બાળકોની માવજત વિગેરે શારીરિક શાસ્ત્રના વિષયો તેમાં સમાવવા જોઈશે.

૪ સતીસીતા, સાવિત્રી વિગેરેનાં શીષણ ધર્મવાર્તા તથા વીર રસાત્મક ચરિત્રો હુંકમાં આવવાં જોઈશે.

૫ જીર પુરુષો તથા મહાત્માઓનાં જીવન ચરિત્રો પણ આવવાં જોઈશે; જેવા કે પ્રતાપ, ગોતમ વિગેરેનાં.

૬ સ્વદેશી તથા દેશજનતાપર ઉપયોગી અર્થો.

૮ નૈતિક શિક્ષણના પાઠો સહ વગેરે નીતિની વ્યાખ્યાઓ તથા જેવા દષ્ટાંતના પાઠો ( ઐતિહાસિક પૈરાણિક. )

૯ શ્રીઓને અનુકૂળ આવે તેવા સારા કવિઓમાંથી ચુંટલા કાવ્યો.

૧૦ શ્રીઓને ઉપયોગી ગૃહ વ્યવહારની તથા ગૃહ વ્યવસ્થાની ઉપયોગી બાબતો.

૧૧ શ્રી જનસમાજનું એક મુખ્ય અંગ છે એવું બાન કરાવે એવા બોધ જનક પાઠ.

ઉપર પ્રમાણે પ્રગતિની વૃદ્ધિ કરે તેવી રીતિપર તે સ્વાએલો હોવી જોઈએ, જ્યાં કરીને ન્દાનપણથી બાળાઓના હૃદયમાં ઉમદી છાપ પડના સંસારની તેમજ દેશ પ્રત્યેની પોતાની ફરજો અદા કરવા તેઓ સક્ષિતમાન થાય.

કેવળ સ્વદેશ ઉન્નતિની કાર્ય સિદ્ધિને માટેજ આ અમારી પ્રાર્થના છે, તેથી આશા છે કે અમાગ વિદ્વાન ઐચ્છ્યએટ તેમજ અન્ય ગુર્જર જન્મીઓ પોતાના નવરાજનો સમય આ ઉપયોગી કાર્યમાં મદદ આપવામાં મગજ પાછીપાની નહિ કરે.

આના સંબંધમાં પત્ર વ્યવહાર નીચેના ઘરનામે કરવા વીનંતી છે.

તંત્રી.

‘ ઉદ્યોગન ’ એડીસ ત્રીચીરોડ.

અમદાવાદ.

જાહેર ખખર.

## આતંક નિગ્રહ ગોળીઓ.

તંકનિગ્રહ ગોળીઓ આરોગ્યની દેવી છે, પૌષ્ટિક દવાઓની મહારાણી છે, ડાક્ટરો નું અમોઘ હથિયાર છે, શમિતો અખૂટ ખળનો છે, રમરણુશક્તિનો સાગર છે, આશીર્વાદ છે અને હુકામા મનુષ્ય માત્રનું જીવન છે.  
1. થયેલી યાદદાસ્ત, શુભ ચયેન તાકાતને પાછી મેળવવા માટે, મગજને પુષ્ટિ માટે, માનસતત્ત્વોને તેજ કરવા માટે, તથા લોહી સુધારના માટે આંતંકનિગ્રહ બિનહરીફ ઈલાજ છે.

કિમત ગોળી ૩૨ ની ૩૫ની ૧ તા ૩૫૦ગો ૧.

## વૈદ્યશાસ્ત્રી મણિશંકર ગોવિંદજી

માનિક, આતંકનિગ્રહ આયુધાલય—સ્થાપિત ઇસ્વીસન ૧૮

હેડ ઓફીસ—જામનગર—કાઠિયાવાડ.

બ્રાંચ ઓફીસ. મુંબઈ. કાલકાદેવી રોડ.

| નં. ૨      | નં. ૩       | નં. ૪   | નં. ૫   |
|------------|-------------|---------|---------|
| કલકત્તા    | પુના-નેરીડી | વડોદરા  | અમદાવાદ |
| દેરીસન રોડ | બુધવારપેર.  | રાનપુરા | રીચીરોડ |

વૈદ્ય શાસ્ત્રી મણિશંકર ગોવિંદજી.

Nothing-A guide to Health, Wealth and Prosperity  
lish p p 100) Gratis Post free, Apply to,

Vaidya Shastri Manishanker Govindji  
Jamnagar, Kathiawad.

## મગવદ્ગીતા.

શુદ્ધ શુજરાતી ભાષાંતર તથા પૂરતા વ્યાખ્યાન સાથે.

અપૂર્વ વિસ્તૃત અને વિશદ વ્યાખ્યાન સાથે, મૂળસ્તોક, શુદ્ધ અર્થ તથા આત્મતત્ત્વ મેળવવાના સહિત આ આર્થતંત્ર સોનનું અપ્રતિમશાસ્ત્ર દરેક સહૃદય, ધર્મપ્રેમી અને દરેક સુસુતુ મનુષ્યે અવશ્ય વાચવા અને અભ્યાસ કરના યોગ્ય છે. કદ કેમી આઠ પેજી લગભગ ૮૦ ફારમ પૂરું પાડું. કિમત રૂ ૪-૦-૦ ચાર પેસેજ આના પાયા

વૈદ્ય શાસ્ત્રી મણિશંકર ગોવિંદજી.

જામનગર—કાઠિયાવાડ.





ધી જનરલ એસ્યુરન્સ સોસાયટી લીમીટેડ

હેડ ઓફીસ અંજમેર.

જુદી જુદી રીતે જીંદગીના વીમા ઉતારે છે.  
ઓઓના વીમા પશુ ધણજ ઓળા દરે ઉતારે છે  
રૂપીયો એક માસીક બરવાણી રૂ. ૫૦૦ નો વીમો અગર ઉપર ધમાએ વધારો થકાડો  
કરી સકાય છે

જાનવરોના વીમા.

આખા હિન્દુસ્તાનમા જાનવરોના વીમા ઉતારનારી આ એકજ સંસ્થા છે  
થોડા-આધ, બજાદ, બેસ કુત્તા, વિગેરે જાનવરોના મધ્યમસર ભાવે વીમા ઉતારવામા  
આવે છે

દર ઓછામાં ઓછા.

સ્વદેશી સાહસને ઉત્તેજન આપવા તૈયાર થયોજ

જોઈએ છીએ.

મુખાર્જી ઈન્સાફના જુદા જુદા ગામોમા લાગવગ વાગ્ય પ્રમાણીક અને ખતીતા એ  
જન્ડો જોઈએ છીએ, પગાર અગર કમીશન આપવામા આવશે  
વધુ વિગત માટે લખો.

દીવેટીયા, દેસાઈ એન્ડ કું.

ચીફ એજન્ટો, ઓલીફન્ટ રોડ, અમદાવાદ.

હુનીઆમા આખ એ જીંદગીત જીવન છે.

ધણા વરસનો અતુ  
ભવ મેળવી પ્રખ્યાત  
ધણેલી ચસમાની  
મોટી હુમાન



ચુનીલાલ મયાચ દ  
મહેતા  
અમદાવાદ  
તજુદરવાળ ન ૩૬૧૪

ખરા પેખલના ચસમા.

દાક્ટરી ચસમાની પેખીયાથી આખ તપસી ચસમાનો ન ખર મહત્ કદવામાં આવે છે  
ચસમાનું રીપર કામ થણાજ ઓછા ભાવથી કરવામા આવે છે  
મોતીઆના ચમમા પશુ અમારે લાથી દરેક ખતના મળે છે  
સંદેશ્વરો તથા જાનુઆરી સમવડના માટે ધેર મોલાવવાથી દાક્ટરી ચસમાની જેમ  
માધી આખ તપાસી ચસમાનો ન ખર મહત્ કદવામા આવે છે

# દરેક જગાએ વેચાય છે.

જસમાઈતની

વીંછીની દવા.

જસમાઈતની

તાવની દવા.

ગમે તેવા ઝેરી વીંછીનું  
ઝેર એક મીનીટમાં ઉત  
રી જાય છે લાખો પડીકા  
અજમાઈ ગયાં છે અને  
તેનું અકસીરપણું સાબી  
ત થઈ ગયું છે.  
એક પડીકાથી ૧૦-૨૦  
દર્દીઓ વીંછીના ત્રાસથી  
મુક્ત થાય છે.

ફક્ત ત્રણ પડીકાંથી  
ગમે તેવા ઝેરી છુખાર  
(તાવ) નાબુદ થઈ જાય છે.  
પ્લેગ, મેલેરીઆ, રોજનો,  
એકાંતરીઓ, ચોથીઓ  
વગેરે એકદમ ફેરી ન  
મરી જાય છે. અને  
દર્દીને નવી જીંદગીનું  
સુખ મળે છે.

૧૦૦ પડીકાનો રૂ. ૧.

૫૦ ,, રૂ. ૦.૫૦

૧૦૦ પડીકાનો રૂ. ૧.

૫૦ ,, રૂ. ૦.૫૦

તાવથી ઘટી ગયેલી તાકાતને પછી લાવે છે  
તેથી જસમાઈતની તાવની દવા એક વખત લઈ  
ખાત્રી કરવી જોઈએ.

બ્યાપારીઓને મોટું ડીસ્કાઉન્ટ.

મળવાનું ઠેકાણું.

જસમાઈત ઇન્ડિયા એજન્સી.

હાકુરહાર રોડ—મુંબાઈ

## વિશેષ.

અમારા ગ્રાહકોને લો. મા. શ્રીયુત તિલકની સુંદર છબી આપવામાં આવી છે, અને હજી જે નવા ગ્રાહકો થશે તેને તે આપવામાં આવશે.

વળી જેનું લવાજમ આવી ગયું છે તેને ઉદયપુરના મહારાણા કાવળાળ વીરરાવ પ્રતાપની છબી આ વખતથી આપવા માડી છે વારંતે લવાજમ આપી તે આદર્શ રૂપ પુરૂષની છબી મંગાવી લેવી. છબી મોકલતાં જુલ ધર્મ હોય તો તે લખી મંગાવી લેવી.

### આલુ વર્ષના ગ્રાહકોનું લીષ્ટ.

|     |                                |            |                 |
|-----|--------------------------------|------------|-----------------|
| ૮૨  | રા કૃષ્ણલાલ નરસીંહલાલ          | અમદાવાદ    | ૧-૦-૦           |
| ૮૩  | રા. સેઠ દાસરામ ગુરતાદજી        | ખરોડા-કે ૫ | ૧-૪-૦           |
| ૮૪  | રા પરસોતમદાસ                   | ઉમેડા      | ૧-૪-૦           |
| ૮૫  | રા. છોટાલાલ ગોર્દીદજી માવાવાળા | મહેસરા     | ૧-૪-૦           |
| ૮૬  | રૂપચંદર (R. K Brothers)        | અમદાવાદ    | ૧-૦-૦           |
| ૮૭  | રા બાલુરાવ રામજી               | "          | ૧-૦-૦           |
| ૮૮  | ટાઉન લાઇબ્રેરી                 | સોજીરા     | ૧-૪-૦           |
| ૮૯  | રા પુરુષોત્તમ વ. શાહ,          | ખોરડી સાણા | ૧-૪-૦           |
| ૯૦  | રા. પ્રેમાનંદ લક્ષ્મીભાઈ       | કુલવાડી    | ૧-૪-૦           |
| ૯૧  | રા. જળદેવરામ ઝવેરીલાલ મહેતા    | અમદાવાદ    | ૧-૦-૦           |
| ૯૨  | રા. ચિંતામણી જમતિલાલ           | "          | ૧-૦-૦           |
| ૯૩  | રા ગુણાભાઈ માણેકલાલ દેસાઈ      | "          | ૧-૦-૦           |
| ૯૪  | મદ્રે અ. બાલાવ લક્ષ્મીભાઈ      | "          | ૧-૦-૦           |
| ૯૫  | રા. લક્ષ્મીચંદ્ર જેઠાભાઈ વ્યાસ | "          | ૧-૦-૦ ગત વર્ષના |
| ૯૬  | રા. હમનલાલ મણીલાલ ચોડકા        | "          | ૧-૦-૦           |
| ૯૭  | રા હિરાચંદ્ર આરે ઝાંઠ          | "          | ૧-૦-૦           |
| ૯૮  | માસ્તર મોહનલાલ                 | "          | ૧-૦-૦           |
| ૯૯  | ન. ચીમનલાલ બાપુજી શાંઠ         | "          | ૧-૦-૦           |
| ૧૦૦ | રા ચીમનલાલ હરીલાલ નગરી         | "          | ૧-૦-૦           |
| ૧૦૧ | રા ત્યુજીતરામ વાવાભાઈ બી. એ    | ભાવનગર     | ૧-૪-૦           |
| ૧૦૨ | રા. અંકુલાલ રવિચંદ્ર વાઙ્ગિક   | સુબઈ       | ૧-૪-૦           |
| ૧૦૩ | રા કુવરજી સુસાનભાઈ નાયક        | સુરત       | ૧-૪-૦           |
| ૧૦૪ | રા જીકમલાલ કુબેરજી તળવીજશર     | રેલેગામ    | ૧-૪-૦           |
| ૧૦૫ | રા અચરતલાલ પુરુષોત્તમ          | રાજકોટ     | ૧-૪-૦           |
| ૧૦૬ | રા. જીવીશંકર દોસરામ રીક્ષીત    | સુરત       | ૧-૪-૦           |

# ઉદ્બોધન.

“ પેખ ઉદયગિરિ હૃદિ ઉચ્ચીકરી,  
“ સૂર્ય ધોમ ધોમ આમ આવે. ”

વર્ષ ૨ જી. ]

માર્ગશિર્ષ, ૧૯૬૫

[ ભંક ૮ મો.

## દિશાવલોકન.

### હિંદીઓના પરદેશવાસ

રાજમુઠે કોહિનરનો ચન્દ્ર સુરે છે  
મહા રાજ્યના મુગમ્મા હિન્દ જડારો ?  
સરસાળ હિન્દના હૃદય ખડો  
મહા રાજ્યના રાજ્યગી સમ  
રનીકારશે કે નહિ ? રાજ !  
હિન્દ અને જિગનિયાને  
જમણા ને ડાગા નયન જેવાં ગણશે ને ?  
મહારાજ્યકુતનુ હિન્દ કુંડ-ગી કે નહિ !

આસ્ટ્રેલીયા, હિન્દ, આફ્રિકા, કેનેડા, બ્રિટન -  
મહારાજ્ય દેદની પામે ઉદ્વિષે  
પ્રજુતાપી પોષમે, રાજકુમાર !

નહાનાલાલ દનપતરામ કવિ

પ્રાચીન-અર્વાચીન ઇતિહાસના પાના પ્રગલ્ભોના પરિપાક કાળમાં તેના મનુ યોના  
પરદેશવાસના જોટલા સાક્ષ પુરશે તેમના પૂર્ણ જાહોજલાલીમાં જ્યાં  
પરદેશવાસને અનુકુળ સુકેલી પ્રગલ્ભોના પરદેશવાસના નહિ પૂરે સમજ ફર ન માય  
અમય મારે આ સમયે જાણવરાની જરૂર છે કે પ્રગલ્ભોના પૂર્ણ ગૌરવ  
કાળમાં પરદેશો જીત્યા મારે પણ પ્રયત્નો થયેજ ગયા છે, હા પ્રા  
ચીન યુગમાં કે નર્વાચીન સમયમાં પણ એ સર્વ પ્રસંગોએ પ્રામજનતા, પ્રામજનતા  
કે દેશજનતા એટલી બળવત્તર રહેતી છે અને બદલતી ચડાવઝોના દળ મેળમાં ન

ગ્રેજીવ્યાં એટલામાં સમકાલીન અન્ય પ્રજાઓના બળ સામે સ્વશ્રમિ બળને જયવંત અને જીતે રાખવાનો લોભ એટલો તીવ્ર રહ્યો છે કે હુંકા સમયમાં પસરેલાઓનું સંકેતન પાછું ચલ્યું છે અને પરદેશવાસ બહુ જ અસ્પષ્ટ અને અપૂર્ણ નીવડ્યો છે. એથી ઉલટીજ રીતે પ્રજાઓની જીંદગીની શરૂઆતમાં રાજકિય, સાંસારિક, ધાર્મિક અને આર્થિક ઉભરતાઓને પરીણામે જે પરદેશ વાસ સ્વીકારવાની યોગ્યતાને ફરજ પડી છે તેઓ સ્વશ્રમીને નમસ્કાર કરી નવું જીવન શોધવા અને સફળ કરવા નીકળવાથી નવા દેશોમાં વસી મળી જાય છે અને લાંબા સંવેશબંધુઓને કાળાંતરે વીસરી નવ પ્રજાઓમાં ઉત્ક્રાંતિ પામ્યા છે.

ગ્રીસ અને રોમના રાજ્ય વિસ્તાર સાથે ક્રેટીક એકસન, નોર્મન વગેરે પ્રજાઓનાં પરબૂગી શોધન અને નીવાસને સરખાવાય, પ્રાચીન ઈરાનના રાજ્ય પ્રાચીન ઐતિહાસીક વિસ્તાર, ઉગતી તુર્ક પ્રજાનાં રોજાઓના પરદેશવાસ સાથે સરખાવેલા. આવાય તો એ અને એવાં બીજાં પૂર્વ પશ્ચિમના ઇતિહાસમાંના ઐતિહાસીક સામ્યો ઉપરના સિદ્ધાંતનાં પ્રમાણ થવાને યોગ્ય નથી.

આપણા દેશને તો પ્રાચીનથી તે હાલ મુખીને સમગ્ર ઇતિહાસ એવાંજ પ્રમાણેથી ભરપૂર છે. મહા આર્ય પ્રજાઓ ધાર્મિક કલ્પોથી ફરી પડતાં

પ્રાચીન હિંદમાં તેમાંના સિંધુને કાંઠે ઉતરતા રોજાં નવ જીવન અને નવા દેશની આશાથી આવે છે અને પ્રસરે છે. મૂળ વતનીઓ સાથેના કલ્પો;

એણાં થતાં રોજાઓનાં સ્વરાજ્ય, ક્ષાત્ર રાજ્ય અને આર્થિક,

સાંસારીક અને રાજકીય ફેરફારોથી પરીણામતાં સામાજ્યોમાં આ દેશમાં વસતા આર્ય-અનાર્ય સર્વ મિશ્ર પ્રજાઓમાં બદલાઈ જાય છે. તે પહેલાંના અને પછીના સમયમાં રાજવિસ્તાર, વ્યાપાર, ધર્મ વિસ્તાર વગેરે અર્થે રાજ તરફથી કે ખાનગી પરદેશમન થાય છે, ખંભાતના અખાત, કચ્છના અખાત અને સુરગરીથીના મુખ આગળથી મજબૂત અને લાંબી સફર ચોગ્ય નૈઋત્યો વેપારીઓ અને તેમની મતા, સાધુઓ અને તેમની મૂર્તિઓ તથા પુરતકો અને એ સર્વનું રક્ષણ કરવા માટે સૈન્ય સંહિત નીકળી પરિવ્રજા, દક્ષિણ અને પૂર્વના મહાસાગરોમાં ફરતી, તથા દાપુઓ તેમજ મિસર અને ઉત્તર આફ્રિકાનાં, તૈમીસ, યુદેટીસના મુખ આગળનાં એસીરીઆનાં અને સિંહલ, જાવા, બાલી, ચીન, જાપાન, અને પીરનાં બંદરોએ નોંઘરતી. ઉત્તર આફ્રિકાનાં બર્બરી, આબીલીન તથા મધ્ય એશિયાના વતનીઓ, ગ્રીસ, એસીરીઆ કાશ્મીરના મૂર્તિપૂજકો તથા મલયા દ્વીપના સમુદ્રોના લોકો સાથે હિંદના, ગુજરાતના પ્રાચીન વતનીઓને વ્યાપારનો માર્ગ સંબંધ હતો. આર્ય સામાજ્યથી શરૂ થતા આપણા દેશના સંકળનાયુક્ત ઇતિહાસનાં સાધનોમાં ધાર્મિક નવા ઉપદેશને અર્થે તથા વેપારને અર્થે જતાં મનુષ્યોએ હિંદની તે સમયની સુધારણના, સંહિતના, મંદીરોના અને કલાના વારસા એશિયા તે પશ્ચિમ કાંઠે તેમજ સિંહલ, જાવા, અને બાલીના ટાપુઓમાં આપેલા નોંધાએલા છે. પણ એ ઉદય કાળ અને ત્યાર પછીનાં હજાર વર્ષોમાં હિંદમાં વસતી આર્ય-અનાર્ય પ્રજાઓએ બાંધેલ વિસ્તાર ઉપરાંત નવ જીવન ખાસ શોધ્યાં નથી. યુદ્ધ ધર્મને નાશ આપણા દેશમાં ધાર્મિક શ્રવિવર્તનમાં થયે છે એ વાત અન્ય દેશોનોથી આપણી સમક્ષ રજુ થાય છે,

તેમાં આ એક વાત ઉમેરવા સરખી થઇ પડશે કે ઈ. સ. ૫૪૦ના આંતર ઠગહો ને જણાવાયા છે એટલા ગંભીર હોત તો આ દેશની પ્રજાને, કાંઈ નહિ તો તેના અમુક ભાગને, નવ જીવન શોધવાની જરૂર પડત. પ્રજાઓના ઇતિહાસ એવા શોધન અને પ્રાપ્તિની કાંઈ સાબીતી આપતો નથી. મૌર્ય સામ્રાજ્ય પહેલાં ધણી કાળ પહેલાં શરુ થઇ ગુપ્ત રાજ્યોને એ તે વિરામતા આપણા ઇતિહાસમાં હિંદની મહા પ્રજાઓની માનસિક, આર્થિક ભરતીનાં ચોમેર ઉછળતાં મોજાં આ દેશની પ્રાચીન જાહેરજાલીનાં કીરણોથી પ્રકાશે છે.

પ્રજા જીવનની ભરતીનાં આ મોજાં અન્ય નવીન પરિપાક પામતા મનુષ્ય યુગોની ચકાષાઓના દબાણ નીચે વિરમે છે. ત્યારથી હિંદમાં લાંબી ઓટ નવાં ટોળાંઓના વાસ. શરુ થાય છે. હિંદની હિંદુ ધર્મરૂપે નવા ધર્મની એકતાની ભાવના છતાં એ દબાણ જ્યવંત નીચે છે. જે કાર્ય ઇરાન અને ગ્રીસનાં મહા રાજ્યોના નેતાઓ જીત મેળવવા છતાં કરી શકતા નથી; તે ઇસ્લામનાં ટોળાં કરે છે. આ ટોળાંઓનો હિંદ સાથેનો સંબંધ અગત્યાં આર્ય ટોળાંઓ પેઠે હમેશનો થવા છતાં તેમના સંપ્રાપ્તિ જીત, જીતાઓની પ્રજાની સંખ્યા અને ધાર્મિક સાંસારિક સંકલનને લીધે આગળના જેવી સર્વ દેશીય શ્રેષ્ઠતામાં પરિણમી શકતી નથી, તેમજ સંમીલન પણ થવા પામતું નથી. નાના રાજ્ય સમુહો, ગ્રામ્ય અને પ્રાંતિક રચાતીક સ્વરાજ્ય જેવી અવસ્થા, સાંસારિક અને ધાર્મિક બળોના પ્રહારો છતાં ટકવાની શક્તિ એ બધાંથી કરોડો રૂપીઆની મહેસુલ વડે રાજ્ય નિભાવતા અને મહેસો અને મરજીએ બાંધતા બાદ-શાહોના રાજ્ય અમલની અસર સારી કે નરસી પ્રજાના આંતર જીવનમાં ધણી ઝોછી થાય છે. પ્રજાના લાભ છતાં એ રાજ્યને પોતાના કરવા પડે છે. રાજ્યમાં પ્રજાનું હિત એજ રાજ્યના જીવનનો આધાર ધણી ઇસ્લામી રાજ્ય કર્તાઓ સ્વીકારે છે. એ સ્થિતિમાં ધણી ફેર પડતો નથી. પણ ઇસ્લામના મહા રાજ્યની પૂર્ણ જાહેરજાલીના સમયમાં મૂળ વતન સાથેના સંબંધ એટલા ઝોછા થાય છે કે જીતનારને નવા દેશને પોતાનો જન્મદેશ કરવો પડે છે. હિંદના ઇસ્લામીઓના જીવન આદર્શ અને અભિલાષ ટોળાઓનાં મટી હિંદના વતનીઓના જેવાં થાય છે. આંતર સંમીલન માટે જગરા યત્નો આદરવામાં આવે છે પણ ફળીત થતા નથી. જૂની હિંદુ પ્રજા કાષ્ઠક પોતાના કાંઈક નવા આવનારાના આગ્રહથી જુદાં જાળવી રાખી શકે છે તેમાંના યોગ્ય સમર્થ અંગે જીતનારાનાં આયમવા માંડતા પ્રહારોમાં પોતાનો પ્રભાવ દાખવે છે. એ નવા જૂના સર્વને પશ્ચિમનાં વ્યાપારી સહાસીકાનાં ટોળાં આગળ આખરે દબાઈ જવું પડે છે.

આટલી લાંબી ઇતિહાસીક ખીનાઓ રજુ કરવાનો હેતુ આ દેશના ઇતિહાસમાં પરિપાક દશમાં ઉતરી આવતાં ટોળાંઓના નવજીવન શોધન અને પ્રાપ્તિ અને નવા દેશમાં ત્યાંની પ્રજા સાથે લડી ઝગડીને આખરે તે પ્રજામય બની જવાના દ્રષ્ટાંત આપવાનો હતો એટલે આટલું લંબાણ કરવું પડ્યું છે.

પશ્ચિમનાં યુરોપીય રાજ્યોના સંસ્થાન વાસ અને પરદેશવાસ આફ્રિકામાં અ-મેરીકામાં અને સાગરિકા-ટાપુઓમાં આર્મેન અને તુર્કોનાં ટોળાની પશ્ચિમની અવાચિન પેઠેજ અંદરના ધાર્મિક આર્થિક ઉભરાઓમાંથી ઉદ્ભવ્યા છે. વ-

પ્રજાઓના પરદેશ-ધારે માનસીક ઉત્થાનિ વાળી સુધરેલી પ્રજા જાગૃક્ષી પ્રજાઓને ખવાસ તથા રાજ્ય-સેડી પોતાનો માર્ગ નવા પ્રદેશોમાં કરતી આવી છે એવાજ ક્રમે વિગતાર. એ પ્રદેશોમાં યુરોપનાં નવ પ્રદેશ શોધનારાં રોજાઓએ પોતાનો માર્ગ ઠર્યો છે. પરંતુ એશીઆના ગીચ વસ્તી વાળા પ્રચિન અર્ધગીચ સુધારણાના અ-શોધી અંકીત યએણ લોહી સાથેનો એ પ્રજાઓનો સંબંધ જૂદાજ પ્રકારનો છે. જગતના આગીન ઇતિહાસમાંથી એવાં પણ છુટા છવાયાં દર્શાવે મળશે. પણ રાજવિસ્તાર માટે પ્રજાઓ અન્ય મહા પ્રજાઓ સાથે અથગમણમાં છેલ્લાં બસે આસે વરસમાં આવી છે તેવું આગળ બનેલું બહુ જણાશે નહિ આ દેશમાં મેગલ દરઆરમાં વેપારી પરવાના લેવા આવતા યુરોપની જુદી જુદી પ્રજાઓના વ્યાપારી એકઠીએને મહાપા દ્વિપકલ્પ, સિયામ અને ચીનને કિનારે કરતા પરદેશીઓને, એશીયા માધનર, અરબ-સ્તાન મિસર અને ઇરાનના પ્રદેશોમાં વ્યાપાર શોધતા વ્યાપારીઓને હિંદુ, ઇસ્લામી તથા બૌદ્ધ મહાપ્રજાઓ ઉપર હાવના જેવું આધિપત્ય મેગલવાનો સ્વપ્ને પણ ખ્યાલ નહિ હોય. ધાર્મિક, રાજક્રિય અને આર્થિક વ્યક્તિ સ્વાતંત્ર્યની ઇચ્છાથી યુરોપનાં સંસ્થાનો સ્થાપાઈત્યાર પછી થોડે કાળે એ ખંડના લોકોની રાષ્ટ્રઆતમાં વ્યાપાર વૃદ્ધિના અને પછી રાજ્ય વિસ્તારના ચતોને બેતે એ આધિપત્ય એમને પ્રાપ્ત થાય છે. રોમના મહારાજ્ય વિસ્તાર-માં રોમનોનો અન્ય પ્રજાઓ ઉપરના આધિપત્ય પ્રમતે જેવો સંબંધ હતો તેવો સંબંધ પશ્ચિમની પ્રજાઓનો પૂર્વની પ્રજાઓ સાથે છે. એશિયામાં નીરાસ કરવાની ઇચ્છા યુરોપના મનુષ્યોએ થોડી બનાવી છે. આંતર ઉભરા સમવા સાથે જે દેશજનતા એમને પોતાને દેશે પ્રગટી છે તેની જળવત્તર અસરો એમને પરજૂરીના બનતાં અટકાય છે. એ અસરો એમનાં સંસ્થાનોમાં પણ જીવંત રહી શકી છે. એને લીધેજ એમના મૂળ દેશોના વાવટા એ દુરના યુગકામાં હોડતા સાબવાનો વિચાર દ્રઢ થયો છે. મૂળ દેશ એ નવા, પોતાનાં ભાંડુઓએ વસાવેલા દેશોનું રક્ષણ કરવાનું સીકારી રહ્યા છે. એશિયાના દેશોમાં મહાપ્રજાઓથી વસેલી જૂમીમાં યુરોપના મહારાજ્યોનું માત્ર રાજક્રિય આધિપત્ય છે. ત્યાં એમનો નિવાસ નથી. સંસ્થાનોમાં વાસ હમેશનો કરવા છતાં હજુ મૂળ જૂમીના સંબંધ ઢીલા નથી થયા.

હિંદુ ઉપરના આ વ્યાપારી પ્રજાના, આ દેશની પ્રજાના ધાર્મિક સાંસારિક વ્યક્તિ સ્વાતંત્ર્યમાં વધારો કરતા પરજૂરીના કલ્યાણવાદક વ્યક્તિસ્વતંત્ર્ય પરદેશી અમલને રાષ્ટ્રઆતમાં લોકોએ અભિનંદો. લાંબા યુ-નવા મહાપુગની નવિ-ધવાતા અગ્નીમાથી ઉત્તર મધ્ય અને દક્ષિણમાંથી પ્રગટેલી મો-ન ભાવના. ગલ રાજ્ય અમલને એમને ઝાડતી જવાલા પણ સમાધ મધ એ અર. પણ સમગ્ર પ્રજાનું વ્યક્તિસ્વાતંત્ર્ય આ દેશમાં કદી હણુજ નહિ. રોજાઓના સ્વરાજ્યમાં, ક્ષાત્ર રાજ્યમાં, વધારે બળવાન સામ્રાજ્યમાં કે પરદેશી રાજ્ય અમલમાં આગે સમાજના અધર્ સ્વાતંત્ર્ય વિના વધારે ઉચ્ચ પ્રકારના સ્વાતંત્ર્યની કલ્પના કે હયાતી પૂર્વનાં મનુષ્યોએ અનુભવ્યાં નથી. રાજક્રિય વ્યક્તિ સ્વાતંત્ર્યની ભાવના, ધાર્મિક સાંસારિક વ્યક્તિ સ્વાતંત્ર્યની ભાવના કરતાં પણ વધારે થોડી ચરિત્રિય આપણા લોકોને છે. પશ્ચિમની એ મહાભાવના હાલ પૂર્વના લોકોમાં પૂજ્ય છે.

ધાર્મિક, સાંસારીક અને રાજકીય સ્વાતંત્ર્યનો આ દેશમાં અભાવ હતો. ત્યારે, આપણા આખા ઇતિહાસમાં સર્વ સમયે વ્યાપારી સ્વાતંત્ર્યને હાની પામીને ઊંડામાં વ્યાપારી સ્વાતંત્ર્ય નથી. સામાન્ય પ્રજા જીવનમાં અનુભવાતી ઓછા છતાં પારી સ્વાતંત્ર્ય. એક સમયના સામ્રાજ્ય જેવો વ્યવસ્થીત વ્યાપાર આપણા દ્વીપકલ્પના કીનારાના સર્વ ભાગમાં હતો. એ વધારવામાં નવી પ્રજાનું હિત હતું. નવી પ્રજાને આ દેશમાં વસી પોતાનો નીભાવ અને સામર્થ્ય દેશની સમૃદ્ધિ વધારી તેમાંથી મેળવાનાં હતાં. બગદાદ, બસરા છુબારા અને મલય દ્વીપો તથા સિંહલ અને ઉત્તર આફ્રીકા સાથેનો વ્યાપાર હિંદનાં નવાં જુનાં સંતાનોએ ભેગો ભળવો હતો. એથી ઉલટીજ રીતે નવા પરદેશી વેપારીઓને અને તેમની દ્વારા રાજ સત્તાવનારાઓને આ દેશના લોકોના વ્યાપારની થોડી જ ચિંતા છે. આ દેશના તેમને ઉપયોગી અનાજ અને અન્ય ખેતીના અને જંગલના પદાર્થ સરળતાથી સરતે ભાવે પોતાને દેશ લઈ જવાય અને પોતાને ત્યાંનાં કારખાનામાં બનતો માલ અને એટલા પ્રમાણમાં સારે ભાવે આ દેશમાં વેચી શકાય એ એમની રાજનીતિનું દ્રષ્ટિબિંદુ સ્વભાવીક રીતે છે. એ રાજ્યનીતિ, મીલના શબ્દમાં એક દેશની પ્રજાના ખીજ દેશની પ્રજા ઉપરના રાજ્યની રાજ્યનીતિનાં આર્થિક ક્ષેત્રો આ દેશની પ્રજાની નીરધનતા અને ઉદ્યોગ હીનતા, વિના અન્ય નીવડવાં નથી. વ્યાપાર વૃદ્ધિ માટેનાં મનાતાં રેલ્વે અને તારનાં સાધનો છતાં, નવી જમીનો ખેડવા છતાં, અસુક બંદરોનાં વ્યાપાર અને સમૃદ્ધિ વધે જવા છતાં, નવા થોડા મહાન ઉદ્યોગો શરૂ થવા છતાં જૂના વેપારી, કારીગર, ખેડુત મજૂર સર્વ દેશનાં આંતરનિવાસી પ્રજા જનોના જીવન સાધન ઓછાં થઈ નાશ પામતાં ગયાં છે; અને અનેક આર્થિક નિર્વિવાદ કારણોથી, તેઓ કેવળ ગરીબ અને નિરાધાર હજી પણ થતા જાય છે એ ઘણી થોડી શંકાની વાત છે. આ દેશની વ્યાપાર સભ્યે રાજ્યનિતિમાં આ દેશના લોકોની ગરજ દ્રષ્ટિસમીપ રહે અને ઈંગ્લાંડ અને તેનાં સંસ્થાનોનાં મનુષ્યોનાજ લાભ જેવાનું બને છે તે અટકે ત્યાંસુધી એ આર્થિક પરિણામો અટકવાં ફરજી.

ગરીબાઇ અને ઉદ્યોગહીનતા ચાલુ થતાં આપણા દેશમાંથી કાં હિંદુ, કાં મુસલમાન કાં ઉત્તરનાં કે કાં દક્ષીણના હજારો માણસો પેટની મજૂરી માટે નવી વ્યાપારી રાજ્ય અર્થાં શુલામની અવસ્થામાં પરદેશમાં જવા માંડ્યા. મુંબાઇ, મદ્રાસ નીતિનાં પરિણામ અને કલકત્તા વગેરે બંદરોથી પોણા સૈકા ઉપરથી ઈંગ્લાંડના સંસ્થાનો, ટાપુઓ વગેરે પ્રદેશોમાં લગભગ શુલામ જેવી સેવા કરવા માટે આ દેશના લોકોને ચઢાવવાનો રોજગાર શરૂ થયો. નવા યુગના વ્યાપાર અને ધર્મોપદેશના માટે નહિ. માત્ર શુલામ જેવી મજૂરી માટેના પરદેશગમન અને પરદેશવાસ. આ સમયથી ચાલુ થયા છે.

કેપ કોલોની, મોરીશીઅસ વગેરે પ્રદેશોમાં મોકલવામાં આવતા આ મજૂરો સાથે ઘણીજ કુસ્તાથી વર્તવામાં આવતું. ત્યાં ઘણા માણસો પૂરતી સંભાળ અને ખોરાક વિના કામના અસહ્ય બોજથી મરી જતાં. ઘણા લાંબા કાળ સુધી તેમને પોતાના દેશમાં પાછા



આવવાનાં સાધન ન હોવાથી મુલામતી અવસ્થામાં રહેલું પડ્યું. આ અને એવાં અનેક કુખો દુર કરવાની ઇચ્છા કે વૃત્તિ આપારી કંપનીના રાજ્યને જીતી નહોતી. પરંતુ આ વ્યાપાર માટે જવાની શક્તિ કે અનુકૂળતા આ દેશના પતનીઓમાં ઓછાં થયાં હતાં. નવજીવન શોધવાનાં સામર્થ્ય અને તત્પરતા આ ખંડ જેવા મહાન દેશમાં ફેલાઈ સંપત્તિ અને મુખમાં જીવન ગાંધા પછી અધોમતિના સમયમાં પ્રભુમાં જીવ્યાંજ નથી.

કંપનીના રાજ્યની અધાધુની ઉત્કટતાએ આખા દેશમાં અગ્નિ ઝળે ત્યાર પછી ઈંગ્લાંડનો અને આ દેશનો સંબંધ ફરી મથે. રાજ્યના મહારાજ્યમાં સમાવવાના કોઈ આ દેશની પ્રવૃત્તિ, અન્ય આંગ્રેજ પ્રવૃત્તિ સાથે સમાવવાના કોઈ દેવાયા.

આ દેશમાંથી મજુરી માટે પરદેશોમાં જતા મજુરો સખધે કાપડામાં ફેરફાર થયા બધન પાસ વર્ષો દરમિયાનમાં આવ્યું, છ માસ સુધી થાય અને પરદેશવાસ સખધે દશ વગેરેના અર્થ લાભ જનારને માથે રહ્યાં. પાછા મોકલવાનું કમ્પદમાં ફેરફાર માફ પરદેશી જમીનદારે આપવાનું હતું. મજુરો માટે પરદેશવાસ વધવા માંડ્યો એટલુંજ નહિ પણ ધીમે ધીમે એ મજુરો સ્વતંત્ર થઈ થોડાં નેપાર અને પેલી કરવા લાગ્યા, તેથી તેમજ ઇંગ્લાંડના સીધા રાજતંત્રની વધારે અનુકૂળતાથી આ દેશના મધ્યમ વર્ગના સાહ્યક વેપારી ભારીયા, જોના, એમજ, બહેરા, વાણીયા, અત્રી વગેરે લોકોએ આફ્રિકાના દક્ષિણ અને પૂર્વના મુખોમાં વ્યાપાર અર્થે જવા માંડ્યું. એ વેપારીઓની સાથે એમના મુખ્યતા મોકલે વસવાડા વગેરે જતા. પાછળથી થોડાં વધીય, ફક્ત વગેરે જીંધા ધંધા કરનારા પણ લાં વસવાડા સંબંધી અથવા તદ્દન નવેસરથી જવા લાગ્યા. દક્ષિણ આફ્રિકા, પૂર્વ આફ્રિકા, મોરીશીઅસ, ફ્રીજ, ગામેકા, ન્યુગીની, ઇન્ડોનેશિયા એ પ્રદેશોમાં કેટલાક દ્વિદેશી વસવાડા રહે છે. કેટલાક કુટુંબ સાથે રહે છે, પણ આવળ કરે છે. ત્યાં વસતા જુના લોકો સાથે સંસર્ગથી મિત્ર પ્રત્ન થયું થાય છે. આ દેશના પતનીઓની છેલ્લી બેઠકના વર્ષથી જીંદગીમાં આવેલી જુદાં અને ધાર્મિક, સામાજિક આમડેટની વૃત્તિ એ દુરના પ્રદેશોમાં ઝાંખી થતી જાય છે. હિંદના પરદેશ જતા પતનીઓ સામાન્ય અભિવાય, અને સામાન્ય આપત્તિથી વધારે મિલનસાર, ઉદાર અને સ્વદેશ તથા સંદેશી વત્સલ થતા જાય છે.

ઇંગ્લાંડનાં સંસ્થાનો અને અન્ય પ્રદેશોના જોરા રહેવાશીઓ આ દેશના શરૂઆતના પરદેશ જનારાઓની અપિનાં મુશ્કેલી નહોતા. એટલુંજ નહિ પણ જોરા સંસ્થાનીકોની તેમના ખાસ આમંત્રણથી ખાસ મોકલવા કરી મજુરો સંસ્થાનો પ્રથમ ત્યાં મોકલવામાં આવતા. આ દેશના મજુરોને પરદેશ સ્થાવરતા અપ્રજાતી વૃત્તિ જુદા જુદા કારણ આ દેશના રજા અટકે કરવામાં આવ્યા છે ખરા, પણ સંસ્થાનોને નિયમીત મજુરો પૂરા પાડવાનો ઉદ્દેશ પણ તે પાડનારાઓને સખળ પ્રેરણાકારક હતો. હિંદી, મજુરોએ એ મુલકોમાંના જંગલો રૂપાંતર કરી કુંદર બાગો અને ફળદ્રુપ ખેતરી બનાવ્યાં છે; રેરા અને પથ્થર તોડી સોના અને હીરાની તથા કોવસાની ખાણોમાં અટકે ધન ખોદવામાં સહાયતા કરી છે. મ-

જુર વિના તો યુરોપના સંસ્થાનીકને ચાલે એવું જ ન હતું, આ દેશના ન્હાના વેપારીથી પણ એ દેશના મ્હોટા વેપારીઓને કાંઈ નુકશાન નહોતું, પણ ઉલટો લાભ હતો. ત્યાંની જંગલી પ્રજા સાથેના વ્યાપારમાં ન્હાના વેપારીઓ ધણી સહાય આપી શકતા. મોટી અંગ્રેજ પહેરીઓને ત્યાંના વતની સાથેની આપ લેની માથાકુટ ફાવતી નહોતી તે માથાકુટ કરી તેમનો માથા અને થોડો પોતાનો સ્પર્ધા ન જગાડે એવો માલ વેચવાનું કામ આ ન્હાના વેપારીઓ કરતા.

મોરીશીઅસમાં, કેપના સંસ્થાનમાં અને નાતાલમાં હિંદીના અને ચીનના મજૂરો તથા હિંદી વ્યાપારીઓએ ગોરા સંસ્થાનીકોની અમૂલ્ય સેવા બ-  
મોરીશીઅસ અને નવી છે. નાતાલમાં હાલ જે ૩૧૦૦૦ હિંદીઓની વસ્તી છે તે કેપનાં સંસ્થાનમાં માની સ્ત્રીઓ, બાળકો અને નવાં આવેલાં બાદ કરતાં ધણું એવાં હિંદુઓનો પરદેશ મનુષ્યો છે, જેઓ ત્યાં જન્મી હિંદુનું મ્હો પણુ જેવા નહિ પાન્યાં વાસ. એવા તે દેશોમાં જન્મેલાં, ત્યાંજ ઉછરેલાં અને મૂળ દેશનો સંબંધ પણ ધસાઈ ગયેલો એવાં કુટુંબોને ગરજ મટતાં ત્યાંથી હાંકી કાઢવાનો દુરાગ્રહ ગોરા સંસ્થાનીકો થોડાં વર્ષથી લઈ બેઠાં છે ઇંગ્લાંડની પ્રતિષ્ઠા, તેના રાજ્યાસનસંધાના અભયવચન, તેના રાજનેતાઓના આગ્રહ સર્વ લોપતા આ સંસ્થાનીકો ઇંગ્લાંડના મહારાજ્યના 'સ્ટેબ' ( લોર્ડ કેર્જનના શબ્દોમાં ) ગણવાના કે-ટલા અધિકારને પાત્ર છે તે સર્વત્ર પૂછાય એમાં નવાઈ છે ?

સર્વ કાળ સરખો નથી જતો, જે હિંદીઓ સંસ્થાનીકોના દાસ હતા, તેમના હા-  
યમાં રમકડા સમાન હતા તે બરોબરીઆ બને એ હવે એમને નાતાલમાં. રેચતું નથી. મહેનત અને પ્રમાણીકપણાથી બચાવેલા બે પૈસા વડે પાંચ વર્ષ પછી હિંદી મજૂર ન્હાની દુકાન કરે કે ખેતર ખરીદે, અથવા હિંદી વ્યાપારીનાં છોકરાં ભણીગણી ન્હાની દુકાનને ટેકાણે ગોરાઓના જેવી પ્હ-  
ડીઓ સ્થાપે એટલે આગળ કરેલી સર્વ સેવા ભૂવાઈ જતાં વાર નથી લાગતી, પણ સ-  
માનતા દાખવવાને પરિણામે ઈર્ષા તરતજ જન્મ લેછે. કેપ જેવા ઉદાર રાજનીતિયુક્ત સંસ્થાને પણ હિંદી અને ચીની પ્રત્યેની સાજન્યતાનો ત્યાગ કરી યુરોપી બાપા ન ભણુનાર એશીયાયાસીને પોતાના સંસ્થાનમાંથી ઇ. સ. ૧૯૦૨ પછી દુર કરવા કાયદા કર્યા છે.

ઇ. સ. ૧૮૬૨ પહેલાં નાતાલ એક ઉજડ અને જંગલ જેવો પ્રદેશ હતો. આ દેશમાંથી સરાસરી ૩૦૦૦ મજૂરો એ સાલમાં ' પરદેશવાસી હિંદીઓના રક્ષણાર્થે ' કા-  
યદો થવા પછી ત્યાં મોકલવામાં આવતા. રેતીનાં મેદાનો અને જંગલોને બદલે ફળદ્રુપ કીનારા અને આબાદ શહેરો થવામાં ખાસ સહાય હિંદીઓની મજૂરીની હતી એવું ત્યાંના કેટલાક વિવેક બુદ્ધિવાળા માણસો પણ સ્વીકારે છે. ૪૦૦૦૦ હિંદી મજૂરો હજી પણ તે દેશના ન્હાના બગીચા અને શેરડીનાં ખેતરો તથા કોલસાની ખાણોમાં કામ કરે છે. જે સ્થિતિમાં એ મનુષ્યો મજૂરી ત્યાં કરે છે તે જો તપાસવામાં આવે તો તે ' રક્ષણ ' આપતા કાયદા છતાં પણ એમની અવરથા દયાપાત્ર છે તેની ખાતરી થઈ

છોકે એમ છે. એક લેખકના સંદર્ભમાં 'નાતાલનો હીદી મન્દૂર નથી' શૂલાંમજ છે, એ શૂલાંમજને દેશમાંથી કાઢવાની ગેરાઓની ધમ્મક નથી. એમને તો જમીનો ખરીદના, મકાનો બાંધતા, પેઢીઓ મકાનવત્તા તથા ચુનીચીપત સુરક્ષામાં હક માગતા, ગેરાઓ મારનાજ રસ્તાઓ, મહોદ્વાઓ, પગથીઓ, રેલ્વેઓ, ટ્રામ ગાડીઓમાં પ્રવેશ અને સ્વસ્થતાને અર્થે પોતાનો માર્ગ કરાવતા મથતા મધ્યમ વર્ગના હીદીઓને મવા આવતા અટકાવી જીતાને યોગ સમયમાં પણ તેમના દેશમાં મોકલતા કાયદાના સાધનો ધરાવે છે. દેશ સુધારણાની અનેક સેવાઓ માટે ઉપકાર, વંશપરંપરાના પરદેશવાસ, મહાશય પ્રત્યે લેખે સમાન પ્રભાવના હક, સુધારા અને પ્રમાણીકૃષ્ણ એ હીદી પરદેશવાસ પમાવના યોગ અરણીકાર ન કરી શકાય એવાં કથનો છે.

હિંદીઓ ગંદા છે સુખશોભિતા સામાન્ય નિયમો પણ જાણતા નથી, એવાં બહાં કાઢી નહિ અને દુઃખોના વરસાદ દાન-સવામના પચરંગી ગેરાઓ દાનસવામમાં. વરસાદો છે તેની કલ્પના અને સરખામણી બાળ્યેજ થઈ એમ છે. રેલ્વેના આગ્રહથી એન્જનેર પકાના ઇંગ્લાંડના રાજ્ય

રીઓએ એ ઇંગ્લાંડથી યોગ સમય મારે સ્વતંત્ર થએલા પ્રદેશના લોકો સાંમે લડા કરવાનો ઇંગ્લાંડને જે દલીલો વડે આગ્રહ કર્યો તેમાં આપણા દેશના ગરીબ લોકો પ્રત્યે બોઅરો જે હલકું વર્તન ચલાવતા તેનો પણ સમાવેશ થયો હતો. લગભગ પૂરી થયે પછી દાન-સવામમાં અંગ્રેજ વાવરો ઉઠેલા થયો ત્યાર પછી યોગ સમયમાં એ જીતાએલ પ્રભને સ્વરાજ્ય અપાયું. ત્યાર પછી હિંદીના મનુષ્યોને હેરાન કરવા, નવા આવતાં અટકાવવા ન સહન થાય એવા નામ નોંધાવાના, પરવાના સાથે કરવાના, અંગ્રામીની બાંધી પુરવે બાળકોની લેવાના કાયદા કરી તેના ઉલ્લંઘન માટે કેદખાનામાં મોકલી પ્રતિબંધિત હિંદીઓ પાસે પરચર બાગવા જેવું હલકું કાર્ય કરાવવા દાન-સવામના દાન પ્રાપ્ત્ય તબેના સ્વરાજ્ય બોગવતા પ્રદેશના ગેરાઓ ઉત્સાહ અને આનંદ સાથે છુટે છે. લગભગ કરવા માટે ઇંગ્લાંડની પ્રભને સમભવનારા રાજદ્વારીઓમાંના જેઓ હીદીઓને મતા અન્યાયની વાતો કરતા તેઓમાં ધણા પરંપરા અન્ય જાતોમાં ધણા છે અને હવે પોતાનાજ રાજ્ય અમલમાં ઘણા અન્યાયની ઇતિહાસીતતા જોવાની એમને પેરવા નેથી.

હાલિયુ આફ્રીકામાં આપણા દેશીઓને રાજમંધારણ અને સ્થાનિક સ્વરાજ્યના હકથી વિમુખ રહી હુબો સહન કરવાં પડે છે, છતાં વંશપરંપરા-પરદેશવાસી હિંદી- ના હિતોના રક્ષણને અર્થે, પરદેશમાં વસવાટી આવેલા એકતતા ઓનાં પૈર્, દલતા અને સ્વાર્થેત્યાયનાં બહો એમણે એટલાં સંપાદન કર્યો છે કે સ્વદેશસ્થિતતા. દુનિયામાં સર્વત્ર અત્યારે એમના પૈર્, દલતા અને સ્વદેશસ્થિતતા

તાનાં પ્રમાણ અપાય છે. ઇંગ્લાંડના યોગ ઉદાર રાજદ્વારીઓના આગ્રહ અને હીદીઓની સહનચીત્રતા ફળતાં હીદીઓને એ દેશમાંથી રહેવા ફેરવામાં બાળકોના કાપ તોપણ બોચા અને સમદસ જેવા કુરામહી બોઅરોના હાથી નીચેનું સ્વરાજ્ય આ દેશના વતનીઓને સામ્રાજ્યના પ્રભાવના સંપૂર્ણ હકો આપશે કે નહિ તેની કાંઈ ખ્યાની નથી. દાન-સવામના અ્યાયલવમાં નેત્રુ કેદીઓને જે ન્યાય આપવામાં આવ્યો છે

તેથી થોડો સતોષ ઉપજે પણ વધારે આશા રાખવી વર્જ્ય છે. સ્વરાજ્યના સંપૂર્ણ હકે અથવા થોડા મુનીસીપલ હકો અને વ્યાપારી સ્વાતંત્ર્ય તથા જમીન ખરીદવાના હકે પણ સંતોષાવવાના અંગ નહિ પણ 'તાબાના' ગણથેવા પ્રદેશના લોકોને ઇચ્છાંકી પ્રતિષ્ઠા અને ગૌરવને ઝાંખ આણનાર થોડા સમય ઉપરના યત્ન અને હાલમાં ગણતાં 'ન્હાલા' સંતાન આપે એવો થોડોજ સંભર છે. દેશ ત્યાજ કરી પરભૂનીવાસનાં કુખ હોડાનરે એ હકો પ્રાપ્ત કરવામાંજ સાર્થકતા માનવી પટે છે. આ દેશના લોકોએ સર્વ પ્રકારની સ્થિતિ અનુકુલ સહાય એમના મહત્કાર્યમાં આપવી જરૂરની છે.

પરંતુ આસ્ટ્રેલીઆના અટકાવેવા દ્વાર, કેનડાના પૂર્વના મનુષ્યોના તિરસ્કાર, અમેરિકાનાં યુનાઇટેડ સ્ટેટ્સની બદલાતી વૃત્તિઓ એ બધાનો કાંઈપણ સંસ્થાનોનાં દ્વારો અર્થ આપણે કરવાનો રહેતો હોય તો તેના સાર એજ નીકળશે કે ખર્ચ થશેજ. પૂર્વની 'ઉધાડી' પોળમાં રહેતાં મનુષ્યો સામે પશ્ચિમના લોકોનાં નવા વસાવેવા સંસ્થાનોનાં, દક્ષિણ આફ્રિકા મુહાનાં દ્વાર ધરોધર બંધ થવાનાં. પૂર્વના સમગ્ર પ્રદેશમાં એશીઆ માઇનરથી તે ચીન સુધી વ્યાપારી અને શહેરી તરીકે સંપૂર્ણ હકો ભોગવતી અને ભાગતી એ પ્રભુઓ અન્ય પ્રભુનાં મનુષ્યોનો તિરસ્કાર કરવામાં શ્રેય અને સુખ માને છે. એ જોના પૂર્વના લોકોનું કર્તવ્ય શું એવું નથી કર્તુ કે પૂર્વની ઉધાડી પોળોનાં દ્વાર વાસવાનું સામર્થ્ય ન હોય તો, એ પોળોમાં ફરતા પરદેશી ફેરીઆઓ કેડ ધરમાં ન આવે મારે પોતાના પરનાં કમાડ તો અટકાવવાં. ચીન, હિંદ વગેરે પ્રભુઓના છેલ્લા 'બોયકોટ' ને નામે પ્રસિદ્ધિમાં આવેલા પ્રપાસો આવીજ નિતિ સૂચવે છે એ સહજ સમજાશે.

નૂના સંસ્થાનો કરતાં ઇચ્છાંકી ન્હાના અને નવાં સંસ્થાનોમાં આ દેશના પરદેશવાસી લોકોની રિયલિટી કેટલેક દરજ્જે સારી છે. મેરીશીઅસ, નર્થ સંસ્થાનોમાં નવી પૂર્વ આફ્રિકા વગેરે પ્રદેશોમાં હિંદીઓની સેવાના લાભ સ્વીકારના આશા ભર્યાં વાસા. વામાં આવે છે અને સંસ્થાનોની આબાદી મરેતી એ સેવા મારે આ દેશના એ પરદેશ જતા લોકોનો ખાસ આભાર પણ માનવામાં આવે છે. ઝાંઝીગાર, મોઝામ્બીક મોઝામ્બીક અને મહાસરોવરોની ઉત્તરનો યુગેન્ડા દેશોની આસપાસનો પૂર્વ આફ્રિકાના નામથી જોગબાતો પ્રદેશનો ખાસ હોદ્દા વેપારી, ધિપૂત અને મનુરની સહાયથી આભાર થયો છે એવું પરદેશ ખાતાના અને સંસ્થાન ખાતાના અધિકારીઓ મુહાંએ સીકરેલું છે. હોદ્દોના અર્થાગિન યુગના પરદેશવાસમાં કેવળ નહું પ્રકરણ પૂર્વ આફ્રિકાના પરદેશવાસથી યાર થયું છે. ઝાંઝીગાર-જંજાર, મોઝામ્બીક વગેરે ભાગોમાં જુના મુખતાનના સમયથી બાલીયા, ખરી, મેમણ, બોલ, વ્હોરા, વાણી વગેરે લોકોએ પ્રદેશમાં કરીઆણા અને હાંતના આવત, તથા કાપડ, અનાજ વગેરેના નીકાસ વેપાર મારે જતા. મ્હોટી અમેજી પહેલીઓને ધુટક વરી ભગતી અને એ રીતે કામ નમે જતું. ધીરે ધીરે વધારે રિતારમાં વેપાર વખો છે, આખા યુગેન્ડા પ્રદેશમાં માત્ર વેપારીઓજ નહિ પણ ઉત્તરના ખેડુનો થોડી થોડી જમીન લઇને રહેવા લાગ્યા છે. હોદ્દોની ઠીક વચી એ ભાગમાં માર્ગ છે, અને વધવા કેવામાં આવે તો વધારો

સંભવ છે. માત્ર સુધારીને ખેતીના કાર્યમાં ઉપયોગી કરવા મારેજ જમીનો હિંદી ખેડુત ને આપવા ઈચ્છે છે. પણ ધીરે ધીરે એ ખેડુતો ત્યાં રચાયી થયાના પણ સંભવ છે. ખેતી અને વ્યાપાર ઉપરાત્ત ત્યાંની સરકારી અને ખાનગી રેલ્વેની નોકરીમાં પણ આ દેશના પ્રણા લોકો ભેગા છે. ત્યાંની જમીનોના અધિકારથી અને વ્યાપાર અર્થે વંશપરાના શહેરોના વસવાટથી થોડા મ્યુનીસીપલ અને ધારાસભામાં ચુંટણીના હકો પણ એમને મળ્યા છે. એ બધું અત્યારે આપણને શુભશુચક જણાય, પણ સંસ્થાન ખાતાના હાથમાં આવે એ પ્રદેશને હજુ થોડાં વર્ષ પણ નથી થયાં એટલામાં હિંદીઓની વસ્તીનું વધતું પ્રમાણ અટકાવવા માટે ઉપાય લેવાની જરૂર ઉપર વિવેચનો થાય છે. એક આગેવાની રાજકિય વિચારક ગણાતા ઉમરાવે થોડાક સમય ઉપર ભાષણ કરતાં કાશ્મીર-પૂર્વ આફ્રીકાના મળ વતનીઓના કલ્યાણ અને રક્ષણને અર્થે આ દેશના લોકો મારેનુંજ સંસ્થાન એ પ્રદેશ ન બને તેને માટે ખાસ સંભાળ રાખવાની જરૂર દર્શાવનારું ભાષણ આપ્યું હતું. સંસ્થાનોની રાજનીતિમાં ગેરા સંસ્થાનોને માટે અમુક સ્થળે નૂદાં રાખ્યા પછી મેજેરીઆ અને અન્ય ઉપદ્રવવાળી બીની જમીનો ખેતી માટે ઉપયોગી બનાવવા હિંદી ખેડુતને આપવામાં આવે છે, કાશ્મીર એ સુધારી શકે એમ નથી, એ સર્વને જણીતું છે, છતાં કાશ્મીરના લાભને નામે આ નવી જીહાદ જગાડવા યત્ન થાય છે. પૂર્વ આફ્રીકામાં હિંદીઓ, પોતાના દેશમાંથી પરદેશમાં એ પૈસા રળી જીવવા ઇચ્છતા હિંદીઓ, ને આવતા અટકાવવાની પેરવીઓના એ પડ્યા છે.

ટીનીકાદ, ન્યુગની, જામેકા, ફીજી, સીએરા લેોના નોવીસ વગેરે પ્રદેશોમાં ત્યાના યુરોપી વસનારાઓની માગણીથી આ દેશના મંજુરોને ઈ. સ. ૧૮૬૨ ના કાયદાની રૂએ હજુ પણ મોકલવામાં આવે છે. ત્યાં ઉત્તરના પંજાબ અને એકત્ર પ્રાંતોના ગરીબ મુસલમાન અને હિંદુઓ જાય છે. કેટલાક મજુરીનો કાળ પુરો ચતાં પાછા આવે છે. ઘણા ત્યાંજ જીવન પુરાં કરે છે. આફ્રીકાની ઓલાદનાં અને પોતાના દેશનાં મનુષ્યો સાચેનાં સંબંધથી મેથ છતાં પ્રજા બને છે. ઘણા દુરતા સુપકમાં ધર્મની માન્યતા નૂદી નૂદી પણ ભેળ-જવાળી થઈ જાય છે. સાંસારીક બંધનો પણ આપોઆપ દીલાં પડે છે. મજુરીના દર સારા હોવાથી એટલે દુર જવાનું એમને આજ સુધી પાતવતું આવ્યું છે.

પૂર્વના બ્રહ્મદેશની દક્ષિણે આવેલા ઇન્ડો આઈનાના મુઝકમાં ત્યાંની સરકારે મજુર અને કારીગર વર્ગના લોકોને સવક અને મજુરીના લાભ દર્શાવી ખાસ ત્યાં જવાનું આમંત્રણ કર્યું હતું. પરદેશવાસીના 'રક્ષણ' ના કાયદાને અનુકૂળ ગોઠવણથી ત્યાં પણ મજુરો જતા.

ઉત્તરમાં નહેરો વડે ખેતીની કરવામાં આવતી સુધારણાથી, દેશના ખનીજ ઉદ્યોગોમાં થતી સ્વદેશી સાહસની વૃદ્ધિથી, નવા કાયદાના અને અવિધ્ય. અન્ય મહા ઉદ્યોગોના ફેલાવાથી મજુરીના ભાવ શહેરો અને ગામડામાં સર્વ જગાએ વધવા લાગ્યા છે. એને લીધે દેશની અંદરના પ્રાંતવાસમાં દેરકારો થાય છે. મજુરો માટે વધારે સારી કમાણીનાં સાધન આ દેશમાં

વધતાં ગુલામની અવસ્થામાં પરદેશ જવાનું તો ધણું કરીને થોડા સમયમાં જ આણું થઈ જશે.

નવજીવન શોધવા અને સંપાદન કરવાનાં સાધન, સામર્થ્ય કે અનુકૂળતા આપણા લોકોમાં અત્યારે નથી. એકાગ્રતા અને એકતાનો વાયુ આપણા, સંસ્કૃતિની છેળોમાં પડતા ચઢતા અભિલાષનાં વહનને આપણા દેશની આંતર સુધારણા, સમૃદ્ધિ અને મહત્તાને કેન્દ્ર તરફ ટ્રેરે છે, તે સમયે આપણા દેશનાં પાંગરતાં પુષ્પો નિર્જન વેરાનોમાં રગદોળાય એ આપણને યોગ્ય પણ નથી લાગતું. ઇંગ્લાંડનાં સંસ્થાનોના લોકો ન્યાય કે અન્યાય દુરલક્ષી આપણને એમના દેશોમાં પેસતા અટકાવે છે. ઇંગ્લાંડની એ સંબંધમાં રિચિતિ એટલી વિચિત્ર છે કે ‘રિવ્યુ ઓફ રિવ્યુ’ના અધિપતિ મી. રેડ જોવાને “જે હિંદીઓ જર્મનીની હકુમત નીચે હોત તો જર્મન રાજ્યની પ્રજાનું અપમાન કરવા માટે ઇંગ્લાંડને એનાં સંસ્થાનોની જર્મનીના તાબાની પ્રજા પ્રત્યેની ચાલ માટે ઉત્તર આપવાની ફરજ પડત.” સ્વરાજ્ય ભોગવતાં સંસ્થાનોના લોકોના હકનું ઉલ્લંઘન હિંદીઓ માટે થતું હમણાંના સંયોગોમાં સંભવીત નથી. એવા શબ્દો ઉચ્ચારવા પડ્યા છે. હાલની અવસ્થામાં તો આપણો પુકારી પુકારી પુછાતો “મહારાજ્ય કુલતું હિન્દ કુટુંબી કે નહિ” એ પ્રશ્ન અનુત્તર રહે છે, અને એનો ઉત્તર ક્યારે મળશે તે આપણે જાણતા નથી.

અણુગમતા પરીણા થવાને બદલે નવાં ક્ષેત્રો નવજીવન માટે ન બને તો માત્ર દુઃખદાયી વ્યાપાર માટે શોધવાની પણ આપણી વ્યવહારીક ઉત્તતિ અર્થે આપણને જરૂર છે. અરબસ્તાનના કીનારાના પ્રદેશમાં, ઈરાનમાં, કુર્દેસસ અને તાતાર, સાઇબીરીયાના નવા રેલ્વેનાં સાધનથી સરળ થએલા પ્રદેશમાં તીબેટ, સીયામ, અને ચીનમાં બ્રહ્મદેશને માર્ગે આપણી વ્યાપાર વૃદ્ધિ પહોંચી અને એકોનાં વ્યવસ્થિત તે સાધનોથી સુસજ્જમાન, હિંદુ અને અન્ય પ્રજાઓએ કરવાનું સરખા જેવા રીત રીવાજોથી, પ્રમાણીકપણાથી, સાદાથી અને થોડાઓની ધર્મ સંબંધી એકતાથી બની શકે એવું છે. બોખારામાં અંગ્રેજ સરકારનો કોન્સલ નહિ હોવા છતાં સિંધ હૈદાબાદના ‘મુલતાની’ નામથી ઝોળખાતા હિંદુઓ અને સુસજ્જમાનો સ્વતંત્ર વ્યાપાર પણ સમયથી ખેડે છે. એવીજ રીતે જરા વધારે સાહસીકતા આદરી આ પ્રદેશોમાં વ્યાપાર વૃદ્ધિ કરવાથી જ આપણી આર્થિક ઉત્તતિ થઈ શકે એમ છે. પરદેશનો માલ આપણાં બજારોમાં આપણે માર્ગીએ કે ન માગીએ તોપણ નાંખવામાં આવે છે. આપણાં અનાજ અને અન્ય સાધન આપણે ભુખ્યા હોઈએ છતાં પરદેશ જાય છે, અને અટકાવવાનું આપણા હાથમાં નથી. એવા સંયોગોમાં એશીઆનાં બજારોને યોગ્ય માલ બનાવી સીધી રીતે વેચવાનું સાહસ આપણે નહિ ઉઠાવીએ; ત્યાંના ફોર્મ ઉન વગેરે માલ પરદેશી પહોંચીએને બદલે બારેબાર આપણે અહીં લાવી ન શકીએ તો આપણે પ્રજા તરીકે નવી વ્યાપારી સ્પર્ધામાં ટકવાને થોડા અધિકારને પાત્રજ નીવડીયું. જરા લાંબી નજર અને સાહસ હિંદના મનુષ્યો-ગુજરાતના વેપારીઓનો પુરાણો વારસો છે. ‘ઇન્દ્ર ઇચરત સયા’ એ પુરાણ કથન નવા સ્પર્ધાકરણ સાથે આપણને બોધાયું છે તે અનુસાર આપણા નવ જીવનના સર્વ પ્રદેશોમાં કસાપા એવા કાર્પવાહક સાહસોથી રજીત થશે. માત્ર ધોયથી નહિ.

## સ્વદેશ અર્થે સ્વાર્પણ.

( લાવણી. )

ઉઠો, ઉઠો, આર્ય બડવીર ! શૂર નર જાગો !  
તણ સ્વાર્થ, મમત્વ, કુસંપ, બિનતા ત્યાગો.  
ખની એક; સુસંગીન, હિન્દુ, પારસી વીરો !  
બલિદાન દેશને કાજ કરો રણવીરો ! (ધ્રુવ.)

સ્વાર્પણે મહામૂદ દીન ધર્મ પ્રકાશે,  
સ્વાર્પણે ઐક્યતા છુદ્દેર બહવાવે,  
સ્વાર્પણે કોસર મસુખીસ્ત લટકે છે,  
સ્વાર્પણે સત્યવીર દયાનન્દ વિષ લે છે,  
એ ધર્મમૂર્તિના પુત્ર ! સુત્ર સ્વાર્પણનું લખને જાગો,  
કરી ધ્યાન પિતૃઓ તણું સત્વ કંઈ માગો. ઉઠો ઉઠો.

સ્વાર્પણે બાણશ્યાપર બિભ્મ સુએ છે,  
સ્વાર્પણે પૂલપર હોરેશ્વસ જઈ રહે છે.  
સ્વાર્પણે શિવાજી સ્વરાજ્ય સ્થાપિત કરતા,  
સ્વાર્પણે બ્રિગેડો મૃત્યુ મૂખમાં ફરતા:

એ ઉદાહરણ લઈ ધ્યાન; ગાન ગજવો બન્ધુ સ્વાર્પણનું,  
જે શુભી શૂર ઉભરાય પિતૃ સ્વાર્પણનું. ઉઠો ઉઠો.

સ્વાર્પણે હિન્દના વૃદ્ધ પિતા દાદાજી,  
સ્વાર્પણે મુરેન્દ, બિપિન, ધોસ, લાલાજી,  
સ્વાર્પણે તિલક મહારાજ, દુ.ખ સહુ ધરતા;  
તે સ્વદેશ ધમે બલિ આત્મનો કરતા.

છે રહાયે એવા વીર, ચિર પૂરતાં નવ પાછા હારી,  
તો પ્લહીક પછી કાં ધરો ? ઉઠો દુ.ખ મટશે ઉઠો ઉઠો.

સ્વાર્પણે “સ્વદેશી” “બોયકોટ” માં બળજો,  
સ્વાર્પણે “સ્વરાજ્ય” તણો ગુડો જાળવજો,  
સ્વાર્પણે જઈ મળજો “સેવક સમિતિ” માં,  
સ્વાર્પણે “સેવિકા” ધર્મ ધરો મુનીતિના.

કરી સ્વદેશ સેવા એમ, તેમ સ્વાર્પણનો ધરી, સહુ બપજો,  
શુદ્ધાંતકરણે એજ મંત્રને જપજો.

છે પરાયેથી કલ્યાણ, ધ્યાન એ ધરો દિન્દીઓ નિત્યે,  
ખની એક, ઉત્પતિ પથે ધરો એ રીતે. ઉઠો ઉઠો.

## લાપ્લાસ.

## ફાંસનો ન્યુટન.

આ પૃથ્વી ઉપર વસેલા ગણિત શાસ્ત્રીઓ અને ખગોળવેત્તાઓમાં શ્રેષ્ઠ પાયરી સાઇમન માર્કેવિચ દે લાપ્લાસ, ઓળ નામની નદી ઉપર આવેલા બોમોન્ટ નામના નાના ગામડામાં સને ૧૭૪૯ ના માર્ચ માસની ૨૮ મી તારીખે જન્મ્યો હતો. તેના બાળપણના વર્ષો વિષે ઘણીજ થોડી માહિતી મળી શકી છે, તેનું કારણ એ છે કે તે ધણોજ ગરીબ હતો. તેના પિતા એક સાધારણ ખેડુત હતા; તે ઘણા પરિશ્રમે કુટુંબનું પોષણ કરી શકતા હતા. લાપ્લાસ વિદ્યાભ્યાસમાં ચાલાક જણાવાથી, ગામના પૈસાદાર માણસોની મદદ મેળવી શક્યો, અને પોતાનો અભ્યાસ આગળ વધારી શક્યો.

શરૂઆતમાં તેણે ધાર્મિક પુસ્તકોમાં પ્રવીણતા મેળવી અને ધર્મ સંબંધી વાદવિવાદમાં ઘણો પ્રખ્યાત થયો. પણ ગણિતના વિષયમાં તેને ઘણું સારું જ્ઞાન હોવાથી બોમોન્ટનો લશ્કરી નિશાળમાં ગણિતના શિક્ષકની પદવી મળી. આ વખતે તેની ઉંમર ઘણીજ નાની હતી. ફક્ત અઠાર વર્ષની ઉંમર થઇ ત્યારે તેણે પારીસમાં જન્મ નામાંકિત થવાનો વિચાર કર્યો. તે વખતે દૃ લેન્ગર્ટ નામનો એક ખગોળવેત્તા ફાંસમાં મોટો સત્તાધારી હતો. લાપ્લાસે તેના ઉપર ભલામણના પત્રો લીધા અને પારીસમાં આવ્યો. પણ તેના કમલાએ દૃ લેન્ગર્ટ તે કાગળો ઉપર લક્ષ્ય આપ્યું નહીં. તો પણ આવી રીતે પોતાના ખુલાખા કાર્યમાં ફતેહ ન મળ્યા છતાં તે બીજાકુલ નાંસીપાસ થયો નહી. તુરંતજ તેણે યંત્રશાસ્ત્રના સિદ્ધાંતો વિષે તે મહાન ખગોળવેત્તા ઉપર પત્ર લખ્યો.

દૃ લેન્ગર્ટ આથી ઘણોજ ખુશી થયો અને તેણે લાપ્લાસને પત્ર લખી ખબર આપી કે “ તમારે કોઇપણ પ્રકારની ભલામણની જરૂર નહતી. તમે તમારા જ્ઞાનરૂપી ઉત્તમ ભલામણ કરી છે અને હું તમને મારાથી બનશે તેટલો આશ્રય આપવા સુદીશ નહીં. ” તેણે પારીસની લશ્કરી કોલેજમાં લાપ્લાસની ગણિત શાસ્ત્રીની જગ્યા ઉપર નીમણૂક કરાવી, અને તેને ઉત્સાહથી હમેશાં મદદ કરતો રહ્યો.

જુવાન ગણિતશાસ્ત્રીનું ભવિષ્ય નિશ્ચિત થયું હતું. તે ચોવીસ વર્ષનો નહતો એટલામાં તો એણે અપૂર્વ શોધો કરવા માંડી કે જેથી તેને “ ફાંસનો ન્યુટન ” એવી માનવંત પદવી મળી છે. શરૂઆતમાં તેણે એક પુસ્તક લખ્યું જેમાં તેણે સકારણ પદ્ધતિ ( analysis ) નું ઘણુંજ બારીક જ્ઞાન બતાવ્યું. આ પ્રમાણે સકારણ પદ્ધતિમાં નિપુણતા મેળવી તે નિપુણતાનો ઉપયોગ આકાશના ગ્રહોની ગતિઓ નક્કી કરવામાં વાપર્યો. શરૂ અને ચિનિના ગ્રહો વચ્ચે ભિન્નતા સમજાવવા માટે ઓઇલર નામના એક પ્રખ્યાત જર્મન ખગોળવેત્તાએ અને લાગ્રાંજ નામના ફ્રેંચ ગણિતશાસ્ત્રીએ ઘણી મહેનત કરી હતી પણ તેઓને ફતેહ નહતી મળી. તેથી લાપ્લાસ તે વિષયમાં ઘણોજ ઉડો હતો અને માહિક આલોધનો ( planetary perturbations ) ની સરાસરી ગતિ નિઠારશૂન્ય ( invariable ) છે એવું સિદ્ધ કરી આપ્યું. સને ૧૮૦૩ માં શાંતિસમાજના આશ્રય



હેળ પોતાનો સિદ્ધાંત સિદ્ધ કરી આપનાર એ લેખ તેણે વાંચ્યો અને સૂર્યમંડળની સ્થિતિ સાબીત કરી આપી.

આ પછી લાંબાસ અને લામાજ જે શુદ્ધ ગણિતમાં થયેા પ્રવીણ હતા તે બન્ને વચ્ચે પછીજ માઠી મિત્રાચારી થઈ. અનુભવમાં લાંબાસ એકો હતો અને સિદ્ધાંતમાં લામાજ એકો હતો. તે બન્ને એક બીજામાં અપુરા શુભો પુરા કરી શકતા હતા. છેવટે ૧૭૮૭ માં પોતાની બધી શોધોને એક ઉત્તમ લેખમાં વર્ણવી અને તે લેખને શાસ્ત્રમાજ ઉપર મોકલી આપ્યો. શુદ્ધ અને શાંતિ વચ્ચેની મિત્રતા સરાસરી ગતિની વિકાસપાતાના સિદ્ધાંતવડે તેણે જાહુજ અસરકારક રીતે સમજાવી હતી. ૧૭૮૪, ૮૫, ૮૬ સાલનાં શાસ્ત્રમાજના વાર્ષિક પુસ્તકોમાં જે લેખ લાંબાસના છપાયા છે તેના જે બીજા સારા લેખ કંઈ પણ સ્થળે બેઠાણી કદાચવા થયુ મુશ્કેલ છે. આ પ્રમાણે ૧૮૮૦ ની સાલ સુધી સૂર્યમંડળની સ્થિતિ વિશ્લેષ જે કોઈપણ પ્રકારનો વિચાર હતો તે લાંબાસે દૂર કર્યો.

આ ઉપરાંત લાંબાસે ગગનચંડશાસ્ત્રમાં વિચિત્ર શોધો કરી નથી તેનું કારણ એજ છે કે વધારે શોધ કરવી અશક્ય હતી. મહાન ગગનચંડ વંશ કવી રીતે કામ કાં છે તે બધું તેણે ખુદકું કરી આપ્યું. પણ હવે એવો વખત પાસે આવ્યો હતો કે જ્યારે જ્યારે સુધી પ્રખ્યાત ગણિતશાસ્ત્રીઓએ ખગોળવિદ્યામાં નેટલે શોધ કર્યો હતો તેને એક સારા પુસ્તકના આકારમાં પ્રસિદ્ધ કરવો. આ કામ લાંબાસે ખંતથી માથે લીધું. થયુ લાગ્યા વખત સુધી પરિશ્રમ લઈ ગગનચંડશાસ્ત્ર નામનું એક મોટું પુસ્તક પાંચ ભાગમાં પ્રસિદ્ધ કર્યું. ન્યુટને લખેલો પ્રોપીયીઆ ( સિદ્ધાંતો ) નામના પુસ્તક કરતાં લાંબાસનું ગગનચંડશાસ્ત્ર કોઈ પણ રીતે ઉતરતું નથી. દરિયામાં ચતી બંરતી અને ઝાટ કેવી રીતે થાય છે તે તેણે શુદ્ધ ગણિતની મદદ વડે બતાવી આપ્યું છે.

લાંબાસની જીંદગીમાં ભાગ્યેજ દુઃખમય પ્રસંગ આવ્યો હતો. ૧૭૭૩ માં તે શાસ્ત્રમાજમાં દાખલ થયો હતો અને ૧૭૮૪ માં રાજ્યના તોપખાતાની સંભાળ સંભાળનાર અધિકારી તરીકે નીમાયો હતો પણ વૈજ્ઞાનિક વિચારોની કાંસમાં વૃદ્ધિ થવાથી તેના ઉપર શક આવ્યો હતો અને તેને નોકરી ઉપરથી દૂર ખસેડવામાં આવ્યો હતો. તે પછી ૧૭૬૬ માં ગગનચંડશાસ્ત્ર પ્રસિદ્ધ કરવાથી તેને આખા મુરોપમાં ખ્યાતિ મળી હતી. તે પ્રભસત્તાક રાજ્યનો હિમાયતી હતો અને તેથી તે નેપોલિયન જેના મરીમના બેઠી મહાન નરની તરફ શુદ્ધ ભક્તિમય લાગણી ધરાવતો હતો. નેપોલિયન હમેશાં શાસ્ત્રપ્રિય હતો. અને તેના ઉપર પહોંજ હેતુ રાખતો હતો. તેણે લાંબાસને આજીવન કાર્યના મુખ્ય સચિવની જગ્યાએ નીમ્યો. પછી તેને રાજકીય સભામાં દાખલ કરવામાં આવ્યો અને ૧૮૦૩ ની સાલમાં તે રાજકીય સભાનો અધ્યક્ષ થયો. આ પ્રમાણે તે રાજકીય ખાબતોમાં યજુ થયેા આગળ પડતો ભાગ લેતો હતો. છેવટે તેને આઝીય નામની ઉમરાવની પદવી આપવામાં આવી હતી.

લાંબાસ ગરીબ સ્થિતિમાં ઉછરેલો હોવાથી સાધારણ રીતે જીવાન સાબર મનુષ્યોને આશ્રય આપતો હતો. તેઓના અભ્યાસની વૃદ્ધિ જોવા તે થયેા આપુર હતા તે.

। સાથે ધણીજ બલમનસાધથી વર્તતો. મોંચુર ખાઓટ કહે છે કે “ જ્યારે મેં  
 િની શરૂઆત કરી તે સમયે લાખ્લાસે મને ખાનગી રથજે બોલાવી પોતાની શોધો  
 િ હતી અને કહ્યું હતું કે આ સધળી શોધો તારે શુભ રાખવી ” લાખ્લાજ સાથે  
 ની આખી જીંદગી સુધી શુદ્ધ અંતઃકરણથી મિત્ર રહ્યો.

ખાત્રા પીવામાં લાખ્લાસ ધણીજ નિયમિત હતો. તેથી વૃદ્ધાવસ્થામાં પણ તેના શ-  
 િ પણ અશક્તિ નહતી આવી. ખરેખર તેને પોતાની આંખનો સંભાળપૂર્વક ઉપયોગ  
 પડતો. પણ તેની ઉત્તમ સ્મરણશક્તિ તેના મૃત્યુપર્યંત તેજ રહી. તેના મરણ પહેલાનાં  
 બે વર્ષમાં જ્યારે તે વધારે પરિશ્રમ કરતો ત્યારે તેની તખીયત ખગડતી.

તેણે એક સારા સ્વભાવવાળી સુંદર સ્ત્રી સાથે લગ્ન કર્યું હતું. આ લગ્નથી તેને  
 બે ની સાલમાં એક પુત્રરત્નની પ્રાપ્તિ થઈ. તે પુત્ર તેની પછી તેની ઉમરાવની  
 િનો ભોઠતા થયો અને તોપખાતામાં સેનાપતિ થયો.

તે પોતાના મિત્ર ઉપર ધણુંજ હેત રાખતો. જ્યારે લાખ્લાજ ૧૮૧૩ ની સાલમાં  
 ગયો ત્યારે તેના મરણ પછીનું ભાષણ તેણે પોતે કર્યું હતું.

તેની જીંદગીના પાછલા વખતમાં તે પોતાના ગામડાના રહેણાણમાં રહેવા ગયો તે-  
 પડોશમાં તેનો એક મિત્ર બર્થોલેટ નામનો ગૃહસ્થ રહેતો હતો. તેની મદદથી તેણે  
 ગામમાં એક શાસ્ત્રસમાજની સ્થાપના કરી. આ શાસ્ત્રસમાજમાં તે વારંવાર પોતાના  
 આપતો હતો.

આકર્ષણના નિયમની ગણતરી ઇલાકાર આકૃતિઓ મારે ધણીજ કઠિન થાય છે. તે  
 ત્રી મારે એક સમીકરણ ( equation ) લાખ્લાસે શોધી કહાડ્યું છે આ સમીકરણ  
 ધર્મિજ્ઞાનશાસ્ત્રના એકેએક ભાગમાં વપરાય છે અને લાખ્લાસનું સમીકરણ એ ના-  
 ઓળખાય છે.

તેના ગામડાનાં રહેણાણમાં જ તેના પોતાના વૈદ્યની સારવાર હેઠળ ૧૮૨૭ ની સાલ-  
 આ મહાન બગોળવેત્તા શુભરી ગયો. તેણે પોતાના સકારણ પદ્ધતિના અદ્ભુત  
 થી અને અધ્યાગ પરિશ્રમથી, બગોળશાસ્ત્રની દરેક શાખામાં ધણીજ જિજ્ઞાસુ પ્રવેશ  
 િ અને જે સિદ્ધાંત તે પોતાના હાથમાં લેતો તેના ઉપર એટલી બધી ખંત અને  
 િતા રાખતો કે વર્ષોના વર્ષો જલ્ય પણ તેને સાખીત કર્યા વિના રહેતો નહિ. એવું  
 વાય છે કે, તે જાતે યાકતો નહી પણ તેનાથી સિદ્ધાન્તને યાકતું પડતું. શેરીઅર ના-  
 ા એક ગણિતશાસ્ત્રી કહે છે કે “ He would have completed the  
 ience of the skies had the science been capable of completion.”  
 જો ગંગનશાસ્ત્ર સંપૂર્ણ થઈ શકે એવું હોત તો તેણે ખસુસ કરીને તે પુરું કર્યુંજ હોત.”

## આદર્શ પુરુષ આનન્દમોહન ખસુ.

( બાણી કૃષ્ણકુમાર મિત્રના કેટલાક સ્મૃતિ સંસ્કારો. )

ઈ. સ. ૧૮૭૨ માં જાહેરે હું પેલો કલકત્તામાં આવ્યો ત્યારે મહાત્મા કેશવચન્દ્ર સેન શહેરમાં સર્વ શ્રેષ્ઠ પુરુષ હતા. પૂજ્ય વિદ્યાસાગર મહાશય તે સમયે જીવતા હતા. પરંતુ હેમના જીવનનું કાર્ય જાણે સમાપ્ત થઈ ચુક્યું હતું. હેમના દર્શન કરવાને મારે અનેક લોક હેમની જાણે આવતા હતા. અને હેમની સાથે વાર્તાલાપ કરીને સંસારસુધારા સંબંધી વિષયોમાં અનેક લાભ ઉઠાવતા હતા. પરંતુ સર્વ સાધારણ ઉપર હેમનો પ્રસક્ત પ્રભાવ આ સમયે એટલો બધો જોવામાં આવતો નહીં. સ્વર્ગસ્થ રાજેન્દ્રલાલ મિત્ર તે સમયના એક ખીજા મુખ્ય પુરુષ હતા. હેમની અદ્ભૂત વિદ્વતા, આશ્ચર્યકારક પ્રાચીન શાસ્ત્રોના સંબંધી જ્ઞાન જોઈને હમે વિસ્મય ચક્રિત નેત્રે હેમના રહસ્ય જોઈ રહેતા. પરંતુ યુવક મંડળીના જીવન ઉપર હેમનો પ્રભાવ કાંઈ પુરતો નહોતો. મહાત્મા કૃષ્ણદાસ પાલ રાજનીતિના ક્ષેત્રમાં તે સમયે સર્વ શ્રેષ્ઠ પુરુષ હતા. પરંતુ હેમના કાર્યની સીમા મુખ્યત્વે કરીને જમીનદારોની સભા પુરતી હતી. માધકેલ મધુસૂદન દત્ત તે વખતે જીવતા હતા. પરંતુ હેમનું કવિત્વ તે સમયે મૃતઃપ્રાપ્ત હતું. હેમનો પણ કાંઈ પ્રભાવ યુવક વર્ગ ઉપર હતો નહીં. પરંતુ પવિત્ર ચરિત્ર, અદ્ભૂત પ્રતિભા અને અપૂર્વ વામના જળવડે મહાત્મા કેશવચન્દ્ર સેન તેવામાં ચારે દિશાએ પોતાનો પ્રભાવ વિરેલારી રહ્યા હતા.

વળી હું જોતો કે યુવકો ઉપર કેટલાક પૂર્વ બંગાળના નિવાસી, પ્રતિભાશાલી અને નીતિપરાયણ યુવકોનો આશ્ચર્યકારક પ્રભાવ હતો એ કાળનું કલકત્તાનું વિદ્યાર્થી જીવન પ્રશંસાપાત્ર નહતું. થણા થોડા યુવકોનો સત્કાર્યમાં ઉત્સાહ હતો. નાના પ્રકારના કુર્ચ્છો વિદ્યાર્થી વર્ગમાં પ્રબળ હતા હેમનો મહેરો જાગ અવિનયી હતો. કલકત્તા વિભાગની વિદ્યાર્થીઓ આ વિષયમાં ખાસ વધારે અપરાધી હતા. પૂર્વ બંગાળની તેમજ ખીજા તાલુકાઓના છોકરાઓને તેઓ પરદેશી ગણી તીવ્રરુદ્ધ બતાવતા. હું જે સમયે પ્રેસીડેન્સી કૉલેજના પ્રથમ વર્ષના વર્ગમાં અભ્યાસ કરતો હતો તેવામાં એક સભ્ય ખીજારિ વિદ્યાર્થીને, કલકત્તાના છોકરાઓએ ચરઆતમાં કદા મરકરી કરતાં કરતાં આખરે કઠાસતી પત્રમાંજ પ્રેફેસર લેવજીજ સાહેબના કેબર્તાજ મારવાનું ચર કર્યું. એ બિચારા વિદ્યાર્થીનો અપરાધ માત્ર એજ કે તે બિહારી હતો. લેવજીજ સાહેબ હેમને જરાપણ કબાલી રહ્યા નહીં આખરે ચાર્ટરડ સહુએ આપીને હેમને સમન્વયા. પરંતુ આવા સમયમાં પણ પૂર્વ ઉલ્લેખ કરેલા પૂર્વ બંગાળવાસી વિદ્યાર્થીઓ સાધારણ વિદ્યાર્થી મંડળની ત્રદા મેળવવાને શક્તિમાન થયા હતા. હું જાહેરે કલકત્તા આવ્યો તેવામાં સ્વર્ગીય રજની કાન્તાનાથ શેષ આ ઉત્તરિશીલ યુવકોમાંની મુખ્ય વ્યક્તિ હતા. આના બે વર્ષ પહેલાં આનન્દમોહન ખોસા, પોતાની તીક્ષ્ણ લુદ્ધિ અને મધુમય ચરિત્રના પ્રભાવે પૂર્વ બંગાળવાસીઓ તરફ સાધારણ વર્ગની ત્રદા સંપાદન કરીને વિજ્ઞાપત સિધાબ્યા હતા. હેમની

આટલી ન્હાની વયમાં જ હોમના ચરિત્રનો પ્રભાવ ચારે દિશામાં ફેલાયો હતો. હું જોતો કે બે વર્ષ પૂર્વે તેઓ કલકત્તા છોડી ગયા હતા છતાં પણ, સુગન્ધી યુક્ત ઠરતુરી જેમ ફર હોવા છતાં પણ પોતાનો સૌરભ લાંબા કાળ સુધી છોડી નાંચે છે, તેમજ આનન્દમોહનના યશઃસૌરભ અને ચરિત્ર સુગન્ધથી કલકત્તાની છાત્ર મંડળી મોહિત થયેલી હતી. જે તો કે અવિનયી વિદ્યાર્થીઓ પણ આનન્દમોહનનું નામ આવતાં માથું નમાવતા.

ઇ. સ. ૧૮૭૪ માં આનન્દમોહન સ્વદેશમાં પાછા ફર્યા. હમે કુતૂહલથી કલાન્ત થઇને હોમને મળવા ગયા. હોમણે હમને સવાસ કર્યો ' હમે પોતાનો સમય કેવી રીતે પીતાવો છો ? ભવિષ્યમાં દેશ તરફજ આપણું કર્તવ્ય છે હોનો કાંઈ વિચાર કરો છો કે નહીં ? ' હમે તે સમયે બ્રાહ્મ સમાજના જતા આવતા, ધર્મજીવનની કથા થોડીધણી જાણવા લાગ્યા હતા પરન્તુ દેશની પ્રતિ આપણું કર્તવ્ય છે હોનો અસાર આંગ્રમજ પચાસ પણ નહતો. ઘેર જઈ હમે પરસ્પર વાતો કરવા લાગ્યા કે એ કથા તો આગળ કહી સાંભળી નથી. વિચારવા લાગ્યા કે હવે શું કરવું. આનન્દમોહને હમને પહેલીવાર દેશ તરફના કર્તવ્યનું સ્મરણ કરાવ્યું. હમારા સાંભાગ્યે શ્રીયુક્ત સુરેન્દ્રનાથ જેનરજી મહાશય તે સમયે પોતાના મનોરથમા નિષ્ફળ નિવડીને વિલાયતથી પાછા આવ્યા હતા. તેપણ એ મુજબજ બોલવા લાગ્યા. બને મળીને દેશમાં નૂતન પ્રાણ સંચાર કરવાની ચેષ્ટા કરવા લાગ્યા.

આનન્દમોહને હમને કહ્યું ' હમે એકસફડે અને કેમજિજનું અતુકરણ કરી સભા સ્થાપન કરો, ધાર્મિક સજ્જનોના જીવનચરિત્રો વાંચો અને તે ઉપર મનન કરો. એટલે જોશો કે પ્રાણની શીતલતા જતી રહેશે. અન્તરમાં અગ્નિ પ્રદીપ્ત થશે.

હમે કટલાક જણાએ મળીને ઇ. સ. ૧૮૭૪ માં એ ઉદ્દેશથી એક સભા સ્થાપન કરી. આનન્દમોહન અને સુરેન્દ્રનાથ હોના કારભારી બન્યા. ધીમે ધીમે દેશમાં સ્વદેશ પ્રેમની આગ સળગવા લાગી. આનન્દમોહનના ગંભીર ધર્મ વિશ્વાસપૂર્ણ વાક્ય અને સુરેન્દ્રનાથની મેઝિની, ગેરીબાદડી વગેરેના દૃષ્ટાન્તથી પૂર્ણ ઉદીપનામય વક્તવ્યને લીધે ચારે દિશામાં એક મ્હોટા આન્દોલનની ઉત્પત્તિ થઈ. વર્ષા રતુમાં નવું જળ આવતાં જેમ મ્હાજાઓ આનન્દથી નાચે છે. તેમ નૂતન આશા અને વિશ્વાસથી લુંપક મંડળીના મન નાચવા લાગ્યાં. એજ અરસામાં ઇ. સ. ૧૮૭૫ માં બંગાળા દેશમાં પ્રકૃત સ્વદેશ હિતે-પિતાનો બાપ જનમી ઉદયો. આજ દેશમાં જે સ્વદેશપ્રેમનો તરંગ જોઈએ છીએ તે આનન્દમોહન અને સુરેન્દ્રનાથના અકલાન્ત પરિશ્રમનું ફલ છે.

ધીમે ધીમે વૃદ્ધોમાં રાજનીતિની ચર્ચા ચ્હાન થતી ગઈ. તે સમયે મહાત્મા કૃષ્ણ દાસ પાસ, રાજ દિગમ્બર મિત્ર, રાજ રાજેન્દ્રલાલ મિત્ર, એ લોકોના હાથમાં રાજનીતિની ચર્ચાનો ભાર હતો. સરકારના કાર્યનું લગભગ એ બધા અનુમોદન કરતા; કેવળ ન્હારે સરકાર જમીનદારોના સ્વાર્થ વિરુદ્ધ કાંઈપણ કરતી ત્હારે તેઓ પ્રયત્ન આન્દોલન ઉપરિચિત કરતા. તે સમયે સાધારણ જન સમાજ આગળ મ્હોં બોલવું કોઈ પસંદ કરતા નહીં. ઇ. સ. ૧૮૭૬ માં આનન્દમોહન, સુરેન્દ્રનાથ અને દારકાનાથ મૉગૂલી વગે-

દેએ મંળીને સોમાન્થે જન સમાજના કલ્યાણને માટે ' ભારત સભા ' ની સ્થાપના કરી  
 એ દિવસની વાત આજ સુધી યાદ છે. એ દિવસના બપોરના સમયે સૂરેન્દ્ર બાણના એક  
 ના એક પુત્રનું મૃત્યુ થયું. યનમાં વિચારવા લાગ્યા કે ' હવે તેઓ કેવી રીતે સમાજ  
 આવી શકશે ? ' પરંતુ આર વાગ્યાને સમયે શું દેખીએ છીએ ? મહોત્સાહ સૂરેન્દ્રનાથ  
 સભા સ્થળમાં ઉપસ્થિત છે. પુત્ર શોકનો શોક નથી. દેશનું કાજ તોના કરતાં પણ વધારે  
 છે. એ દરમિયાન જોઈને હમે રત્નિભત યદ્ય ગયા. પ્રભુનું દુઃખ વધુન કરતાં  
 સોમ અને દુઃખ સાથે સૂરેન્દ્રનાથે એ દિવસે એકું સરસ વ્યાખ્યાન  
 આપ્યું કે સભા સ્થળ નાણે નિષ્ણત ચકિત યદ્ય ગયું. તે સમયે પ્રભુની કુદૃશનું ઠેકાણું  
 નહતું, બેકુત અને જમીનદારના સંબંધ વિષયક કાયદો એવો હતો કે જમીનદારો તે  
 મના પ્રતિ રહેજામાં અલ્પચાર કરતા, કેટલાક તો બેકુતના રહેવાના ધરબાર સુદો છી-  
 નવી લેતા ! આ કાયદો બદલાવવા માટે એક અરજી ગવર્નમેન્ટમાં મોકલી પણ જમીન-  
 દારોએ તેનો વિરોધ કર્યો. આનન્દ મોહનની આગેવાની તથા ભારતસભાના સભાસદોએ  
 રૈયતના પક્ષને રોડ આપ્યો. રૈયતને તેમણે કહ્યું કે " ધણા દિવસો સુધી હમે એક પણ  
 વાક્ય બોલ્યા વગર બધું દુઃખ સહન કર્યું છે. હવે મહા બોલીને એકવાર પોતાના દુઃખની  
 કથા કહો. " દેશદેશ અને ગામેગામ ભારતસભાના રાજનૈતિક ઉપદેશકો મોકલવામાં  
 આયા. એકેક સભામાં દસદસ પંદર પંદર હજાર માણસો એકઠા થવા લાગ્યા. ધીર  
 આનન્દોલન મચી રહ્યો. પ્રભુચકિતનો પ્રભાવ દેખીને ગવર્નમેન્ટ અને જમીનદારો  
 યદ્ય ગયા. ત્હારથી બેકુતોનો માર્ગ સાફ થઈ ગયો.

સર વિવાઈ રોમસન એ સમયે બંગાળના લેફ્ટેનન્ટ ગવર્નર હતા. ચૌકીદારોનો  
 પગાર એવામાં જમીનદારો આપતા હતા. લે ગવર્નરની એવી ઇચ્છા થઈ કે ગ્રામવાસી-  
 આ ચૌકીદારોનો પગાર આપે અને બંગાળના લગભગ એક લાખ ચૌકીદાર પોલિસમાં  
 ભરતી થાય. આનન્દમોહનને આ સમયે ગવર્નમેન્ટની ધારાસભાના સભાસદ તીમવામાં  
 આવ્યા હતા. તેમણે આ વિવાજની વિરુદ્ધ મજબૂત પોકાર ઉઠાવ્યો. દેશમાં સર્વે રા-  
 જનૈતિક ઉપદેશકો એ માટે જવા લાગ્યા. આનન્દમોહનના પ્રયાતની દેશમાં એવો અગ્નિ  
 લિત થયો કે સરકારને ચૌકીદારોનો કાયદો પડતો ચૂકવો પડ્યો આટલા દિવસ સુધી  
 લોકો જોના આવ્યા હતા કે, ગવર્નમેન્ટ જે ધારે તે જરૂર જ કરી શકે છે. આનન્દ  
 મોહનના યત્નથી પહેલીવાર આ ધારણા ખોટી ફરી.

ઓગણીસ વર્ષની ઉંમરે સિવિલ સર્વિસની પરીક્ષા આપવાને કાયદો એ સમયમાં  
 પ્રચલિત હતો, આનન્દમોહન અને સૂરેન્દ્રનાથના યત્નથી પરીક્ષા મારેની ઉંમર વધારીને  
 ૨૩ વર્ષની કરવામાં આવી.

લોર્ડ લિટને જાપાના સંબંધી કાયદો રચીને રાજ્યકાર્યનું અપલોકન કરવા સ  
 બધી આ દેશવાસીઓની સ્વતંત્રતા છીનવી લીધી. આનન્દમોહન અને સૂરેન્દ્રનાથનું  
 એકાથી ભારતવર્ષમાં સર્વેનું આન્દોલન ઉજું થયું. ટાઉન હોલમાં એક વિરાટ સભાનું  
 અધિવેશન થયું. ધણા કિસ્સાકુપૂર્વક ગવર્નમેન્ટની ચોખ્ખાગી તીવ્ર ખડન કરવામાં આવ્યું.  
 એક જગ્યા આધિકાર ધરાવનાર સરકારી અમલદાર પોલિસની મુઠાટી સંખ્યા સહને સ-

માં ઉપરિચિત થયો અને બોલ્યો કે ' લોડ' લિટનનો હુકમ છે કે આન્દોહન કરનાં બોને આ રથજેથીજ પકડીને લઈ જવા. '

વિનયમાં આનન્દમોહન એક તૃણની સમાન હતાં. તેઓ સધળાના પગની રમડે રહેવાનું પસંદ કરતા હતા. પરંતુ એ દિવસે, સભામાં આનન્દમોહનની અગ્નિ મૂર્તિ જોમને ભાન થતુ હતું કે કુસુમ પણ કોઈ પ્રકારે વળાદપિ કઠોર થવા પામે છે. તેજસ્વિતાની દ્વિતીમાન મૂર્તિવત્ ઉભા રહીને વજ્ર જેવા અવાજે આનન્દમોહન બોલ્યા. 'આજ કદિ પદટણુ પણ આવે અને તોપના ગાળાથી હમને ઉરાડી મુકવા માગે છતાં પણ હમારામનો એક પણ પ્રાણી આ રથજેથી ખસંશે નહીં " આનન્દમોહનના સાહસથી આખી સભામાં વિદ્યુત તરંગ પ્રવાહિત થયો. રાજ્યના અમલદાર અને પોલિસ પણ સ્તબ્ધિત થઈ ગયા. આ પ્રકારે આનન્દમોહન આપણા દેશવાસીઓને રાજનીતિની ચર્ચા શીખવી ગયા છે.

રાજનીતિના ક્ષેત્રમાં આનન્દમોહન જેમ મહા આન્દોહન ઉત્પન્ન કરી ગયા છે, તેમ યુવક વર્ગમાં સત્યાનુરાગ ઉત્પન્ન કરવા માટે, વારત્તવિક મનુષ્યત્વ મેળવવા હેતુને ઉદ્યુક્ત કરવા માટે પણ હેમણે એવોજ યત્ન કર્યો છે. જોયું છે કે, ત્રણસે ચારસે યુવકોને સાથે લઈને આનન્દમોહન અને સુરેન્દ્રનાથ કદી બોરેનિકલ ગાર્ડનમાં તો કદી દક્ષિણેશ્વર વગેરે સ્થાનમાં આજો દિવસ ગાળવા માટે જઈ રહ્યા છે. આનન્દમોહન એવે રથજે ધર્મવીર પુરૂષોના જીવનચરિત્ર વાંચી સંભળાવી સધળાના પ્રાણમાં આત્મસાગનો ભાવ જગાડવાનો યત્ન કરતા. 'હું જાણું છું કે' એ સમયે કેટલાક યુવકોના મનમાં નરનારીઓના કલ્યાણને માટે આ ક્ષણભંડુર દેહ અર્પણ કરવાનો સંકલ્પ ઉદય પામતો. એક દિવસ દક્ષિણેશ્વરના બાગમાં હમે ત્રણસે ચારસે યુવક ગયા હતા. આનન્દમોહન Renon રેનો રચિત દસુપ્રિસ્તના જીવનચરિત્રમાંથી ઇશુના વધનું વૃત્તાન્ત એવા પ્રકારે વાંચી રહ્યા હતા કે એવો પાઠ આજ સુધી કદી સાંભળ્યો નથી. હેમનું મુખ રક્તવર્ણુ થયું છે ચક્ષુઓમાંથી જલધારા વહી રહી છે, રૂંધાપલા કંઠે તેઓ ઇશુના જીવનની અન્તિમ અવસ્થા વાંચી રહ્યા છે. હેમના મુખકમળ ઉપર સ્વર્ગીય જ્યોતિ કુટી તીકળી છે. ચિત્રમાં અકેલા હોય તેમ યુવક મંડળી હેમની ચારે દિશાએ એવી ગઈ છે એ સમયે હમારા મનમાં થતું કે આવા પ્રકારે જીવન સમર્પણ કરવું જોઈએ. મ્હરા બન્ધુ રિપન કોલેજના આગણા પ્રિન્સીપાલ સ્વર્ગીય ત્રીજીણા ચરણસેન મહાશય એ સમયે ઉપરિચિત હતા. એક માસ પછી હેમણે મ્હને કહ્યું હતું કે " સ્વપ્નમાં જોઉં છું કે આનન્દમોહન બાણુ ઇશુનો વધવૃત્તાન્ત એજ ભાવે વાંચી રહ્યા છે, હમે એજ ભાવે સાંભળી રહ્યા છીએ અને પ્રાણુ વ્યાકુલ થઇ આવે છે " આ પ્રકારે કલકત્તાના યુવક મંડળમાં આનન્દમોહન નૂતન પ્રાણુનો સંચાર કરતા હતા. યુવકો પણ હેમના દૃઢ શ્રદ્ધાળુ બન્યા બની ગયા હતા. એક દિવસ વ્યાખ્યાન કરતાં, તેઓ બાલ વિવાહના દોષ દર્શાવી રહ્યા હતા, બાલ્ય વિવાહથી દેશની કેટલી દુર્દશા થઈ છે તેનું તેઓ વર્ણન કરી રહ્યા હતા. યુવકોનું એક દળ સભા રથગમાં ઉઠ્યું યદને પુછવા લાગ્યું " હમારે શું કરવું જોઈએ ? " આનન્દમોહન બોલ્યા " ક્યો પ્રતિજ્ઞા કે બાળગમન નહીં કરીએ. "

તેજ રચયે એક સમાની યોજના થઈ. બહારગામમાં વિવિધ રચયે બાળસગની વિરક્તી હીમચાલ સર થઈ. સોંઠો સુવદે સહી દેશખત કરી પ્રવિદા લેવા લાગ્યા કે હમે ખાળા દમન કરીશું નહીં. આનન્દમોહનના ચરિત પ્રભાવને લીધે સુવદે હેમની સાથે આદ્યા બધા હળી ગયા હતા.

આનન્દમોહનની પ્રતિભા સર્વગામી હતી. રાજ્યશામ મોહનરાયે જેવી રીતે ભારતની સર્વ દિશામાં ઉત્તતિ સાધવામાં પોતાના જીવનનો ભોગ આપ્યો હતા તેવીજ રીતે આનન્દમોહને પણ ધર્મ, રાજનીતિ, સંસ્કાર સુધારો, વગેરે બાળ્યતમાં દેશનું સર્વ પ્રકારે કૃત્યોણુ સાધવામાંજ આખું જીવન વીતાવ્યું છે. આ વિશાળ ભારત સામ્રાજ્યની ચારે દિશામાં દક્ષિણ કરતાં એક આનન્દમોહન શિવાગ રાજરામ મોહનરાયનો ખરેખરો શિષ્ય જીવેને કાંઈ જોવામાં નથી આવતો.

ગંભીર ધર્મ બાવનાથી તેઓ હમેશા પ્રેરાયલા રહેતા હેમનું સ્તીશીલ પ્રતિભાશાસી વદનકમળે હેમના અમૃત્ય સાધન—સમૃદ્ધ, સુકેમળ બહિતભાષ વડે, એક સ્વર્ગીય ન્યોતિ વડે અપૂર્વ તેજ ધારણ કરી રહેતું; હેમનું દેશ વિચારત ચરિત્રમાધુર્ધ આજ ગંભીર ધર્મભાવમાંથી ઉત્પન્ન થયું હતું. વિદ્યા વૃદ્ધિ અને માન સન્માનમાં આનન્દમોહન આ દેશના કોઈથી પણ ઉતરે એવા નહોતા. ક્ષેત્રની શુદ્ધતા અને વિનયમાં પણ કોઈ હેમની બરાબરી કરે એમ નહતું. પોતાના જીવનને ધર્મથી અલગ કરી તેઓ સંતુષ્ટ થયા નહીં, પરંતુ દેશના ધર્મ સંસ્કારને માટે આનન્દમોહન જીવજોડ મહેનત કરી ગયા છે. સાધારણ લાલસમાજને માટે હેમણે શું નથી કર્યું, મૃત્યુ શય્યામાં પડ્યે પડ્યે પણ તેઓ દુઝારી સાંધી ખાલસમાજ સંબંધી વાતચીત કરતા, હેમના ભવ્ય મહાનમાં નહારે જતા ત્યારે હમને તે પોતાના બગીચામાં વૃક્ષની નીચે લઈ જઈને કહેતા કે 'માર્ચના દિવસે' મહારી છત્તા હેમની પ્રાસે પ્રાર્થના કરાવવાની થતી પણ હેમનાં આમકથી પ્રાર્થના કરવીજ પડતી, બોલો કે એવે સમયે દરેક અશુધારા પહોં રહી છે, રાત બહિતને આવો સમાવેશ બીજો તો કાંઈ જોઈ નથી.

આ દેશમાં જીવિતની ઉત્તતિ વગર દેશની ઉત્તતિ થવાની નથી એ માન લેખર આનન્દમોહનને ખાસ વિશ્વાસ બેસી ગયો હતો. ઇંગ્લાંડમાં એ સંબંધમાં જે ઉત્તમ આદર્શને પોતે જોઈ આવ્યા હતા તેમનું અનુસરણ કરવા માટે દેશમાં આવીને તેઓ પોતાના પ્રાણનો સર્વ આવેગ આ દિશામાં ઢોળવા લાગ્યા. બેચુન કોલેજ એ સમયે 'બોધાલય' પર્વત સિદ્ધાંત આપતી હતી. આનન્દમોહન અને હેમના બન્નું દુર્ગા મોહને મળી 'બંગમહિલા વિદ્યાલય' ની સ્થાપના કરી હતી, એક દિવસ તે બંન્નના લેક્ટરન્ટ ગવર્નર એ વિદ્યાલયનું ઉદ્ઘાટન કરી શિક્ષણ બોર્ડને વિરમય પાઠ્યા હતા. બે એક દેશી સદૃશકર્યોના ચત્ત અને આમહથી બંગ-મહિલા વિદ્યાલયમાં ઉત્તમ સાહિત્ય, ગણિત, ઇતિહાસાદિત્તિ સિદ્ધાંત આપતું હતું, ત્યારે ગર્ભ-દેના પુષ્કળ ધન ખર્ચ કરવા છતાં પણ બેચુન કોલેજમાં બોધાલય કરતાં આગળ શીખતું નહતું. હેમના આમહથી બંગ-મહિલા—વિદ્યાલય બેચુન કોલેજની સાથે જોડાઈ દેશમાં આ બંન્ન અને બેચુન કોલેજ હેમના વર્તમાન ઉત્તર સ્વરૂપમાં આવી આનન્દમોહનના પ્રયત્નથી બંગાળના દેશમાં જીવિતને માટે ઉચ્ચ સિદ્ધાંતના દાર પુષ્ટ થયા.

આનન્દમોહનનો બંગાળી સાહિત્ય પ્રતિ અપરિચીત અનુરાગ હતો. પણ લોકો એમ માનતા કે તેઓ ફક્ત અંગ્રેજી અને ગણિતમાંજ પડિત છે, પરંતુ હમે જાણીએ છીએ કે બંગાળી સાહિત્યમાં પણ તે ચારા પડિત હતા. કોઇ ઉત્કૃષ્ટ નવું બંગાળી પુસ્તક બહાર પડતું તો તેઓ ઉત્સાહ પૂર્વક તેને ખરીદવા તૈયાર થતા.

આનન્દમોહન કઠોર પરિશ્રમી હતા. જ્યારે વિચાર કરીએ છીએ, કે તેમનું શરીર કદી પણ બળવાન નહીં હોવા છતાં, તેઓ કેવા અસાધારણ પરિશ્રમનું કાર્ય કરી ગયા છે ત્યારે વિસ્મય પામીએ છીએ. સીટી કોલેજની સ્થાપના વખતે જોઇએ છીએ કે રાતના એક બે વાગી ગયા છે અને તેઓ આહાર કરવા પણ નથી પામ્યા છતાં પણ કામ કરી રહ્યા છે. સાધારણ બ્રાહ્મસમાજની સ્થાપના સમયે જોઇએ છીએ કે તેમના અનેક સાથીઓ કઠોર શ્રમ કલાન્ત થઇને વિશેષ કામ કરવાને અશક્ત બન્યા છે, પણ તેઓ અકલાન્ત છે. થાકતું જાણે નામજ નથી. એક દિવસ મહેં તેમને પ્રશ્ન કર્યો “આપ થાક્યા વગર આટલું બધું કામ કેવી રીતે કરી શકો છો ?” તેમણે ઉત્તર આપ્યો ‘ આ જીવન ઈશ્વરે આપેલું ધન છે. તેણે જે જ્ઞાન, શક્તિ, અને ઇચ્છા આપી છે. તેનો ઉપયોગ જો તેહના કાર્યમાં ન કરીએ તો અપરાધી ન થઇએ ? ” જાણ્યું કે તેમની અદ્ભૂત શક્તિનું મૂળ ક્યાં છે. જે વ્યક્તિ આખો દિવસ એમજ વિચારે કે જીવન મહાફ નથી, શક્તિ સામર્થ્ય મહાફ નથી, તે વ્યક્તિ કદી ચૂપ બેસી શકે નહીં.

મહારી આંખ આગળ આનન્દમોહને પોતાના જીવનનું કાર્ય આરમ્ભ કર્યું હતું; ઇશ્વરના વિશ્વાસ યુક્ત સેવકની માદક, તેહના પદમાજ શક્તિનો સદુપયોગ કરી, મહારી આંખ આગળજ એ આદર્શ પુરૂષ જીવનની લીલા સમાપ્ત કરી ચાલ્યા ગયા, તેમનો આદર્શ આ દેશના સૌ પુરુષોમાં નવો ઉત્સાહ રેડો એજ પ્રાર્થના.

## ધર્મ.

અંક ૧ લો. ૨૬ પાનેથી ચાલુ.

ધર્મનો વિષય પૂર્ણ ચર્ચાનો હોઈ હજારો લોકો પૂર્વ કાળથી તેને એક કોરે પણ મૂકતા આવ્યા છે. તેની ચર્ચાની કશી જરૂર જણાતી નથી. અને હાલમાં પણ ઘણાક યુવકો કે જે અંગ્રેજી અભ્યાસથી સ્વતંત્ર વિચારની છાપ પ્રાપ્ત કરે છે તેઓ પણ તે વિષયને બાજુએ મૂકવાનું કહે છે. ધર્મને અંગે આત્મી અસાન પ્રજ્ઞની વર્તણૂક જોઇએ મને ધર્મના વિષય તરફ તિરસ્કાર આવે છે. ધર્મ એ શબ્દ માત્રથી પણ એમના મગજની શાંતમાં ખલેવ પહોંચે છે. ગમે તેમ હોય તો પણ કોઇ પણ વિષય કે જે વારંવાર નજર આગળ તરી આવે છે તેને વિચાર્યા વગર તો સુસ માનવ જાતે એક બાજુએ કોઢવો એ યોગ્ય નથી, એક વખત એના ખરા ખોટાનું શાંત ચિત્તે વિચારી જોવું જોઇએ. જેવી રીતે અંધ શ્રદ્ધાથી કોઇ પણ વાતને વળગી રહેવું એ ‘ખોટું’ છે. તેવીજ



રોતે કાઈ પણ વસ્તુને અચૂક કાલ્પના પ્રશ્નગ્રંથી વિચારતું રહ્યાન નજ આપતું તે પણ તેટલુંજ ખોટું છે. વિચાર્યા વગર કોઈ પણ વસ્તુનું જ્ઞાન થવું નથી. તેમાં પણ કેઈ પણ વસ્તુને જોડેલો વિચાર તેટલુંજ તે વસ્તુનું આપણને જ્ઞાન થાય છે. હાલમાં કેટલાક બંધુઓને 'નવીન આંખે નવીન કૌતુક' જેવું થયું છે. તેથી ફરીને જુની બાજતોને વિચારવામાં આવે છે. જુની જ્ઞાનની બાજતોને વિચારી નવોત બાજતોને વજમવાથી આપણી ઉન્નતિ થવાની નથી. ઉન્નતિમાં જીવં અને નવું એ બન્ને કામવું છે એ જાણને વિચારી, ચોક્કસ સામે તો પ્રવળ કરવાનું છે. જુના અને નવામાંથીજ કે. પણ નવીન વસ્તુનું જ્ઞાન બને છે. આપણે ફરીના પોપણ મારે, નવા બંધારણ મારે. અમ આદ્યે છીએ તેમાંથી રક્તારિક બને છે. પણ તે માં રાખવાનું છે કે જુના ત લોના મિત્રભૂમી, અવસાનથી તે બધું તૈયાર થાય છે. દબરો વર્ષ થયા વિથના જાન મંદીરમાં અનેક જાતની ક્રિયાઓ થઈ રહી છે. મનુષ્ય જીવન ટુંકું છે, જ્ઞાન અનંત છે. અનંત જાણથી માન્યા આવતા સંપ્તિ તંત્રમાં મનુષ્ય જાતે પોતાના અનુભવથી અને વિચારથી જે જે પુરતકો રચી વિથ વિદ્યામયમાં મૂક્યાં છે તે જરૂર આપણે વાંચવાં જોઈએ, વિચારવાં જોઈએ. એ પુસ્તકોમાં કેટલીક મનુષ્ય જાતથી થતી જુલો પણ ફરી, તેથી ફરીને આપણે સમસ્ત વિષયવસ્તુને વિચારી નજ રાખીએ. દરેક મનુષ્યને દરેક જાતના પ્રસંગો પ્રાપ્ત થઈ તે દરેકનો અનુભવ થઈ શકેતો નથી. જ્ઞાનની પ્રત્યેક શાખામાં જ્ઞાનવ તેને જ્ઞાનની શીખ મારે ફરીથી મુજાસરથી આરંભ નજ કરી શકે. યક્ષેલી શોધોને જોઈ જવી વિચારી જોવી એ બધું છે. નહિ તો આમળ કદી વધી શકેવાનું નથી.

પ્રાચીનકાળમાં દરેક દેશમાં ધર્મનો વિષય એ સર્વથી શ્રેષ્ઠ ગણાયો છે. અને મનુષ્ય જાતને મનુષ્યતાની કૈણી ચાત્રાં પ્રથમ સ્કુરણ પણ તેનું જ ગણેલું છે, એમ દુનિયાના ઇતિહાસને નજર આમળ લાગતાં લાગે છે, વિચારવાની જ્ઞાનમાં શક્તિ છે તે મનુષ્ય છે. જ્ઞાનમાં Mind માઇન્ડ ( મન ) છે, તે Man મેન ( માણસ ) છે. પણ વિગેરેમાં પણ મન-વિચારણા શક્તિ હોય છે પણ તે અચૂક મર્યાદાવાળો જ હોય છે. માત્ર મનુષ્ય જાતમાંજ તે ધૂર્ણકળાએ ખીલી નીકળે છે. અને તેથીજ તે મનુષ્ય તે મનુષ્ય કહેવાય છે. વર્તમાનકાળમાં આપણને થણાક જ્ઞાનના વિવિધ સામાન્ય થઈ ગયા છે. પોતામાં અથવા પોતાના આસપાસના વાતાવરણમાં રાત્રિ દિવસ તેની આગ્રતિ થતી હોવાથી કેટલાક વિષય આપણને સામાન્ય થઈ જાય છે, જે કે દરેક વિષયનું જ્ઞાન અગાધ છે, વિચારી છતાં, જાણી છતાં દરેક બાજતમાં દબળ વિચારવાનું તથા જાણવાનું બાકીજ રહી જાય છે, પણ માણસ જાતને થણે ભાગે એવા સ્વભાવ પણ ગણાયો છે કે વર્તમાન ભોગવતી વસ્તુમાં થણે વિશેષ રહી ગણેલું હોય છતાં કોઈ નવીન વસ્તુ નજરે પડે તો તરત તેના તરફ ખેંચાઈ જઈ તે જુની વસ્તુને છોડી દે છે. એમ દરેકને સદા સર્વદા થયા કરે છે. એજ નિયમને અનુસારે થણેક જ્ઞાનના વિષયોની સાથે ધર્મનો વિષય આપણને હાથ સામાન્ય થમ ગયો છે. પણ નવી સંપ્રદિના સર્ગકાળમાં વિવિધ રંગોથી તથા વિવિધ શક્તિયોથી ભરપૂર પોતાની આસપાસની સંપ્રદિની લીલા જોઈ મન બને શું લાગ્યું ફરી ? કોઈ પણ મનુષ્યજાતને જન્મતાં પાત આ સંપ્રદિમાંથી સર્જ જઈ એક બોધમાં દશ વિંસ વધે સુધી રાખ્યું હોય અને સાર પછી તેને તેના જન્મસ્થાન-

પાળી સૃષ્ટિમાં પાછું લાવવામાં આવ્યું હોય તો તે મનુજન્મતને આ સૃષ્ટિ બધી અચંબા રૂપ ધ્રુવ પડશે, અને હું કોણ ? અને આસપાસનું આ બધું શું ? એના વિચારમાં ને વિચારમાં તે ઘરત યઇ જશે, અને જરૂર તે સૃષ્ટિ તત્ત્વની શોધ કરવા મંડી પડશે. અચંબામાંથી જીજ્ઞાસા થાય છે અને જીજ્ઞાસા દરેક વસ્તુની શોધ કરાવે છે, અને હું કોણ ? અને આસપાસનું આ બધું શું ? અને તેની સાથે મ્હારો શો સંબંધ છે ? આવા પ્રશ્નોનું માણસ જાતને પ્રથમ સ્ફુરણ થાય છે. વૈદિક ઇતિહાસના બંધારણ તરફ જોતાં આ મતને ટેકો મળે છે. અને તે પ્રશ્નોના ઉત્તરમાં ધર્મની સ્થાપના થાય છે. ધર્મનું આવી રીતે પોતાનું અને આ વિશ્વનું શોધના ખીજ રહેલું છે.

દરેક વિષયમાં જરા જોડા ઉતરવાની જરૂર છે. હાલના સાક્ષતા કહેવાતા ધર્મના આસરણથી આપણે ભૂલ કરવી ન જોઇએ. ધર્મ એ એક પોતાની અને સકળ સૃષ્ટિની શોધની ભૂમિકા છે. તેમાંથી અનેક જાતની જ્ઞાનની શાખાઓ નીકળે છે. એ એક ગંભીર ગહન વિષય છે, તથાપિ તે દરેકને સહજ, સ્વાભાવિક છે. અનેક ખીજ વિષયોથી રાત્રિ દિવસ મન-વિચારસ્થાન ગુંથાયેલું હોવાને લીધે આ વિષયને સ્વાભાવિક છતાં પણ આપણે ભૂલી નહીંએ છીએ. પણ તે ધર્મના વિષયને ભૂલવો એ જાતને ભૂલવા બરાબર છે. મોડો વેલો પણ જીનનમાં દરેકને એક વખત એવો આવે છે કે જ્યારે અચંબાની સાથે આ ધર્મના વિષય તરફ આપણે વળીએ છીએ. નાના કે મોટા દરેક બનાવો-પ્રસંગો એ જીવને જ્ઞાનપ્રદ છે. પણ મહાન પ્રસંગો તો જીવનના બંધારણના માર્ગનો નિર્ણય કરીને આપે છે. ધર્મ એ સત્ય વસ્તુ છે, એ કંઈ કેટલાક માને છે તેમ કલ્પનામૂલક નથી. વિજ્ઞાનશાસ્ત્ર જેવી રીતે એક સસ શાસ્ત્ર છે તેવી રીતે ધર્મ પણ એક સત્ય શાસ્ત્ર છે. વિજ્ઞાનશાસ્ત્ર જેવી રીતે સૃષ્ટિ તંત્રના બહિરપડેને ઉકેલી ઉકેલી તેના યથાર્થ સ્વરૂપનું જ્ઞાન આપે છે તેવી રીતે ધર્મશાસ્ત્ર એ સૃષ્ટિ તંત્રના અંતરપડેને ઉકેલી ઉકેલી તેના યથાર્થ સ્વરૂપનું જ્ઞાન આપે છે તેટલા માટે આ બંને શાસ્ત્રોની દિશાઓ પણ જુદી જુદી છે ધર્મમાં અંતરમુખ યઈ સૃષ્ટિના અંતર તત્ત્વોનું દર્શન થાય છે. અને વિજ્ઞાન શાસ્ત્રમાં બહિરમુખ યઈ સૃષ્ટિના બહિર તત્ત્વોનું દર્શન થાય છે. ધર્મમાં પોતાના આસ્તિત્વથી માંડી સકળ સૃષ્ટિ તરફ વળાય છે, ત્યારે વિજ્ઞાન શાસ્ત્રમાં સૃષ્ટિ તરફ નજર કરી પોતાની તરફ વળાય છે. ક્ષણો પદાર્થ તે શું છે ? અને આ પદાર્થ તે શું હશે ? એમ જ્યારે વિજ્ઞાન શાસ્ત્ર શોધ કરાવે છે. ત્યારે હું કોણ ? મહાદ્ અસ્તિત્વ શું ? મારી સ્થિતિ સ્વયંભૂ છે કે કોઈની સત્તાને આધારે છે ? એવી શોધ ધર્મશાસ્ત્ર કરાવે છે. બન્નેમાં સૃષ્ટિના સત્યોનીજ શોધ છે. એકનના શબ્દમાં કહીએ તો ગમે તે દિશામાં આત્માનો સ્વભાવ એનો એજ છે—“For the spirit of man is the same.”

## હિન્દુસ્થાનમાં અપાતા ચાંદોની ખબી ઉપર, રાષ્ટ્ર મતમાં, એક બપાનીઓ મત.

ન્યારથી હું આ દેશમાં આવ્યો છું ત્યારથી એક નજીવી નવાઈ જેવી બાબત હજી સુધી પણ મને સમજ પડતી નથી.

યોગા વખતની વાત ઉપર એક પ્રતિષ્ઠિત ગ્રહસ્થ મુંબાઈમાં મને મળવા અતેમણે હિંદમાં અપાતા ચાંદોની બક્ષીસ સંબંધી ચિવેચન કરવા માંડ્યું. તેમની સાથી હું ખુબ અભયબીમાં પડ્યો, કારણ કે મેં મારા દેશમાં આવી તરફની બક્ષીસ પદ્ધતિ ઠઠિપણુ જોઈ નથી. તોપણ આ પદ્ધતિ ઉપર નિષ્પક્ષવાત રીતે જે નિરીક્ષણ કર્યું છે તે તમારા પત્રદારા જે લોકો આ બાબતમાં આડે રસ્તે ફેરવાઈ જાયમાં પડે તેમને ખબર પડે એવા ઉચ્ચ આશયથી લખું છું.

પેહેલા તો મને એવું સમજાવ્યું કે આવા માનની બક્ષીસ તરફ ધણીજ ધાડ છે, જેથી મને તરતજ યાદ આવ્યું કે જેમ એક મામડામાં મેં બીખારીઓ તરફ પૈ દેંક્યા હતા અને તે વખતે જેવી ધાડ પડી હતી તેવીજ આ ધમાકા થતી હોયી જોઈ હું તો એક સાધારણ અક્ષરનો માણસ છું. હું કાંઈ આમાં ઉચ્ચ પ્રકારની કલ્પના શરૂ કે શોભા જોતો નથી. હું કાંઈ આ બાબતમાં ખાલી દમામથી ફેરવાઈ જઈ એમ નથી હું કદાચ આ બાબત ઉપર લખત નહિ. પણ બીચારા કેટલાક આ ખાલી દમામમ ફેરવાઈ ગયા છે તેમને માટે, દયાની લાગણીથી લખું છું કે જેથી કરીને તેઓ આનુ ખરું રહસ્ય સમજી સત્ય મર્થ મહણ કરે. મારા સાંભળવા પ્રમાણે, માન મેળવવા માટે યત્ન કરતા આ ઉમેદવારો પોતાની મુરાદ પાર પાડવા હરેક પ્રકારના ઉપાયો યોજે છે; જેવાં કે બીન ફરજિયાત કર્તવ્ય, પાર્ટીઓ, મેળાવડા, માનપત્રો, (sawet praishok) વિગેરે. પણ આ બધું શાને માટે ? ફક્ત એ તણુ અક્ષરો કે શબ્દોજ માટે, જે હું તમે અથવા ફાઈપણુ મહેનત કે પૈસા વગર જેને આપણે ચાહીએ તેને આપી શકીએ. શોકસંપીઅરે કહ્યું છે કે નામ (એટલે કીર્તિની) તે શી કિમત છે ? ત્યારે પછી એક રુબ કે અક્ષરની તો શી કિમત હોય ?

એવા નામની હું બીજકુલ ફરકાર કરું નહિ. એવાં નામો તો હું ગમે તેને આપી શકું. દાખલા તરીકે મારા પટાવાળાનું નામ બ્રહ્મદેવસિંહ છે જેને હું દિવાન બ્રહ્મદેવ કહું છું.

યોગા વખત ઉપર ઉપરનાજ ગૃહસ્થે રસ્તામાંથી જતા રાય બહાદુર મને બતાવ્યા મેં કીર્તિ મારી આંખોના વિશ્વાસ ન કર્યો અથવા તો એ ગૃહસ્થનો વિશ્વાસ રાખ્યો. તે એક ખરેખર દયાળુનક દેખાવ હતો. માફ કરજે; જે આવા રાય બહાદુરો અને આન બહાદુરો બધાના આશય (Ideals) રૂપ હશે તો મને બહાદુરીનો ખ્યાલ આવતો નથી; સોના રૂપાના ચાંદ માટે તો મારે કાંઈ વધારે કહેવું નથી. કારણુ એને માટે તોમ્મે સોનુ તથા ચાંદી તેઓને તેઓના ઉત્તવળ કામોના બદલામાં મળશે. સી. આઈ. ઇ. વિજેરે નામોના અર્થ ગ્રહન કરવા મારી શક્તિ ચાલતી નથી, પરંતુ સી. આઈ. ઇ. એટલે

‘હિન્દુસ્થાનના રાજ્યનો ભાઈબંધ’ એવો અર્થ કરવામાં આવે છે. હું માનું છું કે દરેક દરેક હિન્દુ હિન્દુસ્થાનના રાજ્યનો હમેશનો ભોગપલો ભાઈબંધ છે, and a worker for it too. પણ હું બૂધું છું તે કદાચ હિન્દુસ્થાનના અમલદારી વર્ગનો ભાઈબંધ હશે ! !

વળી યોગ વખત ઉપર મારા પટાવાળાએ મને જાહેર કર્યું કે ‘હારીબક્ષ (બપુંકર) સ્ટીન્ક’ ( Horible stink Sahib ) સાહેબ મળવા સાડ આવ્યા છે. જ્યારે તેઓ આવ્યા ત્યારે માલૂમ પડ્યું કે તેઓ તો ઝોનરેબક્ષ (માનવંત) હેસ્ટીન્ક્સ છે જેનો મારા પટાવાળાએ ખોરા ઉચ્ચાર કર્યો, એ તો ઠીક પણ મને પછીથી માલૂમ પડ્યું કે ફક્ત ઈન્સીક્તના મેન્ચરોને જ ઝોનરેબક્ષ (માનવંત) કહેવામાં આવે છે. ત્યારે તો ખીન બધા માનવંત નહિ એમ ધારવામાં આવે. આ એક અન્યાય તથા પક્ષપાત કહેવાય. એ ખરું કે હિન્દુસ્થાનનું રાજ્ય ચક્રાવતારાઓ માનવંત છે પણ તેઓને જ ફક્ત માનવંત કહેવા એ ખોટું છે.

મને કહેવામાં આવે છે કે તમારા દેશમાં ‘નાઇટહુડ’નો કિતાબ છે. નાઇટનું કર્તવ્ય એટલું છે કે પોતાને સાહેબ (Sir) કહેવડાવવો. ઠીક, મારા દિવાનખાનાનો નોકર તથા છુટલેક્ષ પણ, મને (Sir) સાહેબ કહીને બોલાવે છે. તેમાં નવાઇ શી ? પણ નવાઇ જેવી વાત તો એ છે કે આવા નકામાં અને નકામાં નામનું પૈસાથી વેચાણ કરવામાં આવે છે. એકથી તે ત્રણ લાખ રૂપૈયા સુધી રૂપૈયા આપી તે ઈલકાબ ખરીદ કરવામાં આવે છે, હું તો એક કોડી પણ ન આપું. અમારા દેશમાં તો નાઇટની પરીક્ષા કાંઈ જૂદીજ રીતે થાય છે. છેવટે ન્યાયની ખાતરકહેવું જોઇએ ( Star of India ) હિંદોના તારો એવા ઇલકાબ માટે તો નમનજ કરવું જોઇએ, કારણ તે બરાબર ઉચોજ કિતાબ છે. તેની તો પ્રસંસાજ કરવી જોઇએ. કારણ મહાન પ્રભુ પોતેજ હિન્દુસ્થાનના ગ્રાન્ડ કમાન્ડર ઓફ સ્ટાર છે કારણ હિન્દુસ્થાનના નશીબના મહાન તારા તે ખરેખર પોતેજ છે. પણ જરા દુનીઆની નજરે જોઇએ તો એટલું કલુષ કરવું પડશે કે આ ઇલકાબે અયોગ્ય નથી. કારણ હિન્દુસ્થાનનું નશીબ થોડા વખત માટે તોતેમનાજ હાથમાં છે; તેનું શાશ્વત ભવિષ્ય તો સર્વ શક્તિમાન ઇશ્વરના હાથમાં છે.

## “ હિંદની આધુનિક રાજ્યકીય હાલત ”

આપણે ઘણાજ બારીક સમયમાંથી પસાર ચક્રે છીએ. દેશના કોઈપણ ભાગમાં સંપૂર્ણ શાંતિ નથી. જુદા જુદા પ્રાંતોમાં જુદી જુદી ચળવળો ચાલે છે. જુદા જુદા માન્યુસો જુદા જુદા વિચારો દર્શાવે છે. હાલે પ્રસંગે આપણા વિદ્યાપતમાં વસતા મિત્રો આપણે રિપે થું ધારે છે તે જાણવું અગત્યનું થઈ પડશે એમ ધારી આ વખતે નીચેના લેખો પસંદ કરવામાં આવ્યા છે.

હિન્દુસ્થાનના નિત્રોની એક સભા લંડનના સર મેસોનીક હોલમાં મળી હતી તે પ્રસંગે પ્રમુખસ્થાને માન્યવર ગેાખલે બિરાજ્યા હતા, અને સર હેનરી કોટન અને મી. ઝોન્ગ્રેડી એમ. પી. એ બે ગૃહસ્થોએ “ હિંદની આધુનિક રાજ્યકીય હાલત ” વિષે બાંધણ કર્યાં હતાં.

## હિન્દુસ્થાનમાં અપાતા આદોની બધી ઉપર, રાષ્ટ્ર મતમાં, એક જાપાનીઝનો મત.

ત્યારથી હું આ દેશમાં આવ્યો છું ત્યારથી એક નજીવી નવાઈ જેવી બાબતનો હજી સુધી પણ મને સ્મરણ પડતી નથી.

ધોડા વખતની વાત ઉપર એક પ્રતિષ્ઠિત ગૃહસ્થ મુબાઈમાં મને મળવા આવ્યા. તેમણે હિંદમાં અપાતા આદોની બહીસ સંબંધી વિવેચન કરવા માંડ્યું. તેમની પ્રશંસાથી હું ખુબ અન્યયનીમાં પડ્યો, કારણ કે મેં મારા દેશમાં આવી તરફની બહીસની પદ્ધતિ કદિપણ જોઈ નથી. તેણે પણ આ પદ્ધતિ ઉપર નિષ્પક્ષપાત રીતે જે નિરીક્ષણ મેં કર્યું છે તે તમારા પત્રદ્વારા જે લોકો આ બાબતમાં આડે રસ્તે દોરવાઈ બૂધમાં પડે છે તેમને ખબર પડે એવા ઉચ્ચ આસપથી લખ્યું છું.

પહેલાં તો મને એવું સમજાવ્યું કે આવા માનની બહીસ તરફ ધણીજ ધાડ પડે છે; જેથી મને તરતજ યાદ આવ્યું કે જેમ એક ગામડામાં મેં બીખારીઓ તરફ પૈસા ફેંક્યા હતા અને તે વખતે જેવી ધાડ પડી હતી તેવીજ આ ધમાકા થતી હોવી જોઈએ. હું તો એક સાધારણ અકલતો માણસ છું. હું કાંઈ આમાં ઉચ્ચ પ્રકારની કલ્પના શક્તિ કે શોભા જોતા નથી. હું કાંઈ આ બાબતમાં આવી દમામથી દોરવાઈ જઈ એમ નથી. હું કદાચ આ બાબત ઉપર લખત નહિ. પણ બીચારા કેટલાક આ આવી દમામમાં દોરવાઈ ગયા છે તેમને માટે, દયાની લાગણીથી લખું છું કે જેથી કરીને તેઓ આવું અર્થ રહસ્ય સ્મરણ સત્ય માર્ગ મહણ કરે. મારા સાંભળવા પ્રમાણે, માન મેળવવાને માટે યત્ન કરતા આ ઉમેદવારો પોતાની મુરાદ પાર પાડવા હરેક પ્રકારના ઉપાયો શોધે છે; જેવાં કે બીન ફરજિયાત કર્તવ્ય, પાર્ટીઓ, મેળાવડા, માનપત્રો, (baronet patents) વિગેરે. પણ આ બધું શાને માટે? ફક્ત બે ત્રણ અક્ષરો કે સંખ્યાજન માટે, જે હું તમને અથવા કોઈપણ મહેનત કે પૈસા વગર જોને આપણે આહીએ તેને આપી શકીએ. શેક્સપીઅરે કહ્યું છે કે નામ (એટલે કીર્તિની) તે શી કિંમત છે? ત્યારે પછી એક શબ્દ કે અક્ષરની તો શી કિંમત હોય?

એવા નામની હું બીજકુલ દરકાર કરું નહિ. એવાં નામો તો હું ગમે તેને આપી શકું. હાખલા તરીકે મારા પટવાળાનું નામ બાહદુરસિંહ છે જેને હું દિવાન બાહદુર કહું છું.

ધોડા વખત ઉપર ઉપરનાજ ગૃહસ્થે રસ્તામાંથી જતા રાવ બહાદુર મને બતાવ્યા મેં કહ્યું મારી આખોનો વિશ્વાસ ન ક્યોઈ અથવા તો એ ગૃહસ્થનો વિશ્વાસ રાખ્યો. તે એક ખરેખર દયાળુનક દેખાવ હતો. માફ કરજો; જે આવા રાવ બહાદુર અને ખાન બહાદુરો બધાના આસપ (ideals) રૂપ હશે તો મને બહાદુરીનો ખ્યાલ આવતો નથી; સોના રૂપાના ચાંદ માટે તો મારે કાંઈ વધારે કહેવું નથી. કારણ એને માણે તોએ સોનું તથા ચાંદી તેઓને તેઓના ઉચ્ચજ કામોના બદલામાં મળશે. સી. આર્ચ. ઇ. વિગેરે નામોના અર્થ મહત્ત્વ કરવા મારી શક્તિ ચાલતી નથી, પરંતુ સી. આર્ચ. ઇ. એટલે

‘હિન્દુસ્થાનના રાજ્યનો ભાષ્ય’ એવો અર્થ કરવામાં આવે છે. હું માનું છું કે દરેક દરેક હિન્દુ હિન્દુસ્થાનના રાજ્યનો હમેશનો જોડાપણો ભાષ્ય છે, and a worker for it too. પણ હું જુલું છું તે કદાચ હિન્દુસ્થાનના અમલદારી વર્ગનો ભાષ્ય છે. ૧]

વળી યોગ્ય વખત ઉપર મારા પટાવાળાએ મને જાહેર કર્યું કે ‘હારીબલ (ભયંકર) સ્ટીન્ક’ (Horrible stink Sahib) સાહેબ મળવા સાડ આવી છે. ત્યારે તેઓ આવી ત્યારે માલૂમ પડ્યું કે તેઓ તો ઝોનરેબલ (માનવંત) હુસ્તીન્ક છે જેનો મારા પટાવાળાએ જોયો હત્યાર કર્યો, એ તો ઠીક પણ મને પછીથી માલૂમ પડ્યું કે ફક્ત કૌન્સીલના મેમ્બરોને જ ઝોનરેબલ (માનવંત) કહેવામાં આવે છે. ત્યારે તો ખીલ બધા માનવંત નહિ એમ ધારવામાં આવે. આ એક અન્યાય તથા પક્ષપાત કહેવાય. એ ખરું કે હિન્દુસ્થાનનું રાજ્ય ચલાવનારાઓ માનવંત છે પણ તેઓને જ ફક્ત માનવંત કહેવા એ જોડું છે.

મને કહેવામાં આવે છે કે તમારા દેશમાં ‘નાઇટહુડ’નો કિતાબ છે. નાઇટનું કર્તવ્ય એટલું છે કે પોતાને સાહેબ (Sir) કહેવડાવવો. ઠીક, મારા દિવાનખાનાનો નોકર તથા બુટલેક પણ, મને (Sir) સાહેબ કહીને બોલાવે છે. તેમાં નવાઇ શી ? પણ નવાઇ જેની વાત તો એ છે કે આવા નડામા અને નકામાં નામનું પૈસાથી વેચાણ કરવામાં આવે છે. એકથી તે ત્રણ લાખ રૂપૈયા સુધી રૂપૈયા આપી તે ઇલકાબ ખરીદ કરવામાં આવે છે, હું તો એક ટોડી પણ ન આપું. અમારા દેશમાં તો નાઇટની પરીક્ષા કાંઈ જૂદીજ રીતે થાય છે. છેવટે ન્યાયની ખાતરકહેવું જોઇએ (Star of India) હિન્દો તારો એવા ઇલકાબ માટે તો નમનજ કરવું જોઇએ, કારણ તે ખરોખર ઉચોજ કિતાબ છે. તેની તો પ્રસંસાજ કરવી જોઇએ. કારણ મહાન પ્રભુ પોતેજ હિન્દુસ્થાનના ગ્રાન્ડ કમાન્ડર ઓફ સ્ટાર છે કારણ હિન્દુસ્થાનના નશીબના મહાન તારા તે ખરેખર પોતેજ છે. પણ જરા દુનીઆની નજરે જોઇએ તો એટલું કણક કરવું પડશે કે આ ઇલકાબ અયોગ્ય નથી. કારણ હિન્દુસ્થાનનું નશીબ થોડા વખત માટે તોતેમનાજ હાથમાં છે; તેનું શાશ્વત ભવિષ્ય તો સર્વ શક્તિમાન ઇશ્વરના હાથમાં છે.

## “ હિંદની આધુનિક રાજ્યકીય હાલત ”

આપણે ધણાજ ખારીક સમયમાંથી પસાર થઇએ છીએ. દેશના કોઇપણ ભાગમાં સંપૂર્ણ શાંતિ નથી. જુદા જુદા પ્રાંતોમાં જુદી જુદી ચળવળો ચાલે છે. જુદા જુદા માણસો જુદા જુદા વિચારો દર્શાવે છે. હાલે પ્રસંગે આપણા વિચારવતમાં વસતા ત્રિત્રો આપણે વિશે શું ધારે છે તે જાણવું અગત્યનું ચર્ચ પડશે એમ ધારી આ વખતે નીચેના લેખો પસંદ કરવામાં આવ્યા છે.

હિન્દુસ્થાનના ત્રિત્રોની એક સભા લંડનના સર મેસોનીક હોલમાં મળી હતી તે પ્રસંગે પ્રમુખસ્થાને માન્યવર જોખલે બિરાજ્યા હતા, અને સર હેનરી કોટન અને મી. ઓગ્રેડી એમ. પી. એ બે ગૃહસ્થોએ “ હિંદની આધુનિક રાજ્યકીય હાલત ” વિષે ભાષણ કર્યા હતા.

ઓ. મી. ગ્રામલેએ પ્રમુખસ્થાનેથી જણાવ્યું કે:- " હિંદમાં વસતા ઇંગ્લેન્ડે માટે હાલનો મામલો મંભીર છે એમ અહીંના ઇંગ્લેન્ડે હવે માન્ય કરે છે એમ નહાઈ પારવું છે. હાલ સંઘટના સમયમાં સર હેનરી કર્તા-કોઈ સારો સમાદકાર હોયને મળવો મુશ્કેલ છે. હોમની હોદ્દામાંની લાંબી કારકીર્દી દરમિયાન તે ત્યાંના દરેક વર્ગના માણસોનો ખ્યાલ તથા માન જીતી લેવા બાબતમાંની નિવડયા છે, અને નહાઈથી તેઓ પ્રાથમિકમાં દાખલ થયા છે ત્યાંથી હિંદની અમૂલ્ય સેવા બતાવે છે.

મી. એલ્ગ્રીડી એક જુદીજ તરફના મિત્ર છે. તે સ્વતંત્રતા તથા ન્યાયને ચાહનાર છે. ઉત્તર-પશ્ચિમ પ્રવલ્ન કરતી પ્રજાઓના તેઓ એક ખરા ઇંગ્લેન્ડની માફક પેયક છે. હજી તેઓ હિંદની કેરફાડાડની માફક પેાડા સમયમાંજ આ મુલાકાત લેશે. (તાગીધી) હું. હોમને ખાતરી આપુ છું કે નહારે તેઓ તેમ કરશે ત્યારે ત્યાંથી હોમને ઘણું માન મળશે (સાંભળો સાંભળો)

મું. હમણાજ ઠણું કે હિંદનો હાલનો મામલો ઘણાજ ગંભીર છે. આ મામલાનું પરિણામ, ઇંગ્લેન્ડ લોકો તે તરફ કેવું વર્તન ચલાવશે તે ઉપર આધાર રાખે છે. પરંતુ ત્યાર પછીયે બધું શાંત ચર્ચ જશે એમ માનવું ભૂલ ભરેલું છે. હિંદના મુધારા માંગનાર પક્ષે જે લઠાઈ શરૂ કરી છે તે કાંઈ એકજ ઝપાઝપીમાં જીતારી જવાની નથી. જો તેઓ જીત્યા તો બીજો હલ્લો કરવાના અને નજીકના ભવિષ્યમાં ઇંગ્લેન્ડને હિંદ તરફ વધુને વધુ લક્ષ આપવું પડવાનું. ( સાંભળો સાંભળો ) ત્યારે હિંદની હાલની ટાકેરી છે શી ખામત ? હિંદુસ્તાનના અઢારમા સૈકાના ઇતિહાસના ત્રણ વિભાગ કરી શકાય. પહેલો તો ઇંગ્લેન્ડે હિંદ લીધું તે કાળ એટલે જીતનો—અથવા કળને લીધાનો કાળ. કારણ કે હિંદમાં ખરી રીતે તેઓએ જીત મેળવી કહેવાય નહીં. એ તો અંદરના કંઈ સંપત્તિ લીધેજ હોમના હાથમાં જઈ પડ્યું.

બીજો કાળ આશાઓનો અથવા શાંતિનો જે વખતે ઇંગ્લેન્ડે પોતે હિંદનો કારખાર ક્યા ધોરણ ઉપર કરવાના છે તે સંબંધી મોટા મોટા વચનો આપતા હતા. આ વચનો ઉપર વિશ્વાસ રાખી, હિંદના વિચારકોએ દેશ સંબંધી આશાઓ બાંધી હતી.

ત્રીજો કાળ વચનો પળાવવા પ્રવલ્ન કરવાનો હતો. આ કુર્ગનાં દેશના નેતાઓ, જેઠમણે સરકારને આપેલા વચનો પ્રમાણે ચાલવા આમદ કર્યો, હોમના વચને તથા સરકારી અમલદારો, જેઠમણે આપેલા વચનોનો નિરેશ કરવા માંડ્યો. હોમની વચને વિરેશ કિલ્લન થયો. આ વિરેશ ઉલ્લાસ પચીસ વર્ષથી ચાલ્યા કો છે.

નીચત સૈકાના પ્રારંભે પૂર્વ તરફના સઘળા દેશમાં નવીન હીલચાલ પ્રસરી અને નહારે, જે આપસુદ પક્ષે જોઈ લઠાઈ કરાવી હતી તે પશ્ચિમે સુરત લીધાવતી હિંદના હાકેમ તરિખે આવ્યો, ત્યારે તો આખા પૂર્વમાં એક નવન લાગણીને જન્મ ધર્યો હતો. હવે સમયે લોર્ડ કર્ઝનની હિંદના હાકેમ તરિખેની નિમણૂક મિત્રકુલ બંધ બેસી નહોતી. અને તેથી સ્થિતિયે ઘણું મંભીર સ્વરૂપ પડ્યું.

એક તરફથી રાજ્યમાં સઘળા તરફ સમભાવથી વર્તન થવું જોઈએ એવી વ્યાખ્યા માગણી લોકોએ કરવા માંડી, ત્યારે બીજી તરફથી અમલદાર વર્ગે તે દાલી દે.

વાને-પગલાં ભર્યાં પરંતુ જેવી રીતે દરેક દેશમાં જાપતાના કાયદા નિષ્ફળ નિવડ્યા છે તેવીજ રીતે હીંદમાં પણ તે નિષ્ફળજ નિવડ્યા. (તાળીયો)

આ રીતે ઉત્પન્ન થયેલા અસંતોષ તો ઉચ્ચ રાજ્યદારી કુનેહ ખતલાવ્યાથીજ બધ પડે. અને જ્યાં સુધી તેમ થશે નહીં ત્યાં સુધી હીંદનો મામલો ટેકાણે પડશે નહીં. હોંદવાસીયોયે હેમને આપેલા વચનો પળાવવાનું પણ લીધું છે. અને જ્યાં સુધી તેઓ હેમના રૂપેદમદ થશે નહીં ત્યાં સુધી તેઓ કાયદેસર રીતે રાજબંધારણની રીતે અને મજબુતાઈથી લદવાજ કરશે.”

સર હેનરી ડોલને જણાવ્યું કે:—

“મી. ગોખલેના જણાવ્યા મુજબ હીંદનો હાલનો મામલો ઘણોજ ગંભીર છે, જે કેલણી અને વિચારો પાશ્ચિમાત્મ લોકોએ ત્યાં દાખલ કર્યાં છે, જેના પરિણામ રૂપે દેશભિમાનનો તથા એક પ્રજાતંત્રનો જુરસો ત્યાં ઉભરાયો છે, અને તેને લીધે લોકો સ્વરાજ માગે છે.

શીત્તેર વર્ષ ઉપર મેકાલેએ જે દીવસની આગાહી કરી હતી તેની પૂરા પડી છે. પરંતુ સત્તાધીશો આ રિયતિ તરફ તેની દૃષ્ટિથી જોતા નથી. કોઈ પણ માણસ પોતાને મળેલી સત્તા મૂકી દેના ખુશી હોતો નથી. અને હીંદના સનહી નોકરોની બાબતમાં પણ તેમજ છે. હાલમાં રાજ્યકર્તાઓ, અને રાયત વચ્ચેનો ઝડપો ઘણોજ દુઃખદાયક છે. હાના જેવો દાખલો તો ફક્ત રૂશિયામાંજ મળી આવે તેમ છે. આ બંને વિભાગો વચ્ચેનો સબધ પહેલેથીજ સારો હતો નહી. પરંતુ છેલ્લાં ચોડાં વર્ષોથી તો વાત ઘણી જ વધી પડી છે. અને જે પક્ષો વચ્ચે કડાશ ઘણી જ વધી ગઈ છે. અને આ એક ઘણી ગંભીર બાબત છે. ઉપરી અમલદારો દેશના એક પ્રજાતંત્રના જુરસાને તોડી પાડવાની હક લઈ બેઠા છે. જહાર લોકોએ તે જુરસો વધારવાનો નિશ્ચય કર્યો છે. હાલમાં દેશના નેતાઓ, લેખકો અને ભાષણ આપનારાઓની રહામે સખત ઝૂંડો ઉઠાવવામાં આવ્યો છે. દેશના દરેક ભાગમાં રાજકીય મુદ્દમા ચાલે છે, અને જેમાં વૈરભાવથીજ સળગે કરવામાં આવે છે. નાયાધીશો કહે છે કે “જેવી રીતે તદમારે મત આપવાનો હક નથી તેવીજ રીતે તદમારે ભાષણ કરવાનો પણ હક નથી.” એક માણસને રાજકીય ભાષણ આપવા માટે જન્મ દેશનિકલની સળ કરવામાં આવી છે. એક બીજા માણસને એક “શીતુરી” તારનો સંદેશ મોકલવા માટે સાત વર્ષની સખત મજુરી સાથે દેદની સળ થઈ છે. મજબૂતની ક્ષિત્રીય કેલવણી સંબંધી ટીકા કરવા માટે એક મુસલમાનગૃહસ્થને બેવર્ષની દેદની સળ સજા મજુરી સાથે કેરવામાં આવી છે. મધ્ય પ્રાંતોમાં એક એવો મુકરદમો બન્યો છે કે કાંઈના માનવામાંજ ન આવે. એક એવો હીંદી જાપામાં હીંદીઓનો તીરસ્કાર કરનારો લેખ આવ્યો. આ તરફ બધા હીંદીઓનું લક્ષ બેચવામાટે એક હીંદી જાપાએ તેનો ઉતારો કર્યો. આ ઉપરથી સરકાર છેડાઈ પડી અને આ હાદી જાપા ઉપર એકદમ કામ ચલાવવામાં આવ્યું જે કે એવો હીંદી જાપા તરફ તો કાંઈ પણ પગલાં બરવામાં આવ્યા નહોતા. ઉપરના ગુન્હા માટે વિચારો હીંદી અધિપતિને સખત મજુરી સાથે પાંચ વર્ષની સળ થઈ. હીંદી રાજ્યકર્તા કામ ત્યાંની રખત પ્રત્યે કેવી જાગણી ધરાવે છે તે બતાવવા આ દાખલો પૂરતા છે. પાશ્ચિમિયમાં આ બાબત સવાલો



પૂછાયા હતા, પણ ત્હેનો જવાબ કાઠપથુ રીતે સતોષકારક નહોતો. આવું બેરકારી બધું વર્તન હિંદની ઉદ્દેશાસી લાગણીઓ કાઠપથુ દીપસ સાંત પાડવાનું નથી. ( સામળો સામળો ) એ ખરું છે કે લોર્ડ મોર્લી કેટલાએક સુધારા હિંદમાં દાખલ કરવા માગે છે. ( એક અવાજ-દમારે તે નથી લેવાતા ) ધરો કે આ સુધારા હિંદીઓને ઘણા લાભ કરતા હોય. તોપણ આટલા બધા ઉદ્દેશાવજા લોકોને તેથી શો સતોષ મળવાનો છે ? લોકો સાંત હોય તોજ ત્હેમને સતોષ અપાઈ શકે. હાલની રિયતિ બેતાં તો લોર્ડ મોર્લીના સુધારા, હિંદમાં જે કાવાશ બરેલી લાગણી રાજ્યકર્તા અને રાષ્ટ્રના વચ્ચે ઉભી થઈ છે, ત્હેને સાંત કરવા અમર્થ થાય તે શક બરેલું છે. હાલ જે ઘણુંજ અગત્યનું છે. તે ચોડા ઘણા સુધારા દાખલ કરવાનું નથી. પણ રાજ્ય સલાવવાની વૃત્તિમાં ફેરફાર કરવાનું છે. જ્યાં સુધી આવો ફેરફાર થશે નહીં જ્યાં સુધી અસંતોષ નહોતાનીજ ( સામળો, સામળો ) કાવા રાજ્યદારીઓનું કામ તો એજ છે કે હિંદીઓને ઘણી યોદ્ધી મ્હેનતે સ્વરાજ મળે તેમ કરી આપવું. હાલની રાજ્યપદ્ધતિ તે કામ સારશે એમ કહેવું બેશક, ઘણુંજ ભૂપ બરેલું છે. ”

મી. એમ્.એ. એમ. પી. પોત્તા કા:-

“ ઘણીસર એવો સરાસ પૂછવામાં આવે છે કે “ મજુરપક્ષ ” હિંદના સવાયો ઉપર વિશેષ લક્ષ યા મારે આપે છે. ત્હેનો જવાબ એ છે કે મજુરપક્ષને પ્રત્યક્ષતઃ રાજ્યપર પૂર્ણ બરોસો છે. હિંદીઓને મારેજ સ્વતંત્ર સત્યાગ્રહ મેળવવા હમે પૂરા ભાગ-ચાળી થયા નથી. પરંતુ તે દરમિયાન પણ ખીજ લોકો તે વારતે પ્રયત્ન કરતા હોય તે તરફ હમે દુર્લક્ષ આપી શકતા નથી. (તાણીયો) કેટલીકવાર એમ પણ કહેવામાં આવે છે કે હિંદના કારોબાર વિષે હુ જે દીકાઓ કર છુ ત્હેની ખબર મ્હને સીધી રીતે મળેલી હોતી નથી. આનો જવાબ એ છે કે જે માણસ રમતમાં ભાગ લીધા ચીવાય તે બેતોજ જ ઉભો હોય તે માણસજ નિષ્પક્ષપાતે પોતાના વિચાર તે સખંધી દર્શાવી શકે (તાણીયો). હિંદવાસીયોની માગણી તરફ હિંદમાં તેમજ ઇંગ્લાંડમાં પણ કેટલાએક લોકો જે દૃષ્ટિથી જુવે છે તે ઘણીજ વાધા બરેલી છે. જ્યાં સત્તાધારીઓની એક જમાના બંધાઈ ગઈ છે. અને તે લોકો અમુક રસ્તેજ ચાલ્યા કરે છે. આ લોકોને ત્હેમના રસ્તા-સાંથી દૂર કરી નાખીશું એટલેજ આપણી એક મ્હોટી દરકત તો દૂર થઈ જશે. હિંદ-સ્થાનના વિચારો ઉચ્ચત થવા માંડ્યા છે. પરંતુ અમલદારો તો એવાને એવાજ રચા છે. તેઓ તો એમજ ધારીને બેઠા છે કે ગોરા લોકોને તો પરમેશ્વરે ખીજ લોકો ઉપર સવા અવાવવાનેજ નિર્માણ કર્યા છે. x x x હું કહુજ કે હું કે લોર્ડ મોર્લીએ કેટલીકવાર હિંદી મિત્રોની સલાહ મુજબ વર્તવા પ્રયત્ન કર્યો છે. પરંતુ તે બિચારાની પાછળ એક ખૂત હ મેંશનું વળગેલું છે. કાંઈપણ કરતા પહેલા તે ત્હેના હિંદના મહત્ત્વોશોને પસંદ પડશે કે કેમ તે વિચાર ત્હેને કરવો પડે છે. અને મ્હોકણુ એ છે કે હિંદમાંસીઓની જોડે જ્યાંના અમલદારોના વિચાર આગળ વધેલા નથી ( સામળો, સામળો ). કાઠપથુએમ કહી શકશે કે બ્રિટિશ મરકારની હિંદમાંની હાલની રિયતિ ન્યાય પુરઃસર છે. ખેડુત દીન પરદીન બધુ ગરીબ થતો જાય છે. અને સમગ્ર દેશ પણ પૈસા સખંધી રિયતિમાં આગળ વધતો નથી. મ્હને તો એમ લાગે છે કે હિંદના લોકો બેઠાયે તે કરતાં પણ વધારે સાંત અને નરમ છે (તાણીયો). મ્હારા બેઠવાનો અર્થ ઉભો કરવો નહીં. મ્હાર કહેવું એમ

નથી કે તેઓએ કાપણું ઉછાંપન કર્યું નોંધ્યે. પરંતુ જો તે લોકોને ફતેહ મેળવવી હોય તો હેમણે હીંમત ભરી રીતે, મજબુતાઈથી અને ખંતથી હેમની માગણીઓ ચાલુ રાખવી નોંધ્યે ( સાંભળો, સાંભળો ). ગરીબ હાંદી કર ભરનાર ઉપર લશ્કરી ખર્ચનો પીસતાલીસ લાખ રૂપીઆનો વધુ બોલો નાંખ્યો તોપણ તે વાતમાં પાર્લામેન્ટની અનુમતી પણ લેવામાં નથી આવી. હાંદીમાં સીતેર હજાર ગોરા લશ્કરનો શો ખર્ચ છે? તે લોકોને ત્યાંના તે ત્રીસ કરોડ ઉપર કાણુ રાખવા રોકવામાં આવેલા નથી. હેમને રાખવામાં તો આપણા સમગ્ર મહારાજ્યનો ઊંડો હેતુ છે, અને આ હેતુને જાપાન વીગેરે સાથે સંબંધ છે. આમ હોવા છતાં એ તે લશ્કરના નિભાવ ખર્ચ ખાતે એક પાઈ પણ છ'ગ્રીય તીજે-રીમાથી લેવામાં આવતી નથી. આ રીતે બોલતાં હું ધીરજ ધારી ચક્રોતો નથી (સાંભળો, સાંભળો) બહારે હાંદીઓ ન્યાયી હકની માગણીઓ કરે છે ત્યારે હાંદી અમલદારો તે રહામે નહોતો રોપલો ભરીને વાધાઓ રજુ કરે છે. હું તો તે બાબતમાં હાંદીઓને ખાત્રી આપું છું કે ત્યારે આખો પક્ષ હેમને મદદ કરશે (સાંભળો, સાંભળો) ઉપરી અમલદાર એવા વાંધા ઉઠાવે છે કે “હાંદીઓમાં એક પ્રજાતુ તત્વ નથી અને તેમ બનવું પણ મુશ્કેલ છે.” “તે લોકોમાં તો નાત જાતનો તફાવત ધણેજ છે.” “ત્યાં તો જુદા જુદા ધર્મો પણ છે.” વીગેરે પરંતુ આ સધળાનો જુવાળ એજ છે કે હેમને મક્કત અને ફરજિયાત પ્રાથમિક કેલવણી આપો એટલે આ બધું હેની મેળે જતું રહેશે. હાંદુસ્તાનની પ્રાથમિક કેલવણી પાછળ આટલું થોડું ખર્ચ થાય છે તે આપણને ધણેજ શરમ ભરેલું છે. (તાળીયો) મ્હેં એક વખતે મી. જાખલેના નામથી “આમની સભામાં” કહ્યું તું કે જો હાંદીમાં ફરજિયાત મક્કત પ્રાથમિક કેલવણીની સંસ્થા દાખલ કરશે તો હેનો વધારો હાંદીનો કેળવાયલો વર્ગ પોતેજ કરશે. પરંતુ હાતા જુવાળમાં નહને એમ કહેવામાં આવ્યું હતું કે જો તેમ કરવામાં આવે તો હાંદીમાં, અસતોય અને શીતર વધી પડશે (હસાહસ). એનું કારણ શું? હું તો કહ્યું કે ત્યાં સુધી તેઓ અસતોય બતાવશે નહીં ત્યાં સુધી તકે હેમને કંઈ પણ હકો આપવાના નથી. અસતોય એવો નાં નોંધ્યે કે જેથી નેતાઓની આબરૂને હાની પહોંચે. અને જહેનો ઉઠેશ પાપી હોય. પરંતુ પૂન્ય-ધર્મી-અસતોયની લાગણી તો હોતીજ નોંધ્યે કે જેથી લોકો પોતાનું તેમજ દેશ બંધુનું શ્રેય કરવા પ્રયત્ન કરે. (તાળીયો) જો સિટીય સંસ્થાને જેવું સ્વરાજ બોગવવું હોય તો હાંદીઓમાં એકવ હેવું નોંધ્યે. પરંતુ આ તો “શીતર” થઈ જાય ! જે જુલમી રાજ્ય હેમની ઉપર સત્તા ચલાવે છે તે તરફ “પ્રેમની ખામી” થઈ જાય ! (હસાહસ) ત્યારે મીત્ર સર હેનરી કહે છે તેમ સુધારાની વાતો તો સંભળાય છે. પરંતુ તે છતાં એ નહને ખાત્રી નથી કે આ સુધારાની ચોજનાથી હાંદીના પાર્લામેન્ટમાંના મિત્રોને પણ સંતોષ વળશે. હાંદીઓએ ઈંગ્લેન્ડે પોતાની માગણીઓથી વાકેફ કરવા નોંધ્યે અને હાલ જે ચળવળ તે લોકો ચલાવી રહ્યા છે તે ઇંગ્લેન્ડ નોંધ્યે નહીં. જોખમ એકથા વગર કદી પણ મહાન કાર્ય થતાં નથી. હાંદીવાસીયોએ એકવાર ઈંગ્લેન્ડ રાજ્યાધિકારીઓને ખાત્રી કરી આપવી નોંધ્યે કે હેમની માગણીયો તદન વ્યાજબી અને કાયદેસરનીજ છે. પછી જુવો કે હેમને હેમના હક ગિન નોંખમે અને બેધકક આપવામાં આવે છે કે નહીં.”

# ધી જનરલ એસ્યુરન્સ સોસાયટી લીમીટેડ.

## હાઇ એડીસ અન્ડમેર.

જુદી જુદી રીતે હાઇગીના વીમા ઉતારે છે.  
 સીએના વીમા પચાસ ટકા ઓછા કરે ઉતારે છે.  
 રમીંગ એન્ડ ગાર્ડીંગ બચાવવા માટે ૫૦૦ નો વીમા અગર ઉપર પ્રમાણે વધારે કરાવે  
 ૩૫૫ છે.

## જાનવરોના વીમા.

આખાં હિન્દુસ્તાનમાં જાનવરોના વિમા ઉતારવાની આ એક જ યાચના છે.  
 શાહ માય, બગલ, બેસ કુકાં, વિગેરે જાનવરોના મધ્યમસર વાગે વિમા ઉતારવામાં  
 આવે છે.

## ૯૨ એલામાં એલા.

સ્વદેશી સાદસને ઉત્તેજન આપવા તેમજ યજ્ઞાન

## જોઇએ છીએ.

સુઆઈ ઇન્સ્યુરન્સ જુદા જુદા માત્રામાં લાગુ રંગ વાળા પ્રમાણીક અને ખતીયા એ  
 ને જોઇએ છીએ, પગાર અગર કમીશન આપવામાં આવશે.

વધુ વિગત માટે લખો.

## લીવેટીયા, ટેસાઇ એન્ડ કું.

સીડ એવરેટા એડીક્ટેડ રોડ, અમદાવાદ.

હુનીઆમાં આજ એ હાઇગીનું જીવન છે.

આ વરસનો અનુ  
 મય એલેક્ટ્રીક અખ્યાત  
 પચેલી ચંચળાની  
 માટે દુકાન



યુનીલાસ મયાસ દ  
 મહેતા  
 અમદાવાદ  
 નવરંગવાડ, નં. ૩૧૧૪

## ખરા પેખલના ચસમા.

સાફતરી ચંચળાની પેટીમાંથી આજ તપાસી ચસમાનો નજર મક્કત કાઢવામાં આવે છે.  
 ચસમાનું સીધર કામ થયુજા ઓછા બાવથી કરવામાં આવે છે.  
 ચોતીઆના અડગા પણ અમરે સોથી દરેક જાતના મગે છે.  
 સદૃશકરણે તથા આનુજોની સમજાના માટે પોર બોલાવવાથી હાથતરી ચસમાની પેટી  
 રાખી આજ તપાસી ચસમાનો નજર મક્કત કાઢવામાં આવે છે.

## મહેતા પ્રધર્સી.

મરથેન્ટસ એન્ડ એન્ડ જનરલ આર્ટર સપ્લાયર્સ,

જાની ખાડ, હાકાના પાતીઆં, સ્વદેશી ઉત્તમ તેલ, અસર, કલકત્તાની  
 ના ખમીસ, આશીકાના ગલેક વિગેરે ચિજ કમીશનથી પુરી પાડવામાં



## દરેક જગાએ વેચાય છે.

જસમાઈનની

વીંછીની દવા.

જસમાઈનની

તાવની દવા.

ગમે તેવા ઝેરી વીંછીનું  
ઝેર એક મીનીટમાં હિત  
રી નાશ છે. લાખો પડીકાં  
અજમાઈ ગયાં છે અને  
તેનું અકસ્મીરપણું સાબી  
ત થઈ ગયું છે.  
એક પડીકાથી ૧૦-૨૦  
દર્દીઓ વીંછીના ત્રાસથી  
મુક્ત થાય છે.

ફક્ત ત્રણ પડીકાંથી  
ગમે તેવા ઝેરી છુખાર  
(તાવ) નાબુદ થઈ જાય છે.  
પેલેંગ, મેલેરીઆ, રેબેનો,  
એકાંતરીઓ, ચોથીઓ  
વગેરે એકદમ દોરી ન  
મટી જાય છે. અને  
દર્દીને નવી જીંદગીનું  
સુખ મળે છે.

૧૦૦ પડીકાનો રૂ. ૧.  
૫૦ " રૂ. ૦.૧૦

૧૦૦ પડીકાનો રૂ. ૧.  
૫૦ " રૂ. ૦.૧૦

તાવથી ઘટી ગયેલી તાકાતને પાછી લાવે છે  
તેથી જસમાઈનની તાવની દવા એક વખત લઈ  
ખાતી કરવી જોઈએ.

ગ્યાપારીઓને મોટું ડીરકાઉન્ટ.

મળવાનું ઠેકાણું.

જસમાઈન ઇન્ડિયા એજન્સી.

કાકરડાર રોડ—મુંબાઈ.



# ઉદ્બોધન સચિત્ર ૧૦૦ પાનાનું.

આવતા વર્ષથી ઉદ્બોધન મહોત્સવ હજાર સદાઈ બંધ કાગળોમાં છાપી ૧૦૦ પાનાનું કરવા વિચાર છે. જોમાં રાજકીય, સામાજિક, ધાર્મિક અને સામાજિક ઉપયોગી જોવા અનેક વિષયો વિસ્તાર પૂર્વક ચર્ચવાની ધારણા છે. વિદ્યાન લેખકોની સાથે ઉત્તમ લેખો લખાવવાની યોજના કરી છે. એનો યથુ દરેક વખતે આપવાની ગોઠવણ થઈ છે. ચાલુ ચર્ચા ઉપર દુકી બસર કારક નોંધ, પુસ્તક પરીક્ષા, ઉપયોગી લાખણો ઉમેલ, બંગાળી, સુજાતી વિ. પત્રોમાંથી અગત્યના લેખોના સાર અને અવલોકન વિગેરે આપી ઉમેલ વિ. અન્ય લાખણોમાં નીકળતાં ઉત્તમ માસિકોની ઠબપર આ પત્ર યલાવી સુજર દેશની યથાશક્તિ સેવા કરવાનો આ નમ્ર પ્રયાસ છે. લવાજમ પ્રાદ અર્ચ સાથે વાર્ષિક રૂ. ૩-૦-૦ રાખવાના છે. આશા છે કે અમારા યાહુ ગ્રાહકો પત્ર લેવાનું ચરૂ રાખશે. અને નવા થનાર ગ્રાહકો પણ પેઠે-પેઠી ખજાર આપશે તો ઉપકાર થશે. આ પત્ર બાબત કોઈ પ્રશ્ન લાતની સંકલ્પ સૂચના મળશે તો તેનો ઉપકાર સહિત સ્વીકાર કરવામાં આવશે.

## દીલ્લીવાળા લાલા બીશનદયાળ ધરમદાસનો.

### શુદ્ધ સાચાં મોતીનો સુરમો.

આંખની બળતરા, કળતર, મંગળની ગરમી, નજીઓ, ખીલ, અંખ, છારી, છાંચા, પુલ, પડળ, આંખમાંથી પાણીનું ઝરવું, ચીપડા, પરવાળાં વીગેરેને મટાડે છે.  
 નં. ૧-૩ નો કાગો સુરમો તો. ૦ ની શીશીનો ૨. ૦ નો. ૦ ની શીશીનો ૨. ૧  
 નં. ૪ નો પાંચો સુરમો તો. ૦ ની શીશીનો ૧. ૦ નો. ૦ ની શીશીનો ૨. ૧  
 નં. ૫ નો ઘોણો સુરમો તો. ૦ ની શીશીનો ૨. ૦ નો.  
 નં. ૬ નો લાલ સુરમો શીશી ૧ નો ૨. ૦ નો.

આંખવાની સળી શીશી સાથે મળશે. બનાવનાર તથા વેચનાર.  
 લાલા બીશનદયાળ ધરમદાસ અતરવાળા.  
 નં. ૩૫૫૪ અમદાવાદ.

## ઉદ્બોધન.

|   |          |
|---|----------|
| વાર્ષિક લવાજમ...                              | ૨. ૧-૦-૦ |
| પોસ્ટેજ સાથે ...                              | ૨. ૧-૪-૦ |
| દરિયા માર્ગે મુકાપ, અમેરીકા તથા આફ્રિકામાં... | ૨. ૧-૧-૦ |

(આ નાણાં પોસ્ટલ ઓર્ડરથી મળવાં જોઈશે.)

પત્ર વ્યવહાર-વ્યવસ્થાપક-ઉદ્બોધન-રીઝીડ, પોલીસ સેલ્ડી સામે-અમદાવાદ.

# ઉદ્યોધન.

૧૨૦૦

અસતો મા સદ્રમય । તમસો મા જ્યોતિર્ગમય ।

મૃત્યોર્માઽમૃતં ગમય ।

કર્મણ્યેવાધિકારસ્તે, મા ફલેષુ કવાચન ।

વૃહદારણ્યક. ૧, ૩, ૨૮

શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા, ૬, ૨૬

|           |   |                        |   |                       |
|-----------|---|------------------------|---|-----------------------|
| પુસ્તક ૨. | } | તંત્રવાલક અને પ્રકાશક. | } | સંવત ૧૯૬૫             |
| અંક ૧.    |   | એક યુવક વર્ગ.          |   | પોપ<br>જાન્યુઆરી ૧૯૦૬ |

## વિષયાતુકમ

વિષય

લેખક

પૃષ્ઠ

દિશાવલોકન.

કોએસના પ્રમુખનું ભાષણ, નવી સુધારાની યોજના.

રા. કૃષ્ણલાલ નગરીલાલ દેસાઈ. એમ. એ. ૨૫૭

કાવ્ય તરંગ.

સ્વદેશ ધર્મ  
માયા-વગી.

રા. રામમોહનરાય જશવંતરાય ૨૬૪  
રા. નર્મદાશંકર હરિગોવિંદ શુક્લ. ૨૬૫

ઉગતા વર્ષમાં અમારી આકાંક્ષા.

રા. રમણીકલાલ અમૃતભાવ મહેતા. ૨૬૫

ચરિત્ર માળા

મક્ત દાહરામ

રા. રતિયાવ છત્રજીવાન લાખીયા બી. એ. ૨૬૭

વિજ્ઞાનશાસ્ત્ર.

ગુરુત્વાકર્ષણ

રા. જ્ઞાનાય ચીમનલાલ ૨૭૧

વિજ્ઞાનશાસ્ત્રની વૃદ્ધિ.

સ્વામીનારાયણ એમ. એ.

સામાજિક.

અરપચ્ચંદુની ખેડકારક સ્થિતિ

રા. અસીલાલ મણિલાલ મહેતા બી. એ. ૨૮૬

નવનિત.

સરકારની રાજ્યનીતિને કેવી રીતે  
પહોંચી વળવું.

રા. શંકરલાલ ઘેલાલાલ હરિદાસ. ૨૭૭

રા. બી. ૨૮૧

વાર્ષિક લેવાજમ અગાઉથી રૂ ૧-૦-૦ રૂપાલ ખર્ચ ૦-૪-૦

## સવાજમની પહેાંચ.

|        |                                       |           |
|--------|---------------------------------------|-----------|
| ૧૦૭ રા | મીમનસાલ સાકળચંદ મહેતા                 | મુળાધ     |
| ૧૦૮ રા | કેશવલાલ દરજીન શાહ                     | મુળાધ     |
| ૧૦૯ રા | મીમનસાલ મનસાલ શાહ                     | ડીકાકેષ   |
| ૧૧૦ રા | બુજરાકર ગૌરીચંદ                       | જીજુસર    |
| ૧૧૧ રા | ગોદનલાલ પાત્રીકર દવે એમ એ એલ એલ બી    | મુળાધ     |
| ૧૧૨ રા | હીચલાલ દોસરામ ચંદ મીયાગામનગા          | નવાયુરા   |
| ૧૧૩ રા | મોતીલાલ હીલાલ જગાભાઈવાળા ( એ વર્ષના ) | અમદાવાદ   |
| ૧૧૪ રા | ચંદ્રલાલ અબાલાલ ડોકડર                 | અમદાવાદ   |
| ૧૧૫ રા | ત્રીકમલાલ હોટાલાલ                     | અમદાવાદ   |
| ૧૧૬ રા | ગીરધરજીન મોદનલાલ                      | વીરમગામ   |
| ૧૧૭ રા | સુનીલાલ સાકળચંદ શાહ                   | અમદાવાદ   |
| ૧૧૮ રા | દરીબાઈ વદાવનરાલ                       | હરેજ      |
| ૧૧૯ રા | ત્રીકમલાલ નાનુલાલ મોકળી               | અમદાવાદ   |
| ૧૨૦ રા | મુગટલાલ મણીલાલ વોરા                   | અરધાર     |
| ૧૨૧ રા | હીનાભાઈ ગરબદાસ                        | જીજુસર    |
| ૧૨૨ રા | અચરતલાલ પુરોતમ ઝવેરી                  | રાજકોટ    |
| ૧૨૩ રા | મહેતા હીરાલાલ આદિતરામ                 | કરોચી     |
| ૧૨૪ રા | ચંદલાલ અમૃતલાલ મહેતા                  | કલકત્તા   |
| ૧૨૫ રા | દાકર કલમરામ મયારામ બી એ એલ એલ બી      | મુળાધ     |
| ૧૨૬ રા | રાવળ પ્રાણુચંદ પુરુષોત્તમચંદ જરક      | ( કરોચી ) |
| ૧૨૭ રા | મોતીલાલ અમુલખરામ બી એ                 | અરધ       |
| ૧૨૮ રા | કવિ ન્હાનાલાલ દલપતરામ એમ એ            | રાજકોટ    |
| ૧૨૯ રા | હરિલાલ મનગજી                          | વડોદરા    |
| ૧૩૦ રા | હરીલાલ રાજરામ                         | અમરેલી    |
| ૧૩૧ રા | અમુલખ સુવીલાલ                         | મહેમડાવાલ |
| ૧૩૨ રા | મોતીલાલ શાહાબાઈ સુપરવાઈડા             | વડોદરા    |
| ૧૩૩ રા | જીવજીલાલ ભમવાનદાસ મોદી                | વડોદરા    |
| ૧૩૪ રા | મોહાલાલ હારીદાસ બી એ એલ એલ બી         | નકીયાલ    |
| ૧૩૫ રા | મીમનસાલ ભમવનદાસ મોદી                  | વડોદરા    |
| ૧૩૬ રા | અમદાવાલ મોતીરામ અમરવેલી               | અમદાવાદ   |
| ૧૩૭ રા | વકાલ ગીરધરલાલ ડોસાભાઈ                 | વડોદરા    |
| ૧૩૮ રા | નરસીભાઈ દેસાઈ                         | સોજીના    |
| ૧૩૯ રા | કાન્તિલાલ અમુલખરામ મહેતા              | અમદાવાલ   |
| ૧૪૦ રા | રજુજીલાલ નાનુલાલ દોકર                 | અમદાવાલ   |
| ૧૪૧ રા | અમરવજીલાલ મોદી                        | અમદાવાલ   |

# ઉદ્બોધન.

“ પેખ ઉદ્યગિરિ દૃષ્ટિ ઉચી કરી,  
“ સૂર્ય ધોમે ધોમે આમ આવે. ”

વર્ષ ૨ જું. ]

પૌષ, ૧૯૬૫

[ અંક ૧ મો

## દિશાવલોકન.

કોંગ્રેસના પ્રમુખનું ભાષણ, નવી સુધારાની યોજના.

સુરત ખાતે થએલા ગમખવાર બનાર પછી આ વર્ષની કોંગ્રેસ સભાથી અનેક પ્રકારની આગાહીઓ કરવામા આવતી ગયા વર્ષ દરમિયાન ઉદામ અને વિનીત પક્ષને સચુક્ર કરના અનેક પ્રકારની યોજનાઓ કરનામા આવી હતી આવા પ્રકારની કૃત્રિમ ઐક્યતાથી દેશાનતિના કાર્યને ફાયદો પ્તી રીતે થાત એ સમજાતું નથી બધા મુખ્ય વિષયોપરજ મતભેદ ત્યા સચુક્રતા શી રીતે સભવે ? કદાચ ધારો જે ઉભય પક્ષ વચ્ચે ઐક્ય કરી સમત તોપણ એ ઐક્યતા કેટલો સમય ટકવાની । અનેક મહા કાર્યો વિો મતભેદ હોય એ સ્વાભાવિકજ છે, તેમા વળી રાજ્યકીય વિષયોમા તો મતભેદ વધારે પ્રબળ થના પામે છે હુનિયામાથી એક પણ દેશ એવો મળી નહિ આવે કે બધા રાજ્ય કીય પક્ષો ન હોય તો પછી હિંદને અપવાદ રૂપ ગણનાની શી જરૂર ? ઉદમ અને વિનીત પક્ષના મતવાદીઓ માહેા માહીની લટાઇઓ છતા કૃત્રિમ સચુક્રતા ધારણ કરી દેશાનતિના મહા કાર્યો પાર પાડવા ઉપાયો યોજે તેના કરતા ઉભય પક્ષ ભિન્નજ રહી પોત પોતાની મતિ પ્રમાણે દેશાનતિના મહા કાર્યોમા મચ્છ રહે તો મારા ધારવા પ્રમાણે હિંદી પ્રબળને વધારે ફાયદો થાય એમજ નહિ પણ હિંદી પ્રબળત કેળવના સાર ઉભય પક્ષના અનુયાયીઓમા પણ વિશેષ જાગૃતિ રહે આવી જાતના અનેક કારણોને લીધે ઉભય પક્ષ સચુક્ર ન થઈ શકયા તે સાર દિનગીર થયાનુ કાંઈ પણ કાણુ નથી આપશે તો ઉભય પક્ષને ફતેહ ઇચ્છી, ઇશ્વર પાસ એટલુજ માગીશુ જે ઉભય પક્ષની મહેનત સફળ થાઓ ને હિંદની ભાગ્યરેખા દીન પ્રતિદીન ઉદય પામેા

કોંગ્રેસમા પ્રતિ વર્ષ ખાસ ધ્યાન ખેચાના યોગ્ય વિષય પ્રમુખનું ભાષણ હોય છે ને આ વર્ષે પણ પ્રમુખ ડૉ. રાજ ગિહારી ઘોષનું ભાષણ પાછના વર્ષોના પ્રમુ

• આની અદરેા મત તે નહા નહા મત માહેયો એક છે.



ખના ભાષણો કરતાં કોઇપણ રીતે ઉતરે તેમ ન હતું. આ વર્ષના પ્રમુખના બા-  
પણ ઉપર મત દર્શાવતા પહેલાં આપણે આ વર્ષના બારીક સંજોગો તરફ લક્ષ આપવું  
જોઈએ. સુરતના ખેદ કારક પણ કેટલેક અંશે પ્રથમથીજ ધારી સુકાએલા તથા દૂર ન  
કરી શકાય એવા બનાવો, ઉદામ પક્ષ કરતાં પણ ગરમ સ્વભાવના “ટેરીસ્ટ” પક્ષનો  
જન્મ, ત્હને ઘણી દેવા સાર રાજ્ય કર્તાઓ તરફથી લેવામાં આવેલાં સખ્ત પમકાં, શ્રી-  
તુરી લખાણો સાર કરવામાં આવેલી સખ્ત શિક્ષાઓ, છાપખાનાઓ તથા પ્રત્ન-મત  
કેળવવાનાં મુખ્ય સાધન ૩૫ પત્રો ઉપર સુકામાં આવેલા પ્રત્યેક પ્રકારના અંકુશો,  
ઈ. સ. ૧૮૧૮ ના પુરાણ કાયદાના આધારે દેશના બંધુતા અમણીઓને દેશપાર  
કરવામાં રાજ્યકર્તાઓએ ભરેલાં અયોગ્ય પગલાંઓ, તથા આવી રીતનાં સખ્ત ઉપાયોની  
સાથે ‘હિંદી પ્રત્નને અંતોષ પમાડનારી નથી સુધારાની યોજના-આવા સંજોગો વચ્ચે  
પ્રમુખનું કાર્ય કેટલું વિકટ હતું તથા ત્હેમાથી ડા. રાશનિહારી ધોષ કેવી ફતેહથી બહાર  
આવ્યા છે તે ઉપર વિચાર કરીએ છીએ ત્યારે ડા. ધોષની રાજ્ય-નીતિ તથા દક્ષતા  
સાર આપણને સારો અભિપ્રાય બંધાયા વગર રહેતો નથી.

ભાષણની શરૂઆતમાં ઉભય પક્ષની સંયુક્તતા વિષે અશક્યતા બંતકાવી ઉદામ  
પક્ષ વાદીઓને સાર “ખોટા મમતીવાઓ” જાકી રખડનારાઓ” વિ. જરા સખ્ત શબ્દો વા-  
પર્વા છે તે સખ્દો ન વપરાયા હોત તો સાર થાત. પણ આટલા શબ્દો બાદ કરીએ તો પછી ઉદામ  
પક્ષવાદીઓને પણ ભાષણ સાર કોઇ પણ પ્રકારની ફરિયાદ કરવાનું કારણ રહેતું નથી.  
સુરતના રમખાણ વિષે સેટેજ ઈશારો કરી પ્રમુખના ભાષણનો મુખ્ય ભાગ “નવી સુ-  
ધારાની યોજના” એ લીધો છે ને આપણે પણ એ યોજના સવિસ્તર આપીએ તો  
અયોગ્ય નહિ” કહેવાય.

આ યોજના કોઈ પણ રીતે નવીન નથી. ઈ. સ. ૧૮૮૨-૮૩ માં લોર્ડ ‘રીપને  
આપણને રચાનિક સ્વરાજ્યના હક્કો બક્ષ્યા ત્યારથી હિંદમાં “પ્રત્નમત દર્શાવનારી સં-  
સ્થાઓ” નાં બીજા શોધાયાં છે. ઈ. સ. ૧૮૯૨ માં પસાર કરવામાં આવેલા “ઈંડીઅન  
કોંસીલ્સ એક્ટ” થી પ્રત્નમતને વધારે દૃઢ પાયાપર મુકવામાં આવ્યો આવી “પ્રત્નક્રીય  
મત દર્શાવનારી સંસ્થાઓ” આપણને રાજ્યક્રીય લગાઇ વડેર આપવામાં આવી નથી. ઈ.  
સ. ૧૮૮૫ માં કેબ્રેસ શરૂ થઇ ત્યારથીજ એવી સંસ્થાઓ સાર આપણી માગણીઓ  
શરૂ થઈ. ઈ. સ. ૧૮૮૯ માં મી. બ્રાડલોએ એ માગણીને ‘બપહાર ૩૫ આશુ’ ને  
૧૮૯૨માં ન્યારે લોર્ડ લેન્સડોઉન હિંદના વાઇસરોય ને લોર્ડ ક્રોસ સેક્રેટરી એફ રેબર  
દેર ઈંડીઆ હતા ત્યારે રાજ્યકર્તાઓએ આપણી દાદ સાંભળીને ન્યાય આપ્યો. ઈ. સ.  
૧૮૯૧ માં “કોંસીલ્સ-એક્ટ” ના પસાર થવા પછી આપણી માગણી ધીમી પડીને ઈ.  
સ. ૧૮૯૫ પછીથી તે વિષે કોઇ પણ મંત્રેસના સાહિત્યમાંથી મળી આવતું નથી. પણ  
“રાજ્યક્રીય વિષયોમાં અંતતા ટાટીજ નથી” ને એક સંસ્થા અન્ય સંસ્થાની જરૂર દે-  
ખાડે છે. આમાં પણ આવીજ રીતે થયું. એક દસકાની અંદર દેશમાં વધેલી કેળવણી  
તથા તે અંગે જાગૃત થયેલા પ્રત્નમતને લીધે ૧૮૯૨ ની યોજનામાં ન્યૂનતા જણાઈ ને  
તે કારણનેસીધે ઈ. સ. ૧૯૦૪ થી આપણા અમણીઓએ, ઉદાર સંસ્થાઓ વિવેચી માગણી  
એકત્ર કરીથી શરૂ કરી. જણાવતાં ખુશી ઉપજે છે ને માત્ર ચાર વર્ષની ટુકો રાજ્ય.

ક્રીય લગાઈ પછી આપણી માગણીઓને યોગ્ય સત્કાર કરવામાં આવ્યો છે તે આપણને આપણા, બ્યાજખી હકો બક્ષાવામાં આવ્યા છે તે સારું. જો આપણે આપણા વાઈસરોય લોર્ડ મીન્ડો તથા સેક્રટરી ઓફ સ્ટેટ ફોર ઈડીઆ લોર્ડ મોક્લીનો ઉપકાર માનીએ તો બોલું નહિ. નવી યોજના અમલમાં મૂકતા જુની યોજનામાં નીચે પ્રમાણે સુધારા વધારા થશે.

૧. ઈ. સ. ૧૮૯૨ માં વાઈસરોયની કૌંસીલમાં સોળ સભાસદોનો ઉમેરો કરી, આખા હિંદને સારું એક ધારા સભા કરવામાં આવી તે એ ધારા સભામાં મુંબાઈ, મદ્રાસ, બંગાળા, વડવ્ય પ્રાંતો ( હવે સંયુક્ત પ્રાંતો ) ની પ્રાંતિક ધારા સભાઓના પ્રબંધીય સભાસદોને એક એક સભાસદ મોકલવાની રજા આપવાની રજા આપવામાં આવી હતી. નવી યોજના પ્રમાણે પ્રજા તરફથી મોકલવામાં આવતા સભાસદોની સંખ્યામાં વધારો કરવામાં આવશે.
૨. ઈ. સ. ૧૮૯૨ ની યોજનાથી મુંબાઈ, મદ્રાસ તથા બંગાળાની ધારા સભાની સંખ્યામાં ઉમેરો કરી તે સારું યોગ્ય સભાસદોની ભલામણ કરવાના હક આપવામાં આવ્યા. ઈ. સ. ૧૮૯૮ માં આ હક પંજાબ તથા બર્મન પશુ મળ્યા. ઈ. સ. ૧૯૦૮ ની નવી યોજના મુજબ આજ સુધી ચાલતી આવતી ભલામણને સુન્ટણીનું ૩૫ આપવામાં આવશે. અર્થાત્ આજ સુધી પ્રજા-મતની ભલામણ ઉપરથી રાજ્યકર્તાઓ નિમણૂક કરતા હતા ત્હેને બદલે નવી યોજના અમલમાં મુકાયા પછી ધારાસભામાં બેસવા સારું પ્રજાની પસંદગી જ બસ થશે. ત્હેને સરકારની નિમણૂકની જરૂર રહેશે નહિ.
૩. પ્રાંતિક તથા સમગ્ર હિંદની ધારાસભામાં બહુમતી આજ સુધી રાજ્યકર્તાઓની હતી. આ બહુમતી હવે નીકળી જશે તે પ્રાંતિક ધારાસભાઓમાં પ્રજા-મતને બહુમતી મળશે. પણ આવી જાતની પ્રજા બહુમત પ્રાણી ધારા સભામાં પસાર કરવામાં આવેલાં બીલો અમલમાં મુકાતા અટકાવવાની સત્તા વાઈસરોયના હાથમાં રહેશે.
૪. ધારાસભાઓ ઉપરાંત મુંબાઈ તથા મદ્રાસના ગવર્નરોને મદદ કરવા સારું કારોબારી ખાતાંઓ છે. આ કારોબારી ખાતામાં આજ સુધી અંગ્રેજોનીજ નિમણૂક કરવામાં આવતી હતી. પણ હવે પછી ત્હેની સંખ્યા બે ને બદલે ચારની નિમણૂક થશે તે ત્હેમોનો એક હિંદનો વતનીજ રાખવામાં આવશે. બીજી આ ઉપરાંત વાઈસરોયને મદદ કરનાર કારોબારી ખાતામાં પણ જગ્યા ખાલી પડે હિંદીની નિમણૂક કરવામાં વિચાર રાખવામાં આવ્યો છે. પંજાબ, બંગાળ તથા બર્મન લેફ્ટનન્ટ ગવર્નરોને પણ કારોબારી ખાતાં આપવાનો વિચાર ચાલે છે.
૫. નવી યોજનાથી બજેટ રજુ કરવાના વખતમાં પણ યોગ્ય ફેરફાર કરવામાં આવશે. બજેટ તથા પૈસા સંબંધી અન્ય ચર્ચાઓ થઈ રહ્યા બાદ તે ઉપર ફરોજ રજુ કરવાની તથા મત લેવડાવવાના હકો પણ આપવામાં આવશે.

પણ બજેટ સંબંધી પસાર કરવામાં આવેલાં દરાવો કોઈપણ રીતે રાખ્યક-  
તાઓને બંધનરૂપ ગણાશે નહિ.

૬. આજ સુધી ધોરણમાર્ગ પ્રવૃત્તિ સમાચરો તરફથી પ્રત્યેક પુણવામાં આવ  
તા હતા તે પ્રત્યેક પ્રથમથી રજુ કરવા પડતા હતા. નવી યોજના પ્રમાણે  
આ પ્રત્યેક રજુ તો કરવા પડશે પણ પ્રત્યેકના મજા હવેર ઉપરથી  
સચિત અન્ય પ્રત્યેક હવે પછી પૂછી શકાય ને એવા પ્રત્યેક સાદે રજુ લેવી  
પડશે નહિ. હુંકમાં નવી યોજના અમલમાં મુકાયા પછી પ્રવૃત્તિ સમા-  
ચરો ને અમલદાર વર્ગ વચ્ચે અનેક પ્રકારનાં પ્રત્યેકતર શુદ્ધ થશે.

નવી યોજનાના મુખ્ય વિભાગ ઉપર પ્રમાણે છે. હવે તે ઉપર વિચાર કરીએ  
તો સહજ જણાશે જે કમલ નં. (૧) તથા (૨) સાદે આપણે કોઈ ખાસ કહેવા જેવું  
નથી. નં. (૨) હરેક રીતે સતોષ કારક છે ને તે પ્રમાણે જે હક આપણને મળશે તે  
આપવામાં આપણા રાખ્ય કર્તાઓ આપણાપર દયા નહિ પણ ફક્ત ન્યાયજ કરે છે.  
ચુનંદણીને સાદે કેવી સંરચાઓ કરવામાં આવશે તે વિષે હાલમાં લખવાની જરૂર નથી  
પણ આ સ્થળે એટલું તો કહેવું જોઈએ જે મુસલમાનોને ચુનંદણીના ખાસ હક આપવા-  
માં આવે એ કોઈ યોગ્ય કહેવાય નહિ. આમ કરવાથી માત્ર જાતિ-વિરોધજ જન્મ પા-  
મવાનો. મત આપનારાઓ મુસલમાન ન હોય તો પણ સ્થાનિક સ્વરાજ્યની સંરચાઓ  
તરફ નજર નાંખીએ તો સહજ જણાશે જે આપણા મુસલમાન ભાઈઓ આવી સંરચા-  
ઓમાં અનેકવાર સમાચર તરીકે બિરાજ્યા છે તો પછી એઓને ધારા સભાઓમાં યો-  
ગ્ય સ્થાન નહિ મળે એવી બીજી રાખવી તે ધીલકુલ અ-કારણ છે. આશા છે જે નવી  
યોજના અમલમાં મૂકાતાં પહેલાં જાતિ-વિરોધ કરાવનારી બાબતો એમાંથી કઢાડી નાં-  
ખવામાં આવશે.

કમલ નં. (૩) ના સંબંધમાં મુખ્ય વાંધો કટલેક સ્થળેથી એ ઉઠાવવામાં આવ્યો  
છે જે ધારા સભામાં પસાર કરેલાં બીલોને અમલમાં મુકતાં અટકાવવાનો હક વાઈસરોય  
મને ન આપવો જોઈએ. આવો વાંધો ઉઠાવનારાઓએ યાદ રાખવું જોઈએ જે આ હક  
કોઈ નવો નથી. વળી દુનિયાના કોઈપણ ક્રિતિકાસ તરફ નજર નાંખીએ તો પણ સ-  
હજ જણાશે જે પ્રજાસત્તાક રાજ્યોમાં પણ અમુક અંકુશ સહિત આવી જાતના હકો  
રાખવામાં આવ્યા છે. ખુદ ઇંગ્લાંડમાં પણ આમજ છે. હાઉસ ઓફ કોમન્સમાં પસાર  
થએલાં બીલ અમલમાં મુકતાં પહેલાં તે ઉપર હાઉસ ઓફ લોર્ડસ તથા રાજની પર-  
વાનગીની જરૂર છે. તો પછી હિંદ જેવા દેશમાં જ્યાં દેશાનુકૂળિ શ્રેણિના માત્ર પ્રથમ  
પગથીએજ આપણે ચઢ્યા છીએ ત્યાં આવી રીતે બીજા અટકાવવાની સત્તા વાઈસરોયને  
દાપ રહે તેમાં કોઈ ખોટું કહેવાય નહિ. જે પ્રવૃત્તિ એકતાના શિખર સુધી આવે  
પહોંચીશું, એ આપણે પ્રભવત દરને બિનનતા વચર નો શરો, જે આપણે દેશવત્સલતા  
સર્વેને બતલાવીશું તો હું નથી ધારતો જે આપણી ધારા સભાઓએ પસાર કરેલાં બીલની  
સામે હિંદી વાઈસરોય લાંબા વખત સુધી પોતાનો હક ચલાવી શકે, આવી જાતના “બીલ  
અટકાવવાની” હકો કોઈપણ વખત યોગ્ય રીતે દર્શાવેલા અગ્ર પ્રભવત સામે ટકી  
શક્યા નથી તો પછી હિંદમાં પણ એ હકની રિયલિટી એવીજ થવાની એ નિઃસંદેહ છે.

યોજનાની કલમ નં (૪) ની બાબતમાં એજ લખવાતું જે આ કલમને બીલકુ ૩૫ મળતું નોંધએ, જે કારોબારી ખાતાના સલાસદો વધારવા સારૂ બીલ થાય તો પછી હિંદના એક વતનીને અંદર સામેલ કરવાનો હક પણ એ બીલમાં શા સારૂ રપષ્ટ રીતે ન આવવો નોંધએ । લોર્ડ મોર્લીના કહેવા પ્રમાણે હિંદના વતનીની નિમણૂક બાબત બીલમાં કાંઈ પણ આવશે નહિ. નવો માર્ગ માત્ર શ્રદ્ધિ તરીકે જ દાખલ કરવામાં આવશે. ન્યાં સુધી મોર્લી-મીન્ડો જેવા ઉદારવૃત્તિ વાળા નરો હિંદપર દેખરેખ રાખે છે ત્યાં સુધી તો નવી કલમ શ્રદ્ધિ રૂપે રહેા કે બીલરૂપે થાઓ એમાં કાંઈ વિશેષ નથી. પણ હિંદના કમલાગ્યે મોર્લી-મીન્ડો તો કવચિતજ આવે છે. આપણા કોઇ ભવિષ્યના “સાન્નાત્યનીતિ” ને માન આપનારા વાઇસરોય એવા પણ આવે જે શ્રદ્ધિને લાત મારી હિંદી પ્રજાને મળેલા ન્યાયી હક પાછા છીનવી લેવા પ્રયત્ન કરે આટલા સારૂ હિંદી પ્રજાને આપવામાં આવેલો નવો હક બીલરૂપ લે તો મ્હારા ધારવા પ્રમાણે ભવિષ્યમાં તકરારી સંજોગો ઉભા ન થાય ને હોમોજ આપણું તથા આપણા રાજ્યકર્તાઓનું સુખ સ. માએલું છે.

યોજનાની કલમ નં (૫) ને (૬) માં સમાએલી બાબતો સાધારણ છે. બજેટ ઉપર જે દરારો રજુ કરવામાં આવશે તે જે કે બંધનરૂપ નહિ ગણાય તો પણ હોની અસર તો થવાનીજ વળી આ ઉપરાંત પ્રજોના વિષયમાં પણ જે સરળતા થશે તેથી હવે પછી પ્રજામતને લાંબા સમય સુધી તરછોડી શકાશે નહિ.

આવી રીતે નવી યોજના મોટા ભાગે સંતોષકારક છે. આપણા ધણાખરા રાજ્ય-કીય અગ્રણીઓએ એ યોજનાને સંતોષની લાગણીથી સ્વીકારી છે એટલુંજ નહિ પણ કોંગ્રેસે નવી યોજના સારૂ લોર્ડ મોર્લી તથા લોર્ડ મિન્ડોના હોમની ઉદારવૃત્તિ વાળી રાજ્ય નીતિ સારૂ આભાર માન્યો છે. હિંદનો રાજ્યકીય જન્મ ઇ. સ. ૧૮૫૮ માં થયો ઠહીએ તો ખોટું નહિ. તો પછી પરજન નીચે રહી પચાસ વર્ષની ટુંકી સુદતમાં આપણે આટલા ધણુ યોગ્ય હકો મેળવવા ભાગ્યવંત થયા છીએ તે બધી કીયા હિંદવાસીના હૃદયમાં ખુશીની લાગણી ઉત્પન્ન નહિ થાય. પણ જ્યારે નવી યોજના ધડાયાના સંબંધમાં કાંઈ ખાસ કહેવા જેવું નથી ત્યારે તે યોજના અમલમાં મુકાવાના વિષયમાં અનેક શંકાઓ ઉત્પન્ન થાય છે. પ્રથમ પ્રશ્ન એજ ઉઠે છે જે નવી યોજના જે ઉદારવૃત્તિથી તૈયાર કરવામાં આવી છે તેવીજ ઉદારવૃત્તિથી અમલમાં મૂકાશે કે કેમ । ઇ. સ. ૧૮૮૨-૮૩ માં બક્ષવામાં આવેલા સ્થાનિક-સ્વરાજ્યના હકના ઇતિહાસ પ્રતિ દષ્ટિ નાંખીએ છીએ તો આ શંકા વિશેષ બળ પામે છે. પ્રથમ તો આ યોજના બીલરૂપે પાર્લામેન્ટમાં પસાર થતી અટકાવવા ઇંગ્લાંડમાં સખત ઉપાયો લેવા માંડ્યા છે ને તે સારૂ “એંગ્લો ઇન્ડીઅન” અમલદાર વર્ગની કમીટીએ કરવામાં આવી છે. પણ ઉદારવૃત્તિ વાળાઓની બહુમતી આગળ આ લાંબો સમય ટકી શકશે નહિ. બીલ પસાર થયા પછી બીજા અંતરાયો હોને અમલમાં મૂકાતાં હિંદના “એંગ્લો-ઇન્ડીઅન” અમલદાર વર્ગ તરફથી નાંખવામાં આવશે એ નિઃસંદેહ છે. આશા છે જે લોર્ડ મીન્ડો જેવા ઉદાર ને મ્હોટા મનવાળા આપણા વાઇસરોય આવા અણુસમજી અમલદાર વર્ગને ઠોકણે લાવશે ને સર્વ રથબેથી નવી યોજનાનો યોગ્ય સત્કાર કરાવી હોને પૂરતી અંજમાયેશ આપશે.

વળી નવી યોજનાથી આપણા રાજ્યકર્તાઓને તેમજ આપણે સિર નવી જવાબદારી આપી છે, અદ્ય સમયમાં નવી યોજનાને અજમાવેજ અપાશે. આને સમયે રાજ્યકર્તાઓને ખતલી મદદ આપવી એ આપણો મુખ્ય ધર્મ છે. નવી યોજનાના પેટા વિભાગો વિશે મતભેદ કરાય હશે ને હોય એજ સ્વાભાવિક છે. જ્યાં સુધી એ યોજના અમલમાં મુકાય ત્યાં સુધી એ મત ભિન્નતા દર્શાવવાને આપણને તક મળેલી છે ને તે તકનો સફળ ઉપયોગ કરી પ્રગૃહ દિવાલોએ આવી મહાઅમલગી ખાતલ ઉપર પોતાના મત દર્શાવવા જોઈએ, પણ જે આપણે આવી જાતના મતભેદવાળાં વિભાગો બાબુપર મુકીએ ને યોજનાને સમજ રીતે જોઈએ તો એટલું કહી વિના ચાલતું નથી કે નવી યોજનામાં લોર્ડ મોર્લા ને લોર્ડ મોન્રોની ઉદાર ન્યાયવૃત્તિ તરત જણાઈ આવે છે. લોર્ડ મોર્લિંગ સેક્રેટરી થયા ત્યારથી એમને સાફ અનેક આશાઓ ખાતવામાં આવી હતી. ખર્ડ, મૈત્ર, ત્યાં મેડરમનના અનુયાયીના હરતહારા દિંદને અનેક ઉદાર લાભ મળશે એવી આશા પ્રથમથી જ રખાતી હતી. પાછળથી “ રેડરીટ ” પશ્ચિમે દાખી દેવા સાફ લેવાએવાં સજ પમણાઓએ આ આશાને મદ કરી પણ દિંદના સહભાગે કેટલેક રથોથી રાખવામાં આવેલી બીતિ અ કારણ જણાઈને લોર્ડ મોર્લિંગ તથા લોર્ડ મોન્રોના આપી રાખી દિંદી પ્રભ-ખાળક દેશાનતિની બેલોને પ્રથમ પગથીએ મહાનું છે. એણી જોઈનેજ ઉદ્ભવતી જલક હવે જરા દૂર થઈ છે ને પ્રથમ પગથીએથી ઉતરોતર ઉંચે મહાનું રસો હવે વધારે સરળ થઈ પડશે એવી આશા રાખીએ એમાં કોઈ વિશેષ નથી.

પણ આવી જવની આશાઓ ફળીજૂત થાય ને સાફ દિંદી પ્રભની ફેલાએલી વ્યક્તિઓએ ઘણું કરવાનું છે. પ્રાથમિક ફેળવણીની ખાતમાં જેટલું લખીએ તેટલું એણું છે. પ્રભ મત જાધવાનું તથા પ્રભકીય એકતા આણવાનું મુખ્ય સાધન પ્રાથમિક ફેળવણી છે, તો પછી આપણા ફેળવણેલા વર્ગે પ્રાથમિક ફેળવણીના ફેલાવો કરવો એ પોતાનું પ્રથમ કર્તવ્ય એણું જોઈએ. એ ખરોખરો ઉચ્ચ આશય છે ને જ્યાં સુધી દિંદના ફેળવણેલા પુત્રો પોતાના અજાન બંધુઓને પ્રાથમિક ફેળવણીનાં મોર્ડ ફળ અપાડશે નહિ ત્યાં સુધી એક પ્રભ તરીકે મહાનું કાર્ય કરવા આપણે લાપક કહેવાઈશું નહિ. જણવતાં ખુશી ઉપર છે કે કેમ્બ્રિજે પણ પ્રાથમિક ફેળવણી વિશે ફાવ પસાર કર્યો છે ને રાજ્યકર્તાઓને આખા દેશમાં પ્રાથમિક ફેળવણી મદદ ને ધીમે ધીમે ફરજિયાત કરવા વિનતિ કરી છે. તદ્વારા ધારવા પ્રમાણે માત્ર ફરાવ કપાથી આ કાર્ય પાર પડવાનું નથી. પ્રાથમિક ફેળવણીના ફેલાવો કરવાનું કર્તવ્ય જેટલું રાજ્યકર્તાઓનું છે તેટલું જાણકારો પણ વધારે આપણું છે. વળી ફેળવણીના ફેલાવાથી આપણું તો કર્તવ્ય સઘનરો એટલુંજ નહિ પણ “ સ્વાર્થ ” સરશે. ” તો પછી આપણા ફેળવણેલા વર્ગે એ કાર્ય શા સાફ ઉપાદી લેવું ન જોઈએ. આશા છે કે આ વિષયપર આપણે વિશેષ લક્ષ આપીશું ને આપણા અજાન બંધુઓને તરફની આપણી પવિત્ર ફરજ આદ કરવામાં નિર્મળક સમય માળીશું નહિ.

નવી સંધારાની યોજના ઉપરાંત પ્રમુખે બાપજીમાં રાજ્યદ્રોહી મુકરમમાંપર આપણું ધ્યાન જોડ્યું છે. રાજ્યવર્તાઓની આ નીતિને પ્રમુખ પર્સદ કરતા નથી ને હવે સખત બાપમાં વજોડી કહાડે છે. આવી જાતની રાજ્યનીતિ અસાધિ સમાવવાને મદદ

ઉલટી વધારે છે. “સ્વાત્મ ભોગી” થવાનું કાર્ય આથી ઘણું સહેલું થઇ પડે છે. ને બે ચાર રાજ્યદ્રોહી લખાણો લખ્યાં એટલે રાજ્યકર્તાઓ એ લખનારને ન્યાયાસનો આગળ ૧૨૪ એ કલમ પ્રમાણે ઉભો કરે છે ને તેના તુરંગમાં જવાથી પ્રજા એને “સ્વાત્મ-ભોગી” ગણી લે છે. આવી રીતે રાજ્યદ્રોહી લખાણો સાથે તુરંગમાં મોકલવાથી જે કોઈને પણ તુકસાન થયું હોય તો તે આપણા રાજ્યકર્તાઓને જ છે. ડૉ. રાશબિહારી ધોપના કહેવા પ્રમાણે “લેખ ગમે તેટલો તીવ્રો તથા સખ્ત હોય તો પણ જ્યાં સુધી રાજ્ય કારભાર સારો હોય ત્યાં સુધી એ લેખ લેશપણ અસર કરતો નથી.....રાજ્યકીય હિલચાલ કરનારાઓની મુખ્ય ચાવી રાજ્યકર્તાઓની છદ છે.....ઉદાર સરકાર લોકોને હમેશાં વિનીતજ બનાવે છે.”

આ પછી પ્રમુખે બંગાળના વિભાગપર આપણું લક્ષ દોર્યું છે. દેશમાં નવી હીલચાલને લોડ કરજનની રાજ્યનીતિથી નવું બળ મળ્યું છે એમ કહ્યું છે તો જોડું નથી. લોડ મેકડોનલના કહેવા પ્રમાણે “ધ. સ. ૧૭૫૭ માં ક્લાઈને પ્લારીના રણક્ષેત્રમાં ફતેહ મેળવી ત્યારથી આજ સુધીમાં હિંદી કારોબારમાં થયેલી સૈથી મહાન બૂલ બંગાળના વિભાગની છે.” લોડ મોર્લિંગે પણ એ વિભાગને વખોડી નાખ્યા છે. તેમ છતાં પણ એ બૂલ હજી સુધારાતી નથી એવું કારણ સમજાવું નથી. “બૂલ સુધારવી” એ કાઈ નબળાઈનું ચિહ્ન નથી. એથી તો ઉલટું ઉદાર દિલને નહોતું મન દેખાશે. બંગાળને પણ મુંબાઈ તથા મદ્રાસની માફક એક પ્રાંત બનાવી તેના પર અમલ ચલાવવા એક ગવર્નરની નિમણૂક કરવામાં આવે તો બધા સવાલનો દુઓ નિકળી જાય ને અશાંતિનું મુખ્ય કારણ દૂર થાય.

ભાવણુમાં મુખ્ય બાબતો ઉપર પ્રમાણે છે. ઉપર પ્રમાણે બનેલી હકીકતો તથા તે ઉપરના પોતાના વિચારો દર્શાવી પ્રમુખ ઉપસંહારમાં ભવિષ્યમાં શું થશે તેની આગાહી કરે છે. ઉપસંહાર પ્રમુખનાજ શબ્દોમાં આપીશું તે ઠીક પડશે. “ભવિષ્યની કોંગ્રેસના પ્રમુખો લશ્કરી ખર્ચ કમી કરાવવામાં ને એ ખર્ચ ન્યાય સર વહેંચવામાં દેશને મુંબારકબાદી આપવા શક્તિમાન થશે. નહને આશા છે જે તેઓ ઉંચી નોકરીઓમાં અગ્રેજોને બદલે હિંદીઓને દાખલ કરાવવા, પ્રાથમિક કેળવણીનો વિશેષ ફેલાવો કરાવવા, જમીનની મહેસુલમાં વધારે ઘટાડો કરાવવા, હિંદની ગરીબ પ્રજા પર બોનસ ધીકાતો કર બીલકુલ કહાડી નાંખાવવા ફતેહમંદ થશે.....વળી બ્રિટિશ છત્ર નીચેના બીજા દેશોમાં હવે લાંબા સમય સુધી હિંદીઓને અનિચિત પરદેશી તરીકે ગણવામાં આવશે નહિ.....ઈ. સ. ૧૮૧૮ નો ૩ જે કાયદો—લાંબા સમયથી નાશ કરવા યોગ્ય ટુક મુદતમાં દૂર કરવા માટે દેશને તેઓ મુંબારકબાદી આપશે.....નહને આશા છે જે કોઈ ભવિષ્યનો પ્રમુખ શ્રેતાઓને કહેશે જે રેકનીકલ કોલેજોની રચાપનાથી તથા વધારવામાં આવેલા નહેર કામથી હિંદમાંથી દુષ્કાલ જતો રહ્યો છે અને સમય જતાં પ્રજા આધુનિક રાજ્ય બંધરથા કરતાં ચઢિયાતી લેખાશે અને સ્વરાજ્યને યોગ્ય પોતાને આપીત કરશે ત્યારે ઇડીઅન નેશનલ કોંગ્રેસનો કોઈ “પુશપુશાલ” પ્રમુખ એકત્ર થયેલી પ્રજાને હર્ષના અવાજો વચ્ચે બ્રિટિશ છત્ર નીચે સંચાનોના જેવું રાજ્ય હિંદને મળ્યાના સમાચાર અપશે.”

## સ્વદેશ ધર્મ.\*

રાગ લાવણી.

મહારી ભારતી ભૂમિ એક-અલેદજ, એ મુજ શ્રદ્ધા છે,  
મહારી ભારતી નિજ બાલકની પ્રિયમેધા, ઉર શ્રદ્ધા છે;  
મહારી ભારતીના ઉપદેશ સુદિવ્ય વિશે દૃઢ શ્રદ્ધા છે,  
મહારી ભારતી ઠેરી સંતતિ-સંતવીરોમાં શ્રદ્ધા છે.

ઉચ્ચ, પવિત્ર ગિરિધર રક્ષિત ભૂમિ અજપથશુ' શ્રદ્ધા છે,  
સાગરનો ઉછરેલ સુહાવન જનનિ બળમાં શ્રદ્ધા છે;  
સુષિટની સૌન્દર્ય વાણી-કુલ ગરબુમયીમાં શ્રદ્ધા છે,  
સાતુભૂમિ અત્યેક કષ્ટે પાવનકારી, દૃઢ શ્રદ્ધા છે.

ભારતીનાં આચીન તતુજની બદમ હૈવન, મુજ શ્રદ્ધા છે,  
એ પૂર્વજના પિંડ થકીજ બનેલ શરીર મુજ, શ્રદ્ધા છે;  
સર્વ કાળ ને સકલ વર્ણના ભારતી-ઐક્યે શ્રદ્ધા છે,  
ભિન્ન ધર્મ, નાતિ, પણ ભારતવાસી બન્ધુ, એ શ્રદ્ધા છે.

દુનિયાંના સગપણથ ય બહાલા દિવ્ય પ્રજાત્વે શ્રદ્ધા છે,  
ભારતીના સોનેરી ભૂત, તેજસ્વી ભાવિમાં શ્રદ્ધા છે;  
બન્ધુઓની દેશભક્તિ, નાતિ, ધર્મ, વીર્યમાં શ્રદ્ધા છે,  
પહેનોની કેમળતા, ત્યાગ, સુપવિત્રતામાં શ્રદ્ધા છે.

ભારતી ભૂમિ અથેજ અમારું હૈવન મરણ, દૃઢ શ્રદ્ધા છે,  
ભારતીમાં એકજ કર્તવ્ય, પ્રજાત્વ, ભાવના, -શ્રદ્ધા છે;  
ભારતીનું સેવન સર્વસ્વજ, હૈવન પ્રાણમુજ, શ્રદ્ધા છે,  
ભારતી એવા ! તુજ આશીષ કલ્યાણકારી હો, શ્રદ્ધા છે.

## માયા-તંત્રી-( મુગ્ધા )

( A Sonnet )

( વસંતતિલકા )

લાઠી.

તા ૨૪ ૧૧-૦૮.

પુષ્પે નમેલ વિટપો<sup>૧</sup> હસતી દુમોની  
આવી ઉધા તિમિરહાર<sup>૨</sup> અનેક ખોલી  
તે માહિ વાયુ લહરી છદને<sup>૩</sup> હસાવે.  
વિહંગ ગાન કરતાં નલમા ઊડે છે. ૪

ઠહેતી સરિત વીચિથી<sup>૪</sup> કરી મંભુ ગાન  
તહેમાં સુવર્ણ પ્રતિમા રવિની સુહાય  
ધારી વીણા કર વિધે, તટ બેઠી મુગ્ધા  
વેરાય સ્મિત મુખથી કઈ મન્દ તહેના. ૮

તંત્રી<sup>૫</sup> હસાવો સુરથી જગને રમાડે  
વિશાળ ચિત્ત પટમાં મૃદુ ગાન રેડે  
વિપુલ વિશ્વ ધરતું સુરઃમંભુ તહેના  
ત્યા ઓમ અંક અથડે પડધા પડંતા ૧૨

મુગ્ધાનું ગાન સુણતા સહુ લુપ્થ થાતા  
અંબાય લોક સઘળા દુગ બિમ્બથી ત્યાં ૧૪

ઉગતા વર્ષમાં અમારી આકાંક્ષા.

હું જીવ છું શું રહાઉં છું ? નહારી શી આકાંક્ષા છે ? રહાવાનું શું છે ? ક્યા રહા  
ઈશ ? કોને રહાઈશ ? શબ્દમયી જગતમા નહારૂં સ્થાન ક્યા છે ? ક્યા જઈશ ? કોની પાસે  
જઈશ ? કોને રહાઈશ ? તે કોણુ આપશે ?

અનંત રાત્રિના ગૂઢ તિમિરમા આ જીવતામાની આકાંક્ષાનો ધનિ ક્યાં મળી

૧ ડાળીઓ ૨ અધકારના પડો, ૩ પાંદડાં ૪ નદીના તરંગથી ૫ વીણા.



નય છે ? ના ના, મળી જતો નથી. એવિ આ જગતમાંથી ખીલ જગતમાં નય છે. કમંદ્રિયની કઠોર સાધના ન્યાં બમણા વેગથી દોડે છે. દિવસ અને રાત પણ સાંજ નય છે. દિન રાત સાધનાનાં ગાન ગર્જે છે. દિન રાત કર્મનાં નિશાન ઉડે છે. દિન રાત વૃદ્ધિ છે. કોણ કહે છે નય છે ? કોણ કહે છે કે પરાજય છે ? કોણ કહે છે કે આ સર્વનો અંત છે ?

હું જીવ છું; મ્હારી શી આકાંક્ષા છે ? ઉન્નુક્ત આકાંક્ષા તમે મુક્ત વાયુની માફક મુક્તિ, સ્વાધિનતા, આ બધું કારાગારમાં રહી હું મારા મનુષ્યત્વને સંકુચિત કરવા મ્હાતો નથી. સ્વાધિનતાના સ્વચ્છ વાયુ ! મ્હને મુક્તિની દિશા તરફ લઈ જા. એજ હું મ્હાલું છું, એજ મ્હારી આકાંક્ષા છે. કર્મની સાધનાથી મ્હારા સકલ બંધન છિત્ત કરી મ્હને મનુષ્ય કર. એજ મ્હારી વાંચના છે. મનુષ્યત્વની મ્હારી આકાંક્ષા છે. હું મ્હારી ચિત્-વૃત્તિની સમ્યક્ સ્પૃત્તિ સાધ્ય કરીશ.

સ્વેચ્છાચારના નકામા બડબડાટથી મ્હારું મનુષ્યત્વ સંકુચિત ન થાય અને કલ્પના શક્તિ તમારી માફક પરિચલિત ન થાય એવી સ્વાધિનતા હું મ્હાલું છું. હું પોતાને અને મ્હારા બધુઓને મુક્ત થવા ઈચ્છુ છું. લાંબાં લાંબા વાગ્ય નળની મ્હને જરૂર નથી હું મ્હારી વિચાર શક્તિનો; કાર્યપરાયણ શક્તિનો હિસાબ કરી અર્થ કરીશ. જીવન વિજ્ઞાન શુભાવીશ નહિ, મ્હારા હેતુને સ્વચ્છ કરીશ, મ્હારા ઉદ્દેશ્યને સાધ્ય કરીશ. જન સમૂહમાં ઘેટાંની માફક દોરવાઈશ નહિ. ઉન્નતમ લક્ષ્યનો-ઉત્કર્ષપંથનો-અનુ-ગામી ચર્ચશ. મ્હારી વિચાર શક્તિ, કાર્યચરક શક્તિને મ્હારી દાસી કરીશ. કર્તવ્ય અને કર્તવ્ય હીનતાની સીમાના પથપર ચાલવું છોડી દઈશ. ઉત્તમવ્રત માર્ગમાં રમ્ય મરુ પગથી નહિ, પણ દ્રઢ પગલાં ભરી આમળ વધીશ. મ્હારું ઈષ્ટ પ્રાપ્ત કરી. મ્હારી સ્વાધિનતા-મુક્તિ-મેળવીશ એજ મ્હારી આકાંક્ષા એજ મ્હારી ઇચ્છા છે.

જીવનની આકાંક્ષા કદી વ્યર્થ ચતી નથી, કરી રાકાતી નથી. હું મ્હારું કર્મનુયાયી રૂળ ભોગ કરીશ. હું મારી સાધનાનુયાયી સીદ કરીશ. તમે આડા આવનાર વરણ કોણ ? જેઓ આવશે તેને સંજો લઈશ. બાધ કરશે ત્હને વિવેક ભૂદિથી દૂર કરીશ. એજ મ્હારી વાંચના ! એજ મ્હારી ઇચ્છા ! જેને લીધે અનંત અજ્ઞાંક ચાલે છે તેનાથીજ મ્હારી વાસનાને સ્પૃત્તિ મળે છે.

આજ મ્હું સાંભળ્યું; શું સાંભળ્યું ? આજ મ્હારા કાનમાં મધુર બસે નહ શયો. એ નાદથી હું સુધા શયો. શી નાદ શયો ? “ ઉત્તિષ્ઠત જાગૃત પ્રાપ્ય ધરામિ જ્ઞોષત ” મ્હારી જાગૃત શયોની ઇચ્છા હતી. હું નમ્યો છું. મ્હારી આકાંક્ષા પણ તે-ઓના હૃદયને સ્પર્શ કરે છે. મ્હારી સાધનાપર તેઓ આશિવાદ પર્ણાવે છે. હું જાગૃત શયો છું હું કર્તવ્ય રસિક શયો. હું મ્હારા દેશ બાંધવોની સેવા કરીશ. દેશની સેવા કરીશ. મુક્તિ સ્વતંત્રતા મેળવીશ ત્યાં સુધી હું યોજીશ નહીં. એજ મ્હારી આકાંક્ષા એજ મ્હારી ઇચ્છા-એજ મ્હારી વાંચના છે.

## ભક્ત દાદુરામ.

આ માસિકમાં અસાર સુધીમાં મહાન તત્વવેત્તા, ખગોળવેત્તા, શોધકો, અને રાજદારિઓનાં જીવનચરિત્રો અગત્ય થયેલાં છે, પરંતુ આ વખતે જે જીવનવૃત્તાંત આપવામાં આવ્યું છે, તે તદ્દન જીવજાન પ્રકારનું છે. આ ચરિત્રનો નાયક નથી કોઈ પ્રસિદ્ધ અન્યકાર કે નથી કોઈ જગત્ માન્યકવી; તેમજ તે નથી કોઈ રાજ્યકૌસ્થલ્ય મહાત્મા કે સરસીર યોધો, છતાં એના સરળ સામાન્ય જીવિતાં જીવનમાં એક પ્રકારની ભવ્યતા છે. દેશોદ્ધારને માટે હાલ સુધીમાં જે કોઈ કાર્ય થાય છે તે, ઘણે અંશે ભણેલાને વધારે ઉત્તત કરવાને અથવા તે આગળ વધેલી કોમોને વધારે સંસ્કારી બનાવવાને વારતે ય. એલાં માલૂમ પડે છે. પરંતુ સામાન્ય જનસમૂહને હજી સુધી ખાસ લાભ ભાગ્યેજ થયો છે. અબણ અને પછાત પડેલા વર્ગને કળવવા, સુધારવા, અને નીતિને સારો ચઢાવી સુખી કરી, તેમનું જીવન સફલ થાય, તેનું કાર્ય હજી સુધી આપણા ઇલાકામાં આરંભાયેલું જોવામાં આવતું નથી. જે કાર્ય વિદ્વાન લોક માન્ય પુરોધાથી પણ જવલજ થયું છે, તે કાર્ય આ ભક્તે આરંભ્યું છે. જનસમૂહના હિતાર્થે એક મનુષ્ય કેટલું કરી શકે છે, તેનું ઉત્તમ દર્શાવતું વિધિવિધ વ્યવહારીક શુદ્ધિજળ ધરાવનાર ભક્ત દાદુરામના જીવનચરિત્ર ઉપરથી જણાય છે.

દાદુરામ મહારાજનો જન્મ ક્યારે થયો તેનો તે પોતે પણ જણતા નથી; પણ આશરે છપ્પન અઠાવન વર્ષ થયાં હશે એમ તેઓનું કહેવું છે. તેઓ ન્યાતે ધારાળા અથવા કોળી છે. એમનો જન્મ નદીવાદ તાલુકાના ચઢાલી ગામમાં થયો છે. આવા જુએ ખેતરે જન્મેલાની વંશાવળી કે આપદાદાની કારકીર્દીમાં પણ આપણને ખાસ જણવાનું ભાગ્યેજ મળે. પણ એટલું તો નક્કી કે તેમના પિતાનું ભજનકીર્તન તરફ લક્ષ જરા વધારે હતું. 'વળી પુત્રના લક્ષણ પારણામાંથી' એ કહેવત પ્રમાણે દાદુરામને નાતપણુથીજ ભજનકીર્તન કરી પોતાના વર્ગના લોકને સારે રસ્તે ચઢાવવાની ઇચ્છા થયેલી જણાઈ આવતી. તેર ચૌદ વર્ષની ઉંમરમાં તેઓએ એક ગુરૂ પાસેથી થોડુંક હિંદુશાસ્ત્રનું તથા ભાગ્ય તુટ્યા ગુજરાતીનું જ્ઞાન સંપાદન કર્યું; તથા ભજનકીર્તન કરતા પણ શીખ્યા. ૨૦—૨૫ વર્ષની ઉંમરથી તેઓ આવાં ભજનીયા ગાવામાં, અને એકતારા સાથે કીર્તન કરવામાં વખત ગાળતા, ભજન કરતાં જે વખત વધે તેમાં ગામઠીયા અંબણ અને હલકી વર્ણના લોકોને સદુપદેશ કરતા. ગામે ગામે ઉપદેશ કરતા હતા. આ ઉપદેશમાં તેઓ ચોરી નહીં કરવાની તથા પ્રમાણીકપણે ધંધો કરવાની શીખામણુ દેતા. તેમની બોલવાની ઢબ તથા તેમની ભવ્ય આકૃતિને ક્ષીધે એમની શીખામણુની ઘણી અસર થતી. આ રીતનું એમનું જીવન છેક હમણાં થોડા વર્ષ પહેલા સુધી ચાલ્યા કરતું. 'ઉદર નીર્વાહની ચિન્તા આવા સંતને હિંદુસ્તાનમાં ભાગ્યેજ રહે છે. તે પ્રમાણે ભક્ત દાદુરામને પણ ચિન્તા ન હોય તેમાં કંઈ નવાઈ નથી. હાલમાં જ્યાં જ્યાં દાદુરામ મહારાજ ભવ્ય છેલાં આજીવનની કંઠ બાંધે છે. પૈસા મારીયેજ તથા અનેક પ્રકારના પ્રસાદનાં ઇલાકા થાય છે. આ સર્વ ચીજો ઘણે ભાગે દર્શનાર્થે આવેલા મનુષ્યોને વહેંચી દેવામાં આવે છે. પોતાને વારતે તો

તેઓ હલકા સાધારણ યોગકળ પ્રસંદ કરે છે. આજકાલના અનેક પાખંડી સાધુઓ પોતાના ભક્તોના ખર્ચે મીથાન ને ચોખ મગાદ ઉઠાવે છે અને દરેક ભક્તના અનાચાર કરે છે. તેમનાથી તદ્દન વિરૂદ્ધ આ ભક્તના આચાર વિચાર તથા રહેણી છે. ગામડીઆઓ તો તેમને દેવાંશી ગણીને પુજે છે. અને તેમના વચનને વેદ વાક્ય પ્રમાણ તરીકે માને છે. તેઓ આઠલા બધા માનીતા હલકી વર્ણના લોકોમાં છે એટલુંજ નહીં, પણ વાણીઆ શાહાણુ વીગેરે પણ તેમની પાસેથી ઉપદેશ લેતા આવે છે. અને તેમની કંઠી બંધાવે છે. આ પ્રમાણે દિવસે દિવસે તેમની સરા ધણી વધતી ચાલી છે અને હવે તેમણે તેમના જીવનનું ખરેખર ઉપયોગી કાર્ય જાણે કે અન્યથે આશરે પાંચ ૭ વર્ષ થયાં હાયમાં લીધું છે.

ગરીબ અને ભતે પણ “હલકી વર્ણના” હોવાથી પોતાના વર્ણના મનુષ્યોના કુન્નણે તેઓ સારી રીતે જાણતા; તેમાં વળી ગામે ગામ ફરી ભજન કરવામાં તેઓ ગરીબ વર્ગના ગાદા પરિચયમાં આવતા, એમના સુખ દુઃખમાં અંતઃકરણ પુર્વક ભાગ લેતા. તેથી તેમની ખરેખરી હાલતનો પાકો ખ્યાલ પોતાના મનમાં આવીને ઢલે. પોતાના લાંબા વખતના ઉપદેશથી અને ભજનકીર્તનથી, લોકોનો ભાવ, તેમના ઉપર વધતો ગયો, અને તેના તેમણે પૂર્ણ લાભ લઈને પોતાની ભતના લોકોની કુખી હાલત સુધારવાનો પાકો નિશ્ચય કર્યો.

‘સદ્ગતિ’ નામના ગ્રંથમાં પ્રખ્યાત લેખક રામાઈય સંખી ગયો છે કે, “ગુપ્ત ભક્તિના સુધારાના ઇતિહાસની ત્રેણીનું પગથીયું” તપાસતા જશો તો તે, વિરૂદ્ધતાના કાંટ, અને વિનંતા કાંટા તેવી ખસેડી પાડીને ચણવામાં આવ્યું છે એમ જણાશે. ” એ પ્રમાણેજ ભક્ત દાદુરાયનો ગાર્ગ્ય સહેલો નહોતો. તેમજ અસાનતાના પ્રાપ્ત્યના સંચયમાં વહેમી અને પાંખડી લોકોને વધારે માન થવે તથા સમજી અને રેશની ઉન્નતિ માટે વિચાર પૂર્વક સુધારા સુચવનારનો સામાન્ય લોકો તરફથી યોગ્ય સત્કાર ન થાય એટલુંજ નહીં પણ તેમની હાંસી થાય, નીંદા થાય એ રવભાવિક છે. દાદુરાયને જે વર્ગના લોકો સારે પ્રસંગ પાડવાનો હતો તે તદ્દન અન્યથા અસાન ગરિબ અને વહેમના પાસામાં બંધાયેલા હતા. તેથી તેમણે પોતાના પગલાં ધણીજ સંજાગથી ભરવા માંડ્યાં. પહેલાં તો તેમણે ધીમે ધીમે દરેકજ સવારમાં ન્હાવાનું અને ઇશ્વર ભજન કરવાનું, શીખવવા માંડ્યું. આમ શરૂવાત કરવાના કારણમાં તેઓ કહે છે કે મનની નિર્મળતા શરીરની શુદ્ધતા શીવાય આવતી નથી, અને ઇશ્વર ભજનમાં મન અને તન બેની શુદ્ધતા જોઈએ. આ તેમના ઉપદેશને અમલમાં મુકવાને તેમણે જે લોકો ન્હાવા વગર આવે તેમને દર્શન ન આપવાનો અને ભજન નહીં કરવાનો દરજ કર્યો. ગદારજનના દર્શન વગર અને ભજન ઉપદેશ સંજોગના વગર તો આશ્રેજ નહીં, તેથી ન્હાવાનું અને ઇશ્વર ભજન કરવાનું તેમના ગ્રંથોમાં શરૂ થયું. જ્યારે તેમણે જોયું કે એક ચીજનો બરાબર અમલ કરવાનું તેમના ગ્રંથોમાં શરૂ થયું. જ્યારે તેમણે જોયું કે એક ચીજનો બરાબર અમલ થાય છે ત્યારે બીજો વિષય હાથમાં લીધો. તેઓ સારી રીતે જાણતા કે આ ગરીબ અને માન વર્ગની પાપમાલોનું મૂળ દારૂનું વ્યવસ્થ છે, અને જ્યાં સુધી તે દારૂ થયું નથી, ત્યાં સુધી બીજો કાંઈ પણ સુધારાની આશા રાખવી એ દોગલ છે. ધીમે ધીમે આ ભક્તે દારૂ નહીં પીવાનો ઉપદેશ કરવા માંડ્યો, અને જે કાંઈ તેમની પાસે આવે તેને દારૂ નહીં

પીવાની શીખામણ આપવા માંડી. વધારામાં તેમને દરેક ન્યાત પાસે ધારા કરાવરાવ્યા કે, જે કોઇ દારૂ પીએ તેને ન્યાત પ્હાર મુકવો, અને તેની સાથે કોઇ પણ જાતનો વ્યવહાર રાખવો નહીં. દારૂ પીનારનું પોતે પણ ન્હોં નહીં જોડાનો તથા ઉપદેશ નહીં આપવાનો કરાવ કર્યો. ન્યાત તરફથી બહીષ્કાર અને કડા મરજી સહેવાય તેમ ન હતું અને તેથી ધીમે ધીમે વધીને હાલમાં એવી સ્થિતિ આવી છે કે આ વર્ગમાંથી કોઇ રડરો ખડયો દારૂ છાનો છપતો પીતો જણાય છે. ખેડા જીલ્લામાં હાલમાં દારૂનો ઉપાડ ધણેજ ઓછો થઈ ગયો છે. દરરોજ સવાર સાંજ જે દારૂના પીઠાં આગળ લોકોની ઠઠ બાઝતી લાં દાકમાં ઉજડ જણાય છે, અને તેનું મૂળ ભક્ત દાદુરામજી છે. જે દારૂ નિવેધનું કામ ભણેલા અને વિદ્વાન પુરોષોને પુના વિગેરે સ્થળોમાં કરવું ભારે થઇ પડ્યું તે કામ આ ભક્તના ભજન કીર્તન અને ઉપદેશથી ધણે અંશે સફળ થયેલું જોવામાં આવે છે. દારૂ પીનાર છાકટાઓને તેઓ પોતાની પાસે આવવા દેતા નથી, અને તેમને તેમની ન્યાત તરફથી દાદુરામના કલા પ્રમાણે ભારેમાં ભારે સભ કરવામાં આવે છે. આ ઉપરથી જણાય છે કે આ ભક્ત ખેડા જીલ્લામાં કેટલી લાગવગ ધરાવે છે તથા તેમનું લાં કેટલું માન છે.

શુદ્ધિ શક્તિનો ઉપયોગ બહુ વિસ્તૃત તથા અધિક સ્થાપી હોય છે. તેમાં પણ વિભાગ હોય છે. કોઇ રાજ્ય સેવા દ્વારા, કોઇ લોક સેવા દ્વારા, કોઇ બાપણ દ્વારા, કોઈ લેખન દ્વારા, શુદ્ધિ શક્તિનો ઉપયોગ કરવા પ્રયત્ન કરે છે. ભક્ત દાદુરામે સામાન્ય જન સમૂહની સેવા કરવી ને પરમપદ પામવાનો નિશ્ચય કર્યો છે. દારૂ પીનારને દારૂથી દૂર કરી તેમનો મૂલસંચાર સુધારી જીંદગી સુખી કરી હવે તેમણે ચોર લોકોને ચોરી અને હુટકાટ કરતાં અટકાવીને નીતિથી અને પ્રમાણીકપણે ધંધો કરવાને ઉપદેશ કરવા માંડ્યો. અને તેમાં પણ તેઓ ધણેક અંગે ફતેહમંદ નીવડ્યા છે. ખેડા જીલ્લાના ધારાળા લોકો ચોરી અને લૂંટકાટ કરવામાં મશગુર ગણાતા, ચાલતી આગ ગાડીએ ચઢી ડચા તોડતા, અને સરકારના નામો છતાં જેતરો લૂટતાં અને ઘર ફાડતા. વળી ખુન પણ કરવામાં પાછી પાની કરતા નહીં આવા લોકોને સુધારી ચોરી કરતા બંધ કરી બીજે રસ્તે ચઢાવવાનું માન આ પુરોષને છે. હાલમાં સરકારી આંકડા ઉપરથી માલૂમ પડે છે કે ખેડા જીલ્લામાં ચોરી તથા લૂંટકાટ ઓછી થઇ છે. અને જેણે ચોરીઓ કરી છે તે દાદુરામના અનુયાયીઓ હોતા નથી. તેઓના આ પ્રસંસાપાત્ર કામને માટે સરકારથી પણ તેમનો ઉપકાર માનવામાં આવ્યો છે. ચોરી કરનારને ત્રણ વર્ષ સુધી ન્યાત પ્હાર મુકવાના કરાવ તેમણે દરેક ન્યાત પાસે કરાવરાવ્યા છે. વળી તે ઉપરાંત જે માણસ ચોરી કરે છે, તે માણસને બીજા અનુયાયીઓ શોધી કહાડી દાદુરામ પાસે સભ કરાવવા લાવે છે ત્યાં તેનો ન્યાય થાય છે. અને વ્યાજબી દંડની કે ન્યાત પ્હાર રહેવાની સભ કરવામાં આવે છે. આ સ્થળે એટલું કહેવું જોઇએ કે એમની ન્યાય શુદ્ધિ ધણી તીવ્ર છે. અને ખરાંને ખરું કહેવામાં જરા પણ પક્ષપાત કરતા નથી. આમ હોવાથી લોકોની શ્રદ્ધા પણ ધણી રહે છે. ખાનગી કજીઆના સુકાદા બન્ને પક્ષકારોને સંતોષ થાય તેમ આવે છે. સાધારણ કજીઆમાં તો આ વર્ગના લોકોએ કોર્ટમાં જવાનું માંડી વાળ્યું છે. અને દાદુરામ ન્હારાજના નીવેડાથી સંતોષ માને છે. લવાદી સુકાદાનું આ એક સ્વરૂપ તરીકે આપણે આ રીતને માનીએ તો કશું ખોટું નથી.

યોરી અને દારૂ ખે બંધ કરવામાં પણ અસર સ્પષ્ટ થવા પછી ભક્ત હાદુરામે આ પછાત વર્ગને કેળવવાનો નિશ્ચય કર્યો છે. તેને સારૂ ખે ત્રણ ન્હાના ગામમાં રાત્રિ-શાળા જેવું કાંઈક કર્યું છે. ત્યાં અગાડી નહેનતુ લોકો રાતના મળે છે, અને શિક્ષકની દેખરેખ નીચે પાંચતાં લખતાં શીખે છે. આવી એક શાળા આણંદ પાસેના યોરીઆતી ગામમાં છે. ત્યાં આશરે ૨૫ થી ૩૦ ન્હોટી ઉમ્મરના માણસો ભાગ લે છે. કેળવણી-થી આ લોકોની સ્થિતિ સુધરશે એમ તેઓ એક કેળવણેશ માણસની માફક માને છે, અને તેને સારૂ પોતાનો બનતો પ્રયત્ન કરે છે. હાલના વખતમાં ન્યારે સામાન્ય જન-સમૂહની કેળવણીના સંબંધમાં ગંભીર વિચાર આવે છે, ત્યારે આપણને ભક્ત હાદુરામની આવી કાંઈ યોજના, હિન્દના સુભાગ્યના ચિન્હ તરિકે ગણવાની જોઈએ. આ ઉપરાંત કાંઈક ફરજિયાત કેળવણી જેવું કરવાનો પણ આ ભક્ત વિચાર રાખે છે. પણ હજી અનિવાર્ય અગત્યોને કીધે તે અમલમાં મુશ્કેલી શકાયું નથી. પરંતુ આ લેખના લેખક સાથે ચલેલી વાતચીતમાં તેઓ ટુંક વખતમાં ખેડુત અને ગરીબ “હથેલી” વર્ગના લોકોના ઊકરાઓને કેળવણી આપવાની જોઈવણ કરવા માંગે છે. તેમનો વિચાર એક નિ-શાળ હાકીરમાં હાલયા રચાવવાનો છે, જ્યાં આ વર્ગના ઊકરાઓ રહે, અને ભણે તે માળાપ પોતાના ઊકરાને આવી શાળામાં મોકલે નહીં, તેની પાસેથી અમુક ભતના દંડની સજા ફરજવાની છે. વળી આવી ભતની કેળવણીને સારૂ કોઈ પણ ભતની શી લેવામાં આવવાની નથી. આવી શાળાના નીભાવને માટે તેમને કાંઈ પણ ચિન્તા નથી. કારણ તેમના અનુયાયીઓમાંથી ભેદમાં આવતા પૈસા આવા ખર્ચમાં જોઈએ તેના કરતાં વધુ છે. અને વળી તેમનો લાગવગ અને સત્તા એટલી છે કે આ ખાતરમાં કોઈ પણ ભતનો વાંધો આવે એમ ઊંજ નહીં. જેવી રીતે આ ભક્ત પોતાના ખીલ પ્રયત્નોમાં ફોલોઅર્સ થયા, તેમ તેઓથી આ બાબતમાં પણ થાય એમ આપણે અંતઃકરણ પૂર્વક ઇચ્છીશું.

આ ઉપરાંત સ્ત્રીઓની સ્થિતિ સુધારવામાં પણ તેઓ પ્રયત્ન કરે છે. બાળકગન કે સ્ત્રી કેળવણી સંબંધી, અગાંન કામમાં એકદમ વિચાર કરવો, અને રચનાં ભરવાં એ તો તદ્દન હાલમાં અસંકલ્પ છે. પહેલાં કેળવણીનો કોઈ પણ પ્રકાર પ્રવેશ યાપ સાર પછી આ સંબંધમાં કાંઈ થશે. પરંતુ રતુભળની પ્રાપ્તિ પહેલાં કોઈકરીને સાસરે વીણવ નહિ કરવાની તેમને દરેક ન્યાત પાસે પ્રતિજ્ઞા કરાવી છે. જો કે આ ઘણી જુજ બાબત સાગે છે, પરંતુ ન્યારે એ બાબત આપણે સરકારના બાર વર્ષની હદના કાપડા વિશે વિચાર કરીશું ત્યારે લાગશે કે આ બનતું પહેલું પગથીયું એક મોટા સુધારાનું ખીજ છે.

ઉપર પ્રમાણે તેમની જીંદગીના કાપડાં ટુંક હેવાલ છે. તેમના કાર્યની મક્કતા કેટલી છે, તેનો સર્વ પાંચકોને સહજ ખ્યાલ આપ્યો હશે. આપણા દેશનો હાર સામાન્ય જનસમૂહની સુધારણા ઉપર છે, એમ તો સૌ કોઈ કલ્પ કરે છે. અને આવા જે પ્રયત્નો સામાન્ય જનસમૂહની સુધારણા સારૂ થઈએ તો જે કાંઈ આવાં લોકપ્રયોગી કાર્યો કરે છે તે આપણા ધન્યાદને પાત્ર છે. વ્યવહારીક જુદીથી આવા જે કોઈ પ્રયત્નો સ્વાર્થ અગર પરમાર્થથી દેશોદારના કામ કરે છે, તેમનો માર્ગ સરળ કરવાને તમા ખીલ મનુષ્યો પણ એવાં કાર્ય કરવાને પ્રેરણ એમ કરવાની દરેક દેશ હિતેચ્છુની ફરજ છે.

“ જે માણસો બહુ બહુ વેડે છે તે બહુ બહુ કરે છે ” એ મીલ્ટનના અભિપ્રાય પ્રમાણે આ ભક્તો વેડ્યું છે બહુ અને કર્યું છે પણ બહુ તે છતાં હજી ધણું કરવાનું રહ્યું છે. એક મોટું ઝાડ કાપવું હોય તે એક પાએ કપાતું નથી, પણ ધણી મહેનતે ઉપરા ઉપરી કોઢાડાના ધા મારવાથીજ કપાય છે. તેમજ હીંમતની સાથે બુદ્ધિ અને આગ્રહ જે માણસમાં હોય છે તેજ જીતી શકે છે. આ ભક્તના કાર્યનું શુભ ફળ ફક્ત આ રીતે જોતાં પાંચ વર્ષમાં મળ્યું છે. હજી તો તેમના કાર્યની શરૂઆત છે. અને એટલામા તેમના ૨૦—૨૫ હજાર અનુયાયીઓ છે. લોક વાયકાતો ૧ લાખ ગણે છે. હજી તો તેઓ નીતી, ધર્મ અને સુધારાનો પ્રચાર ફક્ત ખેડા જિલ્લામાંજ કરે છે; પરંતુ તેમનો વીચાર બીજા જિલ્લામાં પણ એ પ્રમાણે કરવાનો છે.

આ ભક્તની આટલી બધી લાગવગતું કારણ તેમના ગુણોજ છે. સહને વળગી રહેવું, સ્વતંત્રતા વેચવી નહીં, મનને દબ રાખવું, ખોટી નીંદાથી ડરવું નહીં, બીજાના હિતને માટે આત્મભોગ કરવો, ઉદ્યોગી અને સદાચારી બનવું, તનમનની ગમે તેટલી મહેનતથી હારવું નહીં, વિધ્નો અને આવી પડતાં દુઃખોને હીંમતથી હાથી કહાડવાં, હસ્યુખા આનંદો સ્વભાવથી રહેવું, ગમે એવી અકળામણમાં પણ સમ્મતા હોડવી નહીં અને લોકોપયોગી કાર્યમાં પરમાર્થ બને તેટલું કરવું, એ આ ભક્તજનના આસ ગુણો છે.

આ દુનિયાપરનાં કર્તવ્ય પરાયણ મનુષ્યોનાં જીવનવૃત્તાન્તો આપણને પોતાના દૃશ્યતથી કર્તવ્ય પરાયણ થવાનું અને પ્રજાની ઉન્નતિ માટે ઉદ્યોગ કરવાનું સીખવે છે. તેમજ તે આપણને આજસુ તથા એકંદ્રપેટા સાર્યાં થતાં અટકાવે છે. આપણા કુટુંબ અથવા સંબંધીઓ તરફ જેમ આપણે ફરજો અદા કરવાની છે, તેમ બીજા મનુષ્યો તરફ પણ બળંવવાની છે. ભક્ત દાદુરામના જીવનચરિત્ર ઉપરથી આ શિવાય આપણે ધણુંક મનન કરવાનું છે. ભક્ત દાદુરામનું યથાશક્તિ ક્રીતિકથન કરી ન્યાય આપવો એ આ લેખકની શક્તિની પહાર છે. પરંતુ આપણે એટલું ઇચ્છીશું કે આવા ઉદાર દિલના પરગણુ મહાત્માને પણ ચાલનારા અનેક મનુષ્યો થાય અને હિંદુસ્તાનને અધઃકારમાંથી મુક્ત કરે, અને તેની પ્રજાને બીજી પ્રજાની માફક પ્રગતિત કરે.—અરુ.

## ગુરૂવાકર્ષણ.

આપણે ગુરૂવાકર્ષણથી થતી અસરો જાણવાને માટે શરૂઆતમાં ગતિશાસ્ત્રમાં ૧૫. રાતા પારિભાષિક શબ્દો સારી રીતે સમજવા જોઈએ.

આ સમગ્ર વિશ્વમાં નિરપેક્ષ ગતિ ( Absolute Motion ) ની કલ્પના કરવી અશક્ય છે. જે કોઈ પણ પ્રકારની ગતિ આપણે આપણી નજરે પ્રત્યક્ષ જોઈએ અથવા જે ગતિના અસ્તિત્વનું જ્ઞાન આપણને આપણી સ્પર્શેન્દ્રિયની મારફત યાય છે તે સંબંધી સંપેક્ષ ગતિ ( Relative Motion ) છે. દાખલા તરીકે આગગ્રાહી ૪૫

માઇલની ગતિથી પુર જોસમાં આવી નાચ છે એટલે સ્થિર વૃક્ષોની સ્થિતિ સાથે ૨ વર્તા આગ ગાડીની સ્થિતિમાં દર કલાકે ૪૫ માઇલનો ફેર એક કલાકમાં થાય છે. આપણે એમ ધારીએ કે એક આગગાડી ૪૫ માઇલની ગતિથી ઉત્તર દિશા તરફ છે અને બીજી તેની બાજુએ થઈયે ૫૦ માઇલની ગતિથી દક્ષિણ દિશા તરફ છે. આ કાબજામાં એક ગાડી સાથે સરખાવતાં બીજી આગગાડીની સ્થિતિનો ફેરફાર કલાકે ૯૫ માઇલની પ્રમાણે થાય છે. વળી આપણે જે પૃથ્વી ઉપર વસીએ છીએ પૃથ્વી પણ સ્થિર છેજ કયાં ? તે પણ પોતાની ફરી ઉપર એક દિવસના અરસામાં : વખત ફરે છે એટલે દર કલાકે આશરે ૧૦૦૦ માઇલની ઝડપથી પશ્ચિમથી પૂર્વ તરફ પૃથ્વી ઉપરની દરેક ચીજે ફેરવા કરે છે. તેથી કદાચ આપણે જાણે કે માઇલની ઝડપ ફેરવતા હોઈએ તો આપણી ગતિ નિરપેક્ષ નથી પણ પૃથ્વીની સાથે સરખાવતાં આપણી ગતિ દર કલાકે કે માઇલની છે. આ પ્રમાણે આ વિશ્વમાં જેટલી પ્રકારની ગતિનું આણુને બાન થઈ શકે છે તે બધી ગતિ સાપેક્ષ છે.

આપણી ધારણાઓ સહેલાઈથી સમજી શકાય તેટલા માટે જેવી રીતે ભૂમિતિ આપણે બિંદુની કલ્પના કરીએ છીએ તે પ્રમાણે ગતિશાસ્ત્રમાં આપણે એક પદાર્થ-બિંદુની કલ્પના કરવી પડે છે. જો પદાર્થનો અત્યંત ઓછામાં ઓછો પરમાણુ કરવામાં આવે તો તે પરમાણુ તે ભૂમિતિના એક બિંદુથી દર્શાવી શકાય.

હવે ધારો કે પ નામનો એક પરમાણુ પોતાની સ્થિતિમાં ફેરફાર કરે છે. જે સ્થિતિમાં ફેરફાર એક સરખી રીતે થતો હોય તો દરેક સેકન્ડમાં અમુક ફીટ જેટલોજ ફેરફાર થતો જોઈએ. સ્થિતિમાં થતા ફેરફારને આપણે ગતિ કહીએ છીએ. જો ગતિમાં ફેરફાર એક સરખીજ રીતે થતો હોય તો તેને આપણે સમગતિ (Uniform motion) અને જો ગતિમાં ફેરફાર એક સરખી રીતે ન થતો હોય તો આપણે તેને વિષમ ગતિ (Variable motion) કહીશું.

આ રથને એક બાગલ ઉપર આસ લઈ આપવાની જરૂર છે. તે બાગલ એ કે ગતિ સખથી સ્થિતિનો ફેરફાર કરેલો છે અને કઈ દિશામાં થાય છે તે બંને સ્પષ્ટ રીતે જણવી શકાય છે. તેથી ગતિને દર્શાવવા માટે સીધી લીટી બસ થઈ. જો કાંઈ પરમાણુ દર સેકન્ડમાં ૫ ફીટની ગતિથી પૂર્વદિશા તરફ જઈ હોય તો આપણે એક સીધી લીટી પૂર્વ દિશામાં દોરીએ અને કેટલું અમુક પ્રમાણ રાખીને તે લીટીમાં પાંચ ફીટ માપીએ તો તે પરમાણુની ગતિ તે સીધી લીટીથી સંબંધ રીતે દર્શાવી શકાશે. ગતિની દિશા સ્પષ્ટ રીતે બતાવવા માટે શર (arrow-head) નું ચિન્હ નીચે બતાવવા પ્રમાણે દરવામાં આવે છે. નીચેની આકૃતિમાં તે પરમાણુની સંપૂર્ણ ગતિ દર્શાવવામાં આવી છે.



હવે વિષમગતિ ઉપર આપણે બારીક વિચાર કરીએ. વિષમગતિની બાબતમાં અમુક પહેલે કે ફીટની ગતિ હોય તો બીજી પહેલે સાત ફીટની ગતિ હોય અથવા તો પાંચ ફીટની ગતિ હોય, પણ આપણે જો એક સેકન્ડના પછી કરોડમા ભાગ જેટલો વખત

ધારીએ તો તેટલા વખતમાં તે પરમાણુની ગતિ અવિફત ( invariable ) રહે છે એવું ધારી શકાશે તેથી જો અત્યંત યોગ્ય વખતને માટે હટ લખીએ, અને જો હ વખતે પરમાણુની ગતિ વ હોય અને હ+હટ વખતે પરમાણુની ગતિ વ+હવ હોય તો તે પરમાણુની ગતિમાં હટ વખતમાં હવ જેટલો ફેરફાર થાય છે. તેથી હટ વખતમાં ગતિનો ફેરફાર હવ થાય તો ગતિના ફેરફારનું પ્રમાણ  $\frac{હવ}{હટ}$  થી દર્શાવી શકાશે. ગતિના ફેરફારને અતિવૃદ્ધિ અથવા ગતિહ્રાસ એવું નામ આપવું અયોગ્ય છે કારણ કે ગતિમાં વધારો પણ થાય અને ઘટાડો પણ થાય તેથી ગતિમાં થતા ફેરફારને આપણે ગતિવિકાર ( Acceleration ) કહીશું. જો ગતિવિકાર ગતિમાં વૃદ્ધિ કરતો હોય તો ગતિવિકારની પહેલાં વત્તાનું ચિન્હ + સુકવામાં આવે છે અને જો ગતિવિકાર ગતિમાં ઘટાડો કરતો હોય તો તેની પહેલાં ઓછાનું ચિન્હ - સુકવામાં આવે છે.

જો ગતિવિકાર સરખી રીતે થતો હોય એટલે જો સરખા વખતમાં ગતિમાં સરખો વધારો અથવા ઘટાડો થતો હોય તો તેને સમગતિવિકાર કહેવામાં આવે છે અને જો ગતિવિકાર સરખા વખતમાં સરખી રીતે ન થતો હોય તો તેને વિષમ ગતિવિકાર કહે છે.

હવે આપણે જો ચીજોને માપવાની રીતોનું વર્ણન કરીશું. એક તો પૃથ્વીની સપાટી આગળ ઉંચેથી નીચે પડતી વસ્તુઓમાં થતો ગતિવિકાર જોને પૃથ્વીનું ગુરુત્વાકર્ષણ કહેવામાં આવે છે અને જોને માટે આપણે ગુજરાતી મૂલાક્ષરોને ગ લખીશું. બીજું એક ગ્રામ પદાર્થ, એક સેન્ટીમીટર છેડે મુકેલા એક ગ્રામ પદાર્થ ઉપર આકર્ષણ કરી જો ગતિવિકાર કરે તે આને ગુરુત્વાકર્ષણનો સ્થાયી ( gravitation constant ) એવું નામ આપવામાં આવ્યું છે અને તેને માટે બાળબોધ મૂલાક્ષરોને ગ લખવામાં આવે છે. આ બન્નેને સ્વતંત્ર રીતે માપી શકાય છે પણ તે બન્ને વચ્ચે એટલો ગાઢો સંબંધ છે કે પૃથ્વીનું ગુરુત્વાકર્ષણ તે સાધારણ ગુરુત્વાકર્ષણનો અચુક વિષય છે. આ બન્નેની મદદથી પૃથ્વીમાં રહેલો પદાર્થ અથ ( Mass ) શોધી શકાય છે અને તેથી પૃથ્વીની મધ્ય ઘનતા ( Mean density ) શોધી શકાય છે.

શરૂઆતમાં આપણે પૃથ્વીનું ગુરુત્વાકર્ષણ માપતા માટેની રીતો કેવી રીતે શોધી કઢાડવામાં આવી તેનો ઇતિહાસ સંક્ષેપમાં આપીશું.

સોલમા સૈકાના છેલ્લા ભાગમાં ન્યારે ફેરેનહાસ, ગેલીલીઓ અને તેમના સમકાલીન ગણિત શાસ્ત્રીઓ આધુનિક યંત્ર શાસ્ત્રનો પાયો નાંખતા હતા તે વખતે પડતા પદાર્થોના નિયમોનું જ્ઞાન મેળવવામાં મૂલમંડાણ કરવામાં આવ્યું હતું. બલને ત્રિકોણ અને દાળનો સિદ્ધાંત શોધી કઢાડનાર, ફેરેનહાસ અને ગતિશાસ્ત્રને શોધી કઢાડનાર, ગેલિલિઓ, એ બન્નેને ખાતરી થઈ હતી કે પદાર્થો પોતાના વજનના પ્રમાણમાં હિતાવળથી પડતા નથી. વળી તેઓએ ખાતરીપૂર્વક જણાવ્યું કે જે કોઈ પણ પદાર્થ ઉપર ફક્ત તેનું વજન અસર કરે તો તે પદાર્થ, ગમે તો બારે હોય કે હજાર હોય તો પણ સરખી જ ગતિથી નીચે પડે. આ સ્થળે વાંચક શકા કરશે કે જો આપણે પૃથ્વીની સપાટીથી ઉંચેની જગ્યા



જે ચરઆતમાં પદાર્થની ગતિને માટે આપણે  $v_0$  અને ઉત્તરમાં પ્રદાર્થમાં ઉત્પન્ન થયેલી ગતિ માટે  $v_1$  મુકીએ તો

$$v_1 = v_0 + g t \quad (\text{ઘ})$$

હવે  $v_0$  ગતિથી  $t$  વખતમાં  $v_0 t$  અંતર કપાશે અને પૃથ્વીના ગુરુત્વાકર્ષણથી  $\frac{1}{2} g t^2$  અંતર કપાશે તેથી જે કુલ અંતર માટે અમુકીએ તો

$$x = v_0 t + \frac{1}{2} g t^2 \quad (\text{ઙ})$$

સમીકરણ ( ઘ ) ની બન્ને બાજુઓનો વર્ગ કરવાથી

$$\begin{aligned} v_1^2 &= (v_0 + g t)^2 \\ &= v_0^2 + 2 v_0 g t + g^2 t^2 \\ &= v_0^2 + 2 g \left( v_0 t + \frac{1}{2} g t^2 \right) \end{aligned}$$

તેટલા માટે સમીકરણ ( ઙ ) ની મદદથી

$$v^2 = v_0^2 + 2 g x \quad (\text{ચ})$$

સમીકરણ ( ક ) ( ય ) ( મ ) ( ઘ ) ( ઙ ) અને ( ચ ) ગતિ શાસ્ત્રના મૂલશૂત સમીકરણો છે.

ઉપલા સિદ્ધાંતોનું સ્પષ્ટીકરણ કરવા માટે આપણે રહેલો દાખલો આપીશું.

( ૧ ) એક છોકરો દર સેકન્ડમાં ૧૬ ફીટની ગતિથી એક પથરો સીધો ઉંચે ફેંકે છે, તો તે પથરો કેટલે ઉંચે પહોંચશે અને કેટલા વખતમાં ?

આ દાખલામાં પૃથ્વીનું ગુરુત્વાકર્ષણ ગતિમાં વધારો નથી કરતું પણ ચરઆતમાં પથરાની જે ગતિ હતી તે ગતિમાં ઘટાડો કરે છે, તેથી ગતિવિકાર  $g$  ના પહેલાં ચિહ્નનું ચિન્હ મુકવું જોઈએ.  $t$  વખત પછી પદાર્થની ગતિ સમીકરણ ( ઘ ) થી મલી શકે છે. પણ અહીંઆ  $t$  વખત પછી પદાર્થની ગતિ કેવળ નાશ પામે છે કારણ કે જ્યાં સુધી પદાર્થની ગતિ કેવળ નષ્ટ થઈ નથી ત્યાં સુધી પદાર્થ ઉંચે ચઢી ચઢવાનો પણ જ્યારે પદાર્થની ગતિ નષ્ટ થાય છે ત્યારે તે પદાર્થ ઉંચામાં ઉંચો ચડે છે અને પછી પૃથ્વીના ગુરુત્વાકર્ષણની અસરથી નીચે પડવાનું શરૂ કરે છે.

$$v = v_0 + g t$$

$$\text{અહીંઆ } v = 0, v_0 = 16, \text{ અને } g = -32$$

$$0 = 16 - 32 t$$

$$t = \frac{16}{32} = \frac{1}{2}$$

તેથી પથરો અડધી સેકન્ડમાં ઊંચામાં ઊંચા રથળે પહોંચશે. પથરાએ કાપેલું અંતર કહાડવા માટે.

$$x = v_0 t + \frac{1}{2} g t^2$$

$$\text{અહીંઆ } v_0 = 16, t = \frac{1}{2}, g = -32$$

$$x = 16 \times \frac{1}{2} - \frac{1}{2} \times 32 \times \left(\frac{1}{2}\right)^2$$

$$= 8 - 8 = 0$$

તેથી પથરો ૪ શીટ હરે પહેંચીને પછી નીચે પડવા માંડશે.

આ પ્રમાણે ગુરત્વાકર્ષણના સિદ્ધાંતનો ધણે સ્થળે ઉપયોગ થાય છે. તોપને કેવી સ્થિતિમાં ગોઠવીએતો ગોળો અમુક સ્થળે અમુક દિશામાં પડે એ વિગેરે ધંધા ઉપયોગી કાર્યો ગતિ શાસ્ત્રની મદદથી થાય છે. આ ગુરત્વાકર્ષણના મહાન નિયમને, યુરોપિયન શોધ કર્તાઓના પહેલાં આસરે ૫૦૦ વર્ષ ઉપર શોધનાર મહાન ભારતરાયાર્થ આ પવિત્ર આર્યજ્ઞમિના અલંકારભૂત વિદ્વાન થઈ ગયા છે, જેનું નામ દરેક ભારતવાસી ગર્વની સાથે યાદ કરે છે.

## અસ્પર્શ્ય વર્ણની ખેદકારક સ્થિતિ.

“ I am a Jew. Hath not a Jew eyes ? Hath not a Jew hands, organs, dimensions, senses, affections, passions ? fed with the same food, hurt with the same weapons, subject to the same diseases, healed by the same means, warmed and cooled by the same winter and summer as a Christian.” Shakespeare.

“હું” યાહુદી છું. યાહુદીને આંખો નથી હોતી ? એને હાથ, અવયવો, ઈંદ્રિયો, ભાવ, લાગણ્યો આ બધું અમારી માફક નથી હોતું ? એજ ખોરાક અમને પોષતો નથી ? તદ્દમારા જેવાજ હથીઆરો અમને ઇંજ નથી કરતાં ? એજ રોગો અમને વ્યાધિ નથી કરતા અને એજ દવાઓથી અમને ફાયદો નથી થતો ? ખ્રીસ્તીઓની માફકજ યાહુદીઓને પણ એજ શિયાળામાં ટાઢ વાય છે અને એજ ઉનાળામાં તાપ લાગે છે. ”

મહા કવિ સેકસપિયરના મર્યટ ઓફ વેનીસ નામનો નાટકમાંનું એક પાત્ર શાપલોક, કે જે પોતાની યાહુદી કોમ તરફ તે વેળાએ ચલાવવામાં આવતી અત્યંત ધાતકી વર્તણૂકથી વિકાળ પશુના જેવી સ્થિતિએ પહેંચ્યો હતો, તે આ જુસ્સાદાર ભાષામાં પોતાનો કોષ દર્શાવે છે. છતાં આવા સખત ચબ્દો પણ હાલની અસ્પર્શ્ય ગણાતી જાતિની તીવ્ર લાગણી—પોતાના તદન સાધારણ હકો, જેના પર મનુષ્ય માત્ર મનુષ્ય તરીકે દાવો કરી શકે એવા હકો પણ લુંટાઈ ગયેલા જોઈને ઉદ્બળવતી ખેદની લાગણીને ઉદ્ગાર આપવાને પૂરતા જુસ્સાદાર કહી શકાય નહીં. એ બાપડા લોકો સેંકડો વર્ષો થયાં અગણિત હાડ મારીઓ ભોગવતાં આવ્યા છે ને હજી પણ ભોગવ્યા જાય છે. એમની આ શોષનક સ્થિતિ વિષે આ સ્થળે થોડુંક કહેવું અયોગ્ય ગણાયો નહીં.

આ ટુંક વિવેચનમાં એ ભાગ્યહીન જાતિની ઐતિહાસિક ઉત્પત્તિ વિષે કંઈ કહેવાની ખાસ જરૂર નથી. તેમજ અસાર સુધીમાં તેમણે ભોગવેલી અસંખ્ય વિટંબણાઓનું દુઃખતૂતાંત લખાણથી આપવાની જરૂર નથી. અત્રે માત્ર એટલુંજ કહેવું બસ યશે કે ભારત માતાના પહેલામાં પહેલા પુત્રો હોઈને, તેઓને મનુષ્ય સચિત કૂરમાં કૂર સિ-

પાળેમાંના ફેટલાકને શરણે થવું પડ્યું હિંદુ. અર્થાત્ જિંદગી વાત છે કે તેમને તેમના આર્થ બહુબોલે જાજીવી અને જામાજીક હજીથી વિરુદ્ધ રાખી નાના પ્રકારેના અન્ન-યોગી દુઃખ લીધું એટલું જ નહીં પણ ધાર્મિક પ્રયોગો અભ્યાસ કરવાની મના કરી. ધર્મથી અજ્ઞાન રાખવામાં પણ તેઓ ચૂકયા નહીં અને તેમની સ્થિતિ એવી દશાએ પહોંચી કે તેમની જીંદગી કોડી ખર્ચતની પણ ગણાતી નહીં એક દંતકથા કહે છે કે સિદ્ધારાજ જ્યસિંહે પોતાના નવા બંધાવેલા સદસલિંગ તળાવમાં પાણી આવે તે સાર મયો નામના દેડને તળાવમાં भारी નાંખવાનો દુકમ આપ્યો. આ કમનસિથ માણસો ઉપર યતા અન્યાય અને જૂલમની કાંઈક ખ્યાલ આ દંતકથા કેટલેક અંશે આપશે. પરંતુ પ્રાચીન કાળમાં મનુષ્યોએ કરેલાં કર્મોનો ન્યાય અન્યાયનો વિચાર હાવના જમાનામાં પ્રચલિત બંધુલ ભાવનાને ધોરણે કરવો કદાચ વ્યાજની ગણાય નહીં, તે તેથી અસહના જમાનામાં એમના ઉપર પડેલ મુશ્કેલીઓ અને વિદંબણાઓનો વિચાર કરતાં ઉદભવતી અત્યંત જિંદગી લાગણીઓને અંકુશમાં રાખી, તેમની હાલની સ્થિતિ તરફ ધ્યાન આપવું પધારે યોગ્ય લાગે છે.

પરંતુ તેમની હાલની સ્થિતિનો વિચાર પણ કાંઈ રીતે ઓછો લગભરપદ નથી. ઈશિજી કાનગઢી એક આલ મિત્ર, જે તે લોકોને આ દુરવસ્થામાંથી બહાર કાઢવા બગીચ પ્રયત્નો કરે છે, તે લખી જણાવે છે કે,—

"The Panchamas of this place are a miserable class. They are as a class day labourers taking as a rule one-meal a day and relieving their hunger at midday by drinking toddy."

"અહીંના પંચમ લોકો બહુ દુઃખી હાલતમાં છે. એમની આખી કામ દિવસે મજૂરી કરે છે, એક જ વાર ખાવા પામે છે અને મધ્યાહ્ન કાળે માત્ર તાડી પીને જીવ મટાડે છે."

અને આવા મૂર્ખ અને અજ્ઞાન લોકોને પુષ્કળ મહેનતે શીખવી બંધાવી તૈયાર કરાવ્યા પછી પણ એમને વારં વારં યોગ્ય શીજ મેળવતો અગણિત મુશ્કેલીઓ નોં છે. એજ મુદતમાં લખે છે કે—

"All my attempts to get even a single youth appointed as a peon have failed. Even the European officials do not like to incur the displeasure of their subordinate."

એમના એકાદ જુવાન માણસને પણ વાળાની નોકરી અપાવવાની મહે જે મહેનત કરી તે બધી વ્યર્થ ગઈ છે. મુરોખીઅન અમલદારો પણ એમના તામાના રેશીઓને નાચુસ કરી આ લોકોને નોકરી આપવાની હિંમત પરી શકતા નથી.

તે છતાં અત્યંત આનંદાર્થક પ્રમાણની વાતતો એ છે કે આ પાતડી અન્યાયને લીધે આવી દુર્દશાએ પહોંચ્યા છતાં, અને મુરોખીઅન અમલદારો પણ એમના તામાઓના રેશીઓને ખુશ કરવા ખાતર તે લોકોની અવગણના કરવા છતાં તેઓમાં પોતાની ઉન્નતિને વારં વારં પ્રયત્નો કરવા બેટલું પણ મનુષ્યત્વ રહેલું છે. મી. સી. કે. જેમણે આ ઉમદા કામ પ્રેરણનીય પ્રૌપકાર શુદ્ધિએ ઉપાડી લીધું છે તેઓ લખે છે કે;

“In several places there are very encouraging instances of effort being made by the depressed classes for their self-elevation. The Mohapa Low Caste Association is, I think, the first of the reform movements amongst these people, inspired with the spirit of self-help.....personal and social morality, individual and domestic cleanliness, forbearance from drink and flesh of dead animals and from such other practices that are repulsive to the higher castes, attendance at the religious meetings, interdinings among the subcastes are among the several injunctions.”

“પણ રથને આ હલકી ભતિઓએ આત્મોદ્ધારને મારે જે પ્રયાસો કરેલા છે તે બધીને આપણને બહુ ઉત્તેજન મળે છે. મોહપા ભતિના મંડળની સ્થાપના જે થયેલી છે તે ભત મહેનતથી આગળ વધવાના ઉદ્દેશથી ધેરાયેલી પ્રથમજ સરથા છે. એના નિયમો મુખ્ય નીચે પ્રમાણે છે:—

(૧) ભતિની અને સમાજની નૈતિક રેઠણી કરણી (૨) પોતાની અને ધરની સ્વચ્છતા. (૩) દારૂ અને મરેલા દોરતું માંસ ના વાપરવું, અને ઉંચી ભતોમાં જે ખોટા ગણાય તેવા રિવાજો નાશ કરવા. (૪) ભત્રાએ જતું અને ખીજા આપણા જેવાના જોડે જમવાનો વ્યવહાર રાખવો.” આગળ ચાલતા મી. સીધે જણાવે છે કે

“In my last visit to the Association, I had the pleasure of addressing at a late hour about 300 people including about seventy women.

“ગઈ વખતે હું ગયો ત્યારે ૩૦૦ માણસોની સભામાં હું બાપણ કરવા ગયો હતો તેમાં ૭૦ તો સ્ત્રીઓ હતી.

ઉપર દર્શાવેલ ફકરાઓપરથી કોઈ પણ વિચારશીલ મનુષ્યને માલુમ પડશે કે, સેંકડો બંધુઓ કે જેઓને માયાળુ અને ન્યાયી વર્તણૂકે દેશની ઉન્નતિના મહાપદમાં આપણી ખાંચ પકડી ખંતથી પ્રયત્નો કરવા યોગ્ય બનાવી દીધા હોતે, તેવા સેંકડો બંધુઓને જ્ઞાતિ રિવાજના ધાતકી જૂલમને પશુની રિયતિએ પહોંચાડી દીધા છે. અને એ સર્વેનું પાપ આપણે શિરે છે. અને તે પાપના પ્રાયશ્ચિત મારે મહેનત કરવી એ આપણામાંના દરેકની ફરજ છે.

વળી જે ધાર્મિક દષ્ટિએ જોઈએ તો પણ આ કામ ઉપાડી લેવાને આપણી કર્તવ્ય શુદ્ધિ પ્રેરશે. હરેક દેશની સૌથી મૂલ્યવાન દોષત તે દેશમાં વસનારા મનુષ્યોની જ બનેલી છે. અને દરેકને પોતાની શારીરિક, માનસિક અને ધાર્મિક શક્તિઓના પરિપૂર્ણ વિકાસને મારે જોઈતી તક મેળવવામાં ગદ્દ કરવી એ જનસમાજનું પહેલામાં પહેલું કર્તવ્ય છે. ઇટાલીના મહાન દેશબક્ત મેટ્રીનીએ પોતાના “મનુષ્યોની ફરજો” નામના એક પુસ્તકમાં નીચે પ્રમાણે લખ્યું છે.

“Men are all sons of God and bound to fulfill and execute one sole law here on earth: that each of them is bound to live not for himself but for others; that the aim of existence is not to be more or less happy; but to make themselves and others more virtuous; that to struggle against injustice and error for the benefit of their brothers is not only a right but a

વળી એ પણ ધ્યાનમાં રાખવાનું છે કે એ કઈ હિંદી પ્રભનો નાનો મુનો ભાગનથી. આ વાત સને ૧૯૦૧ ના સેન્સસ રિપોર્ટમાંથી લીધેલા, ત્રીજેના આંકડાઓ પરથી માત્રમ પડશે

|                     |            |
|---------------------|------------|
| ફૂલે હીંદી પ્રભ     | ૨૯૪૩૧૧૦૫૧. |
| ફૂલે હીંદુ પ્રભ     | ૨૦૭૧૪૭૮૨૬. |
| ફૂલે અસ્પર્શ્ય પ્રભ | ૫૩૨૦૬૬૩૨.  |
| ફૂલે મુસલમાન પ્રભ   | ૬૨૪૫૮૦૭૭.  |

આ આંકડાઓ પ્રમાણે આ હલકી ગણાયેલી વર્ણના લોકોની સંખ્યા લગભગ પાંચ કરોડની છે. એટલે કે ફૂલે હિંદી પ્રભનો છઠ્ઠો અને હિંદુ પ્રભનો ચોથો ભાગ છે. બ્યારે મુસલમાની પ્રભ કરતાં તેઓની સંખ્યા માત્ર એક કરોડના આછી છે. ને તેથી ખીન્ન કરાનો વિચાર કર્યા વગર માત્ર સંખ્યા તરફ પણ ધ્યાન આપીએ તો દરેક મનુષ્યને લાગ્યા વગર રહેશે નહીં કે, આ પ્રશ્ન નહોતો ગણી બાબુએ સુકવા જેવો નથી. એટલુંજ નહીં પણ વખત ખોટા દરર આ ભારતભૂમીના પાંચ કરોડ પુત્રોની ઉત્તરિને મારે સર્વેએ એકઠાં મહી મહોટાં પ્રયત્નો કરવાની જરૂર છે. મારે જે જે મંડલોએ આ ઉદાર કામ વ્યવહારિક રીતે ઉપાડી લીધું છે, તેમને પરમેશ્વર નિમિત્તે યથાશક્તિ ધનથી લેખ આગર ભાવણથી અથવા શુભેચ્છાથી પણ મદદ આપવી એ પોતાની ફરજ છે એવું દરેક ભારતવાસી માન્ય રાખે તો આવા પ્રકારનું અમાનુષીપણું ભરતખંડમાંથી નહીં યાય અને તેની ઉત્તરિના ખીજ ઉડાં ને ઉડાં રોપાય. લેખકની છેવટે એટલીજ યાચના છે કે પરમ દયાળુ પરમેશ્વર દરેકના અંતઃકરણમાં ગ્રામ રહેલી દયા જગાડે અને તેમને કર્તવ્ય માર્ગે પ્રેરે, અરવું.

## વિજ્ઞાન શાસ્ત્રની વૃદ્ધિ.

—:૦:—

વિજ્ઞાન શાસ્ત્ર અને તત્ત્વ જ્ઞાન એ પરસ્પર વિરુદ્ધ છે એમ ઘણાઓનું માનવું એ શૂન્ય બરેલું છે. વિજ્ઞાન શાસ્ત્ર અને તત્ત્વ જ્ઞાન એ બેની શોધોના વિભાગ ભિન્ન હોવાને લીધે તેઓ વિરુદ્ધ લાગે છે પણ વાસ્તવિક રીતે તો એ બન્ને શાસ્ત્રો એકબીજા તત્ત્વની શોધમાં છે. ફેર માત્ર એ છે કે જ્યારે વિજ્ઞાન શાસ્ત્ર દ્રિષ્ટિ દ્વારા બહારની સંદર્શિત શોધ ચલાવે છે ત્યારે તત્ત્વ જ્ઞાન શુદ્ધ વિચાર પૂર્વક મનની સંદર્શિત શોધ ચલાવે છે. વિજ્ઞાન શાસ્ત્રીને પોતાનો માર્ગ ખરો છે એવું કહેવાનો જોડો હક છે તેટલોજ હક બધે તેથી પણ કદાચ વધારે હક તત્ત્વજ્ઞાનીને છે. કારણ તત્ત્વજ્ઞાની કેવળ મનના તર્ક કરી બેસી રહેતો નથી, પણ પોતાનું જ્ઞાન ક્રેટલે અંશે ખરું છે તેનો અનુભવ બાહ્ય કે આંતર સંદર્શિત લે છે. બન્ને શાસ્ત્રો અનુભવનાં છે. જે શાસ્ત્રનાં તત્ત્વો અનુભવમાં ન આવી શકે તે યોગ્ય શાસ્ત્રજ ન કહેવાય. તે ઉપરાંત તત્ત્વ જ્ઞાન દરેક શાસ્ત્રોના તત્ત્વોનો સમગ્રપણે વિચાર કરે છે અને તેમાંથી સાર જે થી લઈ આપણી જીવંતીના તત્ત્વો ઉપર વધારે પ્રકાશ પાડે છે. એટલુંજ નહિ પણ તત્ત્વ જ્ઞાન તરફ જતાં આપણે કાળથી દરેક પ્રભુમાં થતી આવી છે, અને તેજ પરમ સંતોષ, શુદ્ધ નીતિ, વ્યવહાર ક્ષમતા વીગેરે અનેક મહાન ગુણો આપે છે. તત્ત્વ જ્ઞાન અને વિજ્ઞાન શાસ્ત્ર તે બન્નેને એક કરીએ તો તે શુદ્ધ જ્ઞાન કહેવાય. વિજ્ઞાન શાસ્ત્ર અને તત્ત્વ જ્ઞાન એ બંનેની અસંપર્ક મદદ અને ઉત્તતિથી દેશની ખરી ઉત્તતિ થાય છે. આપણા આર્થિક ઉપર એક મોટા આદેશ એ છે કે તત્ત્વ જ્ઞાન તરફ મિથ્યા શ્રદ્ધા ચાલતી તેણે પોતાની અવનતિ કરી; તો પણ જ્યારે આપણે ઉપર બેસી કે તત્ત્વ જ્ઞાન તરફની શોધો મિથ્યા નથી, પણ ઘણી લાભકારક છે ત્યારે, તથા તેજ આપણા દેશની સ્વાભાવિક સંપૂર્ણતા તથા ગૌરવતા છે તો તેને ન વખોડતાં શાંત ચિત્ત રાખી આપણી ખામી-વિજ્ઞાન શાસ્ત્ર તે તરફ આપણું લક્ષ દોરવું જોઈએ. વિજ્ઞાન શાસ્ત્રનું મુખ્ય રથાન પશ્ચિમ છે, પણ તે આપણને વિજ્ઞાન શાસ્ત્રમાં મદદ જરોજર ત્યારેજ કરતો કે જ્યારે આપણે તેમને જેની જોડ છે એવું તત્ત્વજ્ઞાન આપવા ચકિત્વાન ચડવું. અદ્વૈતાવધીનો નિયમ એ છે કે બન્ને સરખા પ્રયત્નો અદ્વૈતાવધી બંનેને કાયદો થાય તેવી રીતે કરી શકે છે. તેટલા માટે તત્ત્વજ્ઞાન તરફ પણ કાળજી રાખીને વિજ્ઞાન શાસ્ત્ર સંપાદન કરવું. આપણી વાડીમાં ઘણા કાળથી ઉગેલા કુદરતી જાડને કાપી નાંખી બીજાં જાડ કરીથી વાવવાં એ આર્થિક નીતિથી વિચિત્ર માર્ગ છે.

વિજ્ઞાન શાસ્ત્રમાં આજ કાલ પશ્ચિમમાં અનેક શોધો ચર્ચા રહી છે. નવીન સૈદ્ધાંતો જે શોધો ચર્ચા છે તે ક્રેટલી બધી અપૂર્વ અને ગદન છે, તેનો ખ્યાલ ગુજરાતી ભાષા જાણનાર વાચક વર્ગને બહુ જોષદાઈ થઈ પડશે એમ જાણી તેનું હુકામાં વર્ણન કરવા આરંભ્યું છે. પશ્ચિમમાં જે મહાન વિજ્ઞાન શાસ્ત્રીઓ ચર્ચ થયા છે અને હાલ યતા જાય છે તેમની વૃત્તિ, આચાર, વિચાર અવલોકન કરીશું તો આપણને એ જણાશે કે તેઓ પોતાની જીવંતી વિજ્ઞાન દેશને પૂરું અર્પણ કરી કે છે. રાત દિવસ ખાતાં પીતાં ફક્ત તેનું જ ખ્યાન અને તેનું જ ચિંતન તેઓ કરે છે. આવી એક નિષ્ઠા બંધિતને વિજ્ઞાનદેવી

આધીનક્રમ ન થાય ? જ્યારે આપણે તેમની શોધો તરફ અવલોકન કરીશું ત્યારે આપણી ખાત્રી થશે કે તેમની શોધો સાધારણ તરેહની નથી પણ તે અદ્યૈદિક અને દૈવી છે. તેમની શોધોથી જે મહાન્ પ્રકાશ પડતો જાય છે તેનો અપરોધ કોઈ પણ કરી શકે એમ નથી. હુંકામાં લાંબા વિદ્યાન શાસ્ત્રીયોને વિદ્યાન શાસ્ત્ર તેજ ધર્મ તેજ કહેવાય છે.

આપણે આ જગત્ જોઈશું તો તેમાં વિવિધ પ્રકારનાં પદાર્થ માલુમ પડશે. તે પદાર્થો કેટલાં છે, કેવી પ્રકારના છે, શાથી બનેલાં છે, શા માટે છે એ બધું વિચારતાં આપણે પણ અધિકારમાં-અજ્ઞાનમાં છીએ એમ લાગશે, પણ મનુષ્યનો સ્વભાવ આગળ વધવાનોજ છે. આ પદાર્થ વિજ્ઞાનમાં પૂર્વ કાળથી નાની મોટી શોધો થતી જાય છે. એને જેમ જેમ કાળ વધતો જાય છે તેમ તેમ આપણે વધારે પ્રકાશમાં આવીએ છીએ. સાધારણ રીતે પદાર્થ વિજ્ઞાનમાં જગત્ના દરેક પદાર્થનાં ત્રણ વર્ગ પાડવામાં આવ્યા છે. ૧ દ્રવ્ય matter, ૨ આકાશ ether, ૩ શક્તિ energy. આ ત્રણ શીવાય સૃષ્ટિમાં યોગ્ય વર્ગમાં આવી શકે એવી કોઈ વસ્તુ નથી.

દ્રવ્ય માટે આપણે આટલું તો જાણીએ છીએ કે દરેક વસ્તુ પરમાણુઓથી બનેલી છે. જ્યારે કોઈ પણ દ્રવ્યના વિભાગ કરીએ છીએ ત્યારે તેના પરમાણુઓ જુદાં પડે છે. પદાર્થ વિજ્ઞાન શાસ્ત્રો આ પરમાણુ વિશે એમ કહે છે કે અત્યાર સુધી હજી જગતનાં તત્ત્વોના પરમાણુઓ માલુમ પડ્યાં છે, અને તે પરમાણુઓ પ્રલંઘ રીતે વિભક્ત થતા નથી, પણ આ સિદ્ધાન્ત ઉપર પણ કેરી નવી શોધો હાલમાં થઈ છે તે આગળ જતાં જણાશે. અત્યાર સુધી એવું મનાતું હતું કે પરમાણુ તે અતિ સૂક્ષ્મ વસ્તુ છે કે જોના વિભાગ નથી થઈ શકતો, અને એક બીજાથી જુદા બૂદા ગુણ ધરાવતા પરમાણુઓ હજી જગતનાં છે. આપણે માનીએ છીએ અને માનવું જોઈએ કે ઈશ્વરની સૃષ્ટિમાં પૃથ્વી, ચંદ્ર, સૂર્ય ગ્રહ તારાગણ એ સર્વે પરમાણુઓનાં બનેલા છે. પરમાણુઓના વિવિધ સંબંધથી વિવિધ પ્રકારનાં દ્રવ્યો બને છે. સર્વ રમણે જાણે પરમાણુઓનોજ શાસ્ત્ર થઈ રહ્યો ન હોય. પરંતુ વિક રીતે આપણા શરીરમાં અને દરેકી અજકતા તારામાં કોઈ પણ ફેર નથી. ફેર માત્ર પરમાણુઓની રચનામાં છે. કુદરતની ખુશી કેરી ન્યારી છે કે એકજ પરમાણુઓની જુદી જુદી રચનાથી ચોરીઆ જોવાં કુદાના પદાર્થો અને માવવીના પુષ્પો જેવા રમણીય પદાર્થો બનેલા છે. આ પરમાણુઓના તત્ત્વ (રહસ્ય) વિશે વિચાર કરીશું

જે દ્રવ્યનું સૂક્ષ્મ અવલોકન.

( અપૂર્ણ )

## સરકારની રાજ નીતિને કેવી રીતે પહોંચી વળવું.

( એક નેશનેલીસ્ટની દૃષ્ટિથી. )

હિન્દુસ્થાનમાં આગળ વધતી હિંદુઆય તરફ સરકારે એક નિશ્ચિત પ્રકારની રાજ નીતિ ગ્રહણ કરી છે એવું ઘણી જાનતો ઉપરથી ખુલ્લી રીતે માલૂમ પડે છે થોડા વખત પહેલાં તો તેમની મુખ્ય નીતિ અકુશમય હતી એવું સામાન્ય રીતે માલૂમ પડતું હતું પણ હમણાના ટેનાક પ્રસંગે ઉપરથી નિશ્ચયપૂર્વક એમ ધારી શકાય છે, ને લોર્ડ મેર્લા પોતે ઘણે ભાગે એમ સંતોષપૂર્વક માનતો હોવો જોઈએ કે પોતાના તીવેડાથી દેશમાં પ્રસરેલો અથાગ અસંતોષ દૂર થશે એના થોડા વખત ઉપરના સીવીલ સર્વિસ કન્યામાં અપાયલા ભાષણો ઉપરથી ખુલ્લી રીતે માલૂમ પડે છે કે તેનું પહેલા મન જે અનેક શક્તિઓથી વ્યાકુળ હતું તે હવે એક દૃઢ નિશ્ચય ઉપર આવ્યું છે હિન્દુસ્થાનની હિંદુઆય તે જીવંત અને દિન પ્રતિદિન વૃદ્ધિ ગત થતી મહાન હિંદુઆય છે એ તેણે કબૂલ કર્યું છે તેથી તથા ‘ તદ્દન અકુશમયનીતિ હવે આપણે વાપરવી નહિ ’ વિગેરે તેના ઉદ્ઘોષોથી આપણને માલૂમ પડે છે કે થોડા વખત સુધી મેર્લા સાહેબ એક નિયમીત અને દૃઢ નીતિ ગ્રહણ કરવાના છે.

હાલના નવા કાયદાઓ, તથા ગૃહીય પશ્ચાત્તા ઘણા પત્રકારોના અધિપતિઓની ધર પકડ એ સર્વથી આ ઉપરનું અનુમાન વધારે સાબીત થાય છે આજ અનુમાનને વિશેષ ટેકા મુખ્યાર્થના ગવર્નર જ્યોર્જ ક્યાર્કના લેજિસ્લેટીવ કૌન્સિલમાં ઉચ્ચારેલા વચનોથી મળે છે જે, “ સેક્રેટરી ઓફ સ્ટેટની ઈચ્છા અનુસાર જ નાણું છું તે પ્રમાણે તો એટલું જ કહીશ કે હાલના દીનગીરી હોવાથી કે પત્રો ઉપરની ધાડથી અમારી અગીકારેલી નીતિને ઘોંટા નહીં પહોંચતા અમે તે તેની તેની જ ચલાવીશું નવા સુધારા જે થોડા વખત પછી અમલમાં નૂકરમાં આવશે તે આ દેશના નાનકડા અને દુર્લભ વારસોને વધારે ભાગ લેવાને એક અગત્યનું પગલું થઈ પડશે આ સુધારાઓ જો કે અધિરા સ્વભાવવાળાને સંતોષ નહીં થમાડે તોપણ હું આશા રાખું છું અને માનું છું કે નવા થનારા સુધારાઓને જ્યારે કરવાને હિન્દુસ્થાનનો ઉચ્ચ લોકમત અત કરણ પૂર્વક અમારી સાથે જોડાયેલો રહેશે, અને અવરથાની સામે સાવચેતી લેનામાં સરકારને મદદરૂપ થશે ”

આ ઉપરથી એમ માલૂમ પડે છે કે અધિકારી વર્ગે જાતે જાન પૂર્વક હિંદુની સ્થિતિ અવલોકન કરી છે, અને તેની તરફ એક નિશ્ચિત પ્રકારનું વર્તન થોડું થયું છે એવું નક્કી કર્યું છે.

આપણે પણ અતે સંતોષ પૂર્વક વધાવી લેવી જોઈએ, કારણ, જે આપણે તેનું રહસ્ય બરોબર સમજીશું તોજ આપણે તેની તરફ જે નીતિ અગીકાર કરવી એ બરોબર આપણને સમજાણ પડે તે નીતિ અવલોકન કરતા પ્રથમ તો એ બરોબર સમજવાનું છે કે સત્તાવાદી રીતે તે નીતિ એના વિચારોથી નિર્ણય થયેલી છે કે હિન્દુસ્થાનમાં ધર્મીય રાજ્ય અથવા રહે હિન્દુસ્થાનમાં ધર્મીય ગભ્યનું અસ્તિત્વ હિન્દુસ્થાનના છુટાપણા અને તેના ઉદય માટે છે એવું જો અગાઉના રાજ્યકર્તાઓ એક દિલ લાગણીથી કે દેખાડે



વાની લાગણીથી ભોલી ગયા છે તે ગમે તેમ હોય, પણ તે બધાથી ઉચ્ચો જવાબ લેઈ મોર્જાએ આર્થોશાધના આપણમાં આપે છે કે હિન્દુસ્થાનનો દરેક સ્વાયત્તો એવી રીતે નીવેડો આણવો કે હિન્દુસ્થાનમાં આપણા રાજ્યનું સ્થાપીપણું જળવાઈ રહે.

આ સુખ્ય વાત સ્મરણમાં રાખીને આપણે તપાસ કરીએ કે હાલના નવા ખરડા અને કાયદા ઉપરથી માલુમ પડતી સરકારની રાજનીતિ શી છે ? હુંકામાં તે રાજનીતિ આ પ્રમાણે છે:—મધ્યમ પક્ષનાઓને મેળવી લેવા અને ઉદામ પક્ષવાળાઓને દાબી દેવા. સરકાર બરોબર નિર્ણય ઉપર આવી છે કે હિન્દુસ્થાનની દિલચાસ જીવંત છે માટે હાલમાં તે દિલચાસ ચલાવનારાઓ વચ્ચે જે ફાટખુટ પડી છે તેનો લાભ લઈ સરકારની એવી ઇચ્છા છે કે મધ્યમ પક્ષવાળાઓને નવા સુધારાઓ આપી રાજી કરી મેળવી લેવા અને ઉદામ પક્ષવાળાઓને અનેક પ્રકારના કાયદાઓ ઘડી દાબી દેવા.

સરકાર બે બાબતોના નિર્ણય ઉપર આવી છે. (૧) હિન્દી દિલચાસ મિથ્યા નથી પણ સત્ય છે અને જેને દરેક હિન્દી સ્વાભાવિક રીતે ચાલે છે. (૨) જે કોઈ પણ સુધારાની બક્ષીસ નહિ આપનામાં આવે તો મધ્યમ પક્ષવાળા પણ કદાચિત ઉદામ પક્ષમાં જાળી જાય. અને જે બને એકત્ર થઈ જાય તો હાલના અસતોષમાં વધારો થશે અને એ હિન્દુસ્થાનની અંદરની બીડીશની સર્વોપરી સત્તાને ગંભીર ભેખમાં આપી મૂકશે.

ઉદામ પક્ષનું બળ અને તેની અસર વધતી જતી જોઈને મધ્યમ અને ઉદામ વચ્ચે કોઈભાવ વધારવો જરૂરનો ધારી સરકાર વર્તે છે. સરકારની નીતિમાં મધ્યમ પક્ષવાળાઓને મેળવી લેવા એ હેતુ શા સાર હશે ? કારણ સરકારને બય છે કે જે મધ્યમ પક્ષવાળા ઉદામ પક્ષમાં જાળી જશે અને બને એકત્ર થશે તો હિન્દુસ્થાનમાં ખોટા રાજ્યના પાયાને બહુ ધોકા પહોંચશે. સુધારા કરવાની ખાતર નહીં પણ મધ્યમ પક્ષવાળાઓની ઇતિરાજ દૂર કરવા અને તેમની મદદ લેવાના ઇરાદાથી તે સુધારા ઘોષણ કરે છે. આમ છતાં ઉદામ પક્ષ માટે તો જુદીજ વાત છે. તેઓ ખીન લાગણીવાળી સરકાર પાસેથી નજીવા હકકો મેળવવા એવા ઉદ્દેશવાળા નથી તેઓનો ઉદ્દેશ તેથી તફાવ જુદો છે અને તે રાષ્ટ્રીય સ્વાતંત્ર્ય છે. અને આ ઉદ્દેશ દરેક બીડીય રાજ્યકર્તાના ઇરાદાથી ઉચ્ચો હોવાને લીધે તેઓને એકજ રસ્તો રહ્યો છે કે ઉદામ પક્ષવાળાને દરેક પ્રકારે નાખી દેવા અને તેઓનું એવું માનવું છે કે તેઓ યોગ્ય વખતથી ઉપનયમ થયા છે એટલે તે રસ્તે તેઓ સહુતાપથી અસ્તપ્રાય થઈ શકશે. આવી સામાન્ય રીતે મોર્જાની રાજ્યનીતિ છે હવે તે તરફ આપણી વર્તણૂક તથા દિલચાસ કેવી હોવી જોઈએ તે જોઈએ.

વખત ઘણા બારીક છે અને આપણા ઉદ્દેશના હિત મારે જેટલું બને તેટલું એક નિશ્ચય પૂર્વક અને બહુ વિચાર પૂર્વક એક નિશ્ચિત નીતિ ચઢવું કરી અને તે પ્રમાણે મજબૂત રીતે ચાલવાની ઘણી જરૂર છે. હાલની સ્થિતિ ઉપરથીજ સારું બા નરસું બા નિશ્ચય બધોવાતુ છે એ નહીં છે, માટે જો આપણે વખત પ્રમાણે નહિ જાળીએ અને હાડપણુ ઘેર્યે અને સ્વાધીનતાના પૂર્વક અને તેટલો પ્રયત્ન નહિ કરીએ તો આપણા રાજકીય કામના ભંગાણુ મારે આપણેજ જવાબદાર થઈશું, પણ તે પહેલાં આ બાબત ઉપર વિચાર કરવાની જરૂર છે. શું સરકાર મધ્યમ પક્ષવાળાને લાંબા વખત સુધી જે

ળવી શકવા કૃતેહમંદ નીવડશે ? મધ્યમ પક્ષવાળા તેઓના સિદ્ધાન્તો તરફ સત્યતાથી વળગી રહેશે તો આવું બનવું અશક્ય છે.

સેક્રેટરી ઓફ સ્ટેટ જે સુધારા કરવા માગે છે તે બ્રીટીશ રાજ્યની સર્વોપરીસત્તાને પોષણ કરે એવા હશે, અને તેની સર્વોપરી સત્તા ભાં સુધીજ જળવાશે કે ભાં સુધી હિન્દુસ્થાનના લોકોને સમાનતાના હકો નહીં આપવામાં આવે, અને ખરી સત્તા તેમના હાથમાં રહેશે. સંસ્થાનોના જેવું સ્વરાજ જે મધ્યમ પક્ષનો આશય છે તે બે સત્ય હોય તો હિન્દુસ્થાન ઇંગ્લાંડ સાથે એવા સંબંધોથી જોડાયેલું છે કે તે બેની સાથે પ્રજા, ભાષા ધર્મ કે ઇતિહાસ વિગેરે સ્વાભાવિક બંધન ન હોવાને લીધે તે સ્વરાજ અશક્ય જેવું છે. બ્રીટીશ રાજ્યવાદીઓ આવાજ વિચાર ઉપર આવે છે. અને તેઓ બરોબર જુએ છે કે આવી તરેહના સ્વરાજ માટે હિન્દુસ્થાન લાયક નથી. માટે મધ્યમ પક્ષવાળા કે જેમણે આવું સ્વરાજ મેળવવા સોગંદ લીધા છે તેઓ જે પોતાના નિશ્ચયમાં નરમ તથા હલકા નહીં પડે તો તેમને અને મોલિને આગળ જતાં તીક્ષ્ણ પ્રસંગો આવશે. મોર્લી સાહેબ થોડા ઘણા સુધારાથી મધ્યમ પક્ષવાળાને કેવી રીતે મેળવી લેશે ? તેટલા માટે કાંતો સરકાર જાહેર મતથી હારી જઈને સ્વરાજ બક્ષશે અથવા મધ્યમ પક્ષ વાળા પોતાના પક્ષથી ખરતા જશે. ગમે તે રીતે આ બેમાંથી એક પણ વાત નહીં બને તો તે બંને વચ્ચે તીક્ષ્ણ ઝડપે આવી રહેશે મોર્લી સાહેબની નીતિ પરત્વે બીજા એક વાત વીચારવાની એ છે કે શું તે ઉદ્દામ પક્ષને અસ્ત કરવા શક્તિવાન થશે ?

આ એક અત્યંત પ્રશ્ન છે જેને વિચારવાથી ઉદ્દામ પક્ષ શું છે તે અને તેને રોકા આપનાર તથા ગ્રેનર જે મહાન બળો છે તેનો ખ્યાલ આવશે.

ઉદ્દામ પક્ષ એટલે રાષ્ટ્રીય સ્વતંત્રતા અને ગૌરવ માટે પ્રયાસ કરનાર વર્ગ, તે શું હિન્દી સુધારણા માટે પ્રયાસ કરનાર બીજા વર્ગની માફક પાશ્વિમાત્મ અસરોતું શુદ્ધ કાયદા પૂર્વક સ્વાભાવિક પરિણામ નથી ? એવો કોઈ પણ નથી જે એમ નહીં કહી શકે કે સ્વાતંત્ર્ય મેળવતું એ, પશ્ચિમે કેળવાયેલા હિન્દીઓને શીખવ્યું નથી. જે આમ છે તો દબાણની નીતિ રાષ્ટ્રીય પક્ષનાં સ્વાભાવિક બળ અને તેજ આગળ કાંઈ પણ અસર નહીં કરી શકે. જડવાદીઓ કે અજેયવાદીઓ બેએ ના કણક કરે પણ એ વાત નિર્વિવાદ છે કે હાલના વખતમાં હિન્દુસ્થાન અને આખા એશીયા ખંડમાં જે અમાત્યીક બનાવો બની રહ્યાં છે તે આધ્યાત્મિક નજરે જોતાં ખાલી દમામ નથી પણ તે મહાન ઇશ્વરી બળોના અનુસાર ચાલી રહ્યા છે. દુનિયા નીચેબોને આધારે ચાલે છે. અને હિન્દુસ્થાન હમેશને માટે શુભામગીરીની રિયતિમાં રહેવાનું એમ કહેવું તે ઇશ્વરી નીચેબોથી ઉલટું છે.

ઇંગ્લાંડનો હિન્દુસ્થાન સાથેનો સંબંધ અને તેથી પાશ્વિમાત્મ જ્ઞાન અને સુધારણાનો સંડવાસ, પહેલાં ગમે તે રીતે થયો હોય પરંતુ તેની મુખ્ય ધારણા એજ હોવી જોઈએ કે હિન્દુસ્થાનને એક સ્વતંત્ર, આગળ વધતા રાજ્યની પદવી પર્યંત ઉન્નત કરવું; જેથી પશ્ચિમ અને પૂર્વની સુધારણા અને જ્ઞાનની પરસ્પર મૈત્રિ તથા આપ લે થાય. બ્રીટીશ રાજ્યની હિન્દમાં બીજા ધારણા છે એવું માનવું તે ઇશ્વરી અસ્તિત્વ શૂંચી જવા બરોબર અને જીવનનું જડ વાદી અનૈતિક સ્વરૂપ જેવા બરોબર છે.

હિન્દી હીલચાલ તેટલા મારે એક હિંદી હીલચાલ છે અને આમર્થ્યમા પણ સામર્થ્યવાન સ્વરૂપ તેની સામે થવા શક્તિવાન નથી. દલિતદાસ આ સિદ્ધાન્તને ઠેકા આપે છે. ઇંગ્લેન્ડ પ્રભાવે હિન્દીની સિદ્ધિઓ સાત સતીય પૂર્વક નીચેના આલેખો દેખા અને બન્ને પક્ષોને તથા ફિનિશને સુધી દરમિયાન હોય તે વેગે દલિતદાસ તરફ બંધોનાર દલિત કેસી ચારી સમજીતિ પ્રદાન કરી શકે.

ફરે આપણા પ્રથમ પ્રમ તરફ આવીએ કે સરકારે લીધેલા દલાલ તરફ આપણે શી રીતે વળતું આપે. ઉત્તર આપણે જણાવેલા આટલી તરફ માનવો બરેબર વાદ કરી શકે.

(૧) આપણા પક્ષની નીતિમા અને તેની અંતિમ ફત્તેહમા આપણને પૂર્ણ જાણ હોવી જોઈએ.

(૨) આપણા ઉદ્દેશની પ્રાપ્તિ એટલેમ વધી જતા શીઘ્ર અને બળાત્મક પૂર્વક કમી નહીં થવું શકે.

(૩) જો કદાચ આપણે હિંદુવાદ ભાગી જાય (જે હિંદુ ન કરે) તો તે બાબતે જ ખેદરૂપી કુસંપ અને અનિશ્ચિતતાને લીધે થશે, અને કામ ઇંગ્લેન્ડ ક્રેમ્લિન સત્તાની મદદના નામર્થ્યમાં નહીં. પેટુની થાત તો એ છે કે આપણે સાત રહેલું અને ઉત્તરેથીની લાગણીથી દેખાઈ ન જાય. બીન જરૂરિયાત ગુસ્સા અને દેવથી શક્તિ પીગરાઈ જાય છે. જે આમ રહેલુંના દુશ્મને કે જાદુની ક્રાંતિ અમલમાં મેળવવાની રૂબાચી છે તેનો જવાબ બધારે અસંભવ આવે તરે વ્યવસ્થા કરતા આપણે અટકાવની જરૂર નથી, પણ એટલું આપણે ધ્યાનમાં રાખવાનું છે કે કાવચની ખરી હવે આપણે ઉત્તરના કાવચ નહીં, અને જો આપણને ખમતું પડે તો મહાન લીડોની માફક પાંચી સાતતીથી અને આનંદથી ખમતું.

કોઈ પણ ઉદ્દેશ બધી લે લોડોના યોગ્ય જવાબા પ્રતમા ઉતરેલો હોતો નથી અને યોતાના હિતના કોઈ પણ કામ કરવા જેટલા બળ અને ઉત્સાહ તેમનામાં પ્રેરતો નથી. ત્યાર સુધી તે ધાર કરી શકતો નથી કેમાં જે ૧૪ વર્ષ કમીયાન પ્રભાવે રાષ્ટ્રીયતાના ઉદ્દેશો પછી આગળ વધારો કરે છે, તે ઉદ્દેશના અંગે પછી સરકારો અને મંત્રીઓ સાથે એક જુદા પક્ષ ઉભો થવા પામ્યો છે. તે ઉદ્દેશને દેશવલો કરવા ખાતા જે કામ અસર સુધી થયું છે તે તેટલા પૂરતું બહુ કીક છે પણ બનવનાનો એવો પછી મોટો ભાગ છે કે જેઓના અગ્રણી આ યોગ્ય એના જેવા બીલા કોઈ પણ ઉદ્દેશ કોઈ પણ અસર કરી નથી અને જેઓની સમજા શક્તિને એક કાર્ય અને નિષ્ફળતા કાર્યથી ભરવા કરવાની જરૂર છે, સત્તાના મતના દેવાવને તેટલા મારે મેંથી દેશો બેઠેલો નથી. કોઈ પણ ઉદ્દેશને ફત્તેહ મેળવવા પહેલા તેનો મનાદ થયો જોઈએ અને જો તેને અહોનિશ નર્થનાથો તેનો દેવાવો થઈ શકે નહિ તો તે ક્યારે રસ્તે પ્રગટે કે પિંચાડામાં જ લા દેશના થવા પહેલા તેનો અસર કરનાર થયો જોઈએ.

પણ બધારે એવી તકરાર લાવવામાં આવે કે સત્તાના સિદ્ધાન્ત પ્રતિપાદન ન કરવું છે તો તે પછી કોઈ એમ નીકળતું નથી કે તે પ્રતિપાદનમાં તે સત્તા અને

પામશે. માર્ક કાંઈ એમ કહેવું નથી કે પ્રભાકીય સ્વાતંત્ર્યનો મુદ્દો દરેકે દરેક માણસ ને સુધી લખતા વાંચતા બધાજે નહીં ત્યાં સુધી વિવેચ પામી શકશે નહિ. પણ એમ તો માર્ક કહેવું છે જ કે આંતર ભ્રમણિ ને તેના વિચરને મારે આવરણ છે તે હાલની બધાંકર નિરક્ષરતા ને સુધી વાસ્તવિક રીતે જોઈ કરવામા ન આવે ત્યાં સુધી ઉદ્ભવી શકશે નહિ. જો આપણા પ્રભાકીય લક્ષણોનાં પ્રવર્તનો જુઓ સ્વાભાવીજ સગમ થએલો હોત તો બધે જુદી વાત હતી. પ્રભવની બાવનામાં પૂરે પૂરી પડી રહેતી કોઈ પણ પ્રભા જો કે તેની વસ્તીનો ઘણો મેરો ભાગ અશિક્ષિત હોય તો પણ દેવ કુનિયોગે જોએથી પોતાની સ્વતંત્રતા પાછી મેળવતી કદપવી શક્ય છે પણ જો પ્રભમાં સ્વાતંત્ર્યનો સુસો દહી હવે ભયુત કરવાનો છે તેનો, જ્યાં સુધી તેના લોકમાનો મોટા ભાગ કંઈ હડતા અજ્ઞાનમાં હુએલો છે ત્યાં સુધી, ઉદય થવો મુશ્કેલ છે.

કોઈ પણ આદર્શને કાર્ય કરવાની કાર્યનિક પ્રવૃત્તિને મારે આજે જ્યારે કાર્ય કદી પણ બોરબે નાંખવું જોઈતું નથી. આપણે સુધીકીથી પણ દહતા અને બળધી બહારનો રાજા અગર આંદોશ બતાવ્યા વિના સ્વદેશી, બહિષ્કાર અને પ્રભાકીય કેળવણીને ઉત્તેજન આપવાનું કાર્ય કરવાનું છે. આ કાર્ય નિષ્ક્રિય રીતે કરવાને મારે જીવનની સહકારી સંસ્થાઓ ઉભી કરવી જોઈએ અને દરેક જીવનમાં જો-જામાં જોજા બે વધુ માણસ ધણી ઉચી પ્રકારની કેળવણી વાળા હોવા જોઈએ જોએ તે કાર્યને મારે પોતાની જાંઠમાં અર્પણ કરે.

પ્રાંતિક મંડળીઓ ઉપનાત આવી જીલ્લા મંડળીઓ બંધાય તે એક ખરેખરે આજળ વધવાનું વગર સમજવું તેમજ તાલુકાની મંડળીઓ પણ હવે જોઈએ અને તેમાંથી પણ વધારે અમલની બીના જો છે કે આવી મંડળીનું કામ પ્રાંતિક વર્ષના આરંભથી તે તે અત સુધી નિષ્ક્રિય રીતે ચલાવ્યા જવું.

પ્રથમની જરૂરીઆતો કેળવણીને ઉત્તેજન આપવાની, જેતીમાંથી સુધારવાની, અને સ્વદેશી ઉદ્યોગોને રક્ષણ આપવા નિર્ધેની છે, અને સ્વદેશ પ્રેમના વિચારોની ખોલવણી અને સ્વાતંત્ર્યના પ્રેમની સાથે સાથે આ કાર્ય કરવામાં આવે તો રાષ્ટ્રીય કીમતોઓની રીતે જડ પાલી જેવશે કે તે અને તેના બળવાન વિરોધને પણ હોકર મારવાને સક્તિમાન થશે.

સાંસ્કારિક સુધારા પ્રતિ હવે પણ જવું જોઈએ ખરેખર તે એક ધણી સતોપની બાબત છે કે જુના પુરાણો વહેમો હવે નહીં થતા ભવ છે અને સાંસ્કારિક બાબતોમાં આજળ વધવાની જરૂર વધારે તે વધારે સીકારાતી ભવ છે. પણ રાષ્ટ્રીય બાબતો આપણા મનમાં એટલી તો બળવત્તર છે કે સાંસ્કારિક ચેતનાની આપણી ભવતીને મૂર્તિમાન અને સતત કાર્ય રૂપે હજી હવે બહાર પાડવાનું છે. કદી મનોમોહ વર્ગની ઉત્તિ, જાતિના અંતરણને નાશ, લગ્નના વધમાં વધારો—આ બધા સુધારા સ્વતંત્ર હિંદી રાષ્ટ્રભાવ બંધારણને મારે એટલા જરૂરના છે કે જો અવગણના અગર તેમાં વિચળ કરવો તે એક આત્મપાતી વગર છે. અને ખરેખર હાલનો સમય કે જેને પ્રભાવને મારે સરામ લાલચા ઉત્પન્ન કરી છે તે આ સુધારાને અમલમાં મેલવા જોઈએ બંધબેસતો છે.

મને તો પૂરેપૂરી ખાતરી છે કે જો રાજીવ ગાંધીને જે હાનના ઉપમા આણી રાખવામાં આવે તો તે અચિત્ત સમય અને એકત્ર પ્રજ્ઞાનના વધારાની આડે આવે. સમાનતા સ્નાતક, અને ન્યાયના સિદ્ધાંતો જેટલે દરજ્જે રાજનીતિ બાબતોને લાગુ પડે છે તેટલેજ દરજ્જે સામાજિક બાબતોને પણ લાગુ પડે છે તમારી જીવંતીના એક વિભાગમાં તમારા કાર્યોના પાયે આ સિદ્ધાંતો ઉપર રચી તમે તેના બીજા વિભાગમાં તેઓનો અનાદર નજર કરી શકો તમે એક તફાવત બેઠવું પ્રતિપાન કરી અને સાતિમાનને મનમાં સ્થાન આપી પ્રજ્ઞાનની સુવર્ણમય અનિયમી દિલ્લી લુદ્ધી લુદ્ધી પ્રજ્ઞાની એકત્ર ગુથણીની ખરેખર આશા નજર રાખી શકો, અનંત અને અકાળજી બેદના મધ્યમાં પ્રજ્ઞાન કદી પણ ઉછરીને વિકાસ પામી શકે નહિ જે દિલ્લી પ્રજ્ઞા એકત્ર થવા માગતી હોય તો આધુનિક સાતિ બધારણનો નાશ થવાજ જોઈએ

આ પ્રમાણે જોતા આપણે સ્વતંત્ર રાષ્ટ્રીય એકતા પ્રાપ્ત કરતા પહેલાં ધણું બધું વહાઈ કાર્ય કરવાનું છે, અને જે આપણે આ રીતે સંપાદન કરવામાં અધીરા બની જે કાર્ય આપણે તરત હાથમાં લેવાનું છે તેને બૂની જઈશું તો તેનું પરિણામ સજડ પરાજય અને નામીયાસીમાં આપણે કસારે અગર કેમ વારતનિક પગલા નીચાથી હિંદીવાનો સ્વતંત્ર રાષ્ટ્રીય એકતાને પામશે તે કોઈ માણસ જાણતો નથી અગર તેની બરાબર રીતે આગાહી કરી શકતો નથી, તેમજ તે હાનને હાન બાણુ અગત્યનું પણ નથી.

એટલું તો હું જાણુ છું અને જાતી ઠોળીને કહી શકુ છું કે કોઈ પણ પ્રજ્ઞા, જરૂરની નૈતિક અને સામાજિક કેળવણીથી જે બરિધ્યને મારે અધિકારી બને છે તેનાથી, તેને નાખી મૂકી સુધી કદી પણ વિમુખ રાખી શકાશે નહિ અને જે કાર્યની ખરા મનની બજારથી મારે હું ઉપર આમંત્ર કયો છે તે, આપણે સ્વતંત્ર પ્રજ્ઞાનના ભવિષ્ય માટે આપણા નૈતિક બળથી યોગ્ય થઈએ તેને મારે જે તનિમ આપણે લેવી જોઈએ, તેનોજ સમાવેશ કરે છે એક વખત આ કાર્ડ સિદ્ધ થયું પછી મધ્યરની કૃપાનોજ સમાવ ગરુ છે જેને મારે મારી ખાતર જના છે કે ત્રાયમતસનાઓ કનેથી તે કને દૂર રહી શકતી નથી સરકારની કનાણાની નીતિને પહોંચી વળવા મારેનો સારામાં સારો માર્ગ એ છે કે સત્યતા અને નિ કપીપણાના સાચા ભાવથી ઉપર આવેજેલું કાજ બજાવવું મનુષ્યોને ઉતાવળીયા આર તોફાની કાર્ય તન્દ્ર પ્રેમા વિના સ્નાતકને મન પ્રચાર થતા દેવો, નવદેશી બધિંગ, અને રાષ્ટ્રીય કેળવણીનો જેમ બને તેમ આપણા સાધનોનો પુરેપુરો લાભ લઈને મધારે ને મધારે ફેલાવો કરો, નીચલા વર્ગના લોકો ઉચ્ચ શિક્ષિતિએ પહોંચાડો, અને જ્ઞાનિભેદને પાણીસુ આપો અને સામાજિક નુકસાનને સમાવ રીતે આગળ વધારો, સ્વતંત્ર્યનો છુસો કેળવો અને પ્રજ્ઞાનના બારને વિકાસ પમાડો અને પછી આપણે સ્વતંત્રતાને મારે ખરેખરા યોગ્ય બનીશું, અને જ્યાં આપણું રાષ્ટ્રીય સ્વાતંત્ર્યને મારે નૈતિક યોગ્યતા પ્રાપ્ત કરી કે પછી નહીં સમજવું કે પૃથ્વી ઉપર તો એવી એકે મત્તા નથી જે આપણા સ્વતંત્ર અને બળવાન પ્રજ્ઞાકીય લાચી તન્દ્રની આપણી વિગ્રથવંત ગતિને અગ્રાવી મારે,

( મોડર્ન રીવ્યુમાં મી. આર. જી. મહાનના લેખ ઉપરથી )



જાહેર ખબર.

## આતંક નિગ્રહ ગોળીઓ.

આતંક નિગ્રહ ગોળીઓ આરોગ્યની દેવી છે, શારીરિક દુષ્ટતાઓની મહારોણી છે, કાંકરો અને વૈદ્યોનું અગોચર હથિયાર છે, શક્તિનો અખૂટ ખજાનો છે, રમરશુશ્રુકોનો સાર છે, દુઃખીયાને આશીર્વાદ છે અને દુકામાં મનુષ્ય માનનું છત્ર છે.

મનુ યથેલી યાદદસ્ત, મનુ યથેલ તાકાતને પાછી મેળવવા માટે, મંગળને પ્રદે આપવા માટે, જ્ઞાનતંત્રુઓને તેજ કરવા માટે, તથા લોહી સુધારવા માટે આતંક નિગ્રહ ગોળીઓ ખિનહરીદ પ્રલાજ છે.

કિમત ગોળી ૩૨ ની ૩૫ની ૧ ને ૩૫ની ૧.

### વૈદ્યશાસ્ત્રી મણિશંકર ગોવિંદજી

માસિક, આતંક નિગ્રહ ઔષધપાલય—સ્થાપિત ધરતીચને ૧૮

હેડ ઓફીસ—જામનગર—કાઠિયાવાડ.

બ્રાંચ ઓફીસ. મુંબઈ. કાલકાદેવી રોડ.

|                |              |            |          |           |
|----------------|--------------|------------|----------|-----------|
| નં. ૧          | નં. ૨        | નં. ૩      | નં. ૪    | નં. ૫     |
| મુંબઈ.         | કલકત્તા.     | પુના-સીટી. | વડોદરા.  | અમદાવાદ.  |
| કાલકાદેવી રોડ. | હેરીચંદ રોડ. | સુપવારપો.  | રાવપુરા. | સીંગીરોડ. |

વૈદ્ય શાસ્ત્રી મણિશંકર ગોવિંદજી.

Pay-Nothing-A guide to Health, Wealth and Prosperity  
In English-p. p. 100) Gratis Post free, Apply to,

Vaidya Shastri Manishankor Govindji

Jamnagar, Kathiawad.

### મગવદ્ગીતા.

શુદ્ધ મગવદ્ગીતા લાખાંતર તથા પૂરતા વ્યાખ્યાન સાથે.

અપૂર્વ વિદ્યાત્મક અને વિશદ વ્યાખ્યાન સાથે, મૂળગ્રંથો, શ્લોકર્થ તથા અત્યુત્તમ પુષ્કળ વ્યાખ્યાન સહિત આ આર્થિકત્વ જ્ઞાનનું અમૂલ્ય મહાભંડુ છે. સ્વદેવ, ધર્મગ્રંથો અને દરેક યુગલે મનુષ્યે અપરમ વાંચવા અને અભ્યાસ કરવા ગોચર છે. રૂ. ૩૦ની આંશિક લગભગ, ૨૦ ફારમ પૂરે પાકે. કિમત રૂ. ૪-૦-૦ ચાર ચોરસ/આના પાંચ.

વૈદ્ય શાસ્ત્રી મણિશંકર ગોવિંદજી.

જામનગર—કાઠિયાવાડ.

ધી જનરલ એસ્ચુરન્સ સોસાયટી લીમીટેડ.

હેડ ઓફીસ અંજમેર.

જુદી જુદા રીતે હાંડગીના વીમા ઉતારે છે.

ઓએના વીમા પણ ધણજા એકા દરે ઉતારે છે

૩૫૧૦ એક માસીક બરતારી રૂ ૫૦૦ નો વીમા અમર દર પર પ્રમાણે વધારા વડાડો કરી રાકે છે.

જાન્યરોના વીમા,

આપા હિન્દુસ્થાનના જનારોના વીમા ઉતારનારી આ એકજ સંસ્થા છે.

દોડા ગાય, બગીચા, બેસ કા, વિગેરે જનારોના મધ્યમમર ભાવે વીમા ઉતારવામા આવે છે.

દર એકામાં એકા.

સ્વદેશી માલસને ઉત્તમ આપવા તૈયાર થતોજ

જોઈએ છીએ.

મુખાર્થ ઈલાકાના જુદા જુદા ગમેમા લગતગ વાળા પ્રમાણીક અને ખતીયા એન્ડો જોઈએ છીએ, પણર અગર કમીશન આપનામા આવરો.

વધુ વિગત માટે લખો

હીવેટીયા, દેસાઈ એન્ડ કું.

મીટ એજન્ડો. ૫૮ લોડન્ટ રોડ, અમદાવાદ.

દુનીઆમાં આખ એ હાંડગીનું જીવન છે.

ધણા વરમનો અનુ  
બધ મેળવી પ્રજાત  
થયેલી ચમમાનો  
મેકો દુકાન



યુનીલાલ મયાવંદ

મહેતા

અમદાવાદ

મધુદરવાળ, નં. ૩૬૧૪

ખરા પેખલના ચસમા.

હાકરી ચસમાની પેટીમાંથી આખ તાત્તી ચસમાનો નંબર મક્ક કલવામાં આવે છે.

ચસમાનું રીપર કામ ધણજા એકા ભાવથી કરાગા આવે છે.

તોતીઆના ચસમા પણ ખમારે લાથી દરેક જાતના મેરે છે.

સફાઈ તથા જાતુએની સમજડના માટે થે. એલાનાથી હાકતી ચસમાની પેટીમાંથી આખ તાત્તી ચસમાનો નંબર મક્ક કાલવામાં આવે છે

મહેતા બ્રધર્સ.

મરચન્ટસ એજન્ટ એન્ડ જનરલ ઓર્ડર સપ્લાયર્સ.

ખંજાળની ખાંડ, હાકાના ઘોતીઆં, સ્વદેશી ઉત્તમ તેલ, અત્તર, કલકત્તાનાં જખણતાં ખમીસ, યોશીકાના મલેક વિગેરે ચિલે કમીશનથી પુરી પાડનારા.  
દ. ૪૬ ઇંચરા રફીર, કલકત્તા.



શ્રીગો. માટે ઉપયોગી નવીન વાંચનમાળા કરવાની પ્રાર્થના.

એક આમાત્ર અપેક્ષા કરી તમથી આવી જ નવવળા આ હું કે જે તેમને રહેણ  
નવા કપર રસાએની રની રિત્ત માટે પડેલાં રિત્ત માં પુ રૂઢી નામ આજા જે  
હીએ આ કાવે આસ દેશદિગ્ગ માટે જે વાગી ગયા એ કે રૂઢ વિકાસ દેશદિગ્ગિત  
પોતાથી અનતી માત્ર આપવા ત પર વગ જે રસામુને આ કાવે રાહિનાં સામન જી  
ધવા ઇન્દ્ર દેવ તેમજ નીચેની અસત્તાઓ દેવાના લઈ પ્રભુત વાચનના આ રસાને  
આરભ કરશે, અને તેની આમારી તરફ મોઢી આપરી તપાસ વધા મુદ્દાને અર્થે ની  
મેઢી નિદાન રાનેની એક આસ કરીથી પાલે તેની પમદગી હા વા આક તેને કપાવક  
મા આવશે

1. પ્રભુત્વ વાચનમાળાની જાણ થઈ, અગ્ર સ્ત્રી બંધવાઈ જોઈ

२. द्वेः दिदु धमन्निने उपयोमी तथा भाव्य माय तदा द्विदु धर्मता तवो तेषा  
अर्थात् शेषे

३ धर्मद्वय, भागद्वय, भावद्वय, विद्वेद, शारीरिक, सामान्य, विद्वेद, योग, समाज, लोक.

૫ મતીગીતા સાવિત્રી વિગેરેના ચીજનું પર્યાયનાર્થ તથા બીજા સામ્યક અર્થોના હૂકમાં આવવા જોઈશે.

५ वीर पुरुषो तथा भद्राभाशोना जवन बरिरो यक्ष भद्रवा जेवरी जेवा ।  
प्रताप, जौतम विगेरेना

૧. અદેશી તથા દેશજનતાપુર ઉપગોળી અચાર્ય

६ नैतिक शिक्षणुना पारो सत्य वधेरो नीतनो व्याख्याको तथा तेदा दृष्टान्त पाडो ( ऐतिहासिक पै। ५५ )

६ स्त्रीजाने आनुकूल्य अर्थात् सेवा सा । इविजाना-नी सुटेना हा चे.

૧૦ સ્ત્રીઓને ઉપયોગી ગૃહ વ્યવસ્થા તી તથા ગૃહ વ્યવસ્થા ની ઉપયોગી બાબતો

૧૧ અંતે જનસમાજના એક મુખ્ય સદસ્ય છે એવું જાણ કરાવે જોડે બોલે  
જનક પાંડે

ઉપર પ્રમાણે પ્રજાતંત્રી વૃદ્ધિ કરે તેવી ફરિયાદ ને સ્વાયંત્રી હોતી જોઈએ, તેથી કરીને ન્યાયપાત્રથી આગાઓના કુદરતી હાથ પડતા સસાતંત્રી તેમજ દેશ નામની પોતાની કુદરતે અદા કર્યા તેથી શક્તિમાન થાય

કેવળ સ્વદેશ ઉચ્છત્તિના કાર્યે મિલ્કિતે ગાદેજ આ અમારા પ્રાર્થના છે, તેથી આશા છે કે આમારા વિદ્વાન મેન્યુએલો તેમજ અન્ય મુદ્રિત મન્થુઓ પોતાના નવરસને સમય આ ઉપયોગી કાર્યમાં મદદ આપવામાં ગાજના પાટીપાત્રી નહિ રહે

આના સમ્બંધમાં પણ ઇચ્છાશીલ નીચેના શી નામે કાગળ વીધલી છે

ਦ'ਨੀ.

‘ ઉદ્યોધન ’ શાસ્ત્રીય નીતીરેલ.

५५५५५५५५

## વિશેષ.

અમારા ગ્રાહકોને લો મા. શ્રીયુતિ તિલકની મુંદર છબી આપવામાં આવી છે, અને હજી જે નવા ગ્રાહકો થશે તેને તે આપવામાં આવશે.

વળી જેનું લવાન્નમ આવી ગયું છે તેને ઉચ્ચપુરના મહારાજા ક્ષાત્રપાળ ચીરસ્તન પ્રતાપની છબી આપવા માડી છે. વાસ્તે લવાન્નમ આપી તે આર્દ્ર ૩૫ પુરુષની છબી મંગાવી લેવી. છબી મોકલતાં ભૂલ થઈ હોય તો તે લખી મંગાવી લેવી.

# જુનાગઢ પાંજરાપોળ લૉટરી

ભાગ ત્રીજો. ફક્લ ટિકેટો ૫૫૫૨૬, દરેક ટિકેટની કીંમત. રૂ. એક.  
 ઇનામની | ઇનામની રકમ. | ફક્લ. ૩ | ઇનામની | ઇનામની રકમ | ફક્લ ૩  
 મંજૂર. | મંજૂર. | મંજૂર. | મંજૂર. | મંજૂર. | મંજૂર.

|   |      |      |      |    |      |
|---|------|------|------|----|------|
| ૧ | ૫૦૦૦ | ૫૦૦૦ | ૪૦   | ૫૦ | ૧૫૦૦ |
| ૨ | ૧૦૦૦ | ૨૦૦૦ | ૪૦   | ૨૫ | ૧૦૦૦ |
| ૪ | ૫૦૦  | ૨૦૦૦ | ૬૦   | ૧૦ | ૬૦૦  |
| ૫ | ૨૫૦  | ૧૨૫૦ | ૧૦૦૦ | ૫  | ૫૦૦૦ |
| ૮ | ૧૦૦  | ૮૦૦  | ૭૧૫  | ૪  | ૩૦૬૦ |

૧૧૧૫ કુલ ઇનામ      કુલ રૂ ૨૨૨૧૦

જોગ્યા જોખી છ ટિકેટ અપાવનાને અરજી રૂપિયો અને અગીયાર ટિકેટ અપાવનાને એક રૂપિયો કમીશનનો અપાવ છે જોકે તે ટિકેટ અગાઉથી નાણા મોકલ્યાને અગર “ વેલ્યુએબલ ” થી એકદમ મંગાવી લેશે. નસીબ અનુભાવી જોવાની આ ઉમદા તક છે. સ્વાર્થ ને પરમાર્થ એક સાથે જોવાનું છે. સ્વાર્થ કરતા પરમાર્થ અને પરમાર્થ કરતાં સ્વાર્થ થઇ જાય છે ! એક રૂપિયો ખર્ચવાથી તમે કાઢી ગરીબ થઇ જવાના નથી પણ જો કાગલેથી પ્રમત્ત થશે તો એક તગડું પૈસાદાર થઇ જશો ખાતે આવી કમલી તક જોગ્યા નહીં ધર્માદના કામમાં લીધે કરશો નહીં. આજ કાલ કરશો તો વળતે રહી જશો વહેલો તે પહેલો જાગતાની પાડી અને ઉંધતાને પાટો એ તમે ક્યાં નથી જાણતા ? તેથી દોરો ગાર મારો, ટિકેટ લેવી તો તે વેળાસર શાખા ન લેવી ? કટાં ટિકેટ તથા તે મના કાના નામપર દાખલ કરીને મોકલવી તે તમે તારીખે દુનિયા લખાં જાણનારો દોરતી રૂપે લલમી ચાલો કરતા અવે તારે મો ધોવા શા ગાંધી જીવે કોમ હતા મદી જશે તો માન એ રૂપિયો તથા તે પણ આવા ધર્માદના કામમાં અને આગરો તો જરૂર પડે !

**પુરુષોત્તમ કહાનજી ગાંધી લીખડીવાળા.**

જુનાગઢ, ( કાઠીયાવાડ, )

મુખસિદ્ધિ માં જનનારામ પ્રેમચંદ્ર સંગ્રહકે માં M & S ની દબરેખ  
 નીચે તૈયાર થતી છે. એના હોલમાં લોકપ્રચારી દવાઓ

## પ્રેમ કીસર

અરેર વાંચો

પ્રેમ માં નાચવાળા દવા

અરેર વાંચો

આ દવા નામ મર્યાદી તે પોતી હમના ૧૦૦ રોને સખી રીતે આ મં મરે છે,  
 તે પોતામાં સ્થાપિત છે. મન સાર માલ પુનઃ કાવર ખીલાથી પ્રેમની દેશી ફર  
 ની રીત થતો નથી અને એને પુનઃ તામ પડતો હોય તેને હિસાબ આપી છે વખત  
 આ દવા પોતા તેને પોતા આજ નત ન સુ માવ છે પ્રેમ ભ્યાં ભ્યાં સતો હોવ તાના  
 મોકાએ પોતાના કુટુંબના કાર ગટે હરે તે દા પ્રીતી, નયો કર્યે અને તેમજ  
 મસાદરી તેમ પોતાના કુટુંબના પાતી, કમ પ્રેમ છન વખત સાચુ પાશે તે મ્હી  
 સમાવ તેમ નથી

પ્રેમ કીસર પ્રેમના મટે દાની ઠીક દાએ મતા પાતીતાપ્ત, બાવન-  
 ગર, અમદાવાદ, વગેરેના ખનાથુ, મહેરાજા એમ છતાં મહેરાજા ખુ સારી  
 અમર કરી તામ મેમ મુ છે

એક વખત આ રીતી વાપવાથી ખરી થશે ના વાતરી રો ધનુ કુટુંબોત-  
 સલાનાસ કાચુ છે, તારી વખતમગ મેલી તેનો લાભ લે તે નહિતો પડના પડી

પ્રેમકીસર ૨૦ દવા પ્રેમનામને તાથી તથા પ્રેમમેયર ના ઠી લેને કામગર ૧૦૦

દા કેમ વાતરી તેની મમલ દવાની ખટરી આવી હોય છે કીમતના સમા ન  
 લેના તેના મળ ઉપર ખામ પીચાર કે વે

આ દવાની હરીશખ ખીટ મેલ દા મરી થ લી નથી

## એન્ટી મેલેરીઆ.

તાવની અકસાન દવા.

એન્ટીમેલેરીઆ નામ વચી ખરીતો હમણી નહી

એના કે મેલેરીઆમાંથી થતા સોજ રો, એનાનરીઓ, લ્ડાઓ, આથીઓ વિવ મગવર.

વચી આ દવાથી અમદાવાદમાં નયો લગીરી હમનર, કુખાવો, ખરેખરી આ (સીવ)  
 (ધનરુએન્ટી) સખત થતીનો તવ નાત પામે છે કીમત નીચી એમો ૨ ૧-૦૦

[આ દવાની સેક્ટો બગવ મો અમ તવ દા ખીટોમાં તથા કુખાવો, વગેરે, અને  
 પાસીતાજાની તથા અમેરેઆ ખાલી મળ છે ખરે નહીં તે વેળા થાલ સર થાલેઆ મકો

વગીવા રોંદ મતમુખનામો બચુઆ, એપીઝીટર આઝ ક નાનામાઝ, પાતીતાજાની  
 આજુકાજ કન્યાજુઝી પેકો વગેરે અપીઝીટર દવા અને કીસરોએ કલમ સર્કીસીટો  
 આપો છે

કીસરોએ દાન-૧૦૦૦ નામી નીપતલી ખાતણનો નામ કરે છે સકિતને  
 માં આવા જેવી કોષ દા નથી મે ૨

કીસરોએ કેમ્ફર (અસર અર્થ - પુર) કનડી, ગરો, મહેત, અપઓ સુક,  
 અતિસાર મેલેમરો દા કરે છે કા આ આગ લખામક, લેનામો વહાવના જાને વે  
 અવગો આપે છે

સાધીરેન-Dr. N. H. H. & Co. મેલેરીટરી, રીમોસા-અમદાવાદ



## દરેક જગાએ વેચાય છે.

જસમાઈનની

વીંછીની દવા.

ગમે તેવા ઝેરી વીંછીનું ઝેર એક મીનીટમાં ઉતરી જાય છે લાખો પડીકા અજમાઈ ગયા છે અને તેનું અકસીરપણું સાબી ત થઈ ગયું છે.

એક પડીકાથી ૧૦-૨૦ દર્દીઓ વીંછીના ત્રાસથી મુક્ત થાય છે.

૧૦૦ પડીકાનો રૂ. ૧.

૫૦ ,, રૂ. ૦.૧૧

જસમાઈનની

તાવની દવા.

ફક્ત ત્રણ પડીકાથી ગમે તેવો ઝેરી બુખાર (તાવ) નાબુદ થઈ જાય છે. રોગ, મેલેરીયા, રોજનો, એકાતરીઓ, ચોથીઓ વગેરે એકદમ ફેરીન

મટી જાય છે. અને દર્દીને નવી જીવન મુખ મળે છે.

૧૦૦ પડીકાનો રૂ. ૧.

૫૦ ,, રૂ. ૦.૧૧

તાવથી ઘટી ગયેલી તાકાતને પાછી લાવે છે તેથી જસમાઈનની તાવની દવા એક વખત લઈ ખાત્રી કરવી જોઈએ.

ઝાપારીઓને મોટું ડીસ્કાઉન્ટ.

મળવાનું ડેકાણું.

જસમાઈન ઇન્ડિયા એજન્સી.

મકરદાર રોડ—મુંબઈ.



# દીક્ષીવાળા લાલા ખીશનદયાળ ધરમદાસનો થુડ સાચાં મોતીનો સુરમો.

આખની બળતરા, કળતરા, મગજની ગરમી, નઝળો, ખીલ, આંખ, છાતી, ડાઘા  
કુહુ, પડળ, આંખમાંથી પાણીનું ઝરવું, ચીપટા, પરવાળા વીગેરેને મટાડે છે.  
મોત નં. ૧-૩ નો કાળો સુરમો તો. ૧ ની શીશીનો ૩. ૧ નો. ૧ ની શીશીનો ૩. ૧  
નં. ૪ નો પોળો સુરમો તો. ૧ ની શીશીનો ૩. ૧ નો. ૧ ની શીશીનો ૩. ૧  
નં. ૫ નો પોળો સુરમો તો. ૧ ની શીશીનો ૩. ૧ નો. ૧ ની શીશીનો ૩. ૧  
નં. ૬ નો લાલ સુરમો શીશી ૧ નો ૩. ૧ નો.

આંખવાની સળી શોરી સાથે મળશે. બનાવનાર તથા વેચનાર.

લાલા ખીશનદયાળ ધરમદાસ અંતરવાળા.

નં. ૩૫૫૩ અમદાવાદ.

## ઉદ્બોધન.

એક રૂપિયાના જુજ લવાજમમાં ચાર ફેમનું માસિક જેમાં જનહિતાના સર્વ પ્રકારના  
ઉપયોગી વિષયો સ્વતંત્ર રીતે ચર્ચવામાં આવે છે. તે યિવાય તેના આકર્ષકને બોલકાદારી-  
પદ આર્થિકમંદુરજ્ઞ મહારાજા શ્રી પ્રતાપસિંહજીની એક સુંદર તસવીર ભેટ તરીકે આપ-  
વામાં આવશે. વળી નીચેના પુસ્તકો તેમને સરતા બાબે આપવામાં આવશે.

મૂળ કીમત. પટ્ટાડેલી કીમત.

|  |           |            |
|--|-----------|------------|
| ૧. ગુજરાત સાહિત્ય પરિષદનો પ્રથમ વર્ષનો<br>રીપોર્ટ, સર્વ બાપજોના સંચલ સાથે. | રૂ. ૨-૦-૦ | રૂ. ૧-૦-૦  |
| ૨. કાવ્યોવાન ... ..  | રૂ. ૧-૦-૦ | રૂ. ૦-૮-૦  |
| ૩. મહાનિબંધ, ( ૫ આંકો નાટક )   |           |            |
| પાકું પુસ્તક ...   | રૂ. ૧-૦-૦ | રૂ. ૦-૧૦-૦ |
| કાચું પુસ્તક ...   | રૂ. ૦-૮-૦ | રૂ. ૦-૫-૦  |

## પોસ્ટેજ ચુકવું.

|  |           |
|--|-----------|
| સર્વિસ લવાજમ...                                  | રૂ. ૧-૦-૦ |
| પોસ્ટેજ સાથે ...                                 | રૂ. ૧-૪-૦ |
| હરિયા માર્ગે યુરોપ, અમેરીકા તથા<br>આફ્રિકામાં... | રૂ. ૧-૧-૦ |

(આ નાણાં પોસ્ટલ ઓર્ડરથી મળવાં જોઈશે.)

પદ વ્યવહાર-વ્યવસ્થાપક-ઉદ્બોધન-રીપોર્ટર, પોલીસ યોજી સાથે અમદાવાદ.

ખી. ગુજરાત પ્રિન્ટિંગ પ્રેસ - અમદાવાદ.

# ઉદ્યોધન.



અસતો મા સત્રમય । સમતો મા જ્યોતિર્ગમય ।

મૃત્યોર્માડમૃત ગમય ।

પ્રહારણ્યક ૧૨-૩૮

કર્મણ્યેવાધિકારસ્તે, મા ફલેષુ કદાચન । શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા. અ.૨.

| પુસ્તક ૨.                         | તંત્રવાહક અને પ્રકાશક.           | વત ૧૯૬૫<br>માઘ,<br>ફેબ્રુઆરી ૧૯૭૧. |
|-----------------------------------|----------------------------------|------------------------------------|
| શ્રક ૧૦.                          | એક યુવક વર્ગ.                    |                                    |
| વિપયાનુક્રમ                       |                                  |                                    |
| નિષય                              | લેખક                             | ૧૯                                 |
| દિશાવલોકન                         |                                  |                                    |
| સ આર સુધારા સમાજ                  | એક એન્યુએટ                       | ૨૮૮                                |
| કાન્ય ,તરંગ                       |                                  |                                    |
| પદ્માવતી                          | એક એન્યુએટ.                      | ૩૦૪                                |
| ચરિત્ર માળા                       |                                  |                                    |
| જોશી જોશિગદન                      | રા ચંદ્રમણિરા ૪૨ લેખાવાન પ્રકાશ. | ૪૦૫                                |
| સમર્થ ગજરામની<br>પ્રભુ પ્રાર્થના. | રા મણિનાથ કેશવનાથ પતિય           | ૩૧૨                                |
| વિજ્ઞાનશાસ્ત્ર                    |                                  |                                    |
| વિજ્ઞાનશાસ્ત્રની વૃદ્ધિ           | રા બાલીનાથ મણિલાલ મહેતા બી એ     | ૩૧૫                                |
| પાવાગાંધુ વર્ણન,                  | રા પુનમચંદ કેશવનાથ શાહ           | ૪૧૭                                |
| નવનીત.                            |                                  |                                    |
| હિંદુસ્થાન અને ૨૦૧૫               | રા કેશવપ્રભાત દેસાઈના દેસાઈ      | ૩૨૪                                |
| રામકૃષ્ણ સત્યનાથ                  |                                  |                                    |

વાર્ષિક સનાતન આગાહી ૩ ૧-૦-૦ ૨૫૫૫ અને ૦-૪-૦.

તેઓને આપણે આપણી સાધેના સંબંધમાંથી ' જોપકાર ' કરવા જોઈએ. આપણા માં નથી રાજકીય પ્રવૃત્તિ ઉત્પન્ન કરનાર દિવંદેશના માણીની બીજીનમંદ્રણને પ્રખ્યાત દેશભક્ત સુરેન્દ્ર બાપુની વિધવા બગીચા સાથે પુનર્લગ્ન કરી રીતે સર્વને ભત્રાસાથી આગ્ય છે કે પોતે એક હાલકતા સુધારક છે. નવા પુત્રના કીધે એક તરીકે પોતે બહાર પડ્યા ત્યાર પછેના પ્રલોભમાનના તથા સંસાર સુધા તેઓ ઉપદેશ કરતા. ઉદામ પક્ષના સુવિખ્યાત નાયક રા. પાપડે પછુ એક વ સંસાર સુધારા સમાજના પ્રમુખ હતા. તેમજ સંસાર સુધારાની દિવંદેશના ભણુ આગેવાન ન્યાયમૂર્તિ ચંદ્રવરકર પછુ એક વખત કમિસના પ્રમુખ સ્થાને બીસા હતા. આ વર્ષની સંસાર સુધારા સમાજના પ્રમુખ ન્યાયમૂર્તિ ચંદ્રવરકર પછુ કમિસ ન્યાયીતા આગેવાન છે તે તેઓ પછુ એક વખત કમિસના પ્રમુખ હતા. આથી ૬ વધારે નામો આપવાની જરૂર થી છે ?

આપણી સાંસારીક રિધતિ સંતોષકારક નથી એ તો સર્વે કોઈ કમુદ્ય કરશે હા કરી બેટારી લીધેલા અગણિત હાનિકારક રીવાજોને લીધે આપણે સર્વ રીતે સફિ હીન થઈ ગયા છીએ અને હુનિયામાં એક અગ્રણ્ય પ્રભ તરીકે આપણી ગણતરી થાય છે. આપણો સામાન્ય વર્ગ તેમ હવડા વર્ગ અને આપણી સ્ત્રીઓ ખરેખર બંધન દશમાં છે. તેઓ વહેમ અને અજ્ઞાનતામાં નિરંતર કુટાયા કરે છે. તેઓ નિયારા ધર્મનું ઉચ્ચ સ્વરૂપ સમજી શકતા નથી તેથી તેમના આત્માને જોષણ સાલવન મળતું નથી ધર્મને નામે તેઓ બીચારા બનીતિવાન અને પાપ હી ધર્મ શુરજોના હાથમાં નિસંધાર બની રહે છે અને તેમના જેવા આજસુ અને દુષ્ટ ધર્મ શુરજોને મિશ્રજ જમાડવામાં અને તેમની સેવા કરવામાંજ પોતાના દેહનું સાર્થક મરી એમ માને છે. આપણી આવી સાંસારીક તથા ધાર્મિક રિધતિ સુધારવાનો જ્યાં સુધી આપણે પ્રયત્ન નથી કરતા ત્યાં સુધી આપણી દેશભક્તિ અપૂર્ણ છે અને પછી કેટલાક કહેવાતા દેશભક્તો આપણા સંસાર સુધારાકોને તથા ધાર્મિક સુધારકોને જાણે દેશમાં તથા તેમને વગેરેવામાં પોતાનું કર્તવ્ય સંપૂર્ણ થયું સમજે.

આપણા દેશના રીત રીવાજો ઉપર આપણને પક્ષપાત હોય એ તો સ્વાભાવિક છે. પણ આપણા હાલના રીતરીવાજોમાંથી કયા કયા આપણને હાનિકારક છે, કયા કયા અન્યાય તથા નિર્દયતાથી ભરેલા છે, કયા કયા હાલના સમયમાં આપણા હિતને ઝડુ ફળ નથી વિશેરે આનંદોનો વિચાર કરવો તથા તેવા રીવાજોને નાશુદ કરવા પ્રયત્ન કરવો એ પણ આપણો ધર્મ છે. આપણું સર્વ સંપૂર્ણ છે તે આપણા રીત રીવાજોમાં તો હાલ સુધારો કરવાની જરૂર નથી એવું ચિંથાબિમાન રાખવું એ તો શૂન્યતાનું બક્ષણ છે. સંસાર સુધારાના વિશાળીઓ તરફથી પછીવાર એમ કહેવામાં આવે છે કે સુધારાવાળાઓ આપણા અસહી રીવાજો કાઢી નાખી તેને ખડકે પુરોષીઅન રીત- રીવાજો આપણામાં સ્થપ્ય કરાવવા પ્રયત્ન કરે છે. અને તેથી તેઓ પુરોષીઅન સંસારની ખરાબ બાજુ તરફ દોરતાનું ધ્યાન ખેંચી પોતાનો વિજય યથો એમ સમજે છે. પણ સુધારાના રિધેશીઓની આવી દલીલ તદાન ખોટી છે. સુધારકો આપણને કહી એવું કહેતાજ નથી કે આપણા સર્વ રીત રીવાજો ખરાબ છે મારે તેમને આપણે

ત્યાં કરવો ને યુરોપીઅન રીત રીવાજો બધાને સારા છે માટે તેઓ આપણે મહણ કરવા. મી. મલબારી, ચંદાવરકર તથા દવારામ ગીડુમલ જેવા ઉદ્યોગ સુધારકોના લખાણો તથા ભાષણોમાં કદી પણ આંતરું કહેવામાં આવ્યું નથી. તેમ તેઓ પોતે પણ આપણા સર્વ રીવાજો છોડી દઈ યુરોપીઅન રીવાજો મહણ કરી જ નથી. સુધારાવાળાઓ તો એમજ કહે છે કે આપણા રીત રીવાજોમાં જે સારા હોય અને જે સર્વ રીતે આ જમાનાને અનુકૂળ હોય તે તો આપણે અવશ્ય રાખવાનાં. પણ જે રીવાજો આપણને હાનિકર્તા, વેદમયી ભરેલા તથા જમાનાને બીલકુલ અનુકૂળ નહીં એવા માલમ પડે તો તેમનો આપણે ત્યાગ કરવો. યુરોપીઅનોના જે ખરાબ રીત રીવાજો હોય તે તો આપણે અવશ્ય નાજ લેવા. પણ તેમનામાંથી જે આપણને સારા લાગે ને આપણા સંજોગોને અનુકૂળ થઈ પડે એમ હોય તે મહણ કરવામાં બીલકુલ આંચકા ખાવો નહીં. યુરોપના રાજકીય વિચારો મહણ કરવામાં આપણે ઈતેભર છીએ તો એમના સાંસારીક જીવનમાંથી પણ આપણને કાંઈક શીખવાનું તથા મહણ કરવાનું મળશે. યુરોપીઅન પ્રબંધનાં દુર્ગુણો આપણામાં ના આવે તેમ એમના કેટલાક હાનિકારક રીવાજો આપણા સાંસારીક જીવનમાં પ્રવેશ ના કરી શકે તેને માટે સાવચેત રહેવું એ અવશ્ય જરૂરનું છે. પણ આમાં હદ કરતાં વધારે સાવચેતી રાખી, આપણી સાંસારીક સ્થિતિ છે તેમને તેમ રહેવા દેવી, અને આગળ એક પણ પગલું ભરતા પહોં એ પણ હાનિકારક છે. આપણી સાંસારીક સ્થિતિ આપણાથી છે તેમને તેમતો રાખી શકશે જ નહીં. કલમ આપણે આડે રસ્તે દોરણ જઈએ એવી બીકથી ગભરાઈ જઈ આપણે સુધારાને માટે આગળ એકપણ પગલું ભરીશું નહીં તો વહેમ અને અજ્ઞાનને લીધે આપણી સાંસારીક સ્થિતિ દીનપર દીન વધારેને વધારે ખરાબ થતી જશે. આપણા સાંસારીક જીવનમાં લાંબા કાળથી પડેલાં સડાં તેમાંથી કાઢી નાખી અને વધારે સ્વચ્છ બનાવવું એજ સંસાર સુધારા સમાજનો ઉદ્દેશ છે. તો એ ઉદ્દેશ સફળ થાય તેને માટે આપણે પણ આપણી પયા સક્તિએ સમાજને મદદ કરવી એ આપણો ધર્મ છે. અને તેમાંજ ઉચ્ચ વ્યવહારકૃત્યતા રહેલી છે.

સંસાર સુધારા સમાજનો આવોજ ઉદ્દેશ છે તે સમાજના કાર્યક્રમ તપાસવાથી આપણા સમાજવામાં સહેજ આવશે. પ્રત્યેક વર્ષની માફક આ વર્ષે પણ એ સમાજને નીચેના વિષયો ઉપર ચર્ચા કરી દરાવો વચાર કર્યા હતા.

- (૧) સ્ત્રીઓમાં વિદ્યોત્સાહ વધારો થાય તેને માટે બનતો પ્રયત્ન કરવો.
- (૨) દેશનાં ઉદ્યોગો માટે પરદેશ ગમનની જરૂર છે માટે પરદેશ ગમનને માટે જે ન્યાતોમાં બંધન છે તે દૂર કરવા અને વિદ્યાવત વિગેરે રથને જઈ આવેલાને ન્યાત મહાર ના રાખતા ન્યાતમાં લઈ લેવા.
- (૩) આપણો દેશ તદન અકિનદીન થઈ ગયો છે તેનું એક કારણ બાળશસ્ત્ર છે માટે તે આપણામાંથી દૂર કરવા આંથી કરીને દેશ વધારે બળવાન થશે ને વિદ્યા અભ્યાસમાં સ્ત્રીઓને હરકત નહીં પડે.
- (૪) એક મુખ્ય ન્યાતમાં જે પેટા ન્યાતો પડી ગઈ છે તે કાઢી નાખી દરેક પેટા ન્યાતોમાં શેડી વેવાર તથા બેડી વેવાર દાખલ કરી દેવા.



- (૫) આપણી પ્રભાવી ઉત્તરિતે માટે દાલમાં ન્યાત જાતના જે સખત બંધનો છે તે તુરંતાન કર્તા છે માટે તેમને ધીમે ધીમે ઓછા કરવા પ્રયત્ન કરવો.
- (૬) આપણામાં જેમને હલકા વર્ણના લોકો ગણવામાં આવે છે તેમની સાંસારીક સ્થિતિ ખરેખર ક્યા પણ છે માટે તેમને કેળવણી વિગેરેના સાધનો પુરા પાડી તેમની સ્થિતિ ઉચ્ચ કરવા પ્રયત્ન કરવો.
- (૭) હિંદુ સંસારમાં વિધવાનાં અગણિત દુઃખો છે તે ઓછા કરવા પ્રયત્ન કરવો. તેમના માથાના વાળ કાઢી નાખી તેમને કદરવા બનાવવાની જે જગતી રીત આપણામાં દાખલ થઈ છે તે કાઢી નાખવી. પ્રે. કર્વેના વિધવા આશ્રમ જેવા સ્થળે સ્થળે વિધવાઓને માટે આશ્રમો કાઢવા, જેથી કરીને તેઓ કાષ્ઠના ઓશીઆળા રજા વિના સ્વતંત્રપણે પોતાનું ગુજરાન ચલાવી શકે. તેમ જે વિધવાઓની પુનર્લગ્ન કરવાની ઇચ્છા હોય તેમને હરકત ન કરતાં પુનર્લગ્નની છુટ આપવી.
- (૮) આપણામાં દારૂનો જે દુર્ગુણ હમણાં દાખલ થઈ ગયો છે તેને જડમૂળથી કાઢી નાખવા મહેનત કરવી જોઈએ.
- (૯) આપણું સાંસારીક જીવન સર્વે રીતે ધર્મિય રાખવું જોઈએ અને તે માટે ધર્મ જેવે ગુણ પ્રસંગે શુભકાઓના નામ કરાવવાનો જે રીવાજ આપણામાં દાખલ થઈ ગયો છે તેને ધીમે ધીમે નાશ કરવા પ્રયત્ન કરવો જોઈએ.
- (૧૦) જે લોકો આપણા ધર્મમાંથી પરધર્મમાં ગયા હોય તે તેમને જો ફરીથી આપણા ધર્મમાં આવવાની ખુશી હોય તો તેમને વગર હરકતે લેવા.
- (૧૧) ધર્મને માટે પુન્યશાળી લોકો મંદીરમાં જે પૈસા આપે છે તે પૈસાનો થોડો દુર-પયોજ અટકાવવાના હેતુથી વાઈસરોયની કાઉન્સિલમાં ડૉ. રાસબીહારી ધીર જે કાયદો પસાર કરાવવાની તજવીજ કરે છે તેને સંપૂર્ણ રોકા આપવો.
- (૧૨) મરીબ નિરાધાર બાળકોને ઉછેરવા તથા તેમને સારી કેળવણી આપી સ્વતંત્રપણે મોટપણમાં પોતાનું ગુજરાન કરી શકે એવી યોજના સ્થળે સ્થળે થવી જોઈએ. નાની નાની નિરાધાર બાળકોઓને મંદીરમાં મુરલીઓ તરીકે રાખી તેમનું આખું જીવન અપવિત્ર બનાવવામાં આવે છે તે અટકાવવા પ્રયત્ન કરવો જોઈએ.

આવા ઉપયોગી વિષયો ઉપર આ વર્ષે સંસાર સુધારા સમાજમાં વિવેચન કરવામાં આવ્યું હતું. આટલા ઉપરથી સમજાશે કે આપણા ઉદ્યમે માટે આ એક ઉપયોગી મંડળ છે. આ મંડળને વધારે ઉપયોગી બનાવવું એ આપણા હાથમાં છે. આવા આવા વિષયો ઉપર સારી ચર્ચા ચાલી હતી ને ઉપયોગી ભાષણો થયા હતા. થોડું સંસાર સુધારા વિદ્વતા ભરેલી ચર્ચા તેમ ભાષણોથી પરિપૂર્ણ થતો નથી. જોકે શરૂઆતમાં આવી ચર્ચા તથા ભાષણો આપણને જરૂરના છે. ખરા સુધારાને માટે તો ભાષણો તથા ચર્ચા કરતાં આચાર વધારે અગત્યની વાત છે. માટે સંસારસુધારાસમાજે પસાર કરેલા ફરોલો અમલમાં મુકવા પ્રયત્ન કરવો એ પ્રત્યેક કેળવણી સ્ત્રી પુરોનો ધર્મ છે ને તે જ ખરી દેશસેવા તેમ મનુષ્ય સેવા છે.

સંસાર સુધારા સમાજના આ વર્ષના પ્રમુખ ન્યાય મૂર્તિ શંકરનેર.આપણા દેશના લોકપ્રિય તેમ વિદ્વાન આગેવાન છે. પ્રમુખ તરીકેનું તેમનું ભાષણ ઉત્તમ વિચારોથી ભરપૂર તેમ મનન કરવા યોગ્ય આવશે એમ સર્વ તરફથી આશા રાખવામાં આવતી હતી ને તે આશા સર્વ રીતે સફળ થઈ છે. સરવ્યાતમાં એમણે જણાવ્યું કે આ નાતાલ ટાણે આપણા દેશની ઉત્તિ અર્થે વિધિવિધ પ્રકારના મેળાવડા કરવામાં આવે છે તે સર્વ મેળાવડામાંથી સંસાર સુધારા સમાજનો મેળાવડો અળગો પડી ન્ય છે. ખીજી સર્વ સભાઓમાં લોકચલ લગભગ એકત્ર જેવો છે. સહજ-સાજ કદાચ મતભેદ હોય તો તે નહીં જ જેવો છે તેથી તે સભાઓમાં લોકમત વિરૂદ્ધ કશું પણ કામ કાજ કરવામાં આવતું નથી; અને તે સભાઓમાં આગળ પડતો ભાગ લેવાથી લોકપ્રિયતા ખોવાનો ઓછો સંભવ છે. કદાચ લોકપ્રિયતા મેળવવાનો પ્રસંગ આવે છે, ખીજી સભાઓમાં મુખ્ય કામ પારકાઓના દોષ કાઢવાનું છે અને આપણે, મારે રાજકીય વિગેરે હડો માગવાનું છે, પણ સંસાર સુધારા સભામાં તો આથી ઉલટોજ ક્રમ છે. અહીંતો આપણે મારે કાંઈ હડો માગવામાં આવતા નથી. પણ સ્ત્રીઓને તેમ હલકી વર્ણના લોકોને વધારે હક આપી એમની સંધિતિ ઉચ્ચ કરો એવી આપણી પાસે માગણી કરવામાં આવે છે. જે સત્તા કે હક આપણી પાસે હોય તે છોડી દઈ સામાને વધારે સત્તા કે હકો આપવાનું કામ સ્વભાવીક રીતે મનુષ્યને અપ્રિય લાગે છે. સંસાર સુધારા સમાજમાં પારકા કરતાં આપણા પોતાના વધારે દોષ કાઢવામાં આવે છે. આપને આપણો સ્વાર્થત્યાગ કરવાનું કહેવામાં આવે છે. તેમ સંસાર સુધારાની બાબતમાં લોકમત ઘણો ખરો વિરૂદ્ધ હોવાથી લોકોને ન રહે એવું આપણે કહેવું પડે છે ને કરવું પડે છે. આવા આવા કેટલાક કારણોને લીધે સંસાર સુધારા સમાજ લોકોને પ્રિય થઈ શકી નથી. આમ છતાં પણ આ વર્ષના પ્રમુખ શંકરનેર સંસાર સુધારાની બાબતમાં આશાભંગ થતા નથી. તેમને તો સંપૂર્ણ આશ્ચર્ય છે કે વહેલું મોકું સુધારાનું કાર્ય સંપૂર્ણ રીતે કુતેહમદ થયોજ, જેઓએ ઇંગ્રેજી કેળવણીનો પ્રસાદ માખ્યો છે તેમનું વલણ સુધારાની તરફ જ છે. જમાનાનો પવન પણ સુધારાને અનુકુળ જ છે. લોકમત ધીમે ધીમે કેવો ફેરવાય છે તેના પ્રત્યક્ષ પ્રમાણમાં પ્રમુખ સાહેબ જણાવે છે કે લોડ વિલીયમ એન્ટીકે ન્યારે સતી થવાનો રીવાજ બંધ કર્યો ત્યારે તે વિરૂદ્ધ આપણા લોકોએ હજારો સહીઓ કરી પાર્લામેન્ટમાં અરજી કરી હતી. આવી અરજીમાં આજે કોઈ સહી કરશે ? ઇ. સ. ૧૮૬૩ માં એક સતી થવાને બહાર પડેલી વિધવાએ બચાઈ સળગતી ચિત્તા જેઠ પોતાનો વિચાર ફેરવી નાખ્યો. ત્યારે જમીનદાર જેવા કેટલાક મોભાદાર પુરુષોએ પણ તેને બળાતકારથી ચિત્તામાં નાખી દીધી હતી. આવો બનાવ હમણું બનશે ખરો ? હલકા વર્ણના લોકો તેમ સ્ત્રીઓથી ઉચ્ચ પ્રકારનો વિદ્યાભ્યાસ થઈ શકે નહીં એમ આજે કોઈ કહેવાની દિનમત ધરશે ખરું ? દેશના સામાન્ય હિતને સખ જાતિબંધન નુકશાન કર્તા છે એમ હવે આખો કેળવાયેલો વર્ગ માને છે. બંગાળના જમીનદારો શીવાય ખીજી કોઈ કેળવાયેલા લોકો ભાગ્યેજ હવે એક ઉપર ખીજી સ્ત્રી પરણે છે. એક મનુષ્યને અડકવાથી ખીજો અપવિત્ર થઈ ન્ય છે. એમ માનવું પણ હવે દીનપર દીન કમી થતું ન્ય છે. એક

ન્યાતવાળાની સાથે બેસી જમવાથી ખીજી ન્યાતવાળો વરલાઈ ન્નય છે એ મત તો હવે દાસ્તખાંત યદ્યપડયો છે. જુદી જુદી ન્યાતના વર કન્યાના લગ્ન સાંમેતે વિરોધ પશું હવે કમી થતો ન્નય છે.

સકરનેરે પોતાના પ્રમુખ તરીકેના બાપણમાં ખીજી ઉપયોગી વાત એ કહી કે આપણા સંપૂર્ણ ઉદયને માટે ઈશિઓની ઉત્પત્તિ ખાસ આવશ્યક છે. ત્યાં સુધી પ્રકૃષ્ઠો તથા ઈશિઓનાં વિચારમાં, માનસિક શક્તિમાં તથા રસવૃત્તિમાં અંતર છે ત્યાં સુધી આપણા સંપૂર્ણ ઉદયની આશા રાખવી નિરર્થક છે. ઈ પ્રકૃષ્ઠ બને મળી જન મંડળનું આખું અંગ છે. તો પછી તે અંગના એક અવયવને અગાડી દોડાવવો ને ખીજીને પછાડી રાખવો એમ કદી બની શકે? હાથ અગાડી દોડેને પૂમ પછાડી રવી ન્નય એમ કદી સંભવ્યું છે? બે આપણે આપણી ઈશિઓને આપણી સાથે દિશામાં તેમ વિચારમાં અગાડી નહીં લઈ જઈએ તો તેઓ આપણને એવી રાખી તેમની સાથે પછાડીને પછાડી રાખી મુકશે.

આપણા હિનભાગ્ય દેશમાં વિચિત્ર પ્રકારની અસંખ્ય ન્યાતો પડી ગઈ છે, તેમ દેશમાં, હિંદુ, મુસલમાન, પારસી, ખ્રીસ્તી, યાહુદી વિગેરે વિધિવિધ પ્રકારના ધર્મને લીધે ધર્મીજનો પડી ગઈ છે. તે ઉપરાંત ગુજરાતી બંગાળી, પંજાબી, વિગેરે શ્રાવિક મેરો પશુપતી ગણા છે. આવી રીતિમાં ખરા દેશભક્તનું કેતવ્ય એ છે કે આરા આવા મેરો કદી નાખવા તેમ આપણા દેશમાં એક જ પ્રભાવની ઉત્તમ ભાવના ઉત્પન્ન કરવા. યથાશક્તિ પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. દેશના સામાન્ય હિતની ખાતર આપણો ન્યાતી, ભતી તેમ પ્રાતિક સ્વાર્થ તજી દેવા સર્વને બોધ આપવો.

હાલના સમયમાં દુનીઆમાં સર્વ રથે, પૂર્વમાં તેમજ પશ્ચિમમાં, સ્પષ્ટ ન્યેતન બાપી રહ્યું છે. આવા સમયમાં આપણે આપણા સાસારીક રીત રીરાને સ્થિર રાખી શકીશું જ નહીં. ન્યેતન એ સૃષ્ટિનો મહાત્ત નિયમ છે. મારે પ્રભુ ઉપર આરથા રાખી આગળ વધવા આપણે તન, મન, ને ધનથી પ્રયત્ન કરવો જોઈએ એજ આપણું અભિપ્રાય છે.

પોતાના બાપણને છેવટના ભાગમાં પ્રમુખે સંસાર સુધારાની બાબતમાં દેશમાં થયેલું કામકાજ કદી બતલાવ્યું. તેમાં નામદાર ગાયકવાડે સંસાર સુધારાની બાબતમાં કાંઈની નોંધ લીધી હતી. તેમણે જણાવ્યું કે છેલ્લા બે સાર વર્ષમાં વડોદરા આંકેળવણીના ધણે સારા ફેલાવો થયો છે. હલકા વર્ણની સ્થિતિ સુધારવા તેમ જ સ્ત્રી ન્યાત તરીકે તેમને યદ્યપમાન અટકાવેલા મારે ગાયકવાડ સરકારે વ્યવહારીક પંચલું એટલે સુધી લીધું છે કે ગાયકવાડી કચેરીઓમાં તેમ જ હુર મેજાવડાઓમાં નીચવણના લોકોને પેસવા દેવામાં આવતા નહોતા તે ધારો એમણે બંધ કરાવેલો છે. આજનો ન્યાય દરબાર સર્વને મારે ખુલ્લો છે. જે મનુષ્ય ખીજી મનુષ્યને માત્ર અકે કવાથી અપવિત્ર થઈ જતો હોય તે બંને ન્યાયની કાઠમાં ના આવે.

પ્રમુખે છેવટે સર્વને બોધ આપ્યો કે દેશહિતના મહાત્ત કાર્યમાં અરસપરસ કદી વિરોધ કરવો નહીં તેમ નાહક કડવા સૂકન કદી કેઈની લાગણી દુખાવવી નહીં કાઢના ઉપર ધિકારની લાગણી આપણા અંત કરણમાં ઉત્પન્ન થવા દેવી નહીં. પ્રેમથી જોઈ કાય થઈ શકે છે તેવું ધિકારથી કદી પણ થઈ શકેજ નહીં. સામાન્યહિતને ખાતર સ્વાર્થ ન્યાત કરી સર્વને કામ કરવાની વિનંતિ કરી પ્રમુખે પોતાનું બાપણ સમાપ્ત કર્યું.

## પશ્ચાતાપ.

હસ્તિગીત છંદ.

- દિવસ વીતે વર્ષ વીતે જીવગી તો જાય છે,  
 મૃત્યુતણા મુખમાં પડી આ જીવ તો પતતાય છે, ૧  
 સમર્થા નહીં નહે શ્રીહરી કર્તાવ્ય તો કોણે નહીં,  
 નહિ દેશ સેવા ઉર ધરી સુખ કીનને દીધું નહીં, ૨  
 પરધર્મ નિદા બહુ કરી નિજ ધર્મની પણ તેટલી,  
 કુધર્મને પથે ચઢી લીધા પાપની નહે પોટલી, ૩  
 બહુ પ્રમદ ધનના લોભથી નહીં દુઃખ હું તો પામીયો,  
 અતિ દ્રવ્યના લગ્ન મેળવી શાંતિ કદી નવ પામીયો; ૪  
 ઇલાકામના બહુ પુત્ર લીધા દ્રવ્ય અર્થનિષ્ઠા,  
 ઉચ્ચ નામ મહે તો મેળવ્યાં નહીં મેળવ્યાં-ખરે, જોખોયા, ૫  
 ઉષો સુધારો નહે કર્યો લીધો કુધારો હાથમાં,  
 રત્નમ્બદ વૃત્તે ચાલવા જન અન્ય લીધા સાથમાં ૬  
 સત્તા તણા મદમા છપી બહુ અન્ધ હું તો રે બન્ધો,  
 બહુ કાર્ય ફૂડા નહ કર્યાં વળી દ્રોહ કીધો દેશનો, ૭  
 જગતનું જે મર્થમિત્રું વ્યક્તિ મુજની જાણુતો,  
 તે સ્વાર્થના પૂરે બહયો પરમાર્થને ન વિચારતો, ૮  
 ' માતૃ ભૂમિ આજ નહારી મુજ જતેતા તો ખરા '   
 આનદનો ઉનાસ એ કદીએ હૃદય નવ આવતો,  
 કીર્તિ ગુમાવી જીવતા વળી દેહ જાયે મૃત્યેએ, ૯  
 નહીં વ્યક્તિ કે સંસારશે અતિ પ્રમદ નામો આપશે. ૧૦  
 એજે ગુમાવી જીવગી કર્તાના કરી ના જીવગી,  
 નિજ દેશ સેવા નવ કરી શોદ માતને બારે વહો, ૧૧  
 ધિક્ક દોનત ધિક્ક સત્તા ધિક્ક આ ઇલાકાખને,  
 ને ધિક્ક મુજને ધિક્ક કિરમત ધિક્ક આ સંસારને, ૧૨  
 હે પ્રભુ દ્વિહસ્ત જોડી નમ્ર વિનતિ હું કરે,  
 કે શાંતિ તું અવસાનમાં દેજે, વધુ હું શું કરું ? ૧૩  
 જન્મ પાછો આપજે આ ભરત ભૂમિને વિશે,  
 પ્રિય બાંધુના દુઃખ ટાળવા જેથી મરુ કું નિશ્ચિને, ૧૪  
 નિજ દેશની સેવા કરી વળી ધર્મ પથે સંચરી,  
 ગુજ નામ જપતા થીન થઉં સંસાર સાગરને તરી ૧૫  
 હોતા:-દેશાર્પણમાત્મહૃદિ સેવાગ્રાધાતમના હૃતમ્ ।  
 સદ્ગતિસ્તેનમન્તવ્યા વૈનોદ્ધારસમાધિના ॥

## જ્યોર્જ વોશિંગ્ટન.

આ માસિકમાં આત્માર સુધી ખગોળવેતા, તત્ત્વવેતા તથા સાધુપુરુષોના જીવન-ચરિત્રો આપવામાં આવ્યાં છે. આ વખતે તેથી તદ્દન નિરાળા પ્રકારના મનુષ્યનું જીવન-ચરિત્ર આપવા વિચાર્યું છે. જેનું ચરિત્ર અને વર્ણવવાનું છે તે એક મહાન ઇશ્વરજ્ઞ અને રાજ્યનિતિષ્ટ પુરુષ હતો જેણે પોતાના જીવ્યાં પ્રકારના ચારિત્ર્યથી આખી દુનિયાને સજિત કરી રહેલી હતી. રહેણી કહેણીમાં અતિશય સાદો, બોલવામાં ગંભીર, પ્રતિજ્ઞે શક્તિ, આપત્તિમાં ધૈર્યવાન, કર્તવ્યના પ્રતિપાદનમાં કુશળ, ન્યાયશુદ્ધિમાં નિપુણ, અધમ સ્વાર્થશુદ્ધિને સુચકારનાર, યુદ્ધમાં નિરૂર અને દેશની દાઝ હેઠે ધરાવનાર એવા નરવીર જ્યોર્જ વોશિંગ્ટનના નામથી ભાગ્યેજ કોઈ અર્થોચીત ઇતિહાસનો વાચક અનુભવે હશે. ઉપર વર્ણવેલા અનેક ઉત્તમોત્તમ ગુણોથી અલંકૃત યજ્ઞેલા આ મહાન પુરુષમાં નિઃસ્વાર્થ શુદ્ધિ અને નિર્મમત્વ એટલે દરજ્જે પહોંચ્યાં હતાં કે પોતાના દેશને સુક્ષિપ્ત પ્રાપ્ત કરી આપ્યા બાદ એક સાધારણ ગહેરી તરિકે તેણે પોતાને ઘેર પાછા જઈ એક બેકુલ તરિકેની પોતાની અસલ જાંઘળી શુભરવાનું પસંદ કર્યું હતું ખરેખર આવા ઉચ્ચ આશયવાળા અને નિરંભિમાની પુરુષના દાખલા કવચિતજ ઇતિહાસનાં પાનાને વિભૂષિત કરે છે. રોમનો ઇતિહાસ જે હાલમાં જાણીતા ઇતિહાસોમાં પ્રોટામાં પ્રોટા, અને વિવિધ પ્રકારના જન સ્વભાવના ચિત્રોથી ભરપૂર છે, તેમાં પણ ફક્ત એકજ પુરુષ જ્યોર્જ વોશિંગ્ટનના જેવું વર્તન ચલાવતો જોવામાં આવે છે, અને તે દુરુચીત્ત્વસ ક્વીન્કટીઅસ સીન્સીનેટસ હતો. બેસક, પાછળની તવારીખમાં ગ્રેનશાહ કાપોક્લીશી-અન અને પાંચમા ચાર્લ્સ, તેમજ તુર્કસ્થાનના ખીજા મુરાદને પોતાની ઈજ્જતી રાજ્ય-લાગ કરતા આપણે જોઇએ છીએ, છતાં વોશિંગ્ટન અને સીન્સીનેટસ જેવા ધીરવીર પુરુષો જેઓ પોતાની મહેનત અને પોતાના જીવ્યા ગુણો વડે આખી પ્રજાને મહાસંકટથી બચાવી તેના પ્રેમના પાત્ર યદ્ય, જીવ્યામાં જીવ્યા પદના અધિકારી બની, તે જીવ્યા પદનો તરખસાની માફક ત્યાગ કરે, એવા નિઃસ્વાર્થી મનુષ્યો આ મૃત્યુ લોકમાં તો વિરલજ હોય છે. આવા યશસ્વી ચરિત્રવાળા પુરુષોનો જો કે કાળ આ દુનિયામાંથી નાશ કરે છે, છતાં તેમનાં આદર્શરૂપ ચરિત્રો તે જ કાળનું હારથ કરતાં હમેશ સુધી આ દુનિયામાં પોતાની જગ્યા સાચવી રાખે છે. ખરેખર આવા લોકોનાં જીવન ધન્ય હોય છે અને તેઓ હમેશાં સર્વથી વંદનીય છે. પ્રતાપ કાવ્ય ના કવિએ યથાર્થ ગાયું છે કે,

“ જેણે ફરીરો આદરી, પરમાર્થ જોને સ્વાર્થ છે,  
 “ તે સલ્લ લાણી અલ્પવશાસ, એકલો પૂજ્ય છે;  
 “ જેનું ક્રદય ધડકી રહ્યું, નિજ દેશના પ્રકારમાં,  
 “ એ પુનિત મુદર ક્રદયવરનું. પ્રેમ પૂજન થાય છે ”

વોશિંગ્ટન જેવા મહાન પુરુષોનાં જીવનચરિત્ર ઉપરના ચળોને અક્ષરથઃ સત્ય કરી બતાવે છે. આવા પુરુષનું પરમાર્થી જીવન તેજ સફળ થયું સમજાવું, બાકી આ દુનિયામાં ખીજા તો ઘણાં જ જન્મે છે અને મરે છે. એવા નકામા જીવો જે દુનિયાનું કોઈ મહત્ત્વ કરતા નથી તેને માટે રાજકર્મી ભવહરિએ જરોબર કહેણું છે કે,

“ સંજાતવ્યર્થપક્ષાઃ, પરહિતકરણે નોપરિપ્લાષ્ટ : ।

બ્રહ્માણ્ડોદુમ્બરાન્તર્મસકચદપરે, જન્તયો જાતનપ્લાઃ ॥

“ ખીલ જન્તુઓ ( જીવો ) બ્રહ્માણ્ડ રૂપી ઉમરડામાં નાના જન્તુની માફક, કે જેમને નિર-  
ર્થક ખાંખો ( છુદ્ધિ આદિ સધનો ) મળેલી હોય તેઓ પરમાર્થના કામોમાં કદી ઉંચા કે  
નીચા થતા નથી અર્થાત્ પોતાની ભતને મહેનતમાં નાખતા નથી, તે જન્મ્યા ત્યારથીજ  
મુખ્યા સમજવા.”

જે પ્રખ્યાત નરના જીવનનું આપણે નિરીક્ષણ કરવાનું છે તેણે અમેરિકાના યુના-  
ઇટેડ સ્ટેટ્સના નામથી ઓળખાતા મહાન્ પ્રજાસત્તાક રાજ્યને સ્વાતંત્ર્ય પ્રાપ્ત કરી  
આપી તે દેશના પહેલા પ્રેસિડેન્ટ ( પ્રમુખ ) તરીકે તેને ઇતિહાસ અવરધામાંથી એકત્ર  
અને સુવ્યવસ્થિત બનાવ્યું હતું.

જ્યોર્જ વોશિંગ્ટન, ઉત્તર અમેરિકાના વર્જનીઆના સ્વસ્થાનમાં વેસ્ટમોરલેન્ડના  
પરજણામાં ૨૨ મી ફેબ્રુઆરી સને ૧૭૩૨ માં જન્મ્યો હતો. ઇંગ્લેન્ડ લખવા વાંચવાનું  
અને ગણિત શાસ્ત્રનું કેટલોક વ્યવહાર જ્ઞાન તેણે મેળવ્યું હતું. ન્હાનપણમાં, તેનું વલણ  
હિન્દીઆની નોકરી તરફ વળ્યું હતું પણ ત્યાં થોડો સમય નોકરી કર્યાબાદ તે તેની માની  
આજીજીને લીધે તેને છોડવાની ફરજ પડી ત્યાર પછી તે જમીન માપવાના કામમાં  
પડ્યો જેમાં તેણે અતિશય હુશિઆરી અને ચપલતા દાખવ્યાં. આવા નાના હોદામાં પણ  
તેના ગુણ તેના દેશભાઈઓથી હાંક્યા રહ્યા નહીં. ઓગણીસ વર્ષની વયે વર્જનીઆની લશ્કરી  
ટુકડીમાં જોડેલા હોદા સાથે તેને એડજુટન્ટ જનરલ બનાવવામાં આવ્યો. સાર બાદ ફ્રેન્ચ  
લશ્કરે વર્જનીઆના પ્રદેશનો થોડો ભાગ દબાવ્યો હતો, તેના વિષે તકરાર લેવાને તેને એલચી  
નીમવામાં આવ્યો હતો, અને પછી કમવાર લેફ્ટેનન્ટ કર્નલ અને કર્નલની જગાએ તેને આ-  
પવામાં આવી. સાર પછી તરતજ પ્રાન્તિક લશ્કરી અમલદારોને મારે કેટલાક નિયમો, જે તેની  
નજરમાં તેમના દરજ્જાને ઉતારી પાડે તેવા હતા, તે દાખ્ય થયાથી તેણે તેની લશ્કરી  
પદવીનું રાજીનામું આપ્યું, અને ખેડૂતની જીંદગી ગુનરવાની મતલબથી પૌરોએક નદી-  
પર આવેલી પોતાની જમીનપર રહેવાનું તેણે નક્કી કર્યું.

પણ તેના લશ્કરી જીંદગી મારેના પક્ષપાતે તેને પડી જવવા લીધો નહિ અને  
ફ્રેન્ચ લોકો સામે પોતાના સ્વસ્થાનોની હલનું રક્ષણ કરવા તેને તેના દેશભાઈઓ પાશુ  
નિમંત્રણ મોકલ્યું. તેના લડાઈના કામની એટલી બધી પ્રશંસા થઈ કે ૨૩ વર્ષની નાની  
ઉમરનો હોવા છતાં તેને વર્જનીઆના તમામ પ્રાન્તિક લશ્કરનો કમાન્ડર બનાવવામાં  
આવ્યો. ૧૭૫૮ માં લડાઈ શાંત થવાથી પોતાના હાથ નીચેના સીપાઈઓના અનહદ  
વખાણ અને દિલગીરી વચ્ચે તેણે ફરીથી પોતાના હોદાનું રાજીનામું આપ્યું.

ત્યાર પછી જે ઇંગ્લાંડ અને અમેરિકા વચ્ચે લડાઈ જંગી ન હોત તો જ્યોર્જ  
વેશિંગ્ટનની લશ્કરી કારકિર્દીને અદ્યથી અંત આવ્યો હોત, અને તેણે પોતાના આજીના  
દિવસો ખેડૂતની શાંત જીંદગીમાં નિર્ગમન કર્યા હોત. અને આ લડાઈનું મૂળ, તથા  
તેની કેટલોક મુખ્ય ખીલાઓ જણાવવી અસ્થાને નહિ ગણાય. માધ્યમિક કળના ધા-  
ર્મિક સુધારાને લીધે જે યુરોપના રાજ્યોમાં, ધાર્મિક તથા પડયા હતા તેના પરિણામે

ધાર્મિક કલહ અને જુલમોનો ત્યાં પ્રચાર થવા માડ્યો હતો. ઇંગ્લાંડમાં પણ આદમી હે-  
ન્ની, ઇલિઝાબેથ, ફેરી વિગેરે રાજ્યકર્તાઓના સમયમાં રોમન કેથોલિક અને પ્રોટેસ-  
ન્ટનું યુદ્ધ જ્વળી હતું, અને આ બે ધર્મમાંના જે ધર્મનો પ્રતિપાદક રાજ્ય ગાદીએ  
ઠેપાવે તે, તેની વિરુદ્ધ ધર્મના લેકોપર જુલમ ચાલતો. ઇલિઝાબેથના સમયમાં  
નવીન શોધના ચમત્કારથી ઉત્પત્તી રહેલા ધણી લોકોએ તથા પહેલા જેમ્સના વખતમાં  
જુલમથી કંટાળેલા ખ્રીસ્તીઓએ, ઇંગ્લાંડથી અમેરિકા જઈને વસવાટ કર્યો  
હતો. ત્યાં તેઓએ છુટાં છુટાં તેર \* સ્વસ્થાન વસાવ્યાં હતાં જેમાં પોતાપોતાની  
જુદી રચાનિક સત્તા સ્થાપવામાં આવી હતી; પણ રાજ્યઅમલ ઇંગ્લાંડથી નીમાએકા  
અધિકારીના હાથે ઇમેજ કાયદા પ્રમાણે અલાવવામાં આવતો હોય તેએ ઇંગ્લાંડનું  
ઉપરીપણું સ્વીકારતા હતા. તેમનાપર કર નાંખવાની સત્તા ઇંગ્લાંડને નહોતી,  
કારણકે તેએ બ્રિટિશ પાર્લામેન્ટમાં પોતાના સમાસદો સુદી કાઢીને મોકલતા નહોતા. તે  
છતાં તે સ્વસ્થાનોને ભળવવા નવું લશ્કર ઉભું કરવાનું તથા ખીલું કેટલુંક નકામું ખર્ચ  
કરવાનું ઇંગ્લાંડે યોગ્ય ધાર્યું, અને તેમાં થતા ખર્ચના ત્રીજા ભાગનો ફાળો અમેરિકા  
કનેથી લેવાને મારે શ્રેન્નાઈના પ્રધાનમંડળે ૧૭૫૫ ની સાલમાં જાહેરના તેમજ  
સ્ટેન્પના નવા કર નાંખ્યા. અમેરિકન સ્વસ્થાનોમાંના નવના પ્રતિનિધિની કોંગ્રેસની  
સંજ્ઞા તરત મળી અને તેણે આ કાયદાની સામે પોતાનો વાંધો દર્શાવ્યો. બંડ થયાં શરૂ  
થયાં, અને સ્વાતંત્ર્યની તેમજ બ્રિટિશ સત્તા ઉપસારી પાડવાની ઉપાડી રીતે વાતો  
થવા માંડી.

આ વખતે જે બ્રિટિશ રાજ્યનું સુકાન દરઅદેશી પુરુષોના હાથમાં હોત તે આ  
કલહના પરિણામે ઇંગ્લાંડને જે ભારે નુકશાન સહેલું પડ્યું તેમાંથી કદાચ તેને બચાવી  
શકાત. પણ પ્રધાનમંડળે ઉપરા ઉપરી બૂલો કરી, બ્રિટિશ પ્રજા અમેરિકનોની સામે  
ઉઠાઈ પડી, અને રાજ્ય ત્રીજે ન્યોર્થ જે સત્તાનો ધણેજ લોભી હતો તેણે અણપટલી  
હકીકત બતાવી. બર્ક અને પીટ જેના રાજ્યનિતિ પુરુષોએ આ અપવિત્ર લાઠી  
સામે વાંધો ઉઠાવ્યો છતાં આ કલહઅનો અંત આણવાને યોગ્ય પગલાં લેવાયાં નહિ.  
શ્રેન્નાઈ પ્રધાનમંડળની પછી ફેક્સિંગહામ પ્રધાનમંડળે જે કે નવા કર કાઢી નાંખ્યા  
તો પણ પોતાનો હાથ ઉપર રાખવાને ઇંગ્લાંડને તે કર નાંખવાનો હક છે એવો કાયદો  
પસાર કર્યો. ત્યાર પછી ૧૭૬૭ માં પીટ-શ્રેન્નાઈ પ્રધાન મંડળના ટાઉન્શન,  
પીટની માંડગીના સમયે ચલેલી ગેરહાજરીમાં, અમેરિકામાં જમીન મેહેસુલ જે  
ચોપાં ભાગની ઝોજી કરવામાં આવી હતી તેથી પડતી જોડને પૂરવાને, આ, કાચ,  
કાગળ અને બીજી કેટલીક અમેરિકામાં આવાત થતી વસ્તુઓ પર જકાત નાંખી.  
આનાથી અમેરિકનો ખુબ ઉસ્કેરાયા અને “તેસ્ટનની કતવ” જેમાં કેટલાક સીપાઈઓ-  
એ અમેરિકાના લોકોનાં યોગ્યપર બંદૂક ઝેડી બે તથા જલુને મારી નાંખ્યા, તેનાથી  
બળતામાં પી હોમાયું. તેના પછી લૉડ મૅથ્યુ પ્રધાન મંડળ સત્તામાં આવ્યું અને

\* ૧. મેસેચુસેટ્સ, ૨. વર્ષનીઆ, ૩. વર્મોન્ટ, ૪. ર્હોડ આઇલેન્ડ, ૫. કનેકટીકટ, ૬. ન્યુ-  
યૉર્ક, ૭. ન્યુજર્સી, ૮. પેન્સિલ્વેનીઆ ૯. ડેલાવેર, ૧૦. મેરીલેન્ડ, ૧૧. મેર્ય હેન્સીના. ૧૨  
સાક્ષ્ય દેશીલીના, ૧૩. ન્યોર્થમા.

તેણે કેટલાંક શાન્તિનાં પગલાં લીધાં. તેણે ચાની જગત કાઢી નાંખી પણ ર્થાનિક અમ-લદારોની જામીની તથા દબાણની નીતિને લીધે મુલેહ અસંમિત થઈ પડી. મેક્સિકો-સેલ્સના ગવર્નર હુચિન્સનના કેટલાક ખાનગી કાગળો બહાર પડ્યા જેમાં તેણે ઇંગ્લાંડની સરકારને સખ્તાઈનાં પગલાં લેવાની ભલામણ કરી હતી. વળી ઇસ્ટ ઇન્ડિયા કંપની, જે બ્રિટિશ સરકારની સાથે ગાઢ સંબંધમાં હતી, તેને એક કરોડ થીતર લાખ રતલ ચાનો જથ્થો અમેરિકામાં બીન જકાતે લાખલ કરવા દેવાની પરવાનગી આપવાનો કાયદો પસાર કરવામાં આવ્યો, અને તે ચા જે ધણીપર અમેરિકામાં મોકલવાની હતી તેમાં હુચિન્સન ગવર્નરના બે પુત્રજ હતા, તેથી સ્વસ્થાનવાસીઓએ તે ચા છીનારા પર હિતરતી અટકાવવાનો વિચાર કર્યો.

૧૭૭૩ની ૧૬ મી ડિસેમ્બરે ચાથી ભરેલાં ત્રણ ઇંગ્રેજ વહાણ યોરકના બંદરમાં લંગાયાં, જેનાપર રાતા અમેરિકનોના પોશાકમાં કેટલાક તોફાની સ્વસ્થાનવાસીઓ ચઢી ગયા, અને બધી ચા ફરિયામાં ફેંટી દીધી. ર્થાનિક સરકારે આના પ્રત્યુત્તરમાં યોરકનું બંદર બંધ કર્યું, મેક્સિકોસેલ્સની હકની સણુંદમાં રૂપાંતર કર્યું અને ધનસાદ આપવાની રીતમાં ફેરફાર કર્યો જેથી અમેરિકામાં રાજ્યદ્રોહને માટે પકડાએલા કેદીને ઇંગ્લાંડ લઇ જઇ તેનાપર કામ ચલાવવામાં આવે. વધારામાં 'ફિલબેક એક્ટ' જેનાથી કેનેડાના લોકોને અમેરિકનોથી વધારે કેટલાક ખાસ હક આપવામાં આવ્યા તેનાથી અમેરિકનો વધારે ઉરફેલાયા. વર્જિનીઆના સ્વસ્થાને યોરકનની તરફેણ કરવામાં પહેલ કરી અને પાંચમી સપ્ટેમ્બર સને ૧૭૭૪ માં બાર સ્વસ્થાનના પ્રતિનિધિઓ-(હજી જ્યોર્જિઆ તેમની સાથે બેઠાં નહોતાં)-ફિલાડેલ્ફીઆની કોંગ્રેસમાં બેગા થયા અને નીચે પ્રમાણે "હકનો એકરાર" કર્યો:—

"અમે એક જગ્યા બીજી જગ્યાએ જમને વસવાને લીધે કાંઈ પણ ભતવા હક્ક ખાયા નથી; પ્રતિનિધિ સુદી કહાડવાના, અમારા પોતાના કર નાંખવાના, સ્વતંત્ર વાકેવિવાદ અને સ્થાનિક ન્યૂતરીના હક્કનો અમે હજી પણ હાથે કરીએ છીએ—જે સર્વે હક્કનો હાલ ભંગ કરવામાં આવ્યો છે; અને ન્યાં સુધી આ અમારી ફરિયાદનાં કાણો દૂર કરવામાં નહિ આવે ત્યાં સુધી એક બ્રિટનમાંથી કાંઈ પણ માલ આયાત થવા નહિ હજી અગર ત્યાં નિહાસ નહિ થવા દઈએ."

હાલ નાંચે અમેરિકનો સાથે શાંતિથી કામ લેવા જણાવ્યું પણ હવે તેઓ ખરા મમતે ચડ્યા અને ૧૭૭૫ ની ૧૦ મી મેએ સ્વસ્થાનોની કોંગ્રેસની બીજી બેઠક મળી જેમાં સલાહની સંધળી માગણીએ અમેરિકનોએ ટુચકારી કહાડી અને લગાઈને માટે સજા થવા માંડ્યું. તેમણે પોતાના લસ્કરના ઉપરી તરીકે જે જ્યોર્જ વૉશિંગ્ટને અનેક વખતે આ સ્વસ્થાનોને માટે ઇંગ્લાંડની સરકારની તરફથી ફ્રેન્ચ સરકારની સામે દહડી તેનું સંરક્ષણ કર્યું હતું તેને જ ઇંગ્લાંડની સરકાર સામે હવે લડવાને નિયોજ્યો.

હવે-વાત બરોબર કસપર ચઢી. ઇંગ્લાંડની સરકારે અમેરિકનોને પૂરેપૂરાં ત્યાગ કરવાનો વિચાર કર્યો, ત્યારે અમેરિકનોએ ઇંગ્લાંડથી તદ્દન સ્વતંત્ર થવાનું ઇચ્છ્યું અને 'અમેરિકાના સ્વતંત્ર્યની લગાઈ' અહીંથી થઈ ગઈ.



આ લડાઈની મુખ્ય ખીનાઓ નીચે મુજબ છે.

૧૭૭૫, જુન ૧૭, અમેરિકનોએ બોસ્ટનના બંદરને ઘેરો ઘાઘરા લશ્કર મોકલ્યું; બ્રિટની ટેકરીની લડાઈ લડવામાં આવી અમેરિકનોએ મુખ્ય બહાદુરી બતાવી પણ આખરે તેમને નંદાસરું પડ્યું. જર્મોઈ આ ને ગલ્ગ રજી હટ્ટ' તે આ લડાઈ પહેલાં બેડાઈ ગયું હતું.

૧૭૭૬, અમેરિકનોએ કેનેડા પર હુમલો કર્યો. પણ તેમાં તેઓ નિષ્ફળ ગયા.

૧૭૭૬, જુલાઈ ૪, અમેરિકનોએ 'સ્વાત્ત્વ અને એકશર' કર્યો. તે નીચે પ્રમાણે હતો:-

“ અમે અમેરિકાના એકત્ર યોગેલા રાજ્યોના પ્રતિનિધિ આ કોન્ગ્રેસમાં એકઠા થઈ અમારા હિતોના ન્યાયીપણા માટે દુનિયાના મહાત્મ ઇન્સાફ કરનારની બંદગી ગુલરી દલતાથી પ્રકાશ કરીએ છીએ અને સર્વને બહેર કરીએ છીએ કે આ એકત્ર યોગેલા સંસ્થાનો સ્વતંત્ર અને સ્વવશ રાજ્યો છે, અને ખરા હક પ્રમાણે તેમજ હોવાં જોઈએ. ”

આ એકશરનો અર્થ લેણા મહત્ત છે. અમેરિકાના આ કૃત્યનો અર્થ એ થાય છે કે તેમણે આ એકશર પછી બહેર થીતે ઇમેનિટું લપરીપણું ફેંધી દીધું અને સ્વાયથી તેમની નવી પ્રતિ સ્તંભન થઈ લડાઈનું રૂપ પણ અલ્ટીમી ફરી ગયું.

૧૭૭૬, ઓગસ્ટ ૨૭, ઇંગ્લેન્ડ સરકાર હાઈએ લોન્ગ ગાયલ્ડનો અને ન્યુયોર્કનો કબજો લીધો, અને બ્રુક્લીનની લડાઈમાં અમેરિકનોને હરાવ્યા.

૧૭૭૭, લોરિસ્ટને ઇંગ્લેન્ડે પાસેથી ન્યુ જર્સી લઈ લીધું, અને સિવાળામાં ફિલાડેલ્ફીયા ફેંજીને કર્યું.

૧૭૭૭, ઓક્ટોબર ૪, બ્રિટનાઈનની લડાઈમાં હાઈએ લોરિસ્ટને હરાવી ફિલાડેલ્ફીયા લીધું.

૧૭૭૬, ઓક્ટોબર ૧૭. જનરલ બર્ગોઇનને કેનેડાથી ન્યુ યૉર્ક નજી જનરલ કલીન્ટન સાથે ડાવવાનો હુકમ થયો. પણ તેમ યદ્ય ન શકવાથી સારાદોઆની નજીક અમેરિકનોએ તેને ઘેરી પો અને સારણુ યવાની ફરજ પાડી.

આ ઇંગ્લેન્ડ લોકોની મોટી હારથી ફ્રેન્ચ લોકોએ અમેરિકનોના સ્વાતંત્ર્ય સ્વીકાર્યું અને મને હથાકી મદદ આપવા માંડી. તે મદદ મુખ્યત્વે કરીને નૌકાબળની હતી.

૧૭૭૮ ઇંગ્લેન્ડ જનરલ કલીન્ટને પ્રિન્સટોનથી આ બાબી કહ્યું અને ન્યુ યૉર્ક તરફ તે હથેયો; અને જ્યોર્જ આ અને કેરોલીસ લેવા તરફ પોતાનું મન પ્રેર્યું. ચાલસે ટાઉન લઈ તે ન્યુ ઈર્કમાં આવ્યો, અને કોર્નવોલિસને દક્ષિણમાં લડવાને મેદયો.

હવે બ્રિટિશોના કબજામાં ન્યુ યૉર્ક શિવાય ફક્ત કેરોલીના અને જ્યોર્જ આ રહ્યાં હતાં.

૧૭૮૦. કોર્નવોલિસે અમેરિકન જનરલ ગેટ્સને કેમડનની લડાઈમાં હરાવ્યો.

૧૭૮૧, ઓક્ટોબર ૧૮. ઉત્તરમાં ન્યુ યૉર્ક તરફ જતાં લોર્ડ કોર્નવોલિસને શેશેમોના કાય નીચે ફ્રેન્ચોએ અને ગ્રીનની સરહદી નીચે અમેરિકનોએ ઘેરી લીધો. લોર્ડ કોર્નવોલિસ રજાનીઆના કીનારાપર ઇંગ્લેન્ડ નૌકાબળની મદદની આશાથી યૉર્ક ટાઉન તરફ વળ્યો; પણ ઇંગ્લેન્ડ નૌકાબળને બદલે ફ્રેન્ચ નૌકાબળ આવ્યું અને દરિયા તરફથી પણ તેને ન્હાસતાં અટકાવ્યો. જેથી આખરે તેને સારણુ યવું પડ્યું. આ ઇંગ્લેન્ડની હારથી હવે લડાઈનો અંત આવી ગયો.

આ પ્રમાણે ૧૭૭૪ ની ૧૪ મી જુને શરૂ થયેલી લડાઈ ઓછા વત્તા જીતવા સાથે આઠ વર્ષ ચાલી. તેની શરૂઆત પછી બે વર્ષે ૧૭૭૬ ની ૪ થી જુલાઈએ સ્વસ્થાનવાસીઓએ ઇંગ્લેન્ડ સરકારથી પોતાનું સ્વાતંત્ર્ય જાહેર કર્યું; જેનો ૧૭૭૮ માં ફ્રાન્સે, ૧૭૮૨ માં હોલાન્ડે, અને ૧૭૮૩ ની ૩૦ મી નવેમ્બરે બ્રિટિશ પાર્લામેન્ટે સ્વીકાર કર્યો.

જો કે આ પ્રમાણે એમને પ્રજાકીય સ્વાતંત્ર્યનું સુખ પ્રાપ્ત થયું તો પણ તે સ્વસ્થાનવાસીઓ તેનાથી સતોષ પામ્યા હોય એમ જણાયું નહિ. તેમના તકા પડી ગયા; સઘળી બાબતોએ બેદિલી ઉત્પન્ન થઇ અને જો વોશિંગ્ટનના હકાપણે અને સ્વદેશપ્રેમે આ ઉભરો શાંત પાડવા અને આ ભયનું નિવારણ કરવાના રસ્તા બતાવ્યા ન હોત તો આ રાજ્યોનું એકત્રપણું તુટી જત અને પ્રજાકીય નાશ અને નાબોશીમાં તેનું પરિણામ આવ્યું હોત.

પોતાના દેશને મુક્તિ અપાવ્યા બાદ વોશિંગ્ટન જાહેર જાહેરીમાંથી ફારકત થયો અને પોતાના સ્વદેશના પ્રજાઓની ખરા અંતઃકરણની સ્તુતિ સાથે પોતાના બાપદાદાના મુકામે ગયો. કોમવેલે, અગર પાછલા સમયમાં નેપોલીઅને જેમ કર્યું હતું તેમ, જાહેરી સુધી શહેનશાહ, રાજા અગર દેશરક્ષકનો હોદ્દો પોતાને મારે નક્કી કરી લેવા જોડેલો પોતાની લોકપ્રિયતાને તેણે લાભ લીધો નહિ. તેણે પોતાની ઇચ્છાથી સઘળા પ્રકારના, જાહેર જાહેરીમાં અંગે પ્રાપ્ત થતાં, માનવાનને ત્યાગ કર્યો અને તે પ્રમાણે વર્તી અર્વાચીન ઇતિહાસમાં હજી સુધી કોઈ પણ સાથે સરખામણી ન કરી શકાય એવો જાન્ય પ્રકારનો નૈતિક ગુણનો દાખલો આપી દુનિઆની સમક્ષ મેલ્યો. આટલું છતાં આવી અસાધારણ સેવાના બદલા તરીકે પોતાના સ્વદેશના પ્રેમ શિવાય બીજી કોઈ પણ વસ્તુની તેણે આશા રાખી નહિ.

આ પ્રમાણે જાહેર જાહેરીમાંથી નિવૃત્તિમાં પડવા છતાં તેણે પોતાના સ્વદેશ તરફ લક્ષ આપવું બંધ કર્યું નહિ અને યોડી મુદતમાં પોતાના દેશની અંદરની જળમુસાફરીમાં મુધારો કરવાની યોજના બનાવી, જેથી કરીને, પેદા સ્વસ્થાનો ઔદ્યોગિક સંબંધ.

માં વધારેને વધારે આપવાથી, તેમનો રાજકીય સંબંધ વિશેષ ગાંઠા થાય. પણ તરતજ તેને વધારે બોનવાળું કામ ઉઠાવવું પડ્યું.

આ નવું રચાએલું રાજ્યમંડળ તે જુદા જુદા સ્વસ્થાનોના પરસ્પર દ્વેષથી પ્રતિ-  
ક્ષણ ટુટી પડવાના બચમાં આવી પડ્યું. એના હાથ નીચે તરત એક કન્વેન્શનની સભા  
બેલાવવામાં આવી, અને તેણે તરત એક બંધારણ પસંદ કરાડ્યું. તે બંધારણ તે સ્વસ્થા-  
નોના મોટા ભાગે કબૂલ રાખવાથી તે એકત્ર થએલા રાજ્યોએ તેને સર્વાનુમતે પ્રથમ  
પ્રેસિડન્ટનો હોદ્દો લેવાની અરજ કરી. આ હોદ્દો તેણે ધણીજ આનાકાની સાથે સ્વી  
કાર્યો. તેને જાણી જગાને માટે લગાર પણ આકાંક્ષા નહોતી અને જે દેશને લડાઈના  
પ્રસંગમાં તે બચાવી શક્યો હતો તેનાપર સલાહ શાંતિના વખતમાં બરોબર રાજ્ય  
ચલાવવા માટે પોતાની શક્તિ વિશે પોતાના વિનયને લીધે તેને શક લાગ્યો.

ખરેખર આ ધણેજ વિકટ કાર્ય હતું, પણ વોશિંગ્ટન તેને બરોબર પાર પાડી  
શક્યો. એક તરફ દેશની સાખને ફરીથી સ્થાપવાની હતી, અને બીજી તરફ આ રાજ્ય-  
સમૂહનું જેવું વાળવાને ગોઠવણ કરવાની હતી, જે સમયે અન્યાયનો દામ લેવાને સમયે  
રથળે બળવાન ઇન્દ્રિયા માલુમ પડતી હતી, અને વેરો ઉપરાવવાનું કામ કરેલું અને  
અજબામણું ચર્ચ પડ્યું હતું. વળી તેર સ્વસ્થાનોના જુદા જુદા પ્રકારના વિરોધી સ્વાર્થની  
અસર નીચે આવી પડેલા નવા રાજ્યમાં સ્થિરતા અને બળ મેલવાનાં હતાં, અને ઉચ્ચતી  
પ્રત્યને માટે સુલેહનો પ્રસાદ કાયમ રાખવાનો હતો, બધારે, લોકોની અવળા માર્ગે ઘેરેલી  
લાગણીઓ તેમને લડાઈમાં એકદમ અંતર્યાવૃત્ત આ બધાં એવાં ગહન કાર્યો હતાં કે જેને,  
કોઈ પણ રાજ્યનિષ્ઠાત પુરૂષને બળવવાનું ભાગ્યેજ માથે આવી પડ્યું હશે, અથવા  
તેને બળવવા જેટલી શક્તિ ધરાવતા કોઈકેજ હશે, જાહેર જાહેરીમાં તેનું વર્તન શુદ્ધ  
અને નિઃસ્વાર્થ હતું. કોઈ પ્રકારના વહેમ, વિકાર અથવા સ્વાર્થ, પ્રજાના કાર્યબારમાં ઉત્તમ-  
માં ઉત્તમ પુરૂષોની તેના હાથે નિમણૂક કરાવવાના તેના કર્તવ્યની કદી પણ આડે આવ્યાં  
નહતાં, જનરલ વોશિંગ્ટન પ્રેસિડન્ટનો હોદ્દો બે વાર ભોગવી, રાજનામું આપ્યા પછી બે વર્ષ  
જીવતો રહ્યો. તે ૧૭૯૬ ની ૧૪ મી ડીસેમ્બરે ગળાના સોજના ઉપદ્રવથી મરણવશ થયો.

તેના ચહેરાનો દેખાવ એજાવવાળો અને બારેખમ હતો. તેની રીતભાત બહુ  
સકોચવાળી અને વિનયી હતી. તેનામાં આતિથ્યભાવ ધણો હતો, અને તે ખર્ચ બારે  
પણ નિયમિત રાખતો. તે બહુ શરમાળપણથી બોલતો પણ ફેર-ફેરાપર લખેલા તેના  
કાચળો તથા તેના લખેલાં બાપણો એટલી વખતે રષ્ટ્ર અને સમીન માલુમ પડે છે. તેની  
અંતર રસમાં તે ધણે નિયમવર્તી હતો, અને તેની નીતિ તથા આચારમાં સંક્રાંતિ માટે  
સ્થાન હતું જ નહિ. શેક્સપીયરના ચંદ્રમાં કહીએ તો, “ એક બીજાથી નિયમિત થએલા  
અને કે.ઈ.પણ દુર્ગંજોથી અભિક્રિત એવા ઉત્તમ ગુણોનું ચારિત્ર્ય ઇતિહાસના પાનામાં  
મળવું મુશ્કેલ છે. ” “ સંત્રામમાં સૌથી પહેલો, સુલેહમાં પણ સૌથી પહેલો, અને તેના  
દેશબાઈઓના હૃદયમાં પણ સૌથી પહેલો. ” એવા આ ધીરવીર પુરૂષનું સ્મરણ બધા  
દેશબંધોના કરતા વધારે ઉમંગથી સાચવી રાખવામાં આવે છે, અને તેનું નામ, તેની  
પ્રત્યને, પોતાની સંસ્થાઓને બિવિધની પ્રજા માટે સલામત અવસ્થામાં સાચવી રાખ  
વાને, હમેશને માટે ઉત્તેજીત કરે છે.

## સમર્થ રામદાસ સ્વામીની પ્રભુ પ્રાર્થના.

\* જની ભક્તિ નાહોં, મની ભાવ નાહોં ।  
મલા યુક્તિ ના, બુદ્ધિ કાંઠીચ નાહોં ॥  
રૂપાલુપણે રાજ્ય રંકાસીચાવે ।  
સમર્થા તુઝે કાય ઉત્તરિણ બહાવે ॥

સુમારે અઢીસો વર્ષ પૂર્વેની આ પ્રભુ પ્રાર્થના છે. સત્તરમા સૈકામાં રામદાસ સ્વામીએ પોતાના માટે તથા પોતાના દેશના ઉદ્ધાર માટે આ ઉપરના કાવ્ય મુજબની પ્રાર્થના કરી હતી અને તેજ પ્રાર્થના કરવાનો આ પણ સમય આવી લાગ્યો છે તે સમયે હિંદુસ્થાન ઉપર મુસલમાની રાજ્ય સત્તા ચાલુ હતી. હિંદુઓના પવિત્ર તીર્થક્ષેત્રોનો વિધ્વંસ થતો હતો અને હિંદુ ધર્મ નિર્મૂળ થવાનો યત્ન ચાલુ હતો. ગાયોનો વધ, દેવળોનો નાશ, અને પવિત્ર બ્રાહ્મણોનો છળ આદિ ઉધાર્ષના જંતુ લાગેલા હતા. અને આખું હિંદુસ્થાન પરદેશી લોકોની ગુલામગીરીમાં ગાથાં ખાતું હતું. કેાદ દેશ દૈવમતિએ કરીને ગુલામગીરીમાં હુબલો હોય છતાં પણ તેના લોકને જ્યારે ગુલામગીરી અધમ છે, અને તેમાંથી આપણે મુક્તિ મેળવવી જોઈએ એવું લાગે છે ત્યારે તેને બિવિધમા વહેલે મોડે પણ સ્વતંત્રતા મેળવવાની આશા રહે છે પરંતુ સત્તરમા સૈકાની આ દેશની સ્થિતિ તરફ નજર કરતાં માલુમ પડે છે કે લોકના દિલમાં ગુલામગીરી માટે તિરસ્કારવૃત્તિ ઉત્પન્ન થયેલી જણાતી નહોતી. સાધુ સંત પોતપોતાના દેશના અને સામાન્ય લોક પોતાના પેટ ભરવાના ભજનમાં લાગેલા જ્યા ત્યા નજરે પડતા હતા. આવી સ્થિતિ વખતે સમર્થ રામદાસ સ્વામીનો અનતાર હિંદુસ્થાનની ભૂમીપર થયો અને તેઓજ પોતાના દેશને સ્વતંત્ર કરવામાં કારણભૂત થયા. રામદાસ સ્વામીના અંધમાં આપણી ગુલામગીરીની સ્થિતિ બદલ અનેક પ્રસંગે જેદ પ્રદર્શિત કરેલો જોવામાં આવે છે. “ અરે પ્રભુ, તે આ શું કર્યું ? મારા કમા પાપે પરાધીનતા પ્રાપ્ત થઈ । પરવશ પડી જીવન કેટલું દીન જણાય છે ? પરાધીન પડવાથી વાહ તારું કેવું દેખાશે ? ” ઈત્યાદિ પ્રકારના જે અનેક ઉદ્ગાર રામદાસ સ્વામીના અંધમાં ઠેકાણે ઠેકાણે દેખાય છે તે ઉપરથી પોતાનાં દેશની પરતંત્ર સ્થિતિથી તેમને ધણુંજ લાગી આવેલું હોયું જોઈએ અને પોતાના દેશવાસીઓને આવી અધમ પરાધીન સ્થિતિમાં ન રહેતા સ્વતંત્ર થવા માટે તે સર્વેને અહોનિશ ઉપદેશ કરતા હોવા જોઈએ એમ જણાય છે. રામદાસ સ્વામીનું મુખ્ય લક્ષ્ય જો કે પારમાર્થિક વિચાર તરફ લાગેલું હતું તોપણ તેઓ વહેવારમાં થોડું લક્ષ આપતા એમ નથી. સંસ્કારબંધ નથી આપણે મુક્ત થવું એ તેમને જેટલું પ્રિય હતું તેટલુંજ આપણે દેશ પરદેશીના પરાધીનપણાથી મુક્ત થાય અને તે ખરા સ્વાતંત્ર્ય સુખનો અનુભવ મેળવે, એવી તેમની ઉત્કટ ઇચ્છા હતીજ. પારમાર્થિક મહત્ત્વાકાંક્ષાનો અસ્તુત વિષય સાથે સંબંધ ન હોવાથી

\* લોકમાં ભક્તિ નથી, મનમાં ભાવ નથી, મ્હારામાં યુક્તિ કિંવા બુદ્ધિએ કંઈજ નથી. તો કૃપાળુ થઈને અમે ગરીબને રાજ આપ. હે સમર્થ પ્રભુ, તારો અમારાથી શો બદલો વળાય એમ છે ?

તેને આપણે દાણબર બાળુ રાખીએ. પરંતુ રામદાસ સ્વરામીની ઐહિક મહત્વાકાંક્ષા કહીએ તો તે પોતાનો દેશ પરદેશીઓના હુલ્લમથી સ્વતંત્ર થયેલો જોવો એજ હતી. પરંતુ આ પોતાની સ્વતંત્રતાની ઇચ્છા મનમાં ઉત્પન્ન થતાંજ તેમણે પોતાની તે સમયની પરિસ્થિતિ તરફ નજર ફેરવી તો તે સમયે પોતાની ઇચ્છા ફળીભૂત થવાનાં સાધન કાઢપણુ સ્થળે દર્શિયોચર થયાં નહીં, અને તેથી તેમને અનેક વખત નિરાશા ઉત્પન્ન થઈ હતી. સ્વદેશ માટે સ્વતંત્રતા મેળવવાની ઇચ્છા કરનાર દેશભક્તને નિરાશાના તરંગ કેટલી વખત આવે છે ! અને રામદાસ સ્વામીના તેમના અંધમાં જે ઉદ્દગાર મળી આવે છે તે ઉપરથી તેમના મનનું પ્રયત્નરણુ કરી જોના તેમને પણ આવા નિરાશાના અનેક તરંગો આવેલા હોવા જોઈએ એમ જણાય છે. સ્વદેશને સ્વરાજ્ય પ્રાપ્ત થાય એવી રામદાસ સ્વામીની ઇચ્છા તો ખરો પણ તે બીયારા એકલા શું કરે ? જેમણે તેમના દેશને પોતાના જડબામાં રાખેલો તે લોક અસખ્ય, પ્રમળ, અને મુચ્છપન્ન ! તેમના સામે આ એકલોજ સ્વદેશભક્ત શું કરી શકે ? આવા કાર્યમાં વાસ્તવિક કહીએ તો સર્વ લોકની મદદની આવશ્યકતા હોય છે. અને તે પ્રમાણે તેમણે તે કાર્ય પાર પાડવા પોતાના " એક રાધવના અનેક પંથ " કાઢ્યા હતા, અને સ્વાતંત્ર્યપ્રીતિના અને સ્વદેશભક્તિના ઉપદેશનું કામ તેમણે સઘળી બાલુએ શરૂ કર્યું હતું. છતાં પણ તેમના પ્રયાસને જોવાં ફક્ત આવવાં જોઈએ તેવાં આવ્યાં નહીં. સ્વરાજ્ય પ્રીતિ એ લક્ષ્ય ધણું મોટું, અને તે પ્રમાણે તેની સાધન સામગ્રી આપણને ઘણી યોડીજ અનુકુળ, એમ લાગવાથી નિરાશા તેમના અંતઃકરણ ઉપર પોતાનો કાળો પડો વારંવાર નાંખતી હતી. આવા એકાદ નિરાશાના પ્રસંગે તેમના મુખમાંથી આ લેખના અગ્ર ભાગે મૂકેલા ઉદ્દગાર નિકળેલા હોવા જોઈએ. ખરેખર એ પૂર્ણ નિરાશાનાજ ઉદ્દગાર છે. લોક તરફ નજર કરતાં 'સ્વદેશ સ્વાતંત્ર્ય' જેવું મહત્કાર્ય પાર પાડવા માટે લોકના મનમાં જે ભક્તિ કિંવા શ્રદ્ધા જોઈએ તે રામદાસ રામીને તેમનામા બિલકુલ જણાઈ નહીં, ઠીક, પોતાના તરફ નજર કરતાં આવા મોટા કાર્યનો ભાર પોતાના શિરપર લેવા જેટલી શક્તિ કિંવા શુદ્ધિ પોતાનામાં છે એવી પણ રામદાસ રામીને પોતાને માટે ખાલી થાય નહીં, અને એમ લાગે એ સ્વભાવિકજ છે. જ્યારે મહારાષ્ટ્રની તે સમયની સ્વતંત્રતા માટે રામદાસ સ્વામી એજ મૂખ્યત્વે કરીને કારણભૂત થયા ત્યારે તે કાર્ય સિદ્ધ થતા પૂર્વે સમાજની એકંદર પ્રતિકુળતાને લીધે કેટલીક વખત તેમનું મન નિરાશાથી હતવીર્ષ થઈ જાય તો તે સહજ હતું. મનુષ્યને પ્રથમ એમજ લાગે છે કે અમરણે જે એકાદ કાર્ય કરવાનું છે તે માનવી પ્રયત્ને કરીને સરળ થશે. પરંતુ અનુભવથી આ ભમ દૂર થવાથી આખરે ભયંકર નિરાશા ઉત્પન્ન થાય છે, અને આમ થવાથીજ મનુષ્યનું મન માનવપ્રયત્નને જે દારા સાર્થક્ય પ્રાપ્ત થાય છે તે ભગવત કૃપા તરફ ફેરાય છે, અને પરમેશ્વર કૃપા કરશે તોજ આ કાર્ય પૂર્ણ થશે એમ લાગે છે. નિરાશાનો અધકાર જ્યારે આપણી ચારે બાળુ પ્રસરે છે ત્યારે આકાશમાં દૂર દૂર અંતરે આવેલા તારાની પણ પાછળ જે ભગવત કૃપાનું નાતું સરખું અંધક તેજ ચળકે છે ત્યાં મનુષ્યનાં ચક્ષુ સડજલાગે છે. શુક્તિનો ગર્વ ઉતરી જાય છે, શુદ્ધિ હાથ પગ જોડીને ઉભી રહે છે, અને ભગવત કૃપા સિવાય મનુષ્ય પ્રાણી, પગ છતાં લંગડો, હાથ છતાં હુરો, અને નેત્ર છતાં અંધ છે એમ જણાય

છે. અને દોરી તૂટેલા પતંગની માફક માનવીપ્રપત્તનની નિર્બળતાથી નિરાધાર થયેલું મન આકાશમાંથી આમ તેમ ઉડતું ઉડતું આખરે પરમેશ્વરના ચરણ સમીપ શરણ માગવા જાય છે. આ લેખના અગ્રભાગે મૂકેલા ઉદ્ગાર જગરે રામદાસ સ્વામીએ ઉચાર્યા હશે સારું તેમના મનની પણ આવીજ અવસ્થા થયેલી હોવી જોઈએ અને તે સ્થિતિમાં રામદાસ સ્વામી પરમેશ્વરને કહે છે કે હું તો ખોયતો ચાલતો રંક છું. સ્વરાજ્યપ્રાપ્તિ માટે જે દ્રવ્ય જોઈએ તે મારી પાસે નથી. લોકની મદદ નથી, અને પોતાનામાં યુક્તિ કેવા છુદ્ધિ પણ નથી, અને દ્રવ્ય તો રંક પાસે નજ હોય, છતાં પણ મારો દેશ સ્વતંત્ર થાય અર્થે તેંતું રાજ્ય અમને મળે એવી મારી દૃઢ ઇચ્છા છે. તે ઇચ્છા પૂર્ણ કરવાને મારી પાસે કંઈ સાધન નથી. તારી કૃપા એજ મારું અર્થ સાધન. તું કૃપાળુ થઈને અમને આપશે ત્યારેજ અમને રાજ્ય મળનાર છે. ભલે તું અસારે કૃપાળુ થઈને રાજ્ય અપશે અને પછી કહેશે કે હવે મારી કૃપાનો તરત તમે બદલો આપો તો તે મારે રામદાસ કહે છે કે, “હે સમર્થ પરમેશ્વર ! તારી કૃપા માટે અંજો શું બદલો આપી શકનાર છીએ ! તારી કૃપા અનંત છે ! તેનો બદલો અદ્યપ મનુષ્યપ્રાણી શી રીતે વાળી શકનાર છે ! એટલે ઉપકારના બદલાની આશા પણ તું રાખીશ નહીં; માત્ર નિરપેક્ષ બુદ્ધિથી અને કેવળ કૃપાળુ થઈને જ તું અમારા દેશનું રાજ્ય અમને આપ. ”

રામદાસ સ્વામીના અંથ માટે હાલમાં પુષ્કળ શોધ ચાલી રહી છે અને નવીન નવીન ઐતિહાસિક વૃત્તાંતથી ભરપૂર શુદ્ધ આવૃત્તિઓ પ્રસિદ્ધ થાય છે. પરંતુ આ ઉપર જણાવેલ ઉદ્ગાર રામદાસ સ્વામીએ ક્યારે અને મનની કંઈ સ્થિતિ વખતે કાઢેલાં, એટલે પ્રુક્તસો મેળવવા પર્વત પણ માર્મિક મીમાંસાની જોય હજી સુધી પહોંચી નથી. તે એટલી સ્થિતિ પર્વત આવી પહોંચવાને કાવ્યપરીક્ષાની પદ્ધતિમાં અદ્યપિ પુષ્કળ પ્રવૃત્તિ થવાની જરૂર છે. સુધરેલા પાશ્ચિમાત્મ દેશોમાંના યુગ્મ કવિરત્નોની કાંઈ વિશેષ ઉક્તિ સંબંધી ત્યાંના લીકાકારો જે પ્રકારની ચિકિત્સા કરે છે તેની કંઈપણ માહિતી પ્રસ્તુત શ્લોક સંબંધી ઉપવચ્ચ હોત તો વધુ આનંદ આવત. પણ જ્યાં પ્રત્યક્ષની સીમાનો યોગ નથી ત્યાં અનુમાનથી વાત સિદ્ધ માનવામા આવે છે, આ શાસ્ત્ર નિયમ સર્વને વિદિત છે. તે પ્રમાણે આ શ્લોકના અર્થના ભાવ ઉપરથી રામદાસ સ્વામીની આ શ્લોક બોલતી વખતે માનસિક સ્થિતિ સંબંધી અનુમાન કરીએ તો એમ જણાય છે કે સ્વરાજ્યપ્રાપ્તિ માટે સ્વતંત્ર પુષ્કળ પ્રયત્ન કરતા, અને લોકને પુષ્કળ ઉપદેશ આપવા છતાં પણ કંઈ વળશે નહીં એમ લાગવાથી અત્યંત નિરાશ અને ઉદાસીન થઈને તે કોઈક એકાંત સ્થળે જઈને એકા હશે, કેવા એકાદ રેકરીના શિખરપર જઈ ઉભા હશે, અગર તો કોઈ પ્રસાદ અને ગંભીર નદીના કાંઠે તે લાંબા થઈ સૂતા હશે, તે દીર્ઘ નિઃશ્વાસ, નાંખતા હશે, અને પોતાના દેશના સ્વાતંત્ર્યની પ્રાપ્તિ અસાધ્ય લાગવાથી તેમના નેત્રમાંથી ખળખળ અશ્રુ વહેવા લાગ્યાં હશે, તે વખતે તેમને દિશાઓ પણ ઉદાસ લાગી હશે, અને સૂર્ય પ્રકાશમાન છતાં જ્યાં ત્યાં તેમને તો અંધકારપ્રસરેલો જણાયો હશે અને “હે સ્વદેશ !” “હે સ્વતંત્રતે !” એવા ઉદ્ગાર તેમના બાંધપાવરૂદ્ધ કંકમાંથી અનેક વખત બહાર નીકળ્યા હશે, અને આખરે હવે પરમેશ્વર સિવાય અન્ય કોઈનો આધાર નથી, તેનીજ

કૃષાધી આપણને સ્વતંત્રતા મળે તો મળે એમ લાગવાથી આ સ્થોક તેમના યુગ્મયોગી બહાર પડેલો હોવો જોઈએ.

હાલના રાજકીય વાતાવરણમાં આ સ્થોકના બાપ પ્રભાણે વર્તવાની આપણે જરૂર છે. આજની આપણી સ્થિતિને મારે તેનો ઉપયોગ કરવાની કોઈને ધમ્મકા થાય તો તે સ્થોક જાણે કોઈએ આજની સ્થિતિને અનુલક્ષીને કર્યો હોય એવો ભાસ ઉત્પન્ન કરવા જેટલી નવીનતાથી તે પૂર્ણ છે. આજકાલ આપણી પણ આવીજ સ્થિતિ થયેલી છે. હાલમાં દેશના ઉપર સંકેત એટલું પ્રચાર છે કે કોઈપણ એકલો માણસ કહેશે કે હું તેનું નિવારણ કરીશ, તો તેની યુક્તિ દિવા યુક્તિ, કાંઈ ચાલનાર નથી. બધે તે મારે અનેક લોકોનો સંપર્ક એકઠો કરીએ તો તે મારે લોકમાં જે એક પ્રકારની ભક્તિ દિવા શ્રદ્ધા જોઈએ તે પણ નથી; અને સંપત્તિ વિષયે બોલીએ તો હાલમાં હિંદુસ્થાનના લોક તેનાથી હીન થઈ ગયા છે. બધે આ સામનો જ્યારે બીવકુલ નથી ત્યારે સ્વરાજ્યના દૃઢ બદલ માગણી કરવાનો નાદ પણ આપણને, આ કામનો છે કે તે પણ આજ સુધય નથી. તે છતાં હિંદુસ્થાનના સમગ્ર લોકોના મનમાં સ્વરાજ્યની કલ્પના એટલી દૃઢ થઈ ગઈ છે કે તે કલ્પના હવે મન નિસારી શકતું નથી અને તે કલ્પનાની છુદી આખ્યા પછી મન તે કલ્પનાથી હલકી પ્રતિની અને ગંધાતી એવી બીજી કોઈપણ કલ્પના તરફ નજર પણ દઈ નાંખનાર નથી. તે મનને તો સ્વરાજ્યનીજ પ્રાપ્તિ થવી જોઈએ. આ સ્થિતિમાં ભગવત કૃષા સિવાય આપણે મારે અન્ય દોષિષણ માર્ગ નથી. એટલેજ આ રામદાસ સ્વામીના ઉપરના સ્થોકને ધ્યાનમાં લઈને તેજ પ્રભાણે આપણે પણ પરચેશ્વરની પ્રાર્થના કરવી જોઈએ અને કૃષાણુ થઈને હું અમે રાંકને અમારું રાજ્ય કે એવી તે વિનંતી કરવી જોઈએ. કૃતિદાશમ્ ।

## વિજ્ઞાનશાસ્ત્રની વૃદ્ધિ.

(અનુસંધાન પૃષ્ઠ ૨૮૨ થી.)

૭૮ તત્વોના પરમાણુઓ દરેકથી જુદા જુદા ગુણવાળા અને વિભક્ત ન થાય એવા છે. હવે તેઓમાં ૫૨૨૫૨ કાંઈ સંબંધ છે કે નો સંબંધ હોય તો તેઓના તોલ ઉપરથી કાંઈ પ્રકાર સળશે. રસાયણશાસ્ત્રીઓએ તેઓના દરેકનાં તોલ કર્યાં છે. સૌથી હલકામાં હલકું હાઇડ્રોજન તત્વ માલુમ પડ્યું મારે તેના પરમાણુને એક તોલ માપક unit of weight મર્યું એટલે, સોનાનું પરમાણુ હાઇડ્રોજનના પરમાણુ કરતાં ૧૯૭૨૨ થઈ હોવાથી તેનું વજન ૧૯૭૨૨ રાખ્યું. વજનના લીસ્ટ તરફ જોતાં માલુમ પડ્યું કે ૭૮ તત્વોના પરમાણુઓમાં ૨૧ પરમાણુઓનો તોલ બરોબર પૂર્ણાંક સંખ્યામાં આવે છે, અને બીજા ૨૮ નાં લગભગ પૂર્ણાંક સંખ્યા સુધી આવે છે. આ ઉપરથી માલુમ પડ્યું કે બરોબર પૂર્ણાંક સંખ્યામાં તોલ આવવાને લીધે તેઓની વચ્ચે કાંઈપણ સંબંધ હોવો જોઈએ. વધારે આશ્ચર્ય એ છે કે આ તત્વોમાં કેટલાંક તત્વો ગુણોમાં મળતા

થયા. જેમ કોઇ ગામની નિશાળમાંથી પણ અંશે મળતા ગુણવાળા છોકરા આપણે એકઠા કરીએ તેમ આ તત્વોમાં કેટલાંક તત્વો અસુક ગોઠવણમાં મૂકવાથી ગુણોમાં એક થયા. પ્રથમતો, ગુણોમાં એક જણાતા તત્વોની ગોઠવણી કરી તો તે તત્વોના ત્રણ ત્રણ વિભાગ પડ્યા. અન્યથા એ છે કે દરેક વિભાગમાં ત્રણે પરમાણુઓના વજનની સંખ્યાની સરાસરી વચલા તત્વના પરમાણુના તોલ જેટલીજ થઇ. દાખલા તરીકે,

ક્યોરાર્ધન=૩૫-૪

બ્રોમાઇડ=૮૦-૦

આયોડાઇડન=૧૨૬-૮

આ ત્રણેની સરાસરી ૮૧-૧ આવે છે જે બીજા પરમાણુના વજનની બરાબર થાય છે.

આવી રીતે દરેક વિભાગમાં માલૂમ પડ્યું. આ ઉપરથી રસાયણશાસ્ત્રીઓની ખાતરી થઇ કે પરમાણુઓમાં પરસ્પર કાંઇ પણ ગૂઢ સંબંધ હોવો જોઇએ; કારણ પરમાણુઓના ગુણ અને વજન વચ્ચે નિકટનો સંબંધ છે. પરમાણુઓના વજન ઉપરથી તેના ગુણનું વર્ણન થઇ શકે. અર્થાત્ વજન પ્રમાણે ગુણ ઉદ્ભવે છે.

સને ૧૮૬૩ ની સાલમાં જોન ન્યુલેન્ડે શોધ કરી કે જો તત્વોને તેમના વજનોના પ્રમાણે એક પછી એક ગોઠવવામાં આવે તો કુદરતની રીતેજ તેઓ એવી રીતે ગોઠવાશે કે એકજ ગુણના તત્વો એકજ કોષ્ટકમાં આવશે અને એકંદરે તેઓના સાત વિભાગ થશે. એટલે ૧ થી ૭ પરમાણુઓ વધતા જતા વજનના પ્રમાણમાં એક કોષ્ટકમાં ગોઠવીએ તો પહેલાં તો સાત હાર થશે. પછી આઠમા તત્વને ૧લા તત્વ નીચે મૂકીએ, ૧૫ મા તત્વને ૧ લા નીચે મૂકીએ, ૨૧ મા તત્વને ૧લા તત્વ નીચે ગોઠવીએ તો માલૂમ પડશે કે ૧લા તત્વના પરમાણુ અને, ૮, ૧૫, ૨૧ મા વિગેરે તત્વોના પરમાણુ ગુણમાં થશે ભાગે મળતા થાય છે. તે પ્રમાણે બીજા વિભાગમાં આ ઉપરથી ખાતરી થશે કે ઇશ્વરની અગાધ કલ્પના અનુસાર, કોઇ ગૂઢ નિયમપૂર્વક આ પરમાણુઓનો પરસ્પર સંબંધ છે. ઇશ્વરનું અસ્તિત્વ ન સ્વીકારનારને ખાતરી થશે કે જગતની રચનામાં કેટલું અગાધ જ્ઞાન સમાયલું છે. આ નિયમ (periodic law) ને અનુસાર લોર્ડ રેલે અને રેન્ડેએ હવામાં રહેલું ગુણ તત્વ ઓરગન શોધી કાઢ્યું. આ નિયમના રહસ્યથી દ્રવ્ય વીધે આટલું જ્ઞાન મળ્યું કે પરમાણુઓની રચના કોઇ અસુક અગાધ જુદી અનુસાર છે. આપણે જોઈશું કે દ્રવ્યના વધારે રહસ્યનો સમજણ રસાયણશાસ્ત્રી પાસેથી અને ટીપણુ હવે પદાર્થ વિજ્ઞાનશાસ્ત્રી પાસેથી મળશે. તે એક વસ્તુ કે જેને આધારે આ જગત રચાયલું છે, તે વસ્તુની શોધ પાછળ જ વિજ્ઞાનશાસ્ત્ર લાગેલું છે. પદાર્થવિજ્ઞાનશાસ્ત્ર ઉપરથી માલૂમ પડે છે કે, હવા વિદ્યુતનું વહન કરી શકતી નથી. જો હવા વિદ્યુતનું વહન કરતી હોય તો તારના દોરડા નકામાં થઈ પડે કારણ તે ઉધારા હોવાને લીધે હવા વિદ્યુતને સર્પ લેત, પણ હવા ( gases-air etc ) વિદ્યુતને લઇ શકતી નથી, જો કે વિદ્યુતનું બહુજ ઓછા પ્રમાણમાં વહન કરે છેજ. આ ઓછી હવાની વહનશક્તિ, હવાને ગરમ કરવાથી, કે તેની પાસે બળતી ધાતુઓ અને કાર્બોન તાવવામાં આવવાથી કે તેની ઉપર એક્સ ( X-rays ) કિરણો નાંખવાથી, વધે છે. આટલાં જૂજ જ્ઞાને, કે હવા કેટલીક વસ્તુના સંયોગથી વિદ્યુતને બહુ સારી રીતે વહન કરી શકે છે) એ પ્રકૃતિના ગૂઢ દાર કેટલા બધાં તો જુદાં કયાં છે તે આજળ જતાં જણાશે.



આ દવાની વદનશક્તિનું ખૂં કારણ શું હશે એ પણ પ્રયોગથી માત્રમ પડ્યું છે. અમુક રિધતિને અંગે નહીં પણ કોઈ પદાર્થ દવામાં બેજસેજ થયેલ છે તેને લીધે વદનશક્તિ વધે છે. આ વસ્તુ શું હશે તે વિચારતા માત્રમ પડ્યું છે કે દવામાં કે-  
લાક પરમાણુઓ છે જે વિજળીનું લઈ લે છે. દવા તો નહીંજ. વળી આ પરમાણુઓ positive પોઝીટીવ અને negative નેગેટીવ એ તરેહની વિદ્યુતમય હોવા બેદરજી એમ પણ સાબીત થયું છે. આ પરમાણુઓ આયન્સ Ions મટેવાય છે. આપણે આયન્સનું રહસ્ય તપાસીએ કે જોને વિશે રસાયનશાસ્ત્ર કાંઈ કહી શકે નથી પદાર્થવિજ્ઞાનશાસ્ત્ર તેનો શો જવાબ આપે છે તે બેદરજી. આપણા સવાલો આટલા છે કે આ આયન્સ તે શું છે ? તે ફક્ત દવામાંજ રહે છે? તે શું પરમાણુઓ છે ? કે પરમાણુએ કરતાં નાના કદના છે ? અને વિદ્યુત સાથે તેમનો સંબંધ કેવો છે ? પ્રયોગો કરતાં માત્રમ પડ્યું છે કે આ દવાના આયન્સ એ તરેહના છે. એક positive પોઝીટીવ વિદ્યુત લઈ શકે છે અને બીજા negative નેગેટીવ વિદ્યુત વાળા હોય છે. negative વિદ્યુતવાળા પરમાણુઓ પછીની રોધકતા ધણી અગત્યની સેવા બન્યે છે માટે તેમનું negative કારપરકસ કરીને બૂદ નામ આપવામાં આવ્યું છે.

કારપરકસના પરમાણુઓ કે જે દવામાંથી કે બળતી નેગેટીવ ધાતુઓમાંથી કે કારબન વિગેરેમાંથી બહાર નીકળે છે અને corpuscles વિદ્યુતવાળા થાય છે, તેમનું રહસ્ય જોવા પણ પ્રયોગો કર્યા. ( અપૂર્ણ. )

## પાવાગઢનું વર્ણન.

આગાહીમાં પ્રવાસ કરતા કરતા વડોદરા રેલવેની નજીક પહોંચીએ છીએ ત્યારે આપણી દૃષ્ટિમર્્યાદામાં ચોડેક દૂર એક આસમાની રંગની રેકરી દેખાય છે. આ ઘાસ-ગટનો હુંગર છે. જો, તેની તબેટીએ પાંચ ચૈકાપર ભારે ખાતિ પામેલુ આપાનેર શહેર આવેલું છે. ફરતા ફરતી છાપડી પ્રમાણે જગરે સુજડાતના સુનતાન મહમદ બેગઝાએ આ શહેર તથા ગઢ કબજે કર્યા ત્યાર પછી ચોડાક સમયને અંતરે આ શહેર પડતી દશાને પાંચુ અને તેની વસતીને અમદાવાદ, વડોદરા ભરૂચ અને સુરત સહકોમાં ભંડ રહેલું પડ્યું. આમ હોવાથી અત્યારે તો આપાનેરમાં ખડેરનેજ જાયો, અને તવારીખ-કર્તાઓની કસાયેલી કપમથી જેવું વર્ણન થયેલું છે તે વાચીને તે શહેર જોવા જનાર સુઆરેને હાવતા તેની પૂર્વની જાહેજાલીના ચિન્હ સરખા પણ મળતાં નથી. પણ દરેક પ્રભની સદતી તથા પડતી હોય છે તે વચન સમરણમાં રાખીએ તો આ ચોટી ફેરફાર જોવાથી આપણને થયેલો અચ્ચો દૂર થયે હમણાં તો તે જગ્યા ફક્ત એક તોચરચળ તરીકે ગણાય છે કારણ કે પાવાગઢ ઉપર આપણી આવશક્તિ ફેવી કલિકા તથા ભદ્રકાળીનો નિવાસ છે અને મહાકાળીના દેવળ ઉપર સદનશા પીરનુ રચાન હોવાથી આપણા મુસલમાન બધુઓને માટે પણ આ જગ્યા પવિત્ર છે. મહાકાળી તથા શ્રદનશા પીરનાં રચાન એકજ રચણે હોવાનું કારણ ફતકચાઓમાં મુખચિહ્ન છે પરંતુ

નિષ્પક્ષપાતપણે તવારીખનું અધ્યયન કરનાર વિદ્યાર્થી જનને તો આ પ્રશ્નનું નિરાકરણ કરવાનું કામ થાતું કદિન હોયું જોઈએ. આ મઠ ઉપર છેલ્લા રજપૂત રાજા પતાઈનો મહેલોનાં ખૂરર આવેલાં છે. પણ હાલ તો ફક્ત તે મકાનોના ફરવાળ અને અંદર પથરાના મોટા હમણા શિવાય કંઈ પણ નજરે પડતું નથી. સુસુહુ યાત્રાળુઓને ઘોડા વરસ પછી આ ભવ્ય કિંદમા ઘણા વખતથી સાથે સાથે વસતા જુદા જુદા ધર્મેના અનુયાયીઓમાં-પણ કેટલો બ્રાતુભાવ છે તે આ ઉપરથી જણાશે. ભવ્ય મકાનોનું સ્થાન પણ નજરે આવવાનું નથી કારણ કે મકાનો પ્રભુને આશરે છે. તેમની કાંઈ પણ દરકાર કરતું નથી. આટલું છતાં એ તો નિર્વિવાદ છે કે દેવીઓનાં મંદિર હમેશાં સારી સ્થિતિમાં હોય છે, પણ તેમને મરામત કરવાનું કામ તેમના ભક્તો અગર જૈન કામના ગૃહસ્થો કરે છે. આ વખતે આપણા આવા-બંધુ સખીઓની ઘટલી પ્રથા સા કરવાનું યોગ્ય ધારીએ છીએ. મહા દેવી અંબાજીના પવિત્ર સ્થળે પણ મંદિરો તથા મરામત આપણા જૈન બંધુઓજ કરે છે.

ખનીજ પદાર્થોના સંબંધમાં પણ પાવાગઢની બરાબરી કરે એવું કાંઈ ખીનું સ્થાન ભાગ્યેજ હશે. ત્યાંથી થોડાક દૂર શિવગજપુર સંસ્થાનમાં બે ત્રણ વર્ષથી લાંબી ખાણ સંબંધીનું કામ કરનારી “ધી શિવરાજપુર સિન્ડીકેટ” ના બ્યવસ્થાપકોએ શોધી કહાડ્યું છે કે આ પરિવ ગઢ ઉપર સોનાની ખાણ મળી છે. અને તે ઉપરથી નામદાર સરકારને ખાણ માની પરવાનગી મેળવવા સાર તે મંડલીએ અરજ પણ કરી હતી. જો આ કામ સારી રીતે કરવામાં આવે તો આ સુખસિદ્ધ “આંખાનેર” શહેરની પુરાતનની જાહેરાતલાલીને ખ્યાવ અર્ચાઓના કાળમાં આવી શકે. તવારીખના વિદ્યાર્થીઓને પણ દંતકથાઓમાં સલાસત્યને નિશ્ચય કરવાને મળ્યું આ હકીકત સહાયકૂત થઈ પડે એ નિઃસંશય છે. એમ કહેવાય છે કે આ ખાણ છે ત્યાં અગળ રજપૂત રાજાએ તો સોનાનો મહેલ બાંધ્યો હતો. તે બહારથી તો ફક્ત પથર ના મહેલ જોવા હતા પણ અંદર સોનેથી ગીત હતો અને ત્યાં કોતર કામ પણ બહુ સારું હતું. “આર્યાવર્તનો અપરિતો સમય ઐતિહાસિકજ છે અને કાદપનિક નથી તે આવા અવા રમણીય અને સમમાણ હાબસાઓથી સિદ્ધ થાય છે.” આંખાનેર રજપૂત રાજાઓના વખતમાં પૂર્ણ કળાએ પહોંચ્યું હતું અને મહમુદ બેગડાની છાત ને ફક્ત પાંચ સેકાનીજ વાત છે, વત્ર કહેનાં હુમાયુ અને બહાદુરશાહની લડાઈઓ વખતે પણ આખાનેર એક રણસેન હતું તો તે વિશેની દતકથાઓ કંઈ તકન કપોળ કસ્થિત નહિ હોય એમ દરેક હિંદુતનને સમજાશે. વળી પાવાગઢમાં “મેન્ગેનીજ” ની પણ ખાણ છે અને પચમહાવતી સર્વ મેન્ગેનીઝની ખાણો બોદવાનું કામ એક મંડળીને આપેલું છે તેમને આ ખાણ પણ સોંપેલી છે. એવું પણ કહેવાય છે કે ત્યાં વખતે કોવવા અને લોહું પણ હમે અને આ વાત ખરી પડે તો ભવિષ્યમાં આખાનેર હિંદુ “ન્યુમસન” પણ થઈ શકશે.

“ન્યુમસન” એ ઉગ્રવાંદની ઉત્તરના ભાગમાં ટાઇન નદીપર શહેર છે. તેની પાસેના પ્રદેશમાં શેરા તથા કોયલાની ખાણો છે, તેમજ આ કારણથી પ્રાદ્ય વપારનું મથક થઈ શકે છે.

અમને જણાવતાં આનંદ થાય છે કે આપણા ગવર્નર સરજ્યોર્જ રીડનહામ કદાઈ સાહેબ પણ આ પુરાતન કીલ્લાની મુલાકાતે તા. ૨૫-૧-૦૮ ને રોજ પધાર્યા હતા, તેમજ આજ પવિત્ર સ્થળે તા. ૧૫ મીથી તા. ૧૭ મી ફેબ્રુઆરી ૧૯૦૮ સુધી દીર્ઘકાલ જોન કોન્ડરસની બેઠકો ભરાઈ હતી.

આ પવિત્ર સ્થળની સામાન્ય મહત્તા આટલી લગાજીથી દર્શાવવામાં હમારો આશય એ છે કે અર્વાચીન કાળની રંગબેરંગી વસ્તુઓમાં લીન થયેલા જીવાતોનું લક્ષ્ય પુરાતન સમયના આ અમૂલ્યના સ્થાન તરફ દોરાય. હવે આ સ્થળનું વર્ણન આપવા રજા લેઈશું.

ત્યાં ચરોતર, કાનમ વિગેરે ફળદ્રુપ પ્રદેશો આવેલા છે ત્યાંની જમીન કાચા સોના જેવી ગણાય છે અને ત્યાંના પ્રસિદ્ધ વેપાર વાણીજમાં આગળ પડતા છે એવા આપણા મુજબ પ્રાંતમાંજ પશ્ચિમદક્ષિણ જિલ્લો છે. તેની આસપાસ ખેડા અને ભરૂચ જિલ્લાઓ તેમજ રેવાકાંઠા એજન્સીનાં સંદેશાનો આવેલાં છે, આ જિલ્લાના હાલેલ તાલુકામાંજ ઉપર દર્શાવેલું આપાનેર સહેર છે.

વાચકવર્ગને સાથે લેઈનેજ આ તીર્થ સ્થળની યાત્રાએ નીકળ્યા હોઈએ એમ કહેવાથી વર્ણન આશ્ચર્ય અપાય એ સ્વાભાવિક છે. અત્રેથી આગમડીમાં બેસી પડોદરા લગણુ જવું તે આપણને દરરોજની વાત જેવું છે આ સરકારે ઉત્તરી જઈ ખરોડા-ગોધરા-કોડ-આન્ય-કાર્ધનની ગાડીમાં બેસીએ. આ લાઇનના ત્રીજા અને ચત્તલા સ્ટેશનનું નામ રેલવે કંપનીએ આપણા પવિત્ર સ્થળના સ્મરણાર્થે “આપાનેર રોડ” રાખ્યું છે. ત્યાં આપણે ઉતરીએ. અહીં કંઈ સારા વાહનની સવડ નથી અને જે ગાડી આપણી નજરે પડશે તેઓ પથરા કે ઘાસથી ભરેલાં હોવાથી આપણા કામનાં નથી. આ સ્ટેશન ગાયકવાડ સરકારના સંસ્થામાં આવેલું છે ત્યાં વસતી નથી. અને પાસે કોઈ પણ ગામડું નથી. આમ હોવાથી વાહન તો હાલેલથીજ મંગાવવું પડશે અને તે આવે ત્યાં સુધી આપણે વાટ જોરી પડશે. આવે સમયે કદાચ એકાદ ગાડું આવી પહોંચ્યું તો મોટા માગ્યું બાકું આપવું પડશે. આમ હોવાથી યોડી વખત આપણે વીશીમાં આરામ લેઈએ, વગર આપાનેર રોડ પર સળેરે ગાડી કઢાવ વખતે આવી પહોંચે છે. સ. વારનો વખત ઠીક છે. પરંતુ પડોદરા જહુ વહેલુ ટાકમાં કુંડવાતાં કુંડવાતા નીકળવું પડે છે. આમ હોવાથી યાત્રાળુ લોકોને “સુડી વચ્ચે સોપારી” જેવું છે. વીશીમાં યોડી વખત આરામ લીધા પછી આપણે પ્રાચીન યાત્રાળુની માફક કણજરી સુધી એટલે આ. શરે રાત માછલ પગે ચાલવાનું પસંદ કરીએ.\* ત્યાંથી વાહનની પુરતી સવડ થશે. સારા વાહનને લીધે કદાચેકમાં કણજરીથી ત્રણ માર્ગલ દાયેલ પહોંચીશું. અર્વાચીન સમયના ખરેખરે ભરપૂર અને આછી વસ્તીવાળા ‘આપાનેર’ ના ગામડામાં ખાવા તેમજ રહેવાની પણ સવડ નથી માટે તે બાજત ખદેજસ્ત કરવા સારૂ દાલોલ

\* પ્રભુનું નિરંતરક્રિય ચક્રાનાર આપણા લોકક્રિય અને વિદ્યાયુક્ત શ્રીમંત સંઘાટના ગાયકવાડ તરફથી તેમના સંસ્થામાં આવેલા આવા વિકટ જમણમાં ‘ચળે’ જનાર ભૂખ્યા અને અન્નવેશ યાત્રાળુઓને ધોરણ સગવડ કરવામાં આવશે એવું આશા રાખવામાં આવે છે.

દ દિવસ થોભવું પડશે. ચાંપાનેરમાં ખાવાની જથ્થો જૂની, સડી ગયેલી અને ડી જતની મળે છે. માટે સર્વ સાહિત્ય હાલોલથીજ તૈયાર કરવું પડશે.

પોડાક વર્ષપર હાલોલથી ચાંપાનેર જવાનો રસ્તો ભયંકર હતો તેથી દિવસેજ સુ-  
ત્રી કરવાની જરૂર હતી. પરંતુ હાલ ગાડાંની આવજા વધારે હોવાથી ગમે તે વખતે  
જા તેવું છે. ગઠ ઉપર ચઢવું છે માટે સવારના ચાર વાગ્યતો સમય અતુલ છે.  
હાલ અને ચાંપાનેરનું અંતર ત્રણ માઈલનું છે તેથી સવારે છ વાગે આપણે ચાંપા-  
પહેંચીશું અને આવી રીતે આપણે પાંચાગઢની તળેટીએ આવીશું.

ગઠ ઉપર જવાનો રસ્તો ઘણો સાંકડો છે. બે માથુસોથી સાથે સાથે જઈ શકા-  
તી માટે એક પાછળ એક એવી રીતે હારમાં જવું પડે છે. નીચેની સડકથી તે ઠેક  
ડાકાળીના મંદિર સુધીનો રસ્તો આસરે ત્રણેક માઈલનો છે. બરાબર મધ્યમાં એટલે  
માઈલ ચઢીએ ભારે માચી આવે છે, અહીં આરામ લેવાની સવડ છે. તે એક બે  
જાનું મકાન છે, અને પાસે “તેલીયુ” તળાવ આવેલું છે. પાણીનો રંગ મીઠા તેલ  
વો હોવાથી તે તળાવનું નામ એવું પડ્યું છે. માચી આગળજ રસ્તા ઉપર બે લોહાની  
પો પડેલી છે, એવું કહેવાય છે કે આ તોપો રજપુત રાજાઓના વખતની છે. તેમનું  
રિમાણુ સાધારણ છે અને ઉપર ઘણો ઠાટ ચઢી ગયો છે. માચી સુધીનો રસ્તો તદ્દન  
ભેા નથી. વારંવાર સીધો રસ્તો આવે છે. તેમજ ગઠ ઉપર આ માળ આપણા સાધારણ  
કાનોની માફક નીચેથી ઉપર જવાના નથી, પરંતુ રસ્તા આગળથી પહેલા માળમાં  
જને ત્યાંથી ૧૦ પગથીયાં ઉતરી ખીજા માળમાં એવી રીતે એક નીચે ખીજે એમ  
ભાંકવળ છે. ઉમંગથી ચઢીએ છીએ એટલે રસ્તો કઠણ લાગતો નથી. માચી સુધીમાં  
પાંચ દરવાજાની અંદર ધઈ જવું પડે છે. આ દરવાજા રજપુત રાજાઓએ બાંધેલા કોટના  
હતા એમ કહેવાય છે.

ચોથા દરવાજામાંથી પચાર ચઢને મુખ્ય રસ્તા પાસે આવેલી પગથી પકડી યોડે  
દર જઈએ તો ખાપરા ઝવેરીનો મહેલ આવે છે. તે પર્વતની ખીણમાં બરાબર કો-  
તરી કાઢેલો છે. ખાપરા ઝવેરી એ રજપુત રાજાઓના વખતમાં એક પૈસાદાર ઝવેરી  
હતો. આ મહેલને નવ માળ છે. સર્વ માળનું પરિમાણ એકજ છે. ફક્ત ત્રીજા માળ  
સુધીજ ઉતરી શકાય છે. કારણ કે ત્યાર પછી નીચે ઉતરવાનાં પગથીયાં અંગ્રેજ સરકારે  
બંધ કર્યાં છે. આ જગ્યાએ આસપાસના લુટારૂઓ આવી સંતાઈ રહેતા અને ચોલીસ  
પાછળ પડી છે એવી ખબર મળે કે તરતજ નીચે ઉતરી જઈ પર્વતની ખીજા શુક્રમાં  
બરાબ જતા. આમ હોવાથી ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે રસ્તો બંધ કરવો પડ્યો છે. નવમા  
માળની નીચેથી વિધામિત્રી નદીનું ઝરણું વહે છે. ઉપરથી નીચે પડવાના સમયે તેનો  
અવાજ ત્રીજે માળે પહોંચી સંભળાય છે. આ મકાનની આલુઆણુ યોડેક સુધી સીતલજો-  
નાં ગાડ છે.

આવી રીતે ખાપરા ઝવેરીના મહેલમાં જઈ આવ્યા પછી તેના તેડુ રસ્તે મુખ્ય  
ચઢાવે પહેંચી માચીમાં આવીએ; ત્યાં યોડે આરામ લેઈ ખાવાનું ખાધા પછી તેલીયા-  
નું પાણી પીશું એટલે ખાપરા ઝવેરીનો મહેલ બેઠાથી લાગેલો ઘાક ઉતરી જશે.

ચીથરીઆ દેરથી ઘોડેક ઉંચે જઈએ તો પાટીયાપુલ આવે છે. આ એક લાક-  
ડાનો પુત્ર છે તે બે ટેકરીઓને જોડે છે. હમારા એક મિત્ર મી. મગનલાલ જગનલાલ  
કમોદીઆના પૂર્વજોએ સિંધિયા સરકારના વખતમાં આ પૂલ બંધાવ્યો હતો.

ડોલતા ડોલતા હીંચણે હાથ લગાડી ઉંચે ચડ્યા પછી આપણે છાસીયા તળાવ  
આગળ આવીએ છીએ. પાણીનો રંગ જાશ જેવો ધોળો છે. અહીંથી નવલખા કાઠાર  
જવાનો રસ્તો આવે છે.

આ પ્રમાણે ઉંચે ચડ્યા પછી આપણે માતાજીના મંદિર આગળ દુધીઆ તળાવ  
ના કાંઠાપર આવી પહોંચીએ છીએ, પાણીનો રંગ દુધ જેવો ધોળો છે છાસીયાના પાણી  
કરતાં આ પાણી વપરાસને લીધે વધારે નિર્મળ તેમજ કંકુ છે. અહીં આપણે સ્નાન  
કરીને જે માતાજીનું મંદિર આપણી દૃષ્ટિ આગળ છે તે દેરીની પ્રાર્થના કરીએ જરૂર  
હોય તો સ્ટેન્ડસાન આપ પણ લેઈએ. આ પછી શુદ્ધ અંતઃકરણથી માતાના મંદિર  
તરફ પ્રયાણ કરીએ. નાળીયેર વગેરે પુલનો સામાન મંદિરમાં મળે છે.

દુધીયા તળાવના કિનારાપરથી આશરે ૨૨૫ પગથીયા ચઢીને માતાના મંદિરના  
દરવાજા આગળ જવાય છે.

મંદિરમાં પ્રવેશ કરી માતાજીનું દર્શન કરીએ વચમાં સકલકૃત આંખોવાળાં અને  
રમણીય આકૃતિનાં પૂજ્ય મહાકાળી દેવી છે તેમની ડાબી બાજુએ ભવાની અને  
જમણી બાજુએ સરસ્વતી દેવી બિરાજ્યા છે. મહાકાળીના માથા ઉપર સદનશા-  
પીરનો હાથ-છે. દેવી કોપ કરી પાતાળમાં પેસી જતાં કન્યા તેમને અટકાવવા સાર સેદ-  
નશાપીરે ચોટલો જાલી લીધો હતો એમ દંતકથાઓમાં આપેલું છે. પીરનો  
અંદરનો ભાગ આરસથી જડેલો છે. પીરનો નિવાસ આ મંદિરની ઉપરના  
મોળની અગાસીમાં છે, ત્યાં જ્યાં સાર મંદિરની એક બાજુએ ૭-૮ પથ-  
રના પગથિયાં છે. આ અગાસીમાં ચઢીને આગળ પાછળ બેઈએ તો એક  
ભૂજીય દેખાન નજરે પડે છે. આટલા ઉંચા સ્થાન ઉપરથી વરદરા શહેર એ ધરેની

૧૬ નાની-હાર જેવું દેખાય છે. એને જે આગળ સરોવરમાંથી પાણી લેઈ વડોદરાના ઠાણીના કારખાના તરફથી નવી વાટે આખા શહેરમાં પાણી પહોંચે છે તે સરોવર એક માત્રા ખાખોડીયા જેવું દેખાય છે. મોટાં મોટાં શહેરો વિષે આમ છે તો હાલોલ, કાલોલને ઘુજરી જેવાં નાનાં ગામ વિષે તો કહેવું જ શું ? તેમાં નહિ જેમાં દેખાય છે, થોડી ઘર સુધી અગાસીમાં બેસી ચારે તરફ નીહાળીએ અને પતાઈરાળ વિષેની દંત કથાઓ ખરી હશે કે નહિ તે વિષે વિચાર કરીએ. ખીજી એક વાત પણ આપણામાં રુકે છે, પર્વતમાં જુદા જુદા રંગના પાણીવાળા નવાળોતો સ્વાદ એકજ છે અને તે ઉપરથી આપણા પુરાણોમાં પ્રસિદ્ધ અયેલાં સાત સાગરો-ક્ષીર સાગર-મધુ સાગર વીગેરે-પણ અસ્તિત્વમાં હશે એમ અનુમાન ફરી શકાય. હવે આપણે ત્રીજે ઉત્તરવા માંડીએ.

પગથીઆ ઉતરીને દુધીયા તળાવના કાંઠા ઉપર એકાદ વર્ષ ઉપરજ બંધાયલું જૈન દેવલ બેઠાએ તેની અંદરના ચોરસમાં જડેલા આરસ ઘણા કીમતી છે.

આગળ ચાલતાં જાણીયા તળાવ આગળના નવા રસ્તા ઉપર જઈ શું તો થોડક દૂર નવલખા કોઠારે પહોંચીશું આ કોઠારને પહેલાં નવ ધુમટ હતો તેમાંના પાંચ એક હારમાં સીધા, બે તેની જમણી બાજુએ અને બે ડાબી બાજુએ હતા. હમણાં તો જમણી બાજુના બંને ધુમટ જમીનદોસ્ત ચર્મ ગયા છે. આ કોઠારનું નામ નવલખા કોઠાર કેમ હશે તે કહી શકાતું નથી. નવ ધુમટ પરથી પડ્યું હોય એમ સંભવે છે. પણ કેટલાક કહે છે કે આ કોઠાર બંધાવતા રજપુત રાજાએને નવ લાખ રૂપિયા ખર્ચ થયા હશે. પરંતુ એ મક્કનનો સાદો દેખાડ અને તેની-સાધારણ ઉચ્ચાઈનો વિચાર કરતાં આ હકીકત ખરી લાગતી નથી. વધારે સંભવિત હકીકત એ છે કે આ કોઠારમાં વર્ષો વર્ષ દાનમાં આપવા સાર નવ લાખ રૂપિયાનું અનાજ આપણા દાનેશ્વરી-રજપુત રાજાઓ ભરી રાખતા હતા આ અનાજ ખીડ વખતે પણ કામ આવતું હતું, પણ દુષ્કાળ તો તેમના સમયમાં ક્યારેય જ પડતો હતો આ તરફની ભૂમિ કુળદ્રુષ્ટ હોવાથી અત્યારે પણ પાક સાધારણ ઉતરે છે, તો આગળના વખતમાં પાક ઘણે સારો થતો હોવો જોઈએ. વળી તે સમયે હિંદને પૈસા પરંપરા ધસાડાઈ નહોતો જતો.

નવ લખા કોઠાર બેઠાને એજ રસ્તે આગળ ચાલતાં આપણે સોનાની ખાણવાળી જગાપર આવી પહોંચીએ છીએ. હમણાં તો ત્યાં આગળ જુદા જુદા રંગના પથ-રાઓ છે. પણ તેમાં શું છે તે ભવિષ્યના વખતમાં જણાશે મારે તે વિષે વિવેચન કરવાનું હમે દુરસ્ત ધારતા નથી.

આજ રસ્તે રહેજ સડમાં આગળ ચાલતાં બે મોટાં ટાંકાં આવે છે. તે દરેક આસરે ૬ ફુટ પહોળાં, ૬ ફુટ લાંબાં અને ૬ ફુટ ઉંડાં છે. બે વચ્ચેનું અંતર પણ ૬ ફુટ છે પાણીનો રંગ લીલાશપર છે. આગળ જતાં એક મોટી ખીતળની લોપ આવે છે. તેના મોઢાનો વ્યાસ બે ફુટ છે અને તેની લંબાઈ ચાર ફુટ છે આજ રસ્તે આગળ જતાં પાટીયા પુલ આગળના દરવાજા આગળ મુખ્ય રસ્તાપર આવાય છે.

મીઠીયા દેવ અગાડી મુખ્ય રસ્તો સુધી ભદ્રકાળી માતાના મંદીર તરફ ફરીએ. રસ્તામાં ચોતરફ આવે છે ત્યાં પતાઈરાળની રાણીઓ નવરાત્રિના દિવસોમાં ગરબો

આ પવિત્ર સ્થળની યાત્રાથી દરેક પ્રકારના અભ્યાસીને ઉપયોગી બોધ મળ્યા વગર રહેશે નહિ તવારીખના અભ્યાસીઓને આ સ્થળ જોવાથી દરેક પ્રભને ઉત્તતિ તેમજ અવનતિ છે એમ ખાતરી થશે. તત્તજ્ઞાનનું અધ્યયન કરનારાઓને જગત્ત્રિયતા પરમેશ્વરની અગાધ લીલાનું આ ભવ્ય સ્થળ ભાન કરાવ્યા વગર રહેશે નહીં. આ પર્વતની જમીનની અંદર રહેલા અખૂટ ભંડાર વિષે જ્ઞાન મેળવવાનો અવકાશ સૃષ્ટિ વિજ્ઞાનશાસ્ત્રના અભ્યાસીઓને મળશે વનસ્પતિ શાસ્ત્ર જાણનારાઓ જો રસ્તા મુઝી વેગળા બન્યા તો તેમને સર્વ પ્રકારેના ઝાડોનું જ્ઞાન મળશે. આ પૈકી બરું ઝાડ ખાસ જોવા જોગ છે. ધૃષ્ટિશાસ્ત્રના વિદ્યાર્થીઓને આ પ્રદેશની લુદી લુદી ભુમીઓમાં જુદો જુદો પાક કેવો ઉતરે છે તે વિષય વિચારવાનો છે. ઇજનેરીને ઉપર વર્ણવેલા મકાનોની ઢળ અને આકાર મનન કરવા લાયક છે અને અતે પ્રાચીન શિક્ષાલેખના અભ્યાસીને ચાંપાનેરના કોટમાં, ચોત્રાપર અને મહાકાળીના દેવળમાં કોતરેલા લેખોનું અધ્યયન કરવાની તક મળશે.

આ પુરાતન સ્થળની યાત્રા કરીને તેમાંના અખૂટ ભંડાર વિષે માહિતી મેળવવા તથા આ ભવ્ય શેઠેરની જાહેરાતવાદીનો વિસ્તાર નક્કી કરવાનો પ્રયત્ન કરવાની હમે વાંચકવર્ગને સખત ભલામણ કરીએ છીએ. આ ગદનો દેખાવ કંઈ ચિતાકર્ષક નથી. ત્યાં ભભોક કે “ફેશન” નું નામ નિશાન નથી પણ તેની સાદી ભવ્યતામાંજ તેની મહત્તા રહેલી છે. પુરાતન કાળના મકાનો બહારથી સાદાં હતાં પણ અંદર જઈ જોવાથી આપણું મન રંજન થતું. આ લેખમાં વર્ણવેલા સર્વ મકાનો આજ પ્રકારનાં છે. “કુંગરા દરથી રળીયામણ” એ કહેવતને આ પાવાગઢના કુંગરે ખોદી પાડી છે. આગ ગાદીમાંથી નજરે પડતાં તે તદત નહિ જોવા દેખાય છે; પણ ત્યાં જઈ જોવાથી તેની ભવ્યતા અને સૌંદર્ય આપણા ચિત્તને આનંદમય બનાવે છે.

છેવટે આવા આવા પુરાતનકાળનાં ઘણાં રમ્ય સ્થળોની યાત્રા થઈ આ ઉપયોગી માસિકમાં તે સર્વ સ્થળોની મહત્તાનું આલેખન થાય એવી આશા રાખી આ લેખ સમાપ્ત કરીએ છીએ.

## હીંદુસ્થાન અને બ્યાપાર-રક્ષાણી રાજ્યનીતિ.

અમદાવાદના સુપ્રસિદ્ધ શહેરી અને આગેવાન રાજ્યદારી, “હી. બા. અમ” બાલાય સાકરલાલે એક લેખ મોઝર્ન રીઝુમાં લખ્યો છે. આજ કાલ હીંદમાં નવિન ઔદ્યોગિક પ્રવૃત્તિ પ્રસરી રહેલી છે અને લોકોને હવે અર્થ શાસ્ત્ર સંબંધી લેખોમાં રસ પડવા લાગ્યા છે. અવસર સ્થિતિ હોવાથી, અર્થશાસ્ત્રના વિષયોમાં પ્રમાણરૂપ ગણાતા આ વિજ્ઞાન લેખકના લેખનું અત્રે ભાષાંતર આપવામાં આવ્યું છે.

“કરાંચીના પ્રખ્યાત વ્હેપારી આ. મી. પેમે “હીંદ અને બ્રિટીશ મહારાજ્ય” એ નામની એક ચોપડી હમણા બહાર પાડી છે. આ ચોપડીનો ઉદ્દેશ, ચી. ચેમ્બરલીન વાળી જાકતની રીઝી અપ્તવાર કરતા હીંદને લગ્નચાવવાનો છે, ઉપરના ઉદ્દેશના રીઝામાં, આ પુસ્તકમાં આપેલી દલીલો પછીજ નિર્ણય છે. તેઓ વ્હેપારને નહીંના વ્હેણ

સાથે સરખાવે છે. અને કહે છે કે, નદીઓનો લાભ લીધા વિના તહેમને વહેવા દેવી તહેમાં જેટલું નુકસાન છે તેટલું જ નુકસાન અનાધિત વ્યાપાર નીતિથી છે. આ પ્રમાણે મી. વેબની બધી દલીલો રૂપક ઉપર રચાયેલી છે. અને તેમ હાવાથી જે લોકો બાણાની ખુબી ઉપર ધ્યાન ન આપતાં મક્કમ મુદ્દાઓ તરફ જ દૃષ્ટી રાખનારા છે તેમને તેથી નિકટ સંતોષ થવાનો સંભવ નથી. તેઓ, એન્ગરહીનની રીતની તરફેણમાં નીચેના મુદ્દાઓ ટાકે છે.

“તેઓ કહે છે કે ઔદ્યોગિક વહેવારથી રોજી ઉત્પન્ન થાય છે એવો ભલ્લીવું છે, અને તહેને પરિણામે, ખેતીવાડી કરતાં તે ધધાથી વધારે માણસોને, ખેડાડી, રૂપડાં, વગેરેનું મુખ મળે છે. વળી ઉદ્યોગો ખેતીવાડી માફક હવા પાણી ઉપર બહુ આધાર રાખતા નથી. અને ઉદ્યોગો ચલાવવા માટે ઘણીજ થોડી જમીનની જરૂર છે. મુરૌષ અને અમેરિકાની પ્રભુઓએ આ લાભ ભોજા છે; અને તેઓએ આ કામમાં વિજ્ઞાનની તેમજ રાજ્ય કર્તાની મદદો મેળવી છે. ખરું જોતાં આગળ વધેલી પશ્ચિમી પ્રભુઓએ પોતાના દેશના ઉદ્યોગો ખીલવી, પોતાનાજ માણસોને જેમ અને તેમ વધારે રોજી મેળવી આપવાનું શરૂ કર્યું છે. કેટલાએક સમય પહેલાં આ પ્રભુઓ જ્ઞાન, મુંડી, વગેરે બાબતોમાં એટલિટન કરતાં પછાત હતી. પરંતુ હવે તેઓએ તહેવું અનુકરણ કર્યું છે. વિજ્ઞાનને ખીસવાથી, અને ઉત્પાદક ઉદ્યોગોમાં તહેનો વ્યવહાર ઉપયોગ કરવાથી, કેટલીએક પ્રભુઓએ પોતાના કારીગરોની વ્યવહાર હોશીયારીમાં ઘણીજ વધારો કર્યો છે; અને હવે તો તેઓ એટલિટનની સરસાઇ કરે છે. પરદેશીઓથી “લેનો” ની રીતે ઉછીનાં મેળવેલા નાણાના આધનથી મુંડી આપાત કરી પૈસા સંબંધી તંગી તેઓએ દૂર કરી છે. આ બધી રીતોથી તહેમને વહેવાર હવે એટલો તો આગળ વધવા માંડ્યો છે કે એટલિટનને પણ તેથી ધોધા હોંચવા લાગ્યો છે. મી. વેબનો ઉદ્દેશ એટલિટન પર આ ઔદ્યોગિક આક્રમ આવી પડતી અટકાવવાનો છે. તેઓ કહે છે કે કાન્સ કે જર્મની કરતાં બ્રિટીશ ટાપુઓ વિસ્તારમાં ન્હાના છે, અને પ્રમાણમાં પોપલ્યુ વધારે માણસોનું કરવાનું છે. જો આ ઔદ્યોગિક રસાક્રમીમાં બ્રિટનને એકલાને ઉતરવું પડે, તો તો તહેમના ઉપર આક્રમ આવી પડવાનીજ પરંતુ જો કામ તે એકલું કરવા અશક્ત છે તેજ કામ મહારાજ્યમાના બીજા દેશોની મદદથી તે કરી શકે. આ પ્રમાણે મી. વેબ એન્ગરહીન વાળી વ્યાપારનીતિ સાથે મળતાપણ ખતાવે છે; અને તહેમાં હોંદુને સમસ થવાનો ખાસ આગ્રહ કરે છે.

પોતાના ઉદ્દેશના રેકામાં વળી એક બીજી વાત મી. વેબ લાવે છે. તેઓ કહે છે કે બ્રિટીશ રાજ્યને તૈકાજળ તેમજ લરકરી બળ સાચવવાનું છે. આ મારેનું ખરચ ૧૯૦૫-૬ માં ચૈદ કરોડ પૌડનું હતું; અને ત્હાર પછી તો તે પણ વધુ” છે. આ ખરચનો મુખ્ય કાળો વ્યાપારથી થયેલા લાભમાંથી મેળવી શકાય. અને જો એન્ગરહીન વાળી જકાતની રીત અખત્યાર કરવામાં આવે તો પણ ખરચ નિકળી જાય. કુંકામાં મી. વેબનું કહેવું એમ છે કે, અમેરિકા, જાપાન, વગેરે દેશો, પોતાને ત્હાં ઉદ્યોગો ખેલવી પોતાના કારીગરોને રોજી અપાવે છે, અને પરદેશી આવતી કાચી પેદાશ



ઉપર જકાત લેતા નથી, તેજ પ્રમાણે એટલિટને કરવું. અને આ બાબતમાં હિંદની ઐત્હાસિક સંમતી લેવી, તે તહેમનો ખાસ ઉદ્દેશ છે.

“હિંદવાસીયો આ બાબતમાં કાંઈ પણ સંમતિ આપતા પહેલા સહજ સવાલ કરશે કે આ રીતથી હિંદને શા શા લાભ છે, અને તહેને શા શા ભોગ આપવા પડશે. તે સાથે એટલિટનની, અને રાજ્યના ખીજા ભાગોની, ખાસ કરીને ગોરા સંસ્થાનોની, આ બાબતમાં શી શી ફરજો છે, અને તહેમને શા લાભ છે તે પણ જાણવા માંગશે. મીઠ વેંજે આ બાબતો ઉપર સામાન્ય વિવેચન કર્યું છે. તે કહે છે કે, જે દેશમાં મુંડી, મલુરી, કાચી પેદાશ જેવા સાધનો, અને ખપત, વધારે હોય, તે દેશનો હુન્નર ઉદ્યોગ ધણીજ ઝપાટા બંધ વધી જાય. (બ્રિટીશ ટાપુઓમાં મુંડી પુષ્કળ છે, અને મલુરો હોંશીયાર છે; સાધનો જેવા કે રૂ, શણ, ઊન, ચામડું, બિયાં, વગેરે નવી રીતો લીધે, રાજ્યના ખીજા ભાગોમાંથી, પરદેશીયો કરતા સોઢે ભાવે મેળવી શકાય, અને ખપતને વાસ્તે તો, બનાવેલા માલતુ વેચાણ, હિંદુસ્થાન વીગેરે મહા રાજ્યમાંના ખીજા મુલકો-ર્મા-પરરાજ્યોના માલ ઉપર જકાત નાંખવાથી-ધણીજ સહેલાઈથી થાય. સારાંશ માત્ર એ કે, હિંદુસ્થાને હમેશ કાચી પેદાશજ ઉત્પન્ન કર્યાં કર્યી. અને પોતાને ત્યાં બ્રિટીશ માલનેજ ઉત્તેજન આપ્યા કરવું. અને આ પ્રમાણે હિંદને ભોગે બિટનને પોતાનું વ્યાપારી ઉપરીપણું સાચવવા દેવું.

“હાવી એક તરફ અને પક્ષપાતી વ્યાપાર નીતિ હિંદમાં કાંઈ એકદમ સ્વીકારાય નહીં. જે કારણથી મી. વેબના ધારવા પ્રમાણે, હિંદે તે સ્વીકારવી જોઈએ તે કારણ આપણે તપાસીશું. આ વ્યાપાર નીતિમાં હિંદનું ઇંગ્લાડ સાથે જોડાવું તેઓ ધણજ જરૂરનું સમજે છે. તહેમનું ધારવું એમ છે કે હિંદમાં બ્રિટીશોની સત્તા તહેના પોતાના લાભને માટે ધણી જરૂરની છે. અને ન કરે નારાયણને જો કાંઈ આદત હિંદમાંની બ્રિટીશ સત્તાને આવે તો મહારાજ્યના ખીજા કોષપણ ભાગ કરતા હિંદને તેથી ધણજ ખમવું પડે, એમ તહેમનું માનવું છે. આ કારણને લીધે ઉપર જણાવેલી વ્યાપાર નીતિ-માં, મહારાજ્યના ખીજા ભાગો કરતાં કદાચ હિંદુસ્થાનને વધારે ભોગ આપવો પડતો હોય તો પણ તહેણે તે સ્વીકારવી જોઈએ.

“હિંદ અને બિટનના રાજકીય સંબંધથી હિંદુસ્થાનને બિટન કરતાં વધારે લાભ છે. એ વાત કદાચ હિંદવાસીયો માનવા ના પાડે તો તેઓ ક્ષમા પાત્ર છે. હિંદુસ્થાનમાં સલાહ શાંતિ અને તેથી ઉદ્ભવતા ખીજા સુખ પ્રસ્થા છે, એ વાત ખરી. પરંતુ ઇંગ્લાડને થયેલા ચોખ્ખા લાભ, અને હિંદુસ્થાનને નૈતિક અને આર્થિક બાબતોમાં થયેલી હાનીઓ, આ બેને લીધે, આ રાજકીય સંબંધથી, વિરોધ લાભ કોને છે તે સવાલ ઉભો રહેતોજ નથી, કદાચ આ વાત આપણે આંકડાઓ ટાંકીને હાલ સાબીત કરી શકીશું નહીં; પરંતુ એટલું તો નક્કીજ છે, કે જે બિટન તહેની હિંદમાંની હાલનો રાજ્યનીતિ તજ દે, અને તહેને ખદો હિંદના લોકો બીટનને વધારે વળગી રહે તેવી લાભકારક રાજ્યનીતિ ગ્રહણ કરે, તો પછી તહેને માથે કદાચ આદત આવે એવો હવાઇ ખ્યાલ પણ અસંભવિત ચર્ચ જાય. માનવાન, બળવાન, અને ધનવાન,



" અર્થશાસ્ત્રના અબાધિત વ્યાપારના નિયમો વિરુદ્ધ જાળને, કાપડની ઉત્પત્તિ ઉપર હીંદમાં જે જાકાત લેવામાં આવે છે, તે માફ કરીને ગ્રેટ બ્રીટન પોતે આ યોજના સફળ થાય તે જોવાને આતુર છે એમ સ્વેચ્છાથી જતાવી શકે આજ કાપડ ઉપર લેવામાં આવતી આ જાકાત તદ્દનજ અવ્યવહાર છે એમ મી. વેબ પોતે પણ કબુલ રાખે છે, અને ત્હેને એક ખરા મરદને છાજતી રીતે વખોડી કાઢે છે. આ બાબતમાં બીજા પણ ઘણા ઇંગ્લેન્ડ પોતાની નાપસંદગી દર્શાવે છે. આ સફ્રમહસ્તોએ આ કુર બંધ કરાવવા ઇંગ્લાંડમાં હિલ્લચાલ ચલાવવી જોઈએ. હીંદુસ્થાનના પેપરોનો પોકાર કોઈએ પણ સાંભળ્યો નથી. અને વળી આ જાકાતની રાજ્યનીતિના વખતમાં તો હોમની આ બાબતની થુમ ઉપર કાંઈ પણ લક્ષ આપવામાં આવશે નહીં. એ તો ખૂંજ છે કે જે કોઈ હીંદુવાંસીએ આ બાબત ઉપર લેશ પણ લક્ષ આપ્યું હશે, તે આ પગલામાં અન્યાયજ નેરો; અને ત્હેનું બનશે ત્હાં સુધી, જે ઉદ્દેશથી તે ભરવામાં આવ્યું છે તે ઉદ્દેશ પાર પાડવા દેશે નહીં. છેલ્લા દસકામાં આ કરની આવક દશ લાખથી વધીને ચાળીસ લાખ ઉપર ગઈ છે. હીંદી કાપડના માલિક અથવા ખરીદનાર ઉપર આ ધણીજ સખ્ત મોભે છે; અને ત્હેનો ઉદ્દેશ લેંકેશાપરના કાપડના વહેપારીને લાભ કરી આપવાનોજ છે. આમ હોવાથી જો મી. વેબ અને ત્હેના વિચારના બીજા સફ્રમહસ્તો આ કુર માફ કરાવવા પત્ત કરશે તો તેઓ મહારાજાન્યને ધણીજ લાભ કરી શકશે, અને હીંદમાંના અસંખ્ય લોકો એક મહાન કારણ દ્વારા કરાવી શકશે. કેળવણી હીંદી જે માર્ગ લે છે તે ખુદલોજ છે. એ તો ગમે તે ભોગે પણ હીંદી માલ વાપરશેજ, અને તેથી લેંકેશાપરથી થતી આબાતમાં ધણીજ ઘટાડો થશે, અને હીંદી સરકાર પણ જાણુરી કે હવે આ કાપડના ઉત્પત્તિ ઉપર જાકાત લઈએ છીએ તેથી લેંકેશાપરને બિલકૂલ લાભ નથી. પરંતુ હમને આશા છે કે, તે દરમિયાન બ્રીટીશ સરકાર ન્યાય તોળશે અને પોતાના અતઃકરણનું કહેવું સાંભળશે. ત્હાં સુધી આ વેરો દૂર કરવામાં આવ્યો નથી ત્હાં સુધી તો મી. વેબની યોજના તરફ કોઈ પણ હીંદી લક્ષ આપશે નહીં. હીંદી-અંગ્રેજ લેખકો, આ યોજના તરફ હોમની સંપૂર્ણ દીક્ષાછ છે એમ બતાવવાને-ત્હેના પદાના તરિક્કે-આ કુર દૂર કરાવવા બનતો પ્રયાસ કરશે તો હીક થશે.

" મી. વેબની યોજના સ્લામે એક બીજો પણ વાંધો છે. તેઓનું કહેવું એમ છે કે ગ્રેટ બ્રીટનને ઉલોગોનું કેન્દ્રસ્થાન બનાવવું; અને રાજ્યના બીજા ભાગોને-ખાસકરીને હીંદુસ્થાનને-કાયા માલની પેઢા કરવાનું જ સોંપવું. આ કામો માલ તેઓ ગ્રેટબ્રીટનને સરતામાં વેચે અને ત્હેના બદલામાં ત્હાં બનેલો માલ ખરીદે. ઇંગ્લંડથી આયાત થતા માલ ઉપર જે સંસ્થાનોએ જાકાત નાંખી છે તેઓ આ યોજના સ્વીકારશે કે ? અને જો તેઓ તેમ ના કરે તો આ યોજનાનું બધું બંધારણજ ટુટી જાય. અને હીંદુસ્થાન કદાચ પણ આ યોજના સ્વીકારશે તો તે સમાનતાના પાપા ઉપર સમાવતી દેશે તોજ.

“ સધળી વત કોરાએ મુઝીપે તો પછુ આ યોજના અર્થશાસ્ત્રના નિયમેને અતુ સરીને રચાયેલી છે કે કેમ તે ધક્કુજ શકે બરેલું છે એ ખરું છે કે હાનમાં ઇન્કાસ પામે અગાધ મુઝી અને હોશીયાર કારીગરો છે પરંતુ દ્રવ્ય તો દુનિયાના ગમે તે ભાગમાં હોય તો એ કામ લાગી શકે હાનમાં પણ ત્યાંનું દ્રવ્ય હીંદુસ્થાનની સરકાર, તેમજ બીજા આનગી ગૃહસ્થો મેળવી શકે છે. કુટ્ટી અને ચીનમાં પણ તે દ્રવ્ય એકત્રીય થાય છે, હીંદીમાંથી ચાનાક સુનાતોને પરદેશ એકત્રીને તથા હીંદીમાં દુનિયાનાએ બોરીને હોશીયાર કારીગરો મેળવી શકાય, અથવા તેના કારીગરો પરદેશો પણ બોરાથી શકાય બીજા તરફ જોતા હીંદીમાં કાચા માનની પેાચ પણ છે અને તેના માનને ઉપર પણ છે. આ પ્રમાણે હોશીયાર અર્થશાસ્ત્રના નિયમ પ્રમાણે નહા આગળ માનની અપત હોય ત્યાંજ આગળ કાચા માનને તૈયાર માલ બનવો તે સ્વાભાવિક છે બીજા દેશો કરતા ઇન્કાસ હાનમાં બહેવાર ઉઘાગમાં નવારે આગળ પડતું છે તેવું કારણ એજ છે કે તે કામ તહેયે પદા કરતા બહેન આરબ્યુ હતું આ કારણ કાર્થ તેવું નથી કે નહેને લાવે તે બહેવારમાં હમેશા સર્વોપરી રહે. આ અને શક્યની પેાચ વગેરે ધણી બાબતોમાં રાજ્યના બીજા ભાગો કરતા તેનામાં કુદરતી રીતે જાત પણ વિશેષ નથી શક્યના ઉઘાગમાં, કાચી પેલાશની પોરોશમાં હોશીયાર બાગા ઠન્ડી કરતા વધારે ફાવુ છે તે વાત સિદ્ધ થઈ ગઈ છે અને સમય જતા ઠન્ડી તે બહેવારના મુખ્ય મથક તરિખે ગણાય છે તે કુટ્ટી પકડાવુજ અને આશ્પિત બહેવારનીતિથી અથવા મી વેમના કલા મુજબ ‘રાજ્યની અદરની અમાધિત બહેવારનીતિથી હીંદુસ્થાન રેતી કાગી પેલાશ’ વત પતો દેશ હોવાથી, તેમજ કાપડની ત્યાં અપત હોવાથી કુક સમયમાં લેકેશપરને પોતાને ત્યાં તો કુનારીજ દેશ મી, ખીર કહે છે કે ‘કામ’ પણ દેશ નહેને હજી આ (ઔદ્યોગિક) બાગતમાં બહેલ લક્ષ પરા પુ હોય તેવા દેશ કરતા કેન્ડીએક (હાખના તરિખે, કે, વગેરે રેતી, ) પેલાશ ઉત્પન્ન કરવાને વધુ લાયક હોય અને આ સાથે મી રૈના કલા મુજબ તેની પેલાશમાં સુધારા કરવાની વતય ઉત્પન્ન કરવામાં, સન્મેયોજનકાય તે કરતા બીજું કાર્થપણ વધારે અસર કરી શકે નહીં. આ રીકા હીંદીની કે તથા શક્ય વગેરે ધણી પેલાશોને લાગુ પાડી શકાય તેમ છે આ પ્રમાણે ઇન્કાસને સધળા બહેવારનું કેન્દ્રસ્થાન બનાવની અને હીંદીને કાચી માન પેલા કરવા રાખવાની મી વેમની મહાન ક્ષમી અર્થ શાસ્ત્રની દૃષ્ટિથી બિનપાયેદાર બની જાય છે. હીંદી-અશ્રેણ લોકો ધણીવાર ને એકત્રીય માગણીઓ કરે છે તેનો આ એક બોધદાયક દાખલો છે તેમના દેશને મારેલું અભિ માન તેમની હક્કો આપી કરી નાખે છે.

‘ધારા કે ઉપર સુચવેના આપણા બધા વાંધા ફરયાન, અને મહારાજ્યમાં બનેલ માનને પરરાજ્યોમાં બનેલા માનની સરસાઈમાં ઉત્તેજન આપવાની યોજનામાં, રાજ્યના દરેક દેશને પોતાને જાનતા ઉઘાગો ખીનવવાની રજ આપવામાં આવે, તોપણ આ મેળ નથી આપણને હાની તથા લાભ શા શા છે તેનો વિચાર કરીએ સમસ્ત મહારાજ્યના વાજ મારે હીંદુસ્થાન ખાસે ને સ્વાર્થભાગ મેળવવાની તેઓ આશા રાખે છે, તેના બદલામાં મી વેમના કલા મુજબ આપણને એકત્રીયન શુ આપવાર છે તે મપાસીયે.

“ હાલમાં હાઈદુસ્થાન એટલ્સીટન પામેથી શણ, ધાંઉ, કાંશી, રહા અને ખાંડ, એટલી ચીજો લે છે ડાંડી પરદેશી શણ ખરીદી રહેનો માથ બનાવી દક્ષીણ અમેરિકા અને બીજા સ્થળોએ મોકલે છે. હવે જો શણ ઉપર ઇંગ્લાંડ આવત વેરા નાખે તો તેથી ડાંડીનેજ નુકશાન થાય પરદેશી ધઉ ઉપર જો તે જકાત નાખે તો તેથી હાઈદુસ્થાનને કાંઈ ફાયદો થાય નહીં, કારણ કે ઇંગ્લાંડમાં અપતા ધઉના ભાવમાં આથી જે કાંઈ વધારો થાય તે કાંઈ હેવો ના થાય કે જેથી હાઈદુસ્થાન થતી ધઉની પેદાશને તેથી ઉત્તેજન મળે. હાલમાં આ પેદાશ જેમ બને તેમ વધારવાનો યત્નતો નરીજ છે. મી વેમે આ વાતમાં એટલું ઉમેર્યું હોત તો મીક થાત કે હાઈદુસ્થાન નેચુન લેવાની દાવની પદ્ધતી ચલુ રહેશે ત્યાં સુધી ત્યાનો ખેડુત, ધઉના ભાવમાં વધારો થાય તે ઇચ્છવા જોગ ગણશે નહીં, કારણ કે નેચુન દરારાનો દીનસ આગળે ત્યારે તેનો બધો નફો સરકારમાં પસંદાઈ જવાનો. તેથી આ બાબતમાં આપણે મી વેમની સાથે મળતા થઈને જણાવીશું કે, હાઈદી ધઉનો પક્ષપાત કરી પર રાજ્યના ધઉ ઉપર જકાત નાખવાથી હાઈદને કાંઈ પણ લાભ નથી, અને ખાંડ તો હાઈદુસ્થાન હાલમાં પોતાના અપ એટલીયે બનાવી શકતું નથી તો પરદેશ મોકલવાની વાતતો ક્યા ગઈ

“ રહા અને કાંશીનો વહેપાર હાઈદુસ્થાનનો એક મુખ્ય ઉદ્યોગ થઈ પડ્યો છે. અને ચીનની રહા કે આઝીયની કાંશી ઉપર જકાત નાખાયતો તેથી હાઈદુસ્થાનને લાભ થાય ખરો. હાંદના રહાના બગીચાવાળાઓ, રહા, કાંશી ઉપર ઇંગ્લાંડમાં લેવામાં આવતી ભારે જકાત રહાને ધુભરાં કરી રહ્યા છે, અને આ જકાતમાં રહેજ પણુ ઘટાડો થતા ઇંગ્લાંડમાં આ માથની અપત વધી જાય છે, તે ઉપરથી એમ લાગે છે કે તે જકાત મોડી વેહેલી પણુ દૂર ચર્ચ જવાની પરતુ આ બાબતમાં હાઈદ એક ત્રાહીત જેવુંજ છે. તે આ ઉદ્યોગોને યુરોપીયન ગણે છે કારણ કે તેમાં નફોગળી ધણી ખરીદી મુડી તેમજ રહેનો કારભાર બધા પરદેશીજ છે હાઈદને રહેમાં લેશ માત્ર પણુ જે લાભ છે તે બધો રહેના મજુરોને મળતી રાજીમાં કે આ મજુરો પણુ મિયારા છુટા મજુરો નથી. તેઓ ૧૦ ૧૨ ૧૪ ૧૬ ૧૮ ૨૦ અને તેથી જ્યારે વહેપાર ધણેજ આબાદ હોય ત્યાર પણુ તેના પોતાની રાજી વધવાનવાને કાંઈ પણુ કરી શકે તેમ નથી. આમ હુનાથી આ બગીચાવાળાને ગમે તેટલો લાભ થાય તેથી હાઈદને તો કાંઈ પણ મળવાનું નથી. પોતાની ચોપડીના પાછવા ભાગમાં મી વેમ આ ઉદ્યોગોને ક્ષીટીય ઉદ્યોગો તરિખેજ ગણાવે છે. અને ને સ્પષ્ટ છે વળી તે સદ્ગૃહસ્થ ઇંગ્લેન્ડને આ ઉદ્યોગનું રક્ષણ કરવા લનયાનના મારે તેમ કરવાનું એક કારણ એ આપે છે કે, તે ઉદ્યોગના ઇંગ્લેન્ડનાઓ, પોતાના લાભને મારે હાઈદુસ્થાન-જેમાં હાલ અસંખ્ય પ્રકારી રહો છે તેના-એક ખુણામાં વસે છે, અને તેથી તેઓ રાજકીય દૃષ્ટીથી ધણાજ ઉપયોગી છે. અર્થશાસ્ત્રની દૃષ્ટિએ તેના આ દનીય ધણીજ અધીન છે કદાચ એ દનીયથી હાઈદવાસીઓના મનમાં કાંઈ છુટીજ અસર થશે. દરેક હાઈદવાસી એમ ધારે છે કે આ ઉદ્યોગો રહેના હાથમાં હોના જોઈએ, અને ઇંગ્લેન્ડની પાસેથી તે લેવાનો રસ્તો સરકારે સરખા કરી આપવો જોઈએ, અને મજુરો પાસેથી બધન દરારી લેવાની ને છે તેનો એકદમ અન આણુવો જોઈએ

“ હિંદમાંથી ઇંગ્લાંડ ખાતે જે માલ જાય છે તે તરફ, પરરાજ્યોના માલ કરતાં બ્રીટીશ રાજ્ય પક્ષપાત બતાવે તેથી હિંદને કાંઈપણ લાભ નથી એ તો ચોખ્ખું જ છે. અને મી. વેબ પણ એતો કબુલ કરે છે. આ વાત ખાસ ધ્યાનમાં રાખવા જોગ છે કારણ કે તે ઉપરથી આપણે વારતે એ યોજનાનો અર્થ એ થાય છે કે-હિંદુસ્થાનને તેથી કાંઈપણ આર્થિક લાભ નથી. તેથી હિંદને થોડાં પછો જોગ આપવો પડશે એ તો નકીલ છે. કદાચ આ યોજનાની મુદરતાથી, અને માન ખાટવાની લાલચથીજ આપણે હેમાં જોડાઈશું એમ હિંદનું ધારણું હશે.

“આપણને ઇંગ્લાંડ કશો લાભ કરી શકશે નહીં તે છતાં એ મી. વેબ આપણી પાસેથી બે કશુલાતો મેળવવા માગે છે. એક તો ત્યાં તૈયાર થતો માલ, બીજા દેશોમાં જનતા તેવાજ માલ ઉપર લેવાતાં કર કરતાં એણે કર લઈ, આપણે દાખલ કરવે; અને બીજું આપણી કામી પેદાશ જર્મની કે ફ્રાન્સ કરતા, ઇંગ્લાંડને સોધે બાવે વેચવી. હવે જો આપણે હિંદુસ્થાનમાં હાલમાંજ આયાત થતા માલ તરફ દ્રષ્ટી નાંખીશું તો ખબર પડશે કે, હિંદમાં સેંકડે તોતેર ટકાનો બ્રીટીશ રાજ્યમાંથીજ આવે છે; અને પર રાજ્યોમાંથી તો ફક્ત સત્યાવીસ ટકા જેટલોજ આવે છે. આમ હોવા છતાં એ મી. વેબનું એમ છે કે, હિંદુસ્થાને બ્રીટીશ તરફ પક્ષપાત બતાવવો જોઈએ. તેણે પરરાજ્યોનો માલ બિલકૂલ ખરીદ કરવો જોઈએ નહીં બ્રીટીશ કારીગરો કાંઈ બીજા દેસ કરતા કમ નથી, અને હિંદમાં જનાવટ કાંઈ એાછી મજલુત આવતી નથી. મારે આયાતપર હાલ જે પાંચ ટકાની જકાત છે તે કદાચ ઉપજ મારે ચાલુ રાખે. પણ પરરાજ્યો ઉપર તેણે દશ કે પંદર ટકાની જકાત નાંખવી જોઈએ.

જર્મન કે અમેરિકન કરતા બ્રીટીશ કારીગર હોશીયાર છે એમ સાંભળી આપણે ખાગેજ હંસવું રોકી શકીશું પણ તે વાત કેરાણે મૂકી આપણે કહીશું કે જો બ્રીટીશ કારીગર હોશીયાર છે તો હિંદના પ્રતિસ્પર્ધા કરતા હિંદમાં માલ સોધો કેમ વેચતા નથી. હિંદની દેશનો અને પસંદગી ઉપર બ્રીટીશ લાગવગની પછી અસર થયેલી છે છતાં એ જ્યારે બ્રીટીશ માલ ઉપર બીજો, ફાવી જાય છે, ત્યારે તો તે માલમાં હિંદની જનાવટમાં કાંઈ કસુર હોવી જોઈએ. પહેલાં એમ ધારવામાં આવતું હતું કે પર-

“માલ હિંદમાં બ્રીટીશ તરિજે આવ્યો જાય છે, આ ઉપરથી બ્રીટીશ માલનું રક્ષણ કરવા હિંદે એવો કાયદો પસાર કર્યો કે, જે બીજા તરફ જનાવટ હોય તે હિંદના ઉપર એખિબી રીતે જણાવવું. પણ હાનું ફળ કાંઈ બ્રીટીશના લાભમાં આવ્યું નહીં. ‘જર્મનીમાં બનેલો’ અથવા તેવો બીજો પછો માલ આવવા માંડ્યો. આ વાત કેરાણે મૂકા. હવે સવાલ એ ઉત્પન્ન થાય છે કે હિંદવાસી બ્રીટીશ કરતા જર્મન માલની કીંમત શા સબબસર વધારે આપે. મી. વેબની યોજના પ્રકટ કરવાનું સાધારણ પરિણામ એ આંવશે કે, હરેક પરરાજ્યની આવક મોંઘી યઇ જશે, અને બ્રીટોનોના ખીસા તર ધશે. આંધી હિંદને થોડો જશે અને બ્રીટનને લાભ થશે. આપણે આ બધું વેંવાનું કારણ શું ? બ્રીટન આપણને બદલામાં તો કાંઈ આપી શકે તેમ છે નહીં. સધળી આયાત-ખાતો તોતેર ટકા માલ બ્રીટીશ રાજ્યમાંથી આવે છે તેથી બ્રીટનને સંતોષ વળતો નથી. ગરીબ બિચારા હિંદને ખરેખર ઇંગ્લાંડ પોતાના ખીસા તર કરવા કેમ ઈચ્છે છે ? ત્યાં

ના કારીગરોને ઉત્તેજનની જરૂર છે એ વાત તો એક પણ પણ મનાશે નહીં. વ્યવહારે ઉત્તેજનની જરૂર તો ગરીબ ગિયારા હાંદી કારીગરને છે.

“ શણ, શણની ખનાવે, સરસવ, લાખ, મહુડાં વગેરે હાંદમાંથી નિકાસ થતા માલને માટે પણ મી વેગ તેમજ કહે છે એટલે કે ક્ષીટીય રાજ્ય શીવાય બીજા કોઈ ત્હની નિકાસ થાય તો તે ઉપર જકાત લેવી. મહુડા, લાખ, વી. કેટલીક ચીજો ફક્ત હાંદમાં જ થાય છે તે ઉપર મી... વેગ આપણું ધ્યાન ખેંચે છે. બીજા કેટલીક ચીજો હુવી છે કે તે બોળ થોડા દેશોમાં જ પેદા થઈ શકે છે જ્યારે કેટલી એક હુવી છે કે આપણે તે પછાત સરતમાં વેચી શકીએ; જેવી કે ચામડું, બીયાં વગેરે; જે ચીજોની પેદાશમાં હાંદુસ્થાન બીજા દેશો ઉપર સરસાઈ ભોગવતું હોય, તે ચીજો ઉપર નિકાસ વેરા લેવામાં આવે તો તે અર્થશાસ્ત્રના નિયમાનુસાર જ છે; ત્યારે આ ખામતમાં આપણે ઇંગ્લાંડને પક્ષપાત શા માટે કરવો જોઈએ? હાના જવાબમાં મી... વેગ, પોતે પૂછ્યાં કંઈ હતાં તેમ કહે છે; એટલે કે તેથી ક્ષીટીય કારીગરને ઉત્તેજન મળે. હાનો જવાબ આપણે આપી ચુક્યા છીએ. ઉત્તેજનની જરૂર તો હાંદી કારીગરને જ છે અને હાવા કોઈ પણ પ્રકારના પક્ષપાતથી હાની હાંદને જ છે, જ્યારે કાયદો ક્ષીટનને છે. આ ઉધાર અન્યાય છે.

“ વળી કેટલે એક ટુકણથી એમ કહેવામાં આવે છે, કે કેટલા એક પર રાજ્યો હાંદ અને ક્ષીટનને ભોગે પોતાના ઉદ્યોગો ખોલવા, હાવી જકાતની યુક્તિઓ વાપરે છે, અને હાનો જલ્દો લેવાને, બન્ને દેશો માટે તેજુજ પગલું ભરવાનું ફાળું જરૂરનું છે. દાખલા તરિબે જર્મની હાંદુસ્થાનની ડાંગર લે છે પણ ચોખા લેતું નથી. શણ લે છે પણ શણનું કાપડ ખરીદતું નથી. અને હાવા તો બીજા અસંખ્ય દાખલા આપી શકાય. હાંદુસ્થાન ને હવે આ લોકો ઉપર વહેર લેવાનું પગલું ભરે તો ત્હમાં કાંઈપણ વાંધા ભરેલું નથી અને જો હાંદુસ્થાન કેનેડાની માફક આર્થિક વિષયમાં સ્વતંત્ર હોત તો ત્હણે હાનું પગલું ક્યારેનું એ ભર્યું હોત દાખલા તરિબે જે ચીજોમાં તે સરસાઈ ભોગવે છે તે ચીજો ઉપર ત્હણે નિકાસ જકાત નાંખી હોત. પરંતુ કાંઈપણ અદલો મેળવ્યા શીવાય ઇંગ્લાંડ જેવા માતબર દેશને લાભ કરવા માટે હાંદે શા માટે આર્થિક હાની ખમવી જોઈએ તે સ્પષ્ટ જણતું નથી. અસારે પણ શણના નિકાસ ઉપર વેરા નાંખી શકાય; પણ તેમ કરવામાં નથી આવતું તેનું કારણ એ જ છે કે તેથી ઇન્ડિયા શણના ઉદ્યોગને હાની પહોંચે. હાંદુસ્થાન તેમજ યુરોપ અને અમેરિકાના કેટલા એક ભાગો ઇન્ડિને આ ઉદ્યોગમાં પાછું ફાળીયાળ કરે છે, અને ત્હને સમુજાય બેસાડી દેવાને ફક્ત થોડા સમયની જ વાર છે.

“ મી. વેગના પુસ્તકથી, હાંદમાં લેવામાં આવતી જકાતોના પત્રક ઉપરની કેટલી એક વાતો અજવાળામાં આવે છે. ૩ ઉપરની, ઉપર ઉપરની આવતી જકાત ( એકસાઈ ડ્યુટી ) લેંકેશાયરના કારીગરના લાભ માટે લેવામાં આવે છે એ તો ખૂબ સારી રીતે જણે છે. પરંતુ શણ, જે ફક્ત હાંદુસ્થાનમાં જ પુરુકળ પાકે છે, ત્હના ઉપર ઇન્ડિયા લાભને માટે નિકાસ-વેરા લેવામાં નથી આવતો તે વાત આપણા ધ્યાનમાં મી. વેગનું પુસ્તક વાંચ્યા પછી આવી નહોતી. મી. વેગ પોતે કાંઈ આ વાત આમ વિસ્તારથી કહેતાં નથી. પણ ફ્રાન્સ કે જર્મની કરતા ઇન્ડિને તે સોંધે ભાવે આપવા તેમજ વધીલાત કરે છે, તે ઉપરથી આપણે તે સહજ સ્પષ્ટ જણે છીએ. આ શણના વહેવારની ખામતમાં

આપણને ( મુંબાઈ તર નામે ) ખાસ અમને ઉપજાવે તેરી રાત તો એ છે કે જમા બનાવવાના સગુના કારખાના ચુરોપીયન મુડીથી ચાને છ, અને હુમનીજ દેખરખ રોજ ચાને છે આ વાત આપણા હિંદના પશ્ચિમ ભાગમાં નહોતાના પ્યાનમાં ભાગ્યેજ ઉતરશે ' રનદેરી ' તો જુઓ રનદરી ન્હોતે તેરા આ સમયમાં, બાગી મુડીથી ચાનતી રાજુની મીન જોવાની આશા કાર્ડ મહુ ભાર કહવાને નહી

" અ પુસ્તક તરફ એકાર સામાન્ય દબી નાખી લેવું નીરીશણ બધ કરીશુ પોતાના દેશનો ઉલોમ નગરના કિસાદમાં આ લેખન કેટલીએક દૂર ન કરી શકાય તેરી હરકતો જેન ન ગર્વ કરી બ હુમની સપમી ચુવનાઓ એકતરફીજ છે આ વાત ત્હે મની નજરમાંથી જિન, ન ખસી ગયેલી વાત છે હીંદુસ્થાન સદા કોયો માનજ પેઠે કયાં કરે અને ત્હાનો બધો માન ધનન ધસા ના અને તે ઇંગ્લાંડમાં તેમજ મયલો માનજ ખરીદ કયાં કરે આ વાતો હુમના વિચારમાં મુખ્યસ્થાન ધરાવે છે આ પુસ્તક માં વ્યાખ્યા ઉચ્ચ વિચારને તો સ્થાનજ મળ્યું નથી હીંદના પડો ભાગેના જોવાર માટે કાંઈપણ લાગણી હુમા યોગ્યપણ કેકણે જોવાના આગતી નથી આ ઉપરાંત તે પુસ્તક ઉપરથી એમ વાગે છે કે, દરેક હોંદીના મનમાં પોતાનાજ દેશમાં ધણા નરીન ઉલોમો ઉભા કરવાની જે ઉત્તમ વૃત્તિ હુમન થઈ છે તેથી તેઓ તદનજ અભણ છે મી, વેગની પોજના તો આપણને આ રહેલાંભિમાની કર્ને થયો હોધે મારો વધ જવારી છે અને હુમા કદાચ નાજમી દરોને હાત તોપણ આગના માણુથી આપણે તો સ્વીકારવા ખચ કાંઈયે તો તે વ્યાજની મણાશે હીંદુસ્થાનને પોતાના ઉલોમો ખીનનામાં, આખી દુનિયાના માવની રહામે, રક્ષણની રાજ્યનીતિની ઘણીજ જરૂર છે

' હાનમાં, આ ઉલોમ તર પાડરા માટે હીંદુસ્થાન ધણાજ ભોગ આપે છે ' હાન સન્નેગોમાં, એ જીગ્નના કારીગરોને માટે દલા કાચ માનનાં પેશ કરનાવું ત્હેને સોંપવું, અને એટ જીગ્નમાં બનેલો માનજ ત્હેને ખરીદના કહેવું તે ધણજ અપોગ કહેવાશે "

૧ મી વિચારણી એ વખતે ઇંગ્લાંડના મુખ્ય પ્રધાન હતા હુમની જાતની રૂઢીમાં મુખ્ય વાત એ છે કે, ઇમેજ રાજ્યની ઉકુમત તોજિતો રેશે કે, અદર અદર એક બીજાને માવની આપ લે કાચી પણ પર રાજ્યમાંથી આવતા કે ત્હાં જવા માવ ઉપર જાત નાજવો

૨ જોન મેન્ડુઅર્ટ મીવ તેઓ એ આગેવાન તર્કશાસ્ત્રી તેમજ અમેશાસ્ત્રી હતા હુમેલે જનાવેલા અર્થશાસ્ત્રના એક પુસ્તકનુ હી ખા આ વ્યાખ્યા સારકરવાયે સુજ્ઞાતીમાં સાધાવર કહ્યું છે



## સૂચના.

અમારો આઠમો અક પૃ ૨૬૪ થી પૂર્વે થયો હતો અને પછી નવમો અકને ત્રણ વૃધ્ધી પૃ ૨૫૭ થી શરૂ કરવામાં આવ્યો હતો તે ભૂલ આ અકમાં સુધારી તેને પૃ ૨૬૨ને બદલે પૃ ૨૬૮ થી શરૂ કરવામાં આવ્યો છે.

અધ્યવસ્થાપક, હિંબોબન.

રીપોર્ટર, અમદાવાદ



જાહેર ખબર.

## આતંક નિગ્રહ ગોળીઓ.

આતંકનિગ્રહ ગોળીઓ આરોગ્યની દેવી છે, પૌષ્ટિક દવાઓની મહારાણી છે, ડાક્ટરો અને વૈદોનું અમોઘ હથિયાર છે, શક્તિનો અખૂટ ખજાનો છે, રમરણશક્તિનો સાગર છે, દુઃખીયાને આશીર્વાદ છે અને દુંકામાં મનુષ્ય માનનું જીવન છે.

મગ્ન થયેલી ચાદ્દાસ્ત, ગુમ થયેલ તાકાતને પાછી મેળવવા માટે, મગજને પ્રુદ્ધ આપવા માટે, જ્ઞાનતંતુઓને તેજ કરવા માટે, તથા લોહી મુધારવા માટે આતંકનિગ્રહ ગોળીઓ બિનહરીફ ઇલાજ છે.

કિંમત ગોળી ૩૨ ની ડબી ૧ ના રૂપીઓ ૧.

વૈદ શાસ્ત્રી મણિશંકર ગોવિંદજી

માલિક, આતંકનિગ્રહ ઔષધાલય—સ્થાપિત ઇસ્વીસન ૧૮

હેડ ઓફીસ—જામનગર—કાઠિયાવાડ.

બ્રાંચ ઓફીસ. મુંબઈ. કાલકાદેવી રોડ.

| નં. ૧          | નં. ૨       | નં. ૩      | નં. ૪    | નં. ૫    |
|----------------|-------------|------------|----------|----------|
| મુંબઈ.         | કલકત્તા.    | પુના-સીટી. | વડોદરા.  | અમદાવાદ. |
| કાલકાદેવી રોડ. | હેરીસન રોડ. | ભુવનારપેક. | રાવપુરા. | રીચીરોડ. |

વૈદ શાસ્ત્રી મણિશંકર ગોવિંદજી.

Pay-Nothing-A guide to Health, Wealth and Prosperity  
In English p. p. 100) Gratis Post free, Apply to,

Vaidya Shastri Manishanker Govindji  
Jamnagar, Kathiawad.

## મગવદ્ગીતા.

શુદ્ધ જીજ્ઞાસાથી લાપાંતર તથા પૂરતા વ્યાખ્યાન સાથે.

અયૂર્વેદ વિસ્તૃત અને વિશદ વ્યાખ્યાન સાથે, મૂળશ્લોક, શુદ્ધ અર્થ તથા અત્યુત્તમ પુષ્કળ વ્યાખ્યાન સહિત આ આર્થતત્ત્વ જ્ઞાનનું અપ્રતિમશાસ્ત્ર દરેક સહુદય, ધર્મપ્રેમી અને દરેક સુમુક્ત મનુષ્યે અવશ્ય વાંચવા અને અભ્યાસ કરવા યોગ્ય છે. કદ રૂમી આદિ પેણુ લગભગ ૮૦ ફારમ પૃષ્ઠ પાકું. કિંમત રૂ. ૪-૦-૦ ચાર પોરેજ આના પાંચ.

વૈદ શાસ્ત્રી મણિશંકર ગોવિંદજી.

જામનગર—કાઠિયાવાડ.



ભાવનગર તથા ધુલીયા ખાતેના પ્રદર્શનોમાંથી સીદ્ધવર મેડલો મળેલાં છે.

**એકવાર વાપરી સ્વદેશીની પૂર્ણ ફતેહ.** ખાત્રી કરો

સ્પેષન વિગેરે વિદેશી માલને ટકર મારે તેવા મજબુત, દેખાવડા, અને હીમતમાં

**સ્વદેશી હેપ્પી સુખ:-** ધણી સરના ( કલ્પનના છુટ ) સ્વીપર, હેપ્પી

મશીનોના શોષક મી, વાડીલાલ કથિરલાલ નેરચના હેલ્થ સુધારાના ખતાવેલા વહન સ્વદેશી મશીનોથી ખતાવવામાં આવે છે.

**વહેપારી લાવો ( ડઝન એકના ) નીચે મુજબ.**

| નંબર ૧ થી નંબર ૫ મુધી. |            | નંબર ૬ થી નંબર ૧૦ મુધી. |            |
|------------------------|------------|-------------------------|------------|
| સફેદ.                  | રંગીન.     | સફેદ.                   | રંગીન.     |
| રૂ. આ. પા.             | રૂ. આ. પા. | રૂ. આ. પા.              | રૂ. આ. પા. |
| સુઝ ૫-૪-૦              | ૫-૧૦-૦     | ૬-૦-૦                   | ૬-૮-૦      |
| હોમસુટ ૮-૦-૦           | ૮-૧૨-૦     | ૧૨-૦-૦                  | ૧૩-૮-૦     |
| સ્વીપર ૫-૧૦-૦          | ૬-૦-૦      | ૬-૬-૦                   | ૬-૧૪-૦     |
| સપાટ ૪-૮-૦             | ૪-૧૪-૦     | ૪-૧૪-૦                  | ૫-૪-૦      |

વધુ ખુલાસા માટે નીચેને સરનામે પુહો.

**અમદાવાદની પ્રજાને ખાસ લાભ:-** ઉપરના બાવથી હાથ

દેખાણેથી છુટક પચ્ચ આપવામાં આવશે.

ધી ગુજરાત ઈન્ડસ્ટ્રીયલ મેન્યુ ફેક્ટરીંગ કંપની લીમીટેડ.

રજીસ્ટર્ડ ઓફીસ નંબર ૩૬૪ રીચીરોડ ફર્નાન્ડિઝબ્રીજ પાસે-અમદાવાદ

**પ્રખ્યાત લોકપ્રિય ગ્રંથો !! અમૂલ્ય તક !!!**

ગૃહસ્થો ! શું તમો તમારી સ્ત્રી, પુત્ર, પુત્રીઓને પવિત્રને પ્રેમી કરી

ઘસંસાર સુખરૂપ કરવા ચાહો છો ? તો ત્યો વાંચો.

ઉપયોગી શિક્ષણના ખજાનો-મહાન ગુણોની હૃદયમાં સચોટ છાપ પાડવાને

ઉત્તમ સાધન મનની-દવાને આત્માની પુણી.

**સતી મંડલ-** ભાગ ૧ લો, ઘણા સુધારા વધારા માટે ( આવૃત્તિ ૫ મી )

આ લોકપ્રિય ગ્રંથની ટુંક વખતમાં પાંચમી આવૃત્તિ છે, તેને તેની ઉત્તમતાને પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ છે. આમા-પવિત્ર ૭૭ સતી સ્ત્રીઓના ચરિત્રો અને ઘર સંસારોપયોગી ઉત્તમ ૬૪ વિષયો છે. ૫૪ ૬૦૦, સુંદર પાકું પુસ્તક-ચોખ્ખી આવૃત્તિ કરતા કદ મોટું થવા છતાં, શ્રદ્ધાલુ લોકોની સરજતાની ખાતર હીમત રૂ. ૨-૮-૦ માર્ચ સુધી આહત્ત ચતારને પોષ્ટેજ માફ.

# સતી મંડલ-ભાગ ૨ જો, ધણા સુધારા વધારા સાથે (આવૃત્તિ-બીજી)

આમાં જન્મત પ્રસિદ્ધ પવિત્ર-સતી સુમિત્રા, સુનીતિ, સલવતી, સરમા, સરસ્વતી, ભારતી, સલભામા, પદોદ્ધ, અદીતી, અંજની, દાર્શીદે, કાન્તી, શીવા, શકિત, ભવાની, ગંગા, યમુના, સરયુ, ગોપા તારા, ઉર્વશી, ઉત્તમ, ઉર્મિલા, તિલોત્તમા, મેના, મૈનાવતી, ઉષા-એશ્વર્યા, ચીત્રવૈભા, માયાદેવી, મનસા, મુર્તિ, મહાશ્વેતા, શેલિતા, ખેલુલા, શેલિણી, પદ્મણી, વીરમતી, રાણકદેવી, ત્રિમૂર્તિ, યોગીની, રાણુલ, રાજેશ્વરી, 'ઉત્તમકુમારી, ઇન્દ્રજીતકુમારી, સંભાસિની, વનદેવી, ત્રિવેણી-વગેરે ૮૭ સતી સ્ત્રીઓનાં ચરિત્રો અને સ્ત્રીની ઉત્તમતા, સ્ત્રીપુરુષના અધિકાર, સ્ત્રીઓની આચાર નીતિ, પવિત્ર શૃદ્ધસંસાર, 'ખર' સંસાર સુખ શાંતિ મળે, સ્ત્રીની પવિત્રતા, સ્ત્રીપુરુષની અપવિત્રતા, પતિએ કેવું આચરણ રાખવું, ખુશ સુરતી વધારવાનો ઉપાય, સ્ત્રીની સૌદર્યતાનો ઉપયોગ, પતિ પત્નિમાં કેવો પ્રેમ જોઈએ, સાચા પતિનાં લક્ષણ, સાચી પત્નિનાં લક્ષણ, પુત્ર પુત્રીની ઉત્તમતાના લક્ષણ, સ્ત્રી ઉપયોગી નીતિમાળા, સ્ત્રીએ કેવો રવભાવ રાખવો, સ્ત્રીએ કેવી રીતભાત રાખવી, સ્ત્રીની માંદગી વખતે પતીનું કર્તવ્ય, માની શીખામણ, વર કન્યા શોધવાની રીત, બુદ્ધિ વધારવાનો ઉપાય, આનંદ મેળવવાનો ઉપાય, સ્ત્રી ઉપયોગી હુન્નરકળા, સ્ત્રી ઉપયોગી રસોઈ કળા, સ્ત્રી ઉપયોગી આતુર્ય જ્ઞાન, ઘર ઉપયોગી રમાયણ, ઘર ઉપયોગી પદાર્થ પરીક્ષા, ઊંઘવાં ન થવાના કારણો ને ઉપાય, સુવાલડ કન્યાની રીત, સ્ત્રીઓના ખાસ રોગો ને દવા, પરમાત્માને પામવા શું કરવું. પવિત્ર બોધ અને સતીગીતા વગેરે, ૧૦૫ ઉત્તમ વિષયો છે. પૃષ્ઠ ૬૦૦, સોનેરી સુંદર પાકું પુસ્તક કીંમત રૂ ૨-૮-૦ માર્ચ સુધી માલક થનારને પોસ્ટેજ માફ.

## ચરિત્ર ચંદ્રિકા-ધણા સુધારા વધારા સાથે-(આવૃત્તિ-ત્રીજી) આમાં જન્મત

પ્રસિદ્ધ પવિત્ર-શ્રીરામ, શ્રીકૃષ્ણ, પરશુરામ, મનુ, નારદ, કપિલ, સનકાદિક, જ્યેષ્ઠપતિ, ગાંધર્ભ, અગસ્ત્ય વસિષ્ઠ, વિશ્વામિત્ર, શુક્રાચાર્ય વ્રાહ્મ, પતંજલી, પાણિની, ધનવંતરી, રાવણ, હસ્તમણ, હનુમાન, દરિયદ્ર, ભર્તૃહરિ, નગ, ગોપીચંદ, જનક, શુકદેવ, અંબરીષ, અર્જુન, યુદ્ધિષ્ઠિર બિષ્મ, દુર્યોધન, દ્રોણાચાર્ય, અશ્વત્થામા, માંધાતા, સગર, દીલીપ, બરત, વિક્રાદર્શી, સંકરાચાર્ય, વસુદેવાચાર્ય, રામાનુજાચાર્ય, માધ્વાચાર્ય, ભાસ્કરાચાર્ય, કમ્પીર, નાનક, ગોરખનાથ મચ્છેન્દ્રનાથ, સદ્ગુણચંદ, દયાનંદ, પ્રાણનાથ-દેવચંદ, અર્દન, સપ્તમેદી, નેમનાથ, પાર્શ્વનાથ, મહાવીર, ચાર્વાક, બૌદ્ધ, બુદ્ધ, જરયોરત, મહામંદ પેગંબર, ઈસુ ખ્રિસ્ત, ચંદ બારોટ, પૃથુરાજ સૌદાણ, કવિ ગંગ, તાનસેન, ખીરબલ, વીક્રમ, બોજ, શાંતીરાદન, દાર્પીદામ મધુર, ભવમૂર્તિ, માય, તુલશીદાસ, સુરદાસ, સુદામા, શવણ, દીન દરવેશ, અશોક, જડ બરય, જાવડ બવડ, હુન્ડ જોશી, નામદેવ, તુકરામ, નરમિંદ મેહેતા, વગેરે ૧૫૧ મદાન પુત્રો નાં શિક્ષણ લાયક રસિક ચરિત્રો છે. સિવાય-ભારતવર્ષનું, ત્રિતાલીક દર્શન, અને-હુનિખના દરેક મર્મના સિદ્ધાંતો છે-૫૯૭૦૦ શુશોભિત પાકું પુસ્તક કીંમત રૂ ૨-૮-૦ માર્ચ સુધી મલક થનારને પોસ્ટેજ માફ.

કેશવજી વિશ્વનાથ ત્રિવેદી. મુ. કીશ-કાલિયાવાડ.

અમદાવાદમાં-૭ ખાડીયા-કવેશ્વરની પેળ.

ધી જનરલ એસ્ચુરન્સ સોસાયટી લીમીટેડ.

હેડ ઓફીસ અજમેર.

જુદી જુદા રીતે હાંડગીના વીમા ઉતારે છે.

ઓઓના વીમા પણ ઘણાજ ઓછા ફરે ઉતારે છે

૩૫૦૦ એક માસીક ખર્ચવાથી રૂ. ૫૦૦ નો વીમા અગર ઉપર પ્રમાણે વસારો વડાકે

કરી શકે છે

જનવરોના વીમા,

આખા હિન્દુસ્થાનના જનાવરોના વિમા ઉતારનારી આ એન્ડ મંરથા છે

ધોડા માવ, અગદ, એમ કુત્રા, વિગેરે જનાવરોના મધ્યમસર આવે વિમા ઉતારવામા

આવે છે

દર ઓછામાં ઓછા.

સ્વદેશી સાદમતે ઉત્તેજન આપવા તેજર થસેજન

નેઇએ છીએ

મુંબઈ ઈલાકાના જુદા જુદા ગામેમા લાગવગ વાગા પ્રમાણીક અને ખતીલા એ જાટો નેઇએ છીએ, પગાર અગર કમીશન આપવામા આવે.

વધુ વિગત માટે લખો.

દીવેટીયા, દેસાઈ એન્ડ કું.

ચીફ એજન્ટો. ઝાલીફ્ટ રોડ, અમદાવાદ.

દુનીઆમાં આખ એ હાંડગીનું હવન છે.

કશ્મી વરસનો અનુ  
ભવ મેળવી પ્રખ્યાત  
થયેલી ચમમાની  
મોટી દુકાન



ચુનીલાલ મયાયદ  
મહેતા

અમદાવાદ

જાણકારના, નં. ૩૬૧૪

ખરા પેખલના ચસમા.

ઠાકટરી ચસમાની પેગીમાંથી આખ તપાસી ચસમાનો નખર મફત કાઢવામા આવે છે

ચસમાનું રીપર કામ ઘણાજ ઓછા ભાવથી કરવામા આવે છે.

ગ્રાતીઆના ચસમા પણ અમારે સાથી ફરેક ખતતા મળે છે

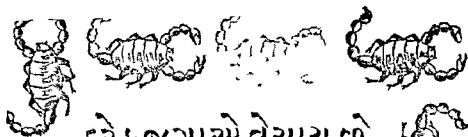
સફાઈદરસો તથા આનુઓની સગવડના માટે ધો જોનાવવાથી ઠાકટરી ચસમાની પેગી

માંથી આખ તપાસી ચસમાનો નખર મફત કાઢવામા આવે છે

મ હે તા બ્ર ધર્મ.

મરચન્ટસ એજન્ટ એન્ડ જનરલ ઓર્ડર સપ્લાયર્સ.

ખમાળની ખાડ, ઢાકાના પોતીઆ, સ્વદેશી ઉત્તમ તેલ, અત્તર, કલકત્તાના વખણાતાં ખમીસ, ઝોશીકાના ગલેક્ વિગેરે ચિજો કમીશનથી પુરી પાડનાસ  
કે. ૪૬ ઇચરા સ્ટ્રીટ, કલકત્તા



## દરેક જગાએ વેચાય છે.

જસમાઇનની

વીંછીની દવા.

જસમાઇનની

તાવની દવા.

ગમે તેવા ઝેરી વીંછીનું ઝેર એક મીનીટમાં હતી જાય છે. લાખો પડીકા બજામાં ગયા છે અને તેનું અકસીરપણ સાબી તથા ગણુ છે. એક પડીકાથી ૧૦-૨૦ દર્દીઓ વીંછીના ત્રાસથી મુક્ત થાય છે.

ફક્ત ત્રણ પડીકાંથી ગમે તેવો ઝેરી લુખાર (તાવ) નાશ થઈ જાય છે. રોગ, મેલેરીયા, દોબનો, એકાતરીઓ, ચોથીઓ વગેરે એકદમ ફેરીન થઈ જાય છે. અને દર્દીને નવી અંદગીનું સુખ મળે છે.

૧૦૦ પડીકાનો રૂ. ૧.  
૫૦ " ૩ ગાન

૧૦૦ પડીકાનો રૂ. ૧.  
૫૦ " ૩ ગાન

તાવથી થતી ગયેલી તાકાતને પાછી લાવે છે તેથી જસમાઇનની તાવની દવા એક વખત લઇ ખાત્રી કરવી જોઈએ.

બ્યાપારીઓને મોટું ફીટકાઉન્ટ

મળવાનું ઠેકાણું.

જસમાઇન ઇન્ડિયા એજન્સી.

હાફરકાર રોડ—મુંબાઇ

જસમાઇનની દવાની ત.

માહસ અને  
સ્વદેશીતા



# દીક્ષીવાળા લાલા ખીશનદયાળ ધરમદાસનો શુદ્ધ સાચાં મોતીનો સુરમો.

આંખની બળતરા, કળતરા, મગજની ગરમી, નજરો ખીલ, આંખ છારી, ધાસ  
કુહું, પડખ, આંખમાંથી પાણીનું ઝરવું, ચીપડા, પરવાળા લોભેરને મટાકે છે  
કીમત નં. ૧-૩ નો કાજો સુરમો તો. ૦ ની ચીકીનો રૂ. ૧ નો. બાની ચીકીનો રૂ. ૧  
નં. ૪ નો પીજો સુરમો તો. ૦ ની ચીકીનો રૂ. ૧ નો. બાની ચીકીનો રૂ. ૧  
નં. ૫ નો ઘોજો સુરમો તો. ૦ ની ચીકીનો રૂ. ૧ નો. બાની ચીકીનો રૂ. ૧  
નં. ૬ નો લાલ સુરમો ચીકી ૧ નો રૂ. ૧ નો  
આજવાની સળી શીશી સાથે મળશે. બનાવનાર તથા વેચનાર  
લાલા ખીશનદયાળ ધરમદાસ અતારવાળા  
નં. ૩૫૨૩ અમદાવાદ.

## જુનાગઢ પાંજરા પોળ લોટરી

ભાગ ત્રીજો. કુલ ટિકેટ ૫૫૫૨૭, દરેક ટિકેટની કીમત. રૂ. એક.  
ક્રમાંકની ક્રમાંકની રકમ. રૂ. ૩. ક્રમાંકની ક્રમાંકની રકમ. રૂ. ૩.  
સંખ્યા. સંખ્યા.

|   |      |      |      |    |      |
|---|------|------|------|----|------|
| ૧ | ૫૦૦૦ | ૫૦૦૦ | ૩૦   | ૫૦ | ૧૫૦૦ |
| ૨ | ૧૦૦૦ | ૨૦૦૦ | ૪૦   | ૨૫ | ૧૦૦૦ |
| ૪ | ૫૦૦  | ૨૦૦૦ | ૬૦   | ૧૦ | ૧૦૦  |
| ૫ | ૨૫૦  | ૧૨૫૦ | ૧૦૦૦ | ૫  | ૫૦૦૦ |
| ૮ | ૧૦૦  | ૮૦૦  | ૭૧૫  | ૪  | ૩૦૧૦ |

૧૯૧૫ કુલ ક્રમાંક. કુલ રૂ. ૨૨૨૧૦

જોહામાં જોહી ૭ ટિકેટ અપાવનારને અરજી રાખ્યો અને આગાધાર ટિકેટ અપા  
વનારને એક રૂપિયો કમીસનનો અપાય છે. જોહી ટિકેટ અપાકર્થી નોણાં મોકલીને  
અગર "વેલ્યુપેશલ" થી એકદમ મંગાવી લેશે. નક્કી અનુભવી જોવાની આ ઉત  
રા તક છે. સ્વાર્થ ને પરમાર્થ એક સાથે જોડાએલા છે. સ્વાર્થ કરતાં પરમાર્થ અને  
પરમાર્થ કરતાં સ્વાર્થ ઘટ જાય છે. એક રૂપિયો અવરવાથી તમે કંઈ મરીજ ઘટ  
જવાના નથી પરંતુ જો આગરેથી પ્રસન્ન થશે તો એક તમકે પેલાદાર ઘટ જશે  
માટે આવી ઉમદી તક ખોશે નહીં. ધર્મદાના કામમાં હીસ કરશે નહીં. આજ કાલ  
કરશે તો જાહેર રહી જશે. પહેલો તે પહેલો જાગતાની પાઠી અને ઉધતાનો  
પાઠો એ તમે કયાં નથી જાણતા કે તેથી દોઝા આરા દેરતો, ટિકેટ લેવી તો તે વેળાસ  
માંપર નો લેવી કે કેટલી ટિકેટ તથા તે કાલ કોની નામપર લેવો અને જોહી  
તેથી લાભીરું હુકમ લખી જણાવશે. લોટરી રૂપે લક્ષ્મી આરજી કરતાં  
યા માટે જુદું જીમ છતાં કહી જશે તો માત્ર એક રૂપિયો તથા તે  
કામમાં અને આવશે તો અપાય છે.

પુરુષોત્તમ કહાનજી ગાંધી લીખેલકતાનાં

જુનાગઢ. ( કાઠિયાવાડ. ) પડતરા.

# ઉદ્બોધન.



અસતો મા સદ્ગમય । તમસો મા જ્યોતિર્ગમય ।

મૃત્યોર્મોઽમૃતં ગમય ।

દૃષ્ટદારણ્યક. ૧, ૩, ૨૯.

કર્મણ્યેવાધિકારસ્તે, મા ફલેષુ કદાચન ।

શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા. અ. ૨.

|             |                          |             |
|-------------|--------------------------|-------------|
| પુસ્તક ૨. } | તંત્રવાલક અને પ્રકાશક. } | સંવત ૧૯૬૫   |
| મંક ૧૧. }   | એક યુવક વર્ગ. }          | ફાલ્ગુન,    |
|             |                          | માર્ચ ૧૯૦૦. |

## વિષયાતુકમ

| વિષય                       | લેખક                                | પૃષ્ઠ |
|----------------------------|-------------------------------------|-------|
| દિશાવધીકન.                 |                                     |       |
| દિવ સેવક-સમાજ.             | ડૉ. હરિપ્રસાદ વાજપાય ટેનાઈ          | ૩૩૩   |
| નિઃકાર્ય તરંગ              | એલ. સી. પી. એન્ડ એસ                 |       |
| માનુષ્યના હૃદય.            | રા. ચંદ્રમણિયંકર જેઠાલાલ પંડિત.     | ૩૩૧   |
| ચરિત્ર આજ્ઞા.              |                                     |       |
| કર્મકૃતિ.                  | રા. મણિલાલ કેશવલાલ પરિખ.            | ૩૩૬   |
| કેળવણી                     |                                     |       |
| આરતચર્યા પ્રાચીન વિદ્યાલય. | રા. જીવજીવન જેટલર ભટ્ટ              | ૩૩૮   |
|                            | બી. એ એચ એલ. જી                     |       |
| ધર્મશાસ્ત્ર.               |                                     |       |
| રાષ્ટ્રીયકર્મ.             | રા. મુખવા.                          | ૩૪૧   |
| ધર્મોપદેશ.                 | રા. નારાયણ દત્તપતરામ પાટલ           | ૩૪૩   |
| વિજ્ઞાનશાસ્ત્ર             |                                     |       |
| વિદ્યુત.                   | પ્રો. જેઠાલાલ શીખનલાલ સ્વામીનારાયણ. | ૩૪૫   |
|                            | એમ. એ.                              |       |
| ઓલોમિક ખંડ.                |                                     |       |
| આપણા ખનિજ સામ્રાજ્ય.       | રા. ગોહરાસ અચરતલાલ શાહ બી. એ        | ૩૪૮   |
| નવનીત.                     |                                     |       |
| માદસ અને દ્વિઅત            |                                     |       |
| તરંગીની) મહાન વર્ગી.       | રા. ચંદ્રમણિયંકર જેઠાલાલ પંડિત.     | ૩૪૨   |

વાર્ષિક લેવાજમ અમાલિયા ૩ ૧-૦-૦ ૨૫૫૩ ખર્ચ ૦-૪-૦

## સવાજમની યહોંચ.

|     |    |                             |                   |
|-----|----|-----------------------------|-------------------|
| ૧૪૨ | રા | દમલાલ-ભોળીલાલ               | અગાસ રોશન         |
| ૧૪૩ | રા | દીનમણિયંકર નાગેશ્વર         | ધરમપુરરોડ         |
| ૧૪૪ | રા | રણકેડનાલ મનલાલ શાહ          | ખભાલ (આવની સાલન)  |
| ૧૪૫ | રા | કિરાનાન દમણુખણુદાસ શાહ      | વડોદરા            |
| ૧૪૬ | રા | કુમરજી જીરાજી               | વડવાણુ કે-૫       |
| ૧૪૭ | રા | બાપાબાપ જમનાદાસ વેસ્વ       | કોડીવાર           |
| ૧૪૮ | રા | મુકેંદરાય ગમાથકર પંડવી      | વંલસાડ            |
| ૧૪૯ | રા | નાગપણુ મોહનલાખ દવે          | શેઠ રોચન-પામણુપુર |
| ૧૫૦ | રા | જોધી મુજબંકર યુનીલાખ        | વડોદરા            |
| ૧૫૧ | રા | ગાધી હીલાલ-કેલવલાલ          | જાતીન ખર્ખા       |
| ૧૫૨ | રા | છોટાલાલ તરેલમદામ શાહ        | મુખાઈ             |
| ૧૫૩ | રા | મોતીલાલ અકાશ                | અમદાવાદ           |
| ૧૫૪ | રા | નર્મદાકર ન મોનનકર           | અમદાવાદ           |
| ૧૫૫ | રા | ગોર્ધનલાલ મનવજાન ચોકસી      | અમદાવાદ           |
| ૧૫૬ | રા | નદલાલ વસ્ત્રમજાપ પારેખ      | મકુવા             |
| ૧૫૭ | રા | ઝોંઝ મહમ્મદ આરામિદારા       | અમદાવાદ           |
| ૧૫૮ | રા | જી. એન. જોડી રાનર           | નાયીક             |
| ૧૫૯ | રા | છોટાલાલ તુખાઈ               | અમદાવાદ           |
| ૧૬૦ | રા | રામપ્રસાદ બાપાલાલ           | મુખાઈ             |
| ૧૬૧ | રા | રમણિકલાલ આગરવાલ મહેતા       | મુખાઈ             |
| ૧૬૨ | રા | દ્વિખતલાલ મહામુખગમ          | આદેજ              |
| ૧૬૩ | રા | અ.જી.આઈ તુગસીમ ખ            | મહેસાણા           |
| ૧૬૪ | રા | જગજીરનલાલ દલાલજી મોદી       | વડોદરા            |
| ૧૬૫ | રા | શીવજીકર બાપાલાલ રામ         | અમદાવાદ           |
| ૧૬૬ | રા | મનલાલ દરિયાઈ-               | પેટલાલ            |
| ૧૬૭ | રા | હપમલાલ નારાયણભાઈ            | મુખાઈ             |
| ૧૬૮ | રા | શેઠ મહમ્મદખાઈ પુરેષેલપલાલ   | ખાંડા             |
| ૧૬૯ | રા | મહેન્દ્રન કાપમેરી           | મુસલ              |
| ૧૭૦ | રા | મણીલાલ ગંગાલાલ              | ખેડા              |
| ૧૭૧ | રા | કેડ આનંદ સાર્વજનીક હાઈકુશ   | મુસલ              |
| ૧૭૨ | રા | મુખવી રતનપુરી જેન લાખમેરી   | ખેડા              |
| ૧૭૩ | રા | મોતીલાલ બાઈલાલ              | નવસારી            |
| ૧૭૪ | રા | સેફેદરી બાગલાલવર્ધક-ભ વલેરી | ધારી              |

આગળના નામે આવના અંકમાં રજીસ્ટરનામાં આવશે.



# ઉદ્બોધન.

“ યજ્ઞ ઉદયગિરિ દૃષ્ટિ ઉચ્ચી કરી, ”

“ સૂર્ય ધોમે ધોમે આમ આવે. ”

વર્ષ ૨ જી. ]

ફાલ્ગુન ૧૯૬૫.

[ અંક ૧૧ મો.

દિશાવલોકન.

\* હિન્દ સેવક-સમાજ

“ ત્રીડી દેશની સેવા માનીએ તે ધન્ય જીવ્યુ જગમાણ,

“ પરખ્યુ સૌ સુખ દેશ પછાડી પ્રીતે નખીએ તેને પાપ ”

( સ્વદેશ કીર્તન )

ઐતિહાસિક પુના શહેરની પાસે, લોકવસ્તીથી દૂર ફરંગીસન કોલેજની પાડોશમાં હિન્દસેવકસમાજનું સુંદર મકાન આવી રહેલું છે. એમાં સાદાર્થ સાથે ઉત્તમ જીવન માળવાનું યત ધારણ કરેલા દેશમેદા રહે કે એમનું તપ જેવું સખત અને બલ્ય છે એવાજ આસપાસની સૃષ્ટિને પણ દખાવ છે કળ રેકરીઓમાં મનાદર પાઠાડી સોમાં ચોતરફ દીપી રહી છે એ આખા રમણ ઉપર નજર નાખતા એક મહા પુરુષ મનોમગ્ન, શ્રેણી પરિવ્રતા, આદ્રતા, અને મધુરતાનું સામર્ય અત્યંત દર્શન યાપ છે. બહિષ્કાર માનવર નો શાળા કૃષ્ણ ગોખળની પૂજા છત્રી તે વખતે આજ આગળ રમી રહે છે એજ દેશમકને આ સરખાની સ્થાપના ઇ સ્વી ૧૯૦૫ ના જુનની ૧૨ મી તારીખે કરી હતી.

ધણા દેશમજલાગા અને વિચારવન્ત પુરુષેને પારંપર એમ લાગ્યા કરતુ હતું કે આપણી રાષ્ટ્ર ઉન્નતિ કરવા માટે હવે એવો સમય આવ્યો છે કે ત્યારે ખાસ એજ ઉદ્દેશથી જોડાઈ અનેક વિદ્વાન મનુષ્યોએ પોતાના તન મન અને ધનથી એનેજ પેતાના જીવનનું કરંવ્ય મણી પોતાનો સર્વો વખત દેશમેદામાં મળવો જોઈએ અત્યાર સુધીમાં દેશાદારને માટે જે જે કામ થયા છે તે કોઈ રીતે અસંતોષ ઉપજાવે એમ નથી.

મર્ધા પચાસ વર્ષમાં જે સુધારો પધારો થયો છે, તે નવી નવી આશાઓ બધાં છે અને નિરાશ હિન્દુસ્તાનની સેંકડો ભવિષ્યો અને ભિન્નભિન્ન પ્રયોગો વાળી પ્રજાના અનેમાં એક પ્રજા બનવાની અને એકજ માનુષ્યના સંતાન કેટલેકાંધવાની જે ઉચ્ચ ભાવના સ્વરૂપ થઈ છે તે બહુજ આશ્ચર્યકારક છે. આપણે હિન્દુવાસીઓ પ્રથમ અને હિન્દુ પારસી, મુસલમાન કે ખ્રિસ્તી પધીધી, એ વિચાર મોતરક પ્રસરતો જાય છે. નવા ઉત્સાહથી એકજ મુલ્યે આર્થિકતાં ભેગાની અને જમણી મહા પ્રબોધમા નામ રાખવાની ઇચ્છા પ્રજા પતી જાય છે.

પ્રાચીન ભારતવર્ષના ઐતરને શીખા અધ્યાયે એવું ઉત્તમ તેજસ્વી ભારત જિવિષ કાળમાં ઉછરેલું એવી વાંછના માત્ર કેટલાક શોખસદ્ધીઓની કંપના નથી, મેણે દેશના વિદ્વાન પુરંધરાએ હતાપૂર્વક સ્વીકારેલો ધર્મ છે.

આપણા લોકોને પુરાણા વિચાર અને જુની રૂઢિઓને વળગી રહેનારા, કાંતી ના સુધરી શકે એવા, કે ઉત્સાહ વગરના મણુવાનું કંઈજ કારણ નથી. મનો કે ના મનો થયું આપણો દેશ સુધારામાં, કેળવણીમાં સાધકાતમાં, દરેક બાબતમાં આજળ થયે છે. દરેક વર્ગના લોકો નવા વિચાર સ્વમજતા જાય છે. અને લોકોના લાભની ખાબતમાં સ્વાર્થત્યાગ કરવે એ આપણો ધર્મ છે એવું ધીમે ધીમે સમજાવું જાય છે. દેવ દેવીઓની પૂજાને બદલે માહાત્માઓ-જીવતા દેવોની-પૂજા વધતી જાય છે, અને કેસમળોની જગ્યાઓનો ચોતરફથી સ્ફોટ થાય છે. હિન્દુ દેવી ના મોખ પુત્રો નીવડવાની ભાવના દહ થતી જાય છે અને જનમજુમિ તરફનો શ્રેષ્ઠ હાવનો મોલો મન થઈ પડ્યો છે. કો-પ્રેસો અને કો-નર-સો. માર્ગ થતી પ્રવૃત્તિ અને વર્તમાન પત્રો, માસિકો તથા પુસ્તકો દ્વારા દેશાતી કેળવણી લોકોના શરીરમાં અજ્ઞાન ભવનના લોકોનો પ્રગટ જ્યેષ્ઠાવિ છે. આ બધાંથી આપણને આનંદ થાય એ સ્વાભાવિક છે. પરંતુ અડી વાત એ છે, આજે આ બધાનો અર્થ હજી એટલોજ સમજવાનો છે કે કાંતી જાણમાં જાહેરમાં આઈ છે અને પાલો ન જાયો છે, ઉપરનું મહાન બાબકામ હજી હવે થવાનું છે. અને સિદ્ધિ એવી છે કે દેવતાઓને કાર્યોની મહાતાના પ્રજાજીવ કાંતી શ્રુતિમાત્રથી અનેક પ્રકારના આતેષોત્ર આપવાના છે.

દિન સેવક જમાન બાવી બાવી બાબતોનો નિર્ણય કરતા મારે સ્વાધ્યાયમાં આમનું છે. એના જમાણાથી શ્રીકીશ પ્રભુનો આપણો સાથેનો સંબંધ ઉચિત્પ્રજ્ઞાત માત્રી દેશને એથી લાભ થશે એમ અંતઃકરણપૂર્વક માને છે. સરથાનોના જેવું સ્વાસ્થ્ય પ્રાપ્ત કરવું એ એવું આર્થક છે. એ આર્થક પ્રજાજીવ પર્વેના પર્વો સુધી જીવત પ્રજાજીવ કરવાની અને પૂર્ણ ધર્મ રાખી શકે શક્યથી કર્તવ્ય રહી કરવાની લાંબા વખત સુધી જરૂર છે એમ તે માને છે. મર્જયા પછી કરકનો છે. હિન્દુત્વ કારી જવાય એવું એમાં મજૂ અને એવું છે પણ પૂર્ણ ધર્મથી કસોટીના પ્રયોગો કરાવવાની આશરકતા જરૂરની છે.

જે ભાવથી આપણા લોકો કાંતી ધર્મના કાર્યમાં પોતાનું જીવન અર્પણ કરે છે એવીજ રીતે દેવ સેવક જમાન એના જમાણાને દેસેવકતા કરવાં એટલું જીવે

છે; અને કાયદાની હદમાં રહીને સમસ્ત હિન્દી પ્રજાની રાષ્ટ્રીય ઉન્નતિ કરવી, એ મંત્રથી સભાસદોને દીક્ષિત કરવામાં આવે છે. સમાના મુખ્ય નિયમો નીચે પ્રમાણે છે:—

૧. આ સંસ્થા “ હિન્દ સેવક સમાજ ” એ નામથી ઓળખાશે.
૨. સમાજનો ઉદ્દેશ સભાસદોને પ્રીત્તી લોકો જેમ મીથનરીઓ ( ધર્મને મારે ઉપદેશક ) મોકલે છે તેવી જ રીતે સભાસદોને રાષ્ટ્રીય મીથનરીઓ તરીકે ભારતવર્ષની સેવા અર્થે તેઓ પોતાનું સર્વસ્વ અર્પણ કરી શકે તેવી રીતે ખાસ કેળવવાનો છે. અને કાયદાની હદમાં રહીને હિન્દી પ્રજાની સમસ્ત ઉન્નતિ થાય તેવા સંધના ઇલાજ લેવાનો છે.
૩. સમાજમાં પહેલાં ફરજીયાત સભાસદ, સામાન્ય સભાસદો અને કેળવણી લેતા સભાસદો એમ ત્રણ વર્ગ રાખવામાં આવ્યા છે.
૪. પહેલાં સભાસદ સમાજનો છાંદોગી સુધી ઉપરી ગણાશે અને એ ફરજીયાત સુધી કાયમ રહેશે.
૫. ફરક સભાસદને દાખલ કર્યા પછી પાંચ વર્ષ સુધી ખાસ કેળવણી લેવી પડશે, અને ત્યાં સુધી એને “ કેળવતા સભાસદ ” એ નામથી ઓળખવામાં આવશે. પાંચ વર્ષનો અભ્યાસ તથા સમાજના નિયમ અનુસાર પાળ્યા પછી એને સામાન્ય સભાસદ ગણવામાં આવશે.
૬. ફરક સભાસદ છાંદોગી પ્રવૃત્તિને સભાસદ ગણાશે.
૭. ફરક સભાસદ સમાજમાં દાખલ થશે તે વખતે તેને નીચેની ૭ પ્રતિજ્ઞાઓ લેવાની છે:—
  - (ક) મહારા વિચારોમાં હંમેશાં પ્રથમ સ્થાન દેવે આપીશ અને મહારામાં જે કંઈ ઉત્તમતા હશે તે દેશને અર્પીશ.
  - (ખ) દેશસેવા કરવામાં મહારા સ્વાયંત્રિ કોષ્ટ પશુ લાભ તાકીય નહીં.
  - (ગ) સંધના હિન્દવાસીઓને મહારા બંધુઓ ગણીશ. ધર્મ કે જાતીના ભેદ નહીં ગણતાં ફરકતી ચલતીને મારે પ્રયાસ કરીશ.
  - (ઙ) મહારી જાત કે કુટુંબનાં નિર્વાહને મારે જે કંઈ સમજ સમાજ કરી આમી શકે એટલાથી સંતોષ માનીશ. મહારી જાત મારે પૈસા કમાવવા સારું મહારી શકિતનો વ્યય કરી પશુ નહીં કરું.
  - (ચ) વસ્ત્ર શુદ્ધ રાખીશ.
  - (ટ) કોઈની સાથે લડાઈ ટંટામાં નહીં પડું.
  - (ડ) હંમેશાં સમાજના ઉદ્દેશ પૂર્ણમાં રાખીશ, અને બનશે એટલા ઉત્સાહથી એના લાભ ઉપર નજર રાખી એનું કાર્ય આગળ વધારવા પ્રયત્ન કરીશ. સમાજના આશયોથી વિરુદ્ધ આચરણ કરી પશુ નહીં કરું.

આપવામાં આવે છે. આ પરીક્ષક વિદ્યાલય નામદાર સરકારે કાયદાપુરક સ્થાપન કર્યું હતું અને તેને મારેનો કાયદો તે વિદ્યાલયને કાયદો (University Act) એ નામથી પ્રસિદ્ધ છે. જુના વિદ્યાલયના કાયદામાંથી ખામીઓ દોષો દૂર કરવાના દેખીતા હેતુથી, આપણા આર્યવર્તના માણ ગવર્નર જનરલ અને વા.મુસ્તૌફ લેડી કર અને જુના વિદ્યાલયના કાયદામાં ફેરફાર કરી વિદ્યાલયને મારે નવો કાયદો ધરી કાઢી તે કાયદાઓમાં મંજૂર કરાશે. આપણા દેશના સ્વદેશાભિમાની તથા લોકપ્રિય આગ્રહીઓ જેવા કે સર મુન્શીજીશાહુ મેહેતા, શ્રીયુત ગોખલે, સર શુરદાસ બેનરજી, દિલ્લા દાદા દાદાશાહ નવરોજી વિગેરેની એવી માન્યતા છે કે આ નવા વિદ્યાલયના કાયદાથી આર્યવર્તમાં ઉચી કેળવણીને મોટો પક્ષો પહોંચશે અને ઉંચી કેળવણીના આવાનો કાળ કેવળ અંગ્રેજ અમલદારો તથા ખ્રીસ્તી ધર્મગુરુઓના હાથમાં જતો રહેશે. કાયદા બાંધનાગઓનો હેતુ અને તેવો શુદ્ધ હશે પણ પરિણામ તો આપણા હિતની વિરુદ્ધ છે આપણા વિદ્યાલય દેશહિતચિન્તકોએ અનવીન કાયદા સામે મોટો પોકાર ઉઠાવ્યા હતા તથા તેના સંગીન ગરજાઓ વર્તમાનપરો દ્વારા પ્રદર્શિત કર્યા હતા આર્યપ્રભુમતની અવગણના કરી, કર્જન સાહેબે પોતાનું કાર્ય કર્યું. બીજી બાજત પાનમાં રાખવા લાયક એ છે જે અર્ધા સેકા થયાં આર્યવર્તમાં જુદા જુદા પ્રકારમાં જે વિદ્યાલયો છે તેમાં સમપાત્રકુળ દરદર્શી તથા જોષ્ઠતા પધારો કરવામાં આવ્યો નથી પણ પુરોષના દેશમાં જે વિદ્યાલયો છે તેમાં સમપાત્રકુળ જોષ્ઠતા ફેરફાર તથા સુધારો કરવામાં આવે છે. તે દેશોમાં ઉચી કેળવણી આપવાના ધોરણો અનુકરણીય અને પ્રશંસનીય છે. પ્રત્યેક મનુષ્યને પોતાનું બરણયોષણ શી રીતે ચેદા કરવું એ એક મોટો સવાલ યર્ષ પડ્યો છે. જીવનને અસ્તિત્વમાં રાખવાનું પદ પ્રતિદિન કઠિનતર થતું જાય છે. તે દેશની પ્રભુઓ આ સ્વપણું સારી રીતે સમજે છે એટલે માત્ર અત્રેની જગમ ઉંચી કેળવણી આપવાના વિદ્યાલયો સ્થાપીને તેઓ વિરમ્યા કે સતોષ પામ્યા નથી પણ, સાહિત્યની કેળવણીની સાથે કોષ્ટકયુક્ત ધર્મ-ઉદ્યોગ વિખવવાની જગમ્યા યાગાઓમાં રાખવામાં આવી છે, જેથી મન અને તનની ખીલવણી સાથે ધર્મો, રાજગાર તથા ઉદ્યોગ પણ બાગકો રીતે છે. અરામીન કાળમાં દરેક દેશની ઉત્પત્તિના આધાર બદલા તેના વ્યાપાર-ધર્મો ઉપર રહેલો છે. ધર્મમાં નિમ્ન મેળવવાને માટે યાત્રિકજન તથા રસાયણ વિદ્યાની પરમ આશરકતા છે, તેટલા માટે આપણા દેશ માટે પણ યાત્રિક વિદ્યાનો તથા મોટા રસાયણ યાત્રીઓ તૈયાર કરવા જોઈએ, આપણા રાજ્યકર્તાઓ આ બાજત પુરું લક્ષ આપતા નથી, મારે દેશોએ રસાયણ યાગાઓ, શોષજોળની યાગાઓ, ઔદ્યોગિક યાગાઓ સ્થાપવા તથા તે માટે ધનનો સંચય કરવા તત્પર રહેવું જોઈએ ભારતવર્ષમાં અંગ્રેજ લોકો દોહસો વરસથી રાજ્યકર્તા ધારણ કરે છે છતાં આર્યને કો આટલા બધા પછાત રહે એ અંગ્રેજ જેવ મદાયક રાજ્યકર્તાઓને લક્ષ્યકર્તા પાત્ર છે.

## રાષ્ટ્રીયસૂક્તમ્ ।

અહં સદ્રેભિર્વસુંભિશ્વરામ્યદ્વિત્યેકૃત વિશ્વદેવૈઃ ॥

અહં મિત્રાવરુણોભા વિંમર્મ્યહમિન્દ્રાગ્રી અહમશ્વિનોભા ॥૧॥

ક્ર. મં. ૧૦ સૂ. ૧૨૫.

( અહં ) હું આન્બૃણી વાકુ છું. ( હું આન્બૃણી વાણીને પ્રકાશ કરનારી શક્તિછું )  
( આન્બૃણી, એટલે, ભરણ અને પોષણ કરી શકે એવી વાકુ, એટલે, વાણી, વિદ્યા,  
અથવા, વેદવિજ્ઞાન. વિદ્યા જેવી રીતે એક અક્તિનું ભરણપોષણ કરવાને સમર્થ છે તેવી  
જ રીતે આખા રાષ્ટ્રનું ભરણપોષણ કરવાને સમર્થ છે. ) તે હું ( વસ્તુમિઃ ) એવીજ  
વર્ષ સુધી જેણે બ્રહ્મચર્ય તત ધાન્ય કરેલું છે, અગ્નિ, પૃથ્વીની વાયુ, અંતરિક્ષ, આ-  
દિત્ય, મગન, ચંદ્રમા અને નક્ષત્ર એટલા આઠ વસ્તુ વિજ્ઞાન જેને યજુ છે, જે ધનિક છે,  
અને જે લોકરક્ષક છે, અર્થાત્ લોકનું રક્ષણ કરે છે તેમને વસુ એવી સંજ્ઞા પ્રાપ્ત થાય  
છે, અર્થાત્ તેમને વસુ કહેવામાં આવે છે; તેમની સાથે, તેવીજ રીતે, ( સદ્રેમિઃ ) સુ-  
વાલીય વર્ષ સુધી જેણે બ્રહ્મચર્ય પાળ્યું છે, આઠ વસુ અને અગિયાર રુદ્ર ( પાંચ પ્રાણ  
+ પાંચ ઉપપ્રાણ + આત્મા એ અગિયાર રુદ્ર છે ) તેમનું વિજ્ઞાન જેમને પ્રાપ્ત થયું  
છે, જે પાપીને, આતતાપીને, પારકાના ધનને ચોરનાર અથવા છુટી લેનારને નાશિકરે  
અને યજુને રોયરાવવા સમર્થ છે તેમને રુદ્ર કહેવામાં આવે છે; તેમની સાથે, તેવીજ  
રીતે, ( આદિત્યૈઃ ) અડતાળીસ વર્ષ સુધી જેમણે ઉત્તમ બ્રહ્મચર્ય પાળ્યું છે અને જે-  
મને આઠ વસુ અગિયાર રુદ્ર અને બાર આદિત્યનું વિજ્ઞાન પ્રાપ્ત થયું છે અને જેઓ  
પોતાની વિદ્યાના સામર્થ્યથી સર્વના જેટલા તેજસ્વી બન્યા છે તેમને આદિત્ય કહે છે,  
તેમની સાથે ( ઉત્ત ) અને ( વિશ્વદેવૈઃ ) સર્વ રથણે દિવ્યશક્તિને જાણનારા, વિદ્વાન,  
દાન આપવામાં શુભીર અને લોભને ખરા માર્ગ બનાવનાર લોકોની સાથે, ( ચરમિ )  
સંચાર અથવા સંગતિ કરે છે. [ આન્બૃણી નામની વેદવિદ્યાનો પ્રકાશ ઉપર વર્ણ-  
વેલા શાની લોકોના અંતઃકરણમાં પડેલા હોય છે અને તેમના સહવાસથી બીજા મનુ-  
ષ્યોના હૃદયમાં તે પ્રકાશ પડે છે. વિદ્વાનોની સંગતિથી સર્વેજનોને જડ અને ચૈતન્ય  
માત્ર સપ્તમાં પદાર્થોનું જ્ઞાન થાય છે અને તેથી સર્વને પોતપોતાનું કર્તવ્ય કરતાં આવડે  
છે ]. ( હમા ) બન્ને ( મિત્રાવરુણાશ્વ ) મિત્ર અને વરુણ નામના વાયુ જેવી રીતે  
જલ ઉત્પન્ન કરતી વખતે એક રથણે સાથે એકઠા થાય છે તેજ પ્રમાણે મારા વેદ-  
વિદ્યાના જ્ઞાનથી પ્રેરાઈને સપ્તજા મનુષ્યો ( અહં યિમમિ ) એકત્ર થાય છે, અર્થાત્  
વેદવિદ્યાના પ્રચારથી એકબીજા વધે છે. વેદવિદ્યાના પ્રચારથી દક્ષિણેનું વીર્વ અર્થાત્  
સામર્થ્ય વૃદ્ધિ પામે છે. વૈદિકજ્ઞાન પ્રાપ્ત થવાથી રાષ્ટ્રના લોકોમાં આત્મબલ વધે છે, અને  
આત્મબલનો વધારો થવાથી બાહુબલ અને વીર્વમાં વધારો થાય છે અને વધારે શક્તિ  
પ્રાપ્ત થવાથી સાદસ કરવાની દીમત આવે છે. વળી મિત્ર અને વરુણનો અર્થ, અનુક્રમે,

“ભાઈબંધ” અને “બધાએ સ્વીકાર કરવા યોગ્ય” એવો થાય છે. ઉપર વર્ણવેલી વિદ્યાનો પ્રચાર થયેથી લોકોના વિચારોમાં ઐક્ય થાય છે અને પરસ્પર સ્નેહભાવની વૃદ્ધિ કરનારા અને સર્વજનોએ પૂજવા યોગ્ય લોકો પેદા થાય છે અને આરી યોગ્યતા પ્રાપ્ત કરનારા લોકો બધાના નાયક થાય છે. તેવીજ રીતે (ઈન્ડાન્ડી) વિદ્યુત અને અગ્નિ (અગ્નિચક્ત્ર) અત્યંત વેગવાન એવી જે જે શક્તિઓ વિદ્યુતમાં છે તે જેવી રીતે એક સમયે રહે છે તેવીજ રીતે-વાગ્માનુષ્ઠી અર્થાત વેદવિદ્યાના પ્રભાવથી, એ વિદ્યા નાશ નાશ વિદ્વાનોનો સંસ્થર્ગ લોકોમાં ઐક્ય ભાવનો વધારો કરે છે. વળી ઐશ્વર્યવાન મનુષ્યને ઇન્દ્ર અને અમરણીને અગ્નિ કહે છે. વિદ્યાના પ્રભાવથી ઐશ્વર્ય અને લોકાનુભવીપણું પ્રાપ્ત થાય છે. (હિંદુધર્મપતિપદ્ધતિમાં બ્રહ્મચર્ય વ્રતની વર્ણવેલી બતાવી છે:—“પુરો-યેતુ” આયુષ્ય એક વ્રત કહે છે, તેમાં પહેલા ચોવીસ વર્ષ પ્રાતઃસ્થવન છે, ચુંવાલીસ વર્ષ શાશ્વત્તિનિવસન અને અઠતાલીસ વર્ષ તૃતીયસ્થવન છે.” આટલા વર્ષો સુધી બ્રહ્મચર્ય પાળવાથી આયુષ્યની વૃદ્ધિ થાય છે.)

ભાવાર્થ—પરમેશ્વર ઉપદેશ કરે છે કે રાષ્ટ્રની ઉન્નતિ કરનારી વાગ્માનુષ્ઠી વિદ્યા એક પ્રકારની શક્તિ છે. ચોવીસ વર્ષ સુધી બ્રહ્મચર્ય પાલન કરનારા, ધાર્મિક, ધનિક, લોકોનું રક્ષણ કરનાર, પદાર્થવિદ્યાન શાસ્ત્રીઓ, ચુંવાલીસ વર્ષ સુધી બ્રહ્મચર્ય પાલન કરનારા, પાપી લોકોને સારે રસ્તે દોરનારા, લોકોને હેરાન કરનાર ચોર અને હુંદારાઓથી રક્ષણ કરનારા, નારિતકમતનું ખડન કરનારા, શત્રુનો નાશ કરનારા, અઠતાલીસ વર્ષ સુધી બ્રહ્મચર્ય પાલન કરીને પૂર્ણ વિદ્યાન થયેલા, વિદ્યાનો પ્રચાર કરનારા, વિદ્યાન-દાન આપવામાં ધૂરવીર, સારો માર્ગ બતાવનારા, ઇત્યાદિ ઉત્તમ ચારિત્રવાળા મનુષ્યોમાં તે વિદ્યા પ્રકટ થાય છે. આ વિદ્યાનો યોગ થવાથી વિચારનું ઐક્ય થાય છે.

એક રાષ્ટ્રીયતાના વિચારની કલ્પના થઈ શકનાથી, બધાં વ્યવહારિક કાર્યો, તે વિદ્યાના પ્રભાવથી, સારી રીતે પાર પડે છે. આ વિદ્યાના યોગથી ક્ષત્રિયોના બાહુબલ-અને વીર્યમાં વૃદ્ધિ થાય છે. વળી જે માણસ સ્વધ્યાઓ ઉપર સ્નેહભાવથી વર્તે છે અને-સ્વધ્યાઓ સાથે આદરચક્રાર બતાવે છે તેઓને: ઉત્સાહ વધે છે.

આ વિદ્યાના યોગથી ઐશ્વર્યવાળા મનુષ્યોને અને લોકોના નાયકો તરીકે કાર્ય કરતા મનુષ્યોને વધારે ધૈર્ય મળે છે. જેવી રીતે શિત્ર અને વજ્ર નામના વાયુઓ (Oxygen and Hydrogen) એકઠા મળી પછી બનાવાયું કાર્ય કરે છે અને જેવી રીતે વિદ્યુત્તરિકામાં (Positive and negative electricity) ઋણ અને ધન નામની બે શક્તિઓ (Current of Electricity) એકત્ર થઈને અવૈકિક કાર્યો કરે છે તેવીજ રીતે આ વિદ્યાના યોગથી એક પ્રકારની અસુદૃત શક્તિ રાષ્ટ્રમાં આવે છે. ઐક્યનો વધારો થાય છે અને વિરક્ત ગુણવાળા મનુષ્યો પણ એક બીજા સાથે મલી રાષ્ટ્રનું કાર્ય કરવાને તત્પર થાય છે. વિદ્યુત પ્રવાહમાં ઋણ અને ધન નામની વિદ્યુતો વિરક્ત ગુણવાળી હોવા છતાં એકત્ર થઈને કાર્ય કરે છે તેવી રીતે વિરોધી પ્રકૃતિવાળા મનુષ્યો પણ આ વિદ્યાના પ્રભાવથી પોતાનો સ્વાભાવિક દેવ છોડી કઈ રાષ્ટ્ર કાર્યમાં એકત્ર થતા શીખે છે.

(અપૂર્ણ.)

## ધર્મોપદેશ: ॥

हरयो धूमकेतवो चातजूता उप चवि यतन्ते पृथगग्नयः ॥

( यजुः ३३-२ )

અર્થ—(ધૂમકેતવઃ)=એનું જ્ઞાન કરાવનાર ધૂમાડાજ પતાકાની પેઠે છે, તે (હરયઃ)=હરણુશીલ, ( અગ્નયઃ )=અગ્નિઓ, ( ચાતજૂતાઃ )=વાયુ વંડે તેજને પ્રાપ્ત થઈ, ( પૃથક્ )=ભૂદી ભૂદી રીતે, ( ચવિ )=પ્રકાશને માટે, ( ઉપ યતન્તે ) યતન કરે છે.

આ મંત્રમાં અગ્નિ દેવતાનું વર્ણન છે, એટલે અગ્નિને કાર્યસિદ્ધિને માટે ઉપયોગમાં લેવા ઉપદેશ છે. જે કોઈ અગ્નિના ગુણ જાણી, એનો ઉપયોગ કરે છે, તે અનેક પ્રકારનાં સુખસાધનો બનાવી શકે છે. જે દેશમાં અગ્નિના ગુણો જાણનારનો તથા તેથી તેના ઉપયોગનો અભાવ હોય છે, તે દેશ અવશ્ય હીનદીન દશામાં હોય છે. આપણા આર્યાવર્ત દેશમાં અગ્નિને ચેતન માની તેની પ્રાર્થના કરે છે, ને તેવો ઉપદેશ કરે છે, તેઓ ખરેખર અગ્નિ અને ભૂર્મી છે, એમ જાણવું, ને એવા નિરક્ષરોના શબ્દ ઉપર રજ પણ ધ્યાન આપવું નહિ. આર્ય ત્રયોમાં અગ્નિ, વાયુ, સૂર્ય વગેરેને જડ જ માનેલાં છે, ને તે સત્ય છે. તે જડ પદાર્થોનો ઉપયોગ કરવો, તે આપણું કામ છે.

હવે મંત્રનો ભાવાર્થ એ છે કે અગ્નિની અદર તેજનું પુંજ સુરક્ષિત રહે છે, પણ એવા પ્રકાશને સાફ વાયુની સહાયતાની આવશ્યકતા છે. જેમ ભૌતિક અગ્નિને પ્રકાશિત કરવાને કાળે ભૌતિક વાયુની આવશ્યકતા છે, તેવીજ રીતે જ્ઞાનરૂપી તેજને ઉત્તેજિત કરવાને સાફ કર્મકાંડરૂપી વાયુની સહાયતાની અપેક્ષા છે. પણ જેઓ કર્મકાંડનું ગૌરવ સમજતા હોય, એવા કેટલા પુરૂષો છે ? જ્ઞાન, અત્યંત ગૌરવશીલ અને મહાન્ છતાં પણ જ્યાં સુધી તેનો ઉપયોગ ન કરવામાં આવે ત્યાં સુધી, તે નિરર્થક છે. જેવી રીતે ઉત્તમમાં ઉત્તમ ગુણુકૃત શુદ્ધ જલ પણ વહેતું બંધ હોવાથી બગડવા ને ગંધાવા માંડે છે ને રોગ ઉત્પન્ન કરવાનું સાધન થઈ જાય છે, તેવીજ રીતે ઉચ્ચ કોટિનું જ્ઞાન પણ પ્રયોગમાં લાગ્યા વિના મનુષ્યનું ધાતક થઈ જાય છે. સંસારમાં ઉત્કૃષ્ટમાં ઉત્કૃષ્ટ માનસિક શક્તિવાળા મનુષ્યો પણ, જ્યારે કર્મકાંડથી વિમુખ રહે છે, ત્યારે તેમની આત્મિક અવનતિની કંઈ પણ સીમા રહેતી નથી. જ્ઞાનથી ભરપૂર માણસ પણ જ્યારે તેને અનુકૂલ કર્મ નથી કરતો, ત્યારે એની અવસ્થા ભૂર્મીથી પણ વધારે અધમ હીનદીન થઈ જાય છે; એવાં ઉદાહરણ વિચાર કરતાં સહજ જાણવામાં આવશે. પ્રાચીન અને આધુનિક જે જ્ઞાની પુરૂષો કર્મકાંડથી વિમુખ રહ્યા છે, તેઓ પોતાનું તેમ દેશનું બહુ વ્યવસ્થા કરી ગયા છે. હાલના કહેવાતા પંડિત ભૂર્મી શુદ્ધ વેદાન્તીઓ ને આચાર્યો આ જ કોટિના છે. તેઓ દેશના શત્રુરૂપ છે. માટે ખરી રીતે એવાઓનોજ પ્રથમ ‘અહંકાર’ થવો અજીવ્યનો છે; ને ત્યારેજ સામાન્ય પુરૂષો કર્મ અભિમુખ થઈ પોતાની તથા દેશની ઉન્નતિ કરી શકશે. જ્ઞાનરૂપી પ્રકાશ કર્મકાંડને વશ થઈને જ અમૃતની વર્ષા કરે છે, પણ કર્મચૂન્ય જ્ઞાન મનુષ્યને અધોગતિ પમાડે છે. દેશના તથા પોતાના ઉદય માટે કર્મકાંડની કેવી આવશ્યકતા છે તથા એના વિના મનુષ્યજીવનના પરમોદ્દેશની સફળતા કેવી દુશ્વળ છે, તે વધુ વચાની કાંઈ જરૂર નથી, કારણ સુષ્ટ જનોને તે સુવિદિત જ હશે.

જે માનવજાતને જ્ઞાનને કર્મથી અક્ષય કીધું છે, તે તેવો ઉપદેશ આપે છે, તે સમાજની દશા અત્યંત રોચનીય થઇ ગઇ છે. આતું પ્રલય ઉદાહરણ લાગતવર્ષ છે. ત્રિય પાઠકગણ ? શું આપે પોતાની વર્તમાન દશા ઉપર કંઈ વિચાર કર્યો છે ? જ્ઞાન અને કર્મનો બહુજ ગૂઢ અકાટ્ય સંબંધ છે. એકના વિના બીજો સ્વરથ અવસ્થામાં રહે તેમ નથી તો હવે કર્મકાંડમાં વ્યાપ્ત, આદ્ય મયાની કેટલી ભર છે, તે સહજ ધ્યાનમાં આવ્યું હશે. પણ આપ એમાં શું કરો, કારણ કે મનુષ્ય-સમાજમાં સહજો વર્ષેથી, કર્મ, અને જ્ઞાન ભિન્ન ભિન્ન છે; તે એમાં પ્રકાશ અન્ધકારના જેવો ભેદ છે; કર્મ હીનતમ છે, જ્ઞાન શ્રેષ્ઠ છે. કર્મથી અમૃતની આશા રાખવી વૃથા છે, એવા એવા પ્રકારનો અનભિન્ન પંડિતમાની મૂર્ખા કહેવાતા ઉપદેશક આચાર્યોએ ઉપદેશ કરી આત્મધાતક તથા દેશાન્નતિધાતક વિચારોને દબમ્મ કરી દીધા છે. હજી તો મનુષ્યોની કલિપત નિરર્થક ક્રિયાઓનું નામ કર્મકાંડ છે, પણ આ મોટી ભૂલ છે, દરેક પ્રકારનાં કળાકૌશલનું જ નામ કર્મકાંડ છે. જે કર્મથી દેશનાં કળાકૌશલ નવાં ઉત્પન્ન ન થાય, ને હોય તેમાં વૃદ્ધિ ન થાય, તેનું નામ કર્મકાંડ નથી. જે માણસની આત્મિક ઉન્નતિ થઇ હશે, તેજ માણસ કળાકૌશલની ઉન્નતિ કરી શકે તેમ છે. જે ક્રોધ કળાકૌશલની વૃદ્ધિ નથી કરી શક્યુ, તેની આત્મિક ઉન્નતિ લવલેશ પણ નથી થઇ, તે નહીં સમજવું. જે જ્ઞાનવૃદ્ધ છે, તેજ કામને ધણી ચતુરતાથી કરી શકે છે. જ્ઞાનની ૫ રીક્ષા કળાકૌશલમાં થાય છે. કળાકૌશલ એ જ્ઞાનવૃદ્ધિની કસોટી છે. શ્રીકૃષ્ણ પરમાત્માએ ગીતામાં કહ્યું છે કે—“યોગઃ કર્મસુ કૌશલમ્”—એટલે યોગવ્યાસથી કર્મ કરવામાં આતુર્ષ આને છે, યોગ સાધન વડે ચિત્ત એકત્ર દૃઢ શુદ્ધ થાય છે, તે વડે જુદિ તોત્ર સદ્ગત થઇ જ્ઞાનની પ્રાપ્તિમાં સહાયક થાય છે, એટલે જ્ઞાનની વૃદ્ધિ કરે છે, અને જ્ઞાન વૃદ્ધિથી માણસ દરેક પ્રકારનું કામ, નવીન શોધનું કામ, ધણી ચતુરતાથી કરી શકે છે. મનનશીલ મનુષ્યનું કર્તવ્ય છે કે જ્ઞાનશૂન્ય કલિપત કર્મોનાં અન્ધનેત્રો દૂર કરીને, તથા તેવો બોધ દેનારાઓના સંસર્ગનો પરિત્યાગ કરી, વાસ્તવિક જ્ઞાનપૂર્વક કર્મનું સેવન કરવું, ને ત્યારેજ દુઃખ દારિદ્ર દૂર થઈ શ્રી જગત્પિતાની તરફથી સુખોની વર્ષા થઈ, એના પરમ ધામમાં પરમાનન્દને પ્રાપ્ત કરવાને પાત્ર બનશે. તેથીજ કર્મ કરતાંજ રહી સૌ વર્ષનું આયુ બોગવવાની ઉચ્છિન્ન રાખવાને પરમ પવિત્ર વેદ આપણુ સંપ્રદાયને ઉપદેશ આપે છે. પ્રાતઃકાલમાં પચારીએથી ઉઠીને તે રાતે સુવાના સમય સુધી જે મનુષ્ય કર્મકાંડના મહિમાને બૂલતો નથી, એનું મન સ્વપ્નાવસ્થામાં પણ શાન્ત રહી, આનંદ ભોગવવામાં એને સહાયકારી થાય છે. રાત દિવસ જ્ઞાનની વૃદ્ધિમાં મન તથા આત્માને લગાડી રાખતાં છતાં, જે સુજનો એ જ્ઞાનને અનુકૂલ આચરણના કર્તવ્યોને તથા પોતાની જન્મભૂમિના ઉદ્વેગના વિચાર કરવાને અને તદનુકૂલ આચરણના કર્તવ્યોને પ્રાણીનું પણ વિદ્યદશાએ ભેદ જવાના સદ્બોધને ક્ષણ પણ બૂલતો નથી, તેઓને ધન્ય છે, ધન્ય છે, અનેકવાર ધન્ય છે.



## વિદ્યુત

વિદ્યુત સંસ્કૃત ભાષાનો શબ્દ છે. તેનો અર્થ વીજળી થાય છે. જ્યારે ચોમાસામાં ગગન વાદળોથી ઘેરાયેલું હોય છે, ત્યારે સમગ્ર અંધકારનો નાશ કરી નાંખે અને આંખને આંજી નાંખે એવા વીજળીના ચમકારા કોઈ પણ માણસે નહીં જોયા હોય એમ હોઈ શકેજ નહીં. આવા કુદરતી બળનો શાસ્ત્રીય અભ્યાસ ધણીજ અગત્યતા ધરાવે છે એવું અત્રે કહેવાની બીજકુલ જરૂર નથી.

સંસ્કૃત કાવ્યોમાં મેધને નાયક કહ્યો હોય છે અને વીજળીને નાયિકા કહી હોય છે. મહાકવિ શ્રી કાલિદાસના ઉત્તમ કાવ્ય મેઘદૂતમાં યક્ષ પોતાનો સંદેશ મેધને કહી રજા પછી જે છેલ્લા શબ્દો વાપરે છે તે દરેક સંસ્કૃતના અભ્યાસીની જીહ્વાએ હરી.

મા ભૂદેવં જલદ મવતો વિદ્યુતા વિપ્રયોગઃ ।

“ જેવી રીતે મારો મારી પ્રિયા ।યે વિયોગ થયો છે અને તેથી કષ્ટની પરિસ્થિતિમાં છે હું પહોંચ્યો છું તે પ્રમાણે, ‘હીનું સિંચન કરી આખી દુનિયાનું સંરક્ષણ કરનાર હે જલદ, તમારી પ્રિયા !’ બીની સાથે તમારો વિયોગ એક ક્ષણભર પણ ન થાયો. ” આ ઉપમાથી એટલું ભાન થાય છે કે જેવી રીતે મેધ આખા વિશ્વના પ્રાણ સમાન છે તેવીજ રીતે વિદ્યુત પણ આધુનિક સમયમાં અલૌકિક કાર્યો જનસમૂહના લાભ મારે કરે છે અને દરેક જાતની વ્યાપારિક અને ઔદ્યોગિક પ્રવૃત્તિઓના મૂળજીવન સમાન છે. હજારો ગાઉ ઉપર વસેલા આપણા મિત્ર સાથે આપણે વાતચીત કરી શકીએ છીએ તે કુદરતની અતિ મહાત્ શક્તિ વિદ્યુતનો પ્રતાપ છે. મહાકવિ શ્રી કાલિદાસે પોતાના કાવ્યમાં જે કહ્યું કરી છે તે ધણી મનોહર અને ચિત્તાકર્ષક લાગે છે તેનું કારણ એટલુંજ છે કે યક્ષ વિદ્યુતના પતિ મેધને પોતાનો સંદેશ લઈ જવાની પ્રાર્થના કરે છે; મહાકવિની કલ્પના એવી છે કે આ સંદેશ એકલોમેધ પહોંચાડતો નથી પણ સૌદામિની સહચર ” અર્થાત્ વિદ્યુતની સાથે વિચરનાર મેધ પહોંચાડે છે. આ ઉપરથી એવી પ્રતીતિ થાય છે કે મહાકવિએ પોતાની અલૌકિક શક્તિના પ્રતાપે જરૂર હોય કે વિદ્યુતમાં સંદેશો પહોંચાડવાની મોટી શક્તિ છે.

મહાકવિ શ્રી કાલિદાસે પોતાના રઘુવંશ નામના કાવ્યમાં ચંદ્રમહલ અને સર્પમહલ પૃથ્વી અથવા ચંદ્રની છાયા ચંદ્ર અથવા સૂર્ય ઉપર પડવાથી થાય છે એવો આધુનિક સમયનો સિદ્ધાંત ૨૫૪ ભાષામાં જણાવી દીધો છે. વળી તેમના તેજ કાવ્યમાં એક બીજા રથને ધણીજ મનોહર શબ્દોમાં એકબીજા આધુનિક શાસ્ત્રનો સિદ્ધાંત દર્શાવ્યો છે.

પ્રજાનામેવ ભૂત્યર્થે સ તામ્યો વાલિમપ્રહીત્ ।

સહસ્રગુણમુત્સુદ્ધમાદત્તે હિ રસં રવિઃ ॥

પ્રજાનું સંરક્ષણ અને પોષણ કરવાના હેતુથી તે તેમની કનેથી કર લેતો હતો, અર્થાત્, જે કર લેવામાં આવતો હતો, તે કરનો ઉપયોગ પ્રજાના લાભને મારેજ કરવામાં આવતો હતો. સૂર્ય પૃથ્વી ઉપરથી વરાળના રૂપમાં પાણીને

આકર્ષી લે છે તેણે ઠારણ એટલું જ છે કે તેના કરતાં હજાર ગણ ઉપયોગમાં આવી શકે તેવા રૂપમાં પાછું આપવાની તેની ઇચ્છા છે." આ ઉપરથી આપણે બહુ સફળતાથી જોઈએ કે આપણા મહાન કવિ શ્રી કાલિદાસ ઇન્દ્રાણ વરસાદ મોકલે છે અને ગૌતમના શાપથી ઇન્દ્રાણનાં હજાર ભગ થયાં તે પછી એક સ્થળે વધારે અને બીજે સ્થળે એકાં વરસાદ થાય છે ઇત્યાદિ કથિતકથિત ઠારણથી વરસાદની ઉત્પત્તિ થાય છે એવું માનતા નહતા પણ આધુનિક શાસ્ત્ર જે રીતે વરસાદની ઉત્પત્તિ સમજાવે છે તેવીજ રીતે વરસાદની ઉત્પત્તિ તેમણે સમજાવી છે, વળી વેદમાં પણ કશું છે કે,

સંવિતા યૌ પ્રસવાનામીદે ।

"મૂર્ધ દરેક જાતના પાક ઉપર રાજ્ય કરે છે," આનો ભાવાર્થ એવો છે કે પાકને તાપ અને પાણી બંનેની જરૂર છે. સૂર્યનારાયણ આ બંને જરૂરીયાતો પુરી પાડે છે. ઉનાળામાં પ્રખર ઉષ્ણ કિરણોના પ્રતાપે સમુદ્રના પાણીને વરાળ રૂપે આકર્ષે છે અને ચોમાસામાં પોતાના કિરણોની ઉષ્ણતા ઝાઝી કરી મેઘરૂપે આકાશમાં સંચિત થયેલી તે વરાળનું પાણીમા રૂપાંતર કરી પૃથ્વીના લોકોના લાભને માટે પાણી પાછું મોકલાવે છે. વળી ઊડવાએના પોપણને માટે તેજ વખતે જોઇતો તાપ, પુરો પાડે છે. આધુનિક શાસ્ત્ર પણ આજ પ્રમાણે પાક થાય છે એવું બતાવે છે. આપણે આપણા વિષયની બહાર આટલા બધા દુર આવી ગયા છીએ તે ફક્ત એટલું જ બતાવવાને માટે કે આપણા પૂર્વજો આપણામાના ઘણા જેમ માને છે તે પ્રમાણે અજ્ઞાન અને જંગલી લોકો નહોતા પણ મહા અનુભવજાળાઓ અને વ્યવહારિક જ્ઞાન ધરાવતાં પ્રજા હતા.

આપણા પ્રસ્તુત વિષય તરફ પાછા ફરીને અમે જણાવીશું કે વિદ્યુત કુદરતી એક મોટી શક્તિ છે. કુદરતની શક્તિના પદાર્થવિજ્ઞાનશાસ્ત્રીઓએ ચાર ભાગ પાડ્યા છે—

૧. સ્વરૂપ (Sound.)

૨. ઉષ્મા. (Heat.)

૩. પ્રકાશ. (Light.)

૪. વિદ્યુત અને ચુંબક શક્તિ. (Electricity and Magnetism.)

સાધારણ રીતે ધર્વણ અને રસાયણિક પ્રયોગથી વિદ્યુત ઉત્પન્ન થાય છે, તે શક્તિ આકર્ષણ અને પ્રતોદન, (repulsion=પાછું ઠેલવું) પ્રકાશ અને ગરમી, ઇત્યાદિથી પ્રાપ્ત થઈ શકે છે, સૂર્યના જેવો પ્રકાશ આપનારા દીવાઓ થાય છે અને કાંઈ પણ ચીજને ઘણીજ ગરમ કરવી હોય તો કરી શકાય છે.

જો કાચના સળીઆને કાંઈ રેશમી રૂબાણથી ઘસીએ તો કાચના સળીઆમાં ઘણી હળવી ચીજોનું આકર્ષણ કરવાની શક્તિ આવે છે. રેખા ઉપર કમળના કાકા, લાકડાનો વેર, બજારો ગર ઇત્યાદિ ઘણીજ હળવી ચીજો મુકા. હવે કાચના સળીઆને રેશમના રૂબાણ સાથે ઘસીને કાચના સળીઓ આ ચીજોની પાસે લાવો, તુરંતજ આ હળવી ચીજો કાચના સળીઆ તરફ આકર્ષાશે. કેટલીક વખત તે ચીજો સળીઆની સાથે એટલી રહે છે અને કેટલીક વખત સળીઆને અડવા પછી પાછી પડી જાય છે અને પાછી ફરીથી સળીઆ તરફ આકર્ષાય છે અને પાછી પડી જાય છે. જો સળીઆ ઉપર વધારે ધર્વણ

કર્ધું હોય તો આવી અસરો વધારે સારી રીતે અને વધારે વખત સુધી જોવાય છે અને જોયો કુ ધર્મણ કરવામાં આવ્યું હોય તો તે અસર થોડા વખત સુધી જોવાય છે. જે રેશમ સાથે, સારી રીતે ધસેલા કાચના સળીઆની પાસે આંગળીના વેદાનો પૃષ્ઠ ભાગ લાવીએ તો ઝીણો અવાજ થાય છે અને પ્રકાશમય તણુઓ તે સળીઆ અને આંગળીના વેદાના પૃષ્ઠ ભાગ વચ્ચે દેખાય છે. આ ઉપરથી જણાય છે કે ધર્મણને લીધે કાચના સળીઆમાં અમુક શક્તિ આવે છે.

આવા સળીઆને વિદ્યુદ્દેજિત ( electrified ) કહેવામાં આવે છે.

ધર્મણથી દ્રવ્ય કાચમાંજ વિદ્યુત ઉત્પન્ન થાય છે એટલુંજ નહીં પણ લાખ, રાજ, ગંધક, હીરા વિગેરે પણી ચીજોને ધર્મણથી વિદ્યુદ્દેજિત કરી શકાય છે.

જો આપણે ઉડો વિચાર ન કરીએ તો એમ લાગે કે ધર્મણથી બધા પદાર્થો વિદ્યુદ્દેજિત થઈ શકતા નથી, કારણ કે જો કોઈ પણ ધાતુના સળીઆને હાથમાં ઝાલીને ઉન વડે ધસવામાં આવે તો તેમાં વિદ્યુદ્દેજિત વસ્તુઓના શુણ્ણ આવતા નથી. પણ, આ ઉપરથી જો આપણે એવું અનુમાન કરીએ કે ધાતુઓ વિદ્યુદ્દેજિત થઈ જ નથી શકતી તો તે અનુમાન કેવળ ખોટું છે. કારણ કે, જો કોઈ પણ ધાતુના સળીઆને ઠાંચનો હાથો લગાડીએ અને કાચના હાથા વડે તે સળીઆને હાથમાં ઝાલીએ અને પછી તેના ઉપર કદાલી અથવા ગિઝાડીનું ચામડું પછાડીએ તો તે સળીઓ એટલો વિદ્યુદ્દેજિત થઈ શકશે કે તેના વિદ્યુદ્દેજિતપણાતું ભાન આપણે પ્રત્યક્ષ પુરાવાથી કરી શકીએ. પ્રાચીન સમયમાં પદાર્થવિજ્ઞાનશાસ્ત્રીઓએ પદાર્થોના બે ભાગ કર્યા હતા:-

૧ વિદ્યુદ્દેજ્ય પદાર્થો ( electric substances. )

૨ વિદ્યુદ્દેજ્ય પદાર્થો ( non-electric substances. ) જે પદાર્થો વિદ્યુદ્દેજિત થઈ શકે છે તેમને વિદ્યુદ્દેજ્ય, અને જે પદાર્થો વિદ્યુદ્દેજિત થઈ શકતા નથી તેમને વિદ્યુદ્દેજ્ય એવાં નામ પ્રાચીન સમયમાં આપવામાં આવ્યા હતાં. પણ આ પ્રમાણે વિભાગ પાડવો તદ્દન ખોટો છે એવું હમણાના સમયમાં સિદ્ધ કરવામાં આવ્યું છે. અત્યારે આપણે જેટલા પદાર્થો જાણીએ છીએ તેટલા બધાં પદાર્થો વિદ્યુદ્દેજિત થઈ શકે છે. પણ પદાર્થોના બીજી રીતે વિભાગ પાડવાની જરૂર છે. આ નવાન પ્રકારનો વિભાગ પાડવાની આવશ્યકતા સ્ટીવન એ નામના ગૃહસ્થે સન્ને ૧૭૨૯ ની સાત્તમાં જાતવી હતી.

હવે શા માટે કાચનો સળીઓ વિદ્યુદ્દેજિત થઈ શક્યો અને કાચના હાથા વિનાનો ધાતુનો સળીઓ વિદ્યુદ્દેજિત ન થઈ શક્યો તે ઉપર આપણે વધારે સૂક્ષ્મ વિચાર કરીએ. કાચનો સળીઓ વિદ્યુદ્દેજિત થઈ શક્યો તેનો અર્થ એવો થાય છે કે વિદ્યુત કાચના સળીઆમાં ઉત્પન્ન થઈ તે કાચના સળીઆમાં રહી રહી. કાચના હાથા વિનાનો ધાતુનો સળીઓ વિદ્યુદ્દેજિત ન થઈ શક્યો તેનો અર્થ એવો થાય છે કે વિદ્યુત ધાતુના સળીઆમાં ઉત્પન્ન થઈ તે ધાતુના સળીઆમાં રહી ન શકી. હવે આપણે કાચના હાથાવાળા સળીઆને વિદ્યુદ્દેજિત કરી શક્યા તે ઉપરથી એમ સિદ્ધ થાય છે કે ધાતુમાં વિદ્યુત ઉત્પન્ન થઈ શકે છે પણ જો તેને છોડે કાચનો હાથો ન હોય તો વિદ્યુતનો પ્રવાહ

નરવીરો માલુમ પડે છે. તો પછી તેને જોલી તે કાચા માલને શુદ્ધ કરી સરળતાથી ઉપયોગી બનાવવાની તો વાત ક્યાં રહી.

પરંતુ હશે ! તેનાથી આપણે નિરાશ થવાનું નથી. હવે આપણા વિષયની વધાર્ય વ્યાખ્યા વિચારીએ. “ ખનીજ પદાર્થ એટલે કુદરતી રીતે ખાદ્યોમાં તેમજ પહોડી જંગીનોમાં, તેના મૂળ આકારમાં મળી આવતો, તથા જેમાંનો કોઈ પણ ભાગ ખાસ કામમાં આવે છે એમ એકદમ ઓળખાય નહીં તેવો એક સમયેનું પદાર્થને જ્યો.

ખનીજ પદાર્થો ત્રણ સ્થિતિમાં જણાવવા છે. ૧. નકર, ૨. પ્રવાહી, ૩ વાયુસ્વરૂપ; પરંતુ છેલ્લી બે સ્થિતિમાં મળી આવતા પદાર્થો ઘણીજ યોડી સંખ્યામાં માલુમ પડ્યા છે, તેમજ નકર કરતાં ઉપયોગમાં પણ ઘણાજ ઉતરતા હોય છે. પરંતુ આપણને એવું માનવાનાં ઘણાં કારણો છે કે નકર દેખાતી વસ્તુઓ પણ એક વખતે પ્રવાહી સ્થિતિમાં હતી, પરંતુ એમની નકર થવાની ક્રિયા, એજ નેમની હાલની બાંધારણ સ્થિતિનું કારણ છે. પરંતુ તે વાત પછી મુઠી આપણી મૂળ વાત ઉપર આવીએ.

આપણા દેશના લોકોને ખનીજ પદાર્થની આર્થિક કિંમતનું જ્ઞાન પહોંચ અઘરું છે. અસંખ્ય જાતના જડી આવતા તેમજ લોકોમાં ચર્ચાતા ખનીજ પદાર્થોમાંના જુજ ભાગનીજ હાલમાં આર્થિક કિંમત થતી જણાય છે. પણ વધુ પ્રવાસ, સતત ખંતથી, ઉડો અભ્યાસ તથા રસાયણીક પ્રયોગો વડે અર્થ થકે તેવી શોધખોળને લીધે ખીજ પ્રદાર્થોનો સંખ્યાબંધ વધારો થાય ને જેથી તે સંખ્યા બિનઅનુપીના મજલા જ્ઞાનમાં રમાં તથા તે પદાર્થોના ગુણ અને તેમને અનુસરતી રીતે હુન્નર ઉદ્યોગમાં ઉપયોગી બનાવવાના બાપારમાં ઘણાજ વધારો થાય પ્રાચીન દિંદવારીઓ ખનીજ પદાર્થોની આર્થિક કિંમતનું ઘણું જ્ઞાન ધરાવતા હતા કારણ કે વેદમાં તેમજ મનુભગવાનના સ્મૃતિશાસ્ત્રમાંથી તેમજ મહાન ઠવિ કાલિદાસના ગ્રંથોમાં આપણને તે સંખ્યા ઘણાં, ફરુ, મળી આવે છે, જેથી ઉપરની ઉક્તિને પુરતી પુષ્ટિ મળે છે. તે સમયના દિંદમાં સુવર્ણ તેમજ અન્ય કિંમતી ધાતુઓ અને વળી અમુક જન્ય દિશની શક્તિ હેતુ યથ રહી હતી, તે સંખ્યા બિનઅનુપી બાઈનિયનાં ઘણાં લખાણો સાબીતી આપે છે. મિટન, ચૌકસ, પિયર વિગેરે મહાન ઇંગ્લેન્ડ કવિઓ પણ આપણા દિંદની અદ્યતન શોધ સંખ્યા ઘણુંજ લખી ગયા છે. વગી, સોલોમનને સુવર્ણ, હાથીદાંત અને કિંમતી હીરાઓ રિગેરેનો ખનનો જે બદરમાંથી મળ્યો હતો તે દિંદમાંજ હતું વળી પ્લીની અને હીરોડોટસ જેવા મહાન પ્રાચીન ઇવિ-હાસકારો પણ તે સંખ્યા નોંધ મુકી ગયા છે. આ પ્રમાણે આપણને માલુમ પડે છે કે ખનીજની આર્થિક સંપત્તિનું જ્ઞાન અસલના સમયથી મનુષ્ય જાતમાં હતું, ને ખાસ કરીને દિંદવારીઓએ જે કે હાલની સામીય વિકસિત નહિ તો પણ ઉડો અભ્યાસ તે વિષે ક્યાં હતો.

કટલાક મોટા મોટા હુન્નરજ્ઞોના પત્રપરો ઘણાજ કિંમતી હોય છે કારણકે તેમાંથી અનેક જાતના ઉપયોગી પદાર્થ તેમજ ધાતુઓ નીકળે છે, ને તેવો ઉદ્યોગ હાલમાં વધુ પ્રાથલો હોય એમ જણાય છે; કારણકે રસાયણ શાસ્ત્રના તત્વોનું, પૃથક્કરણ કરવાના વિભાગને આધારે અમુક પૃથક્કરમાં કપી ધાતુઓ અગર ક્યા ધાતુ વિનાના પદાર્થો સમાવડા છે તે જો મોળી શકાય છે. મારે હાલના ઉદ્યોગ સુવાનોએ તેનો ખંતથી અભ્યાસ કરવા માંડ્યો છે, ને વળી તે અભ્યાસ કરી તેવા કિંમતી પદાર્થોવાળા પહોડામાં

કામ કરવા માંડ્યું છે. પરંતુ ઉપર કહ્યું તેમ હજી આ રસ્તે નહીં જેવીજ પ્રવૃત્તિ થઇ છે.

હિંદની ખનીજ સંપત્તિની ગણતરી કર્યા પહેલાં હાલમાં જડી આવેલી કિંમતી ખાણો તથા તેમાંની કેટલી ઉપર માણસો કામે લાગેલાં છે, તે જણવાની આપણને ખાસ જરૂર છે.

વળી આપણે આમ ઉપયોગમાં આવતી ખનીજની કાચી ઉત્પત્તિની ખાસ જાતોનું પૃથક્કરણ કરી તેમાં કેટલી આર્થિક કિંમત રહેલી છે તે, તથા કેવા પ્રયોગોથી તેમજ કયાં સાધનો વગેરે ઉપર જરૂરી ખાણોની ઓછી ઉપયોગીતાવાળી ઉત્પત્તિને વધુ ઉપયોગી અને કિંમતી બનાવી શકાય, તથા તાત્કાલિક કાર્યો માટે હુન્નર-ઉદ્યોગમાં લાગુ પાડવા શક્તિવાન થવાય તે જણવું જોઈએ, તથા તેમાં નવી શોધો કરવા અનેક સુક્તિ પ્રયુક્તિઓ કામે લગાડવી જોઈએ. વળી તે વસ્તુઓનો વ્યાપાર આખી દુનિયામાં કેટલા જગ્યામાં થાય છે, તે સંબંધી તથા દુનિયાના કયા ભાગમાં તેની ખાણો મોટી સંખ્યામાં છે, તથા કેટલી ઉપાડવામાં આવી છે અને તે ખાણોના કાચા તથા તૈયાર માલનો બહોળો ખજાનો કયો છે તે જણવું અગત્યનું છે.

ઉપર કહી તે ધણીજ અગત્યની બાબતો છે જે હિંદના ખનીજ ઉદ્યમનો પુનઃ ઉદ્ધાર કરવાની સુક્તિઓની શોધમાં પડવા માગતા કોઈ પણ સંખ્યાને તો ખાસ લક્ષમાં રાખી વિચારવાની જરૂર છે. જે માણસમાં વ્યાપાર ખેડવાની શક્તિ છે, તેણે તો તેવા ઉદ્યોગોના દુર્ગન્ધ અને ગૂઢ માર્ગો જવાને બદલે પ્રથમ સરળ તેમજ સરીયામ રસ્તે જવાની ખાસ જરૂર છે, કારણકે, તેની સામીપાર જવામાં આપણી શુદ્ધિ યોગ્ય આયાસો પહોંચી શકતી હોય તો તે પ્રથમજ જાણી લેવા યત્ન કરવો જોઈએ. આ મળેલા જ્ઞાનનો ધણી સારો ઉપયોગ ત્યારેજ થાય કે જ્યારે આપણે તેને વ્યવહારીક રૂપ આપી અમલમાં મૂકીએ, અને આમાં કયો વસ્તુઓ હમેશના ઉપયોગમાં આવે છે ને બહોળો ઉદ્ભવ શેનો થાય છે, તથા તે મૂળ સ્થિતિમાં કેટલા જગ્યામાં મળી શકશે ને તેનો તૈયાર માલ કેટલો નિકળશે ને કેટલો ખપશે તે સર્વનો નિશ્ચય કર્યા પછી યોગ્ય તેમજ અનુકુળ લાગે તો પછી તેનો ઉદ્યોગ તે પ્રમાણમાં સ્થાપન કરવો; ને તેને મારે બીજા તેવાજ તે કામમાં અનુભવી કારીગરોને રોકવા. વળી દરેક રૂતમાં જુદા જુદા માલની જરૂર પડે છે ને અમુક જગ્યામાં અમુક માલ તેને અનુકુળ આવતી રૂતઓમાં ખપે છે, તે જાણી લઈ તેવો તથા તેટલોજ બનાવવો; ને વેચાણની સરેરાશ કિંમત આંકી બજારમાં પોરાણુ ચતા બાવે વેચવાની પણ એક શાખા કાઢવી. પછી જો ઉત્પન્ન કરતાં માગણી વધારે થાય તો અર્થશાસ્ત્રના નિયમ પ્રમાણે મોટાટા પાયા ઉપર તે ઉદ્યમ વધારવો; પછી છેવટે જો આપણા દેશની ખાણોમાંથી મળી આવતી વસ્તુઓ દેશને પુરી પડ્યા ઉપરાંત વધારામાં રહે તેનો આપણા દેશમાં ન બનતી બીજી જાતની વસ્તુઓનો વિનિમય કરવા અર્થે અન્ય દેશોના બજારોમાં નિકાસ કરવી.

આર્થિક કિંમતવાળા તેમજ ઉપયોગી ખનીજ પદાર્થોના બે મોટાટા વર્ગો પાડી શકાય. (અ) જેમાંથી ધાતુ નીકળે છે તે (બ) જેમાંથી ધાતુ સિવાય બીજી જાતના ઉત્પાદો પદાર્થો નીકળે છે તે. (અ) પહેલી જાત સમજવાને ખાનમાં રાખવું કે ધણીજ ધદ અપાર-ધર્મિક ધાતુની ખાસકરૂં અગત્યની પધ્ધત જેવી સ્થિતિમાં હોઈ જેને શુદ્ધ કરવાથી સર્વ,

ચાંદી, ત્રાંશુ, જસત, લોહું, મેન્ગેનીઝ વિગેરે નીકળે છે તે. ખીજી જાતની સાથે સરખાવી જોતાં આ જાતની માગણી એટલી ખર્ચા છે કે પૃથ્વીના ઉંડામાં ઉંડા ભાગમાંથી પણ એવી કાઢવાની જરૂર પડે છે. આવી રીતે ખાણો ખોદવામાં પણ કિંમતી સંચાલી તેમજ તે કામમાં કેળાવવાના અતિશય હુશીયાર માણસોને રાખવાનાં તથા તેમના ઉપર કેમરેખ રાખવાનાં ખર્ચ નિભાવવા માટે ઘણીજ મોટી રકમ રોકવી પડે છે; તેટલા માટે ધાતુઓ કાઢવા ખાણોમાં કામ કરવાના ઉદ્યોગો ઘણાજ કિંમતી દુશ્વરેમાં સુધી સંકાય. (૩) હવે જે પદાર્થોમાં ધાતુ નથી હોતી પરંતુ ખીજી વસ્તુઓ હોય છે તેના પણ બાર વિભાગ પાડી શકાય.

જે બધા પૃથક પૃથક દુશ્વરેમાં કામ આવે છે. (૧) હીરા અને કિંમતી પત્થરો (૨) બજાતણ જેવાં કે કાચના કાક (૩) ગ્રાફાઇટ, ટરપેન્ટાઇન, વીગેરે. (૪) રસ્તાની સડકો બનાવવાનો સામાન, (૫) ટંકણખાર, મીઠું, પારીસનું પ્લાસ્ટર વીગેરેમાં જે કે ધાતુ છે પરંતુ આજ રૂપમાં વપરાતી. (૬) પહાડી પાણી (૭) *Fluxes* (ફલક્સીસ) એટલે જેમાં ધાતુ મળે તો એણથી જાણ તહેવો ખાર. (૮) ખનીજ રંગ જેવાં કે (ગ્રીન્ડર એન્ડર, ગ્રીન્ડર બ્લાઇટ વીગેરે) (૯) જખીનને ફળદ્રુપ બનાવનાર ખાર, જેવાં કે (ફોસ્ફેટ, લીમ્સ) વીગેરે (૧૦) મદન કરવાનાં તેજ (જેવાં કે અગેરી, મારનેટ વીગેરે) (૧૧) પીગળે નહીં તહેવા ખનીજ પદાર્થો, જેવા કે એસ્બેસ્ટોસ અબરખ (*Asbestos*), સોપરોન, વીગેરે. (૧૨) પરચુરણ (ફેલ્ટ્રસપાર વીગેરે) આ ઉપર ગણાવેલા પદાર્થો કાઢી સંશોધન કરવાને જોઇતી થાપણ ઘણી થોડી આશરો, અને પુરતી કેમરેખ અને સલાહ લેવામાં પણ થોડું ખર્ચ થાય છે. તેમાં જોઇતો કારીગર તેમજ મજુરવર્ગ પણ પ્રથમના ઉદ્યોગોમાં નિયુક્ત થયેલાજ ઘણી સારી રીતે કામમાં આવી શકે છે તેટલા માટે આ હલકી પાયરીના ખનીજ ઉદ્યોગો કહેવાય.

[ અપૂર્ણ. ]

## સાહસ અને હિંમત.

સાહસ એટલું તેઓ એવો અર્થ થાય છે કે તમારી પોતાની નવીન અને સુધરેલી રીતો પર કામ લેવું, નિશ્ચની અને એકસરખી ચર્ચા પડેલી પ્રધાપણો સાધારણ માર્ગ છોડી દેવો અને દરેક દિશામાં જે વિવિધ પ્રકારના અનુકૂળ અવસર મળુમ પડે છે તેમાંથી પહોળો અને સીધો માર્ગ પોતાના માટે પસંદ કરી લેવો. ફિનિશિયન મોટાં કામોમાં સાહસિક નરોને માટે નિર્મિત થયેલાં છે. એવા નરો કે જેમનામાં અમુક કાર્ય માટે લેવાની હિંમત અને તે પાર પાડવાને ઇચ્છા અને ખર્ચ હોય છે.

સાહસિક નરોને મનોબળ, ભુરસો અને મહત્વાકાંક્ષાની જરૂર હોય છે. જેખમ બેઝવાની ઇચ્છા અને શક્તિ તેનામાં હોવાં જોઇએ તેમજ જેખમ સહન કરવાની તેનામાં તત્પરતા પણ હોવી જોઇએ. અમુક કાર્ય માટે લેતાં પહેલાં તેઓ પૂછી અને વિચારવંત અંતે જોવાનો હકવાળો તે હોવો જોઇએ નહિ. પોતાના નિર્ણયને રોકા આપી હિંમતને અજમાય આપવાની ઇચ્છાવાળો તે હોવો જોઇએ. અમુક હક સુધી સંભાળની જરૂર છે.

પણ ધંધાની અંદર અતિશય સંભાળ તે એક જાતની નબળાઇ અને ઉત્કર્ષનો આધાર છે. તે ગતિનો અભાવ છે.

જો તમારે આ દુનિઆમાં કાંઈ પણ અગત્યનું કાર્ય કરવું હોય તો તમારે તમારા પોતાના સોધી કઢાડેલા નવીન માર્ગ ઉપર ચઢવું પડશે. જે બીજા કરે છે તે પ્રમાણે કરી તમારાથી સાધારણ શિવાય વધારે સારો દેખાવ કરી શકશે નહિ. આવી સ્થિતિમાં હરીફાઈ એટલી દૃઢ સુધી પહોંચી છે કે તમને તે વધારાનો અવકાશ કહી મળવા નહિ દે. તમારે નવી સુક્તિથી જીવી રીતો પર કામ લેઈ અંદર ઘુસવું પડશે, અથવા તો પહેલાં કોઈ વખત પણ થયું હોય તેના કરતાં પણ કાંઈક વધારે સારું કરવું પડશે.

નવા વિચારોનું મહાનુ વિજય મેળવી શકે છે. પૈસો અપાવે તેવી નવી જરૂરી-આતોની અટકળ બાંધનાર તથા તેને ઉત્પન્ન કરનાર માણસ જ છે. તેમને પાર પાડવાના વિચારવાળા અને તેટલા લુસ્સાવાળા માણસને હમેશાં સ્થાન તો મળશેજ, પણી ગમે તેટલું બળદ છે ને ઉભરાઈ જતું. દુનિયા નવા વિચારો માગે છે અને તેને માટે યોગ્ય બદલો આપે છે.

જો તમારામાં કાંઈ વિચાર ઉત્પન્ન થયો હોય તો તેને અજમાશ આપવામાં બીજો નહિ. જ્યાં સુધી તમે પ્રયત્ન નહિ કરો ત્યાં સુધી તમે તેની કિંમત આંકી શકશો નહિ કાર્ય કરવાના અભાવને લીધેજ ઘણા સારા વિચારો દુનિયાનું મ્હો દેખતા પહેલાં નષ્ટ થઈ જાય છે.

કાંઈ તમને નવો વિચાર સૂઝે તો તેનાપર એકદમ કામે લાગજો. વધારે અનુકુળ વખતની રાહ જોઈ બેસી રહેશો નહિ; આખરે તેને પડતો મેલવાનો વખત આવે એટલું બહું તેનાપર વિવેચન ચલાવશો નહિ; એકદમ તેને હાથમાં લઈ લેજો. લોહું ગરમ હોય તે વખતેજ તેનાપર ધા કરવાની રીત પકડજો. વિચારો કોઈક જ વખત પ્રેરિત થાય છે. એકદમ તેમને પકડી લઈ કામ કરવા માંડજો. “ જો તમે સત્યભાવમાં હો તો આજ પળે કામે લાગજો. જે તમે કરી શકો, અગર તમે કરી શકો એવી તમારી માન્યતા હોય તેનો આરંભજ કરો. ”

ત્યારે કાંઈ અત્રે એમ કહેવું નથી કે કાંઈ પણ વિચાર કયાં વિના નવી વસ્તુઓમાં એકદમ અંપધારી પડવું. આવી બાબતોમાં બહુ વિચાર કરવો તેના કરતાં કાંઈ પણ વધારે ખરાબ નહિ હોય. ડાહ્યા માણસ દરેક નવું કાર્ય માથે લેતાં પહેલાં તેની ખરાબર તપાસ કરી તેનો પૂરે પૂરે અભ્યાસ કરશે. નિષ્ફળતા કરતાં ફતેહના સંભવ વિષે તે ઘણી કાળજીથી ઘસના કરશે અને પછી તે તેના નિર્ણયપર આવશે; અને જે નિર્ણયપર આવશે તેને તે વળગી રહેશે. જો તેના પ્રયત્નને તેનો હરાય અનુકુળ હશે તો તે પછી બધા વિતર્ક અને સંશયને રજા આપી દેશે અને ખરા મનથી તે કાર્યને વળગી રહેશે. પછી તે પાછો ફરે અગર તેનું મન ડગે એ આશા તો રાખવીજ નહિ; પણ તે કાર્યને વિનયવંત પરિણામપર લાવવાને દૃઢ નિશ્ચય તેનામાં જોવામાં આવશે.

એટલું વળી યાદ રાખવું જોઈએ કે નવી ચીજો હમેશાં સરખાતમાં ફતેહ પામતી નથી. તેમને પાર પાડતાં પહેલાં પ્રુબ્ધ નિરાશા અને દુઃખો તેમાં મિશ્રિત થએલાં

માણુમ પરે છે. અને અહીંના ખરેખરી હિંમત અગર છાતીની જરૂર પરે છે. સાધારણ માણસો તરત જ તેને પડતું મેલે છે. નિરાશ અને નાશીપાશી તેને બહાર ધક્કેલી મેલે છે. વિશ્વાસ અને છાતીવાળા માણસજ ઠેક સુધી મંડેલા રહે છે.

છાતીનું બળ કેટલું બહુ હોય છે તે તે એક આશ્ચર્ય સમાન છે. દરેક માણસ જેણે ગમે તે ધધામાં વિજય પર છૂત મેળવી છે તેનામાં તે ગુણ હોય છે જ. તેનામાં તે કરવા જેટલી હિંમત હોય છે, અને તે જ્યાં સુધી પૂરું થાય ત્યાં સુધી તેને વળગી રહેવા જેટલું અનોખળ તથા છાતી તેનામાં હોય છે.

કદાચ યોગ્ય વખતને માટે તમને મારો ઠોફોને બહાર કઢાડવામાં આવે, સારામાં સારા માણસોની આમતમાં પણ એમ અને છે-પણ જ્યાં સુધી તમે બહાર રહેતા નથી ત્યાં સુધી તેની કાંઈ ચલતી કરવા જેવી નથી. ફરીથી ઉભા થાઓ, તેના પર નવા માણ મેળવો અને નવા ઉત્સાહ અને સાધનોથી પહેલાં કરતાં પણ વધારે શ્રમથી તેની માછળ પડો.

આપણી શક્તિનો વધારેમાં વધારે વિકાસ થવાને માટે નિરાશ અને નાશીપાશીની આપણને જરૂર છે. આપણું ખરું જોર, અને બળનું આપણને ભાન થવાને માટે જામરજસ્ત વિરોધની, કોઈક મહાન ચંદ્રની ઘણી વખત જરૂર પડે છે.

આવી અકસરો આપણી હિંમતનું પ્રમાણ છે. જો આપણે તેના તાબે થઈ જઈએ તો મરી ગયા સમજવું, જો આપણે તેને ઝાળમાંથી જઈએ તો આપણે છૂટ્યા એમ સમજવું. ભૂલો તમારાથી થાય એ સ્વાભાવિક છે, પણ નિષ્ફળતાને તાબે તમારે કદી થવું નહિ.

જો માણસ પરાભવને કબુલ કરે છે તેને બીજાકે દગ વગરનો જાણવો. પછી હમેશાં તે બીજાજ રહે છે, અને વિજયવંત કાર્યસિદ્ધિના પરિણામે ઉત્પન્ન થતા બળવાન વિશ્વાસના પ્રસાદથી તે દૂર રહે છે.

પોતાના કાર્યનો વિજય નિરખવો તેના સમાન પોતાના અસુકપણાની ખાત્રી આપનાર અને આગળ પ્રયત્ન ચલાવવાને ઉત્તેજન આપનાર માણસને માટે એક વસ્તુ નથી.

સાહસિક બનો; હિંમત રાખો.

( “ સિદ્ધમ ” પુ. ૧૫. નં. ૧. )

### સ્વદેશીનો મક્કમ વધારો.

શ્રી કૃષ્ણનો વિદ્વંસ કરવાને મધેલા હંસની માફક ‘ સ્વદેશી ’ નો નાશ કરવાને પ્રાણતોડ મહેનત કરનાર કેટલાક મહાનુભાવોને તથા ચંક્રાશીલ વૃત્તિથી તેનો અનાદર કરનાર કેટલાક અમારા સ્વદેશમાજ જાણેલા અમારા સ્વદેશી (?) બંધુઓને અમે આ ‘ સ્વદેશી ’ બાળકના આશ્ચર્યકારક વિકાસની નીચેની હકીકત તેઓના સંતોષ (૧) માટે વધારાથી ‘ પુરસ્કાર ભેટ ફરીએ છીએ ’ જેને તેઓ કૃપાની રાહે સ્વીકાર કરશે એવી અમે આશા રાખીએ છીએ.



“સ્વદેશી હીલચાલના ટીકાકારો તે હીલચાલ વિશે ખુશી પડે તે બજાવે પણ એ તો નિર્વિવાદ વાત છે કે આ હીલચાલે દેશમાં ઉંડી જડ ધારી છે, અને ચોતરફ તે મક્કમ-પણે ફેલાતી જાય છે. લોકોની ઉંડી લાગણીપર જે હીલચાલનું બંધારણ રચાયેલું હોય તે હીલચાલ પ્રતિકુળ સંજોગો છતાં સંપૂર્ણ રીતે ખીલી નીકળ્યા વગર રહેતી નથી. તેને મળતો વિશેષ તો તેને વધુ ઝડપી બનાવે છે. સ્વદેશી હીલચાલે દેશને ઘણો લાભ કર્યો છે. આ હીલચાલ માટે શ્રમ ઉદ્ધાવનારાઓને ઉત્તેજન આપે તેવી બાબતો તથા આંકડા નીચે પ્રમાણે છે:—હેલ્લા ૩ વરસમાં બંગાળે અનુક્રમે ૫૬ લાખ, ૬૨ લાખ, તથા ૧૬૩ લાખ રૂપિયાનું મુખ્યધી સ્વદેશી કાપડ ખરીદ્યું હતું. સાધારણ રીતે વિલાયતી કાપડના મહુરતના સોદા ૪૦ થી ૫૦ હજાર ગાંસડીના થતા હતા તે ગયા અકરોબર માસમાં દુર્ગાપૂજાના તહેવાર દરમ્યાન ફક્ત ૧૦ હજાર ગાંસડી માટે થયા હતા. મુખ્યમાં દીવાળીના તહેવાર દરમ્યાન સ્વદેશી કાપડની ઓછામાં ઓછી ૩૦૦૦૦ ગાંસડીનું વેચાણ થયું હતું જે આંકડો આગલા વરસોના આંકડા કરતાં ઘણો મોટો છે. વળી ગયા માર્ચ માસે પુરા થયેલા વરસ દરમ્યાન હાઈદની સ્વદેશી મીલોની યાપણમાં સુમારે એક કરોડ અડી લાખ રૂપિયાનો વધારો થયો હતો. ગયા અકરોબર સુધીના ૭ માસમાં આગલા વરસના તે અરસા કરતાં રૂપિયા ૩૫૦૧૪૪૩૭૩૦ ઓછું સ્વદેશી કાપડ આયાત થયું હતું. સને ૧૯૦૮ ના વરસમાં મુખ્યત્વે ૪૬૦૦૦૦૦૦ વાર તથા બંગાળે ૭૬૫૦૦૦૦૦ વાર કાપડ આયાત કર્યું હતું જ્યારે આગલે વરસે તેઓએ અનુક્રમે ૭૬૪૦૦૦૦૦ તથા ૧૦૧૦૦૦૦૦૦ વાર કાપડ આયાત કર્યું હતું.”

( ‘ બંગાળી ’ ઉપર થી. )

## સૂચના.

અમે અમારા દ્વિતીય વર્ષના આરંભમાં બજાવ્યું હતું કે આ વર્ષમાં અમે આરંભમાં દર માસે અમારા આહકોને આપીશું, પણ, અંક ૪, ૫, અને ૧૦ માં વિષયો વધી જવાને લીધે અમે તે પ્રત્યેક અંકમાં અધુરું ફોર્મ વધારે એટલે આડાચાર ફોર્મ આપ્યાં હતાં. આ પ્રમાણે એકંદરે અમે હજોડ ફોર્મ વધારે આપ્યાં છે. તે કારણને લીધે, તેમજ અમે અમારા માસિકને બહાર પાડવામાં ત્રણેક આડવાડીયા મોડા પડી જવાને લીધે પુનઃ નિયમનર થવાને આ વખતના અંકમાં એક ફોર્મ ઓછું આપ્યું છે, એટલે આ અંક ત્રણ ફોર્મનો થયો છે, જેને માટે અમારા આહકોની અમે ક્ષમા માગીએ છીએ.

વ્યવસ્થાપક, ઉદ્યોગન.

## વિશેષ.

અમારા આહકોને અમે નવ સૂચના કરવા રજા લઇએ છીએ કે કેટલાક અનિર્વાહ્ય કારણોને લીધે અમારા આહકો તરફ આ માસિક મોકલવામાં તથા તેનું લવાજમ ઉપરાવવામાં અમે અનિયમિત થયેલા હતા માટે જે ગૃહસ્થોને જે જે અંક ન મળ્યા હોય તે તેઓ મંગાવી લેવા કૃપા કરશે તથા જેમણે લવાજમ ન મોકલ્યું હોય તેઓ કૃપા કરીને મોકલાવી દેશે. જે ગૃહસ્થો તરફથી લવાજમ બે વખત આપ્યું હશે તેઓ અગતે લખી જણાવશે એટલે તેમનું વધારાનું લવાજમ આવતા વર્ષ ખાતે લઇ જવામાં આવશે. જે મિત્રમંડળ પુસ્તકાલયો અમારું માસિક મંગાવે છે તેમાંના જેઓને જે અંક ન મળ્યો હોય તે કૃપા કરીને મંગાવી લેશે. બવિષયમાં નિયમનર કામ લેવાની અમે વ્યવસ્થા કરી છે.

એજ વિત્તિ—

વ્યવસ્થાપક, ઉદ્યોગન.

હલીવાળા લાલા ખીશનદયાળ ધરમદાસનો

શુદ્ધ સાચાં મોતીનો સુરમો.

આંખની અજતરા, કળતર, મગજની ગરમી, નજીબ, ખીલ, આંખ, છારો, છાયા  
 પુહ, પરજ, આંખમાંથી પાણીનું ઝરવું, ચીપટા, પરવાળાં વીગેરેને મટાડે છે.  
 નં. ૧-૩ નો ફલો સુરમો તો. નં ની ચીકોનો ૩. ના તો. નાની ચીકોનો ૨. ૧  
 નં. ૪ નો પીળો સુરમો તો. નં ની ચીકોનો ૧. ના તો. નાની ચીકોનો ૨. ૧  
 નં. ૫ નો પીળો સુરમો તો. નં ની ચીકોનો ૩. ના  
 નં. ૬ નો લાલ સુરમો ચીકો ૧ નં. ૩. ના

આંખવાની સળી શરિશ સાથે મળશે. બનાવનાર તથા વેચનાર.

લાલા ખીશનદયાળ ધરમદાસ અતરવાળા.

નં. ૩૫૫૩ અમદાવાદ.

# જુનાગઢ પાંજરાપોળ લૉટરી

લાગે નીલે. કુલ ટિકેટ ૫૫૫૨૭, દરેક ટિકેટની કીમત ૩૦ એક.

| ધનામતી<br>સંખ્યા. | ધનામતી રકમ. | કુલ. ર. | ધનામતી<br>સંખ્યા. | ધનામતી રકમ. | કુલ ર. |
|-------------------|-------------|---------|-------------------|-------------|--------|
| ૧                 | ૫૦૦૦        | ૫૦૦૦    | ૩૦                | ૫૦          | ૧૫૦૦   |
| ૨                 | ૧૦૦૦        | ૨૦૦૦    | ૪૦                | ૨૫          | ૧૦૦૦   |
| ૪                 | ૫૦૦         | ૨૦૦૦    | ૬૦                | ૧૦          | ૧૦૦    |
| ૫                 | ૨૫૦         | ૧૨૫૦    | ૧૦૦૦              | ૫           | ૫૦૦૦   |
| ૮                 | ૧૦૦         | ૮૦૦     | ૭૧૫               | ૪           | ૩૦૧૦   |

૧૫૨૫ કુલ ધનામ. કુલ ર. ૨૨૨૧૦

આંખમાં આંખી જ ટીકેટ અપાવનારને અરથો શપથો અને અગીવાર ટીકેટ અપાવનારને એક રૂપિયો કમીશનનો અપાય છે. નોંધતી ટિકેટ અગાઉથી નાંખી મેલવીને અગર "વેલ્યુએબલ" થી એકદમ અગાવી લેજો. નસીબ અનુભવી ભેટાની આ કિમત તક છે. સ્વાર્થ ને પરમાર્થ એક સાથે જોડાએલા છે. સ્વાર્થ કરતો પરમાર્થ અને પરમાર્થ કરતો સ્વાર્થ પાછો ભળે છે. એક રૂપિયો અરથવાદી તમે કંઈ ગરીબ યાદ જવાના નથી પરંતુ જો આગળની પ્રેક્ષના યત્રો તો એક તરફ પૈસાદાર યત્ર જરો માટે આવી ઉમટી તક ખેડો નહીં ધર્મોદાના ગામમાં રીલ કરશે નહીં બાળ શાલ કરશે તો વખતે રહી નહીં વહેલો તે પહેલો. જાળતાની પાકી અને ઉષતાનો પાટો એ તમે ક્યાં નથી જાણતા? તેથી રોડો ગાસા દેરતો, ટિકેટ લેવી તો તે વેળાસર આપાટે ન લેવી. કેટલી ટિકેટ તથા તે ધના કાના નામ પર રાખ્યું કરીને મોકલવી તે તમે તાકીદે ટુકડાં લખી જણાવજો. લોટરી રૂપે લક્ષ્મી આંસો કરવા આવે ત્યારે મોં મીવા થા. માટે જાણુ કે એમ છતાં કદી નરશે તો ખાન એક રૂપિયો. તથા તે પશુ આવવા પૂર્વાદન કામમાં અને આવશે તો અન્યાય થઈ.

પુરુષોત્તમ કહાનજ ગાંધી લીખડીવાળા.

જુનાગઢ (કાઠિયાવાડ.)

હેડ ઓફીસ અજમેર.

જુદી જુદા રીતે હાંદગીના વીમા ઉતારે છે.

ઑઝોના વીમા પણ ધણીજ ઓછા દરે ઉતારે છે.

રૂપિયે એક માસીક ભરવાથી રૂ. ૫૦૦ નો વીમા અંગર ઉપર પ્રમાણે વધારો થઈ શકે છે.

જાનવરોના વીમા.

આખા હિન્દુસ્તાનમાં જનાવરોના વીમા ઉતારતારી આ એકજ સંસ્થા છે.

ઘોડા ગાય, બળદ, બેસ કુતરા, વિગેરે જનાવરોના અખ્યમસર બાવે વીમા ઉતારવામાં આવે છે.

ફર ઓછામાં ઓછા.

સ્વદેશી સાદસને ઉત્તેજન આપવા તૈયાર થશોજ.

નોંધએ છીએ.

મુખાર્ધ ઇલાકાના જુદા જુદા ગામોમાં લાગતગ વાળા પ્રમાણીક અને ખતીલા એ-  
જેન્સ નોંધએ છીએ, પગાર અગર કમીશન આપવામાં આવશે.

વધુ વિગત માટે લખો

દીવેટીયા, દેસાઈ એન્ડ કું.

ચીફ એજન્ટો. ઓલીફન્ટ રોડ, અમદાવાદ.

દુનીઆમાં આખ એ હાંદગીતું જીવન છે.

જુદા વસ્તુનો અલ  
અવગેજની પ્રખ્યાત  
મથેલી ચસમાની  
મેંદી દુકાન



સુનીલાલ મયાચંદ  
મહેતા  
અમદાવાદ  
ત્રણદરગાજ, નં. ૩૬૧૪

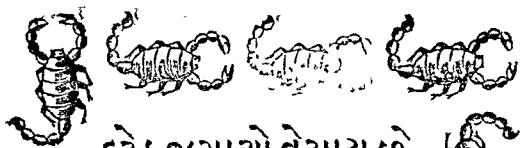
ખરા પેખલના ચસમા.

કોકેટરી ચસમાની પેટીમાંથી આખ તપાસી ચસમાનો નખર મહત કાઢવામાં આવે છે  
ચસમાનું રીપર કામ ધણીજ ઓછા બાવથી કરવામાં આવે છે.  
જોતીઆના ચસમા પણ જમારે લાથી દરેક જાતના મળે છે  
જદ્યુદ્ધરયો તથા જાણુઓની સમજડના માટે ચેર બોલાવવાથી કાતરી ચસમાની પેગ.  
ખસી આખ તપાસી ચસમાનો નખર મહત કાઢવામાં આવે છે.

મ હે તા બ ધ સં.

મરચન્ટસ એજન્ટ એન્ડ જનરલ ઓર્ડર સપ્લાયર્સ.

ખંજાળની ખાંડ, ઠાકાનાં ઘોતીઆં, સ્વદેશી ઉત્તમ તેલ, અત્તર, કલકર્તાન  
જમણુવા ખગીચ, ઓશીકાના ગલેફ વિગેરે ચિલ્લે કમીશનથી પુરી પાડનકા  
કે. ૪૬ ધંચરા સ્ટોર. કલકર્તા.



# દરેક જગાએ વેચાય છે.

જસમાઈતની

વીંછીની દવા.

જસમાઈતની

તાવની દવા.

ગમે તેવા ઝેરી વીંછીનું  
ઝેર એક મીનીટમાં હિત  
રી નાચે લાખો પડીકા  
જસમાઈ ગયાં છે અને  
તનું અકસીરપણું સાબી  
ત થઈ ગયું છે.  
એક પડીકાથી ૧૦-૨૦  
દર્દીઓ વીંછીના ત્રામથી  
મુક્ત થાય છે.

ફક્ત ત્રણ પડીકાંથી  
ગમે તેવો ઝેરી બુખાર  
(તાવ) નાબુદ થઈ જાય છે.  
પેલે, મેલેરીઆ, રોજનો  
એકાંતરીઓ, ચોથીઓ  
વગેરે એકદમ ફેરીન  
મટી જાય છે. અને  
દર્દીને નરી જીંદગીનું  
સુખ મળે છે

૧૦૦ પડીકાનો રૂ. ૧.  
૫૦ ,, રૂ. ૦.૫૦

૧૦૦ પડીકાનો રૂ. ૧.  
૫૦ ,, રૂ. ૦.૫૦

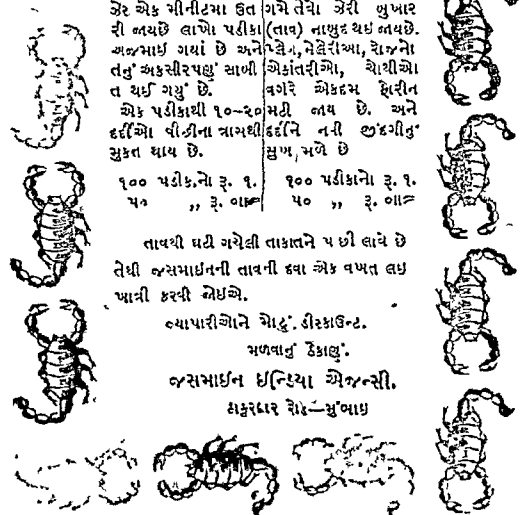
તાવથી ઘટી ગયેલી તાકાતને પછી લાવે છે  
તેથી જસમાઈતની તાવની દવા એક વખત લઇ  
ખાતી કરવી એમ છે.

વ્યાપારીઓને મોટું ડીરકાઉન્ટ.

મળવાનું ઠેકાણું.

જસમાઈત ઇન્ડિયા એજન્સી.

સકુરદાર રોડ-મુંબાઇ



## આતંકનિગ્રહ ગોળીઓ

આતંક જમાનાની તાકાત આપનારી તમામ ઔપધિઓમાં અગ્રેસર છે.

આ ગોળીઓ—

- ( ૧ ) પાચ્છકક્ષિતી ક્ષિપિયને ફર કરે છે
- ( ૨ ) નજીક પાતા યાત્રાનુષ્ઠાને પુષ્ટિ આપે છે
- ( ૩ ) ઘડતી જતી રમતુષ્ણિતને સતેજ કરે છે
- ( ૪ ) લોકોને સુધારી હમ બનાવે છે
- ( ૫ ) તામત વધારે છે
- ( ૬ ) નર્મસ્થાનાની સ્થિતિને કંટેલિન કરે છે
- ( ૭ ) રસિકનાં યત્ન ધાતુધાતને અગ્રેસર છે
- ( ૮ ) નુમાવેલ પ્રસાદને પાણુ બદલે છે

૩૦ ગોળીની કંઠી એકનો ૩૫ ૧-૦-૦.

વૈદ્યશાસ્ત્રી મણિશંકર ગોવિંદજી.

જામનગર-કાઠિયાવાડ.

સવળી જાનના મૈનિક અને શારીરિક લયમાત્રી સુક્ત રહેવા માટે  
પહેરમાની કરી "કામદેવ મે" નામનું અગ્રેસર પુસ્તક વચે તે આરોગ્ય રોગન અને  
આચારોનો વિતમ આગ દખાનાર છે

૪૨ આતંકનિગ્રહમાં બહાર પડી આજ સુધીમાં તેની

—પ્રાપ્ત લાભ કરતાં વધારે પ્રતો—

મદન વહેંચાઈ સુધી છે

તે પુસ્તક

કમેલ, મગધી, સુજાતી, દિલી, ઉડું, ઉડું (ગુજરાતી લિપિમાં), ખંડાણી, અને  
અનિયત મપામા લેવાર છે તેલુપ્ત બપાયા છપાવ છે

વિના મૂલ્યે,

રૂપાન અર્થ લીધા વગર, મોકલવામાં આવે છે

વૈદ્યશાસ્ત્રી મણિશંકર ગોવિંદજી.

જામનગર-કાઠિયાવાડ

## ઉદ્દ્યોગધન.

મસ્તકામાં રાસતું આર ફોર્મનું માસિક, આત્મ પ્રવૃત્તિના ઉપયોગી  
વિષયો અર્થાવતું.

લખાનમ રૂ. ૧-૦-૦ એક વરસનો. રૂ. ૧-૪-૦ રૂપાન અર્થ રાધે

પત્ર વ્યવહાર:—વ્યવસ્થાપક ઉદ્દ્યોગધન આપોલ.

દેવીશા, ધોળીશ યોગી સામે—અમદાવાદ.

# ઉદ્બોધન



શસતો મા સદ્ગમ્ય । તમસો મા જ્યોતિર્ગમ્ય ।  
 મૃત્યોર્મોઽમૃતં ગમ્ય । શ્રદ્ધારણ્યક. ૧, ૩, ૨૮.  
 કર્મણ્યેવાધિકારસ્તે, મા ફલેષુ કદાચન । ધીમન્નગવદ્ગીતા. શ. ૨.

|            |                        |              |
|------------|------------------------|--------------|
| સ્ત્રાફ ૨. | તંત્રપાઠક અને પ્રકાશક, | સંવત ૧૯૬૧    |
| પ્રંક ૧૨.  | એક યુવક વર્ગ.          | ચૈત્ર, ૧૯૦૬. |

| વિષય.                          | વિજ્ઞાપક.                                     | પૃષ્ઠ |
|--------------------------------|---|-------|
| દિશાવલોકન.                     |   | ૫૪    |
| એલેગ્રિક પરિપદ.                | શ. સુખન્વા.                                   | ૨૫૭   |
| કાવ્ય તરંગ.                    |   |       |
| પ્રેમાન્વેષણ                   | શ. કૃપાચંદ્ર એચરલાય પંડિત.                    | ૨૧૭   |
| ચરિત્ર માળા.                   |   |       |
| શુક્ર ડી વોલિંગટન.             | ડૉ. હરિપ્રભાસ વરેન્ચાય પ્રેમાચ.               | ૨૬૮   |
|                                | એલ સી. પી. એન્ડ એસ.                           |       |
| કેળવણી.                        |   |       |
| આગતરપંખો પ્રગટીય વિધાયય.       | શ. અવલુગમ દેવેંદ્ર ભટ્ટ. બી. એ. એલ.એલ.બી. ૩૭૫ |       |
| આપણી અવદશા.                    | શ. મુળશંકર કૃપાચંદ્ર શુક્લ.                   | ૨૭૬   |
| સોજ અને મુગયા.                 | શ. નારાયણ દવપતરામ બક્ષ.                       | ૨૮૦   |
| અવન સાકુંદર.                   | શ. માધુભાઈ બે નારાય દિવેદિયા.                 | ૨૮૪   |
| કર્મખંડ.                       |   |       |
| રાષ્ટ્રીયક્રમ.                 | શ. સુખન્વા.                                   | ૨૮૮   |
| વિજ્ઞાનખંડ.                    |   |       |
| વિશુદ્ધ                        | પ્રો. લેલાલાલ ચીખનલાલ રેવામીનારાયણ એમ.એ. ૩૮૪  |       |
| ઔષધોગિક ખંડ.                   |   |       |
| આપણો ખનિત સાધનો.               | શ. ગોકુળદાસ અચરલાય શાહ. બી. એ                 | ૨૯૨   |
| તવનીત.                         |   |       |
| દિ દુરપ્રાપ્તમાં રમણિક રવિશંકર | શ. ચંદ્રમણિચંદ્ર લેલાલાલ પંડિત                | ૨૯૭   |
| આમળ, વપનાગચોરુ ભક્ષ.           | " "   | ૩૦૭   |

વાર્ષિક લેવાજમ અગાઉથી રૂ ૧-૦-૦ રજામાં ખર્ચ ૦-૪-૦

ને કે ઓગણીસમા સૈકાની શરૂઆત કેન્દ્રવિસ્તરના વિમહોથીજ થાય છે, તોપણ રાષ્ટ્રીય શોધો એક પછી એક થવાથી વ્યાપારિક અને ઔદ્યોગિક ઓગણીસમા સૈકામાં પ્રવૃત્તિઓનું બળ એટલું વધી જાય છે કે સાહજિક સુદૃઢોલુપતા ઔદ્યોગિક પ્રવૃત્તિ. દબાઈ નર્થ સર્વેન વ્યાપાર અને ઉદ્યોગનું સામ્રાજ્ય સારી રીતે જામે છે. વરાળ-પંત્રની શોધ થવાથી એક માણસને સો માણસનું, બધાં હજારો માણસનું કામ કરવાની શક્તિ મળે છે. તેથી અસંખ્ય વસ્તીવાળા હાથની સાળોથી કામ કરતા હિંદુસ્તાન જેવા દેશની સાથે હરીફાઈ કરી ચકવાની તા કાઠ ઇંગ્લેન્ડ જેવા જુગ વસ્તીવાળા દેશમાં આવે છે. આ સૈકામાં ઘણા દેશોમાં વિશ્વવે થાય છે પણ તે એવું ગંભીર સ્વરૂપ ધરી શકતા નથી કે જેમાં હજારો માણસોની ખુ વારી થાય અને ઘણા દેશોનો વ્યાપાર-ઉદ્યોગ યોગ્ય પણ સમય માટે અંદે રડી જાય હવે તમામ સુધરેલા દેશો પોતપોતાની વચ્ચે થતા કલહોને સુદૃઢ પતવવાની (ઈંગ્લેન્ડ નથી ધરતા, પણ સુધરેલા રાજ્યોનું ૧૪ (International Arbitration Courts) નીમી પોતાના નજર પડાવે છે. આ પ્રમાણે બધા દેશો હમણાના વખતમાં પોતાનો વ્યાપાર અને ઉદ્યોગ વધારવાની કાળજી ધરાવે છે અને વ્યાપારવિશારદ વાણિયાની માફક કોઈ ખીળે ધોલ મારે તો ધોલ ખાવી પસંદ કરે છે પણ ધોલને બદલે વાળતો પોતાના વ્યાપારને ધોકા લાગશે એવી બીકથી સુવચાય લેસી રહે છે. સર્વેન રાષ્ટ્રીય કેળવણી ઘણા માણસો લે છે અને નવીન શોધખોળ કરવા ખતથી હજારો મનુષ્યો પોતાની આખી જીંદગી સુધી મહેનત કર્યા કરે છે. આ સૈકામાં જર્મની, ઇંગ્લેન્ડ, અને અમેરિકાનાં એકત રાજ્યો વેપાર ઉદ્યોગમાં સર્વોત્તમ ૧૯મી પ્રાપ્ત કરે છે.

x                      x                      +                      x                      x                      .

ઑગણીસમા સૈકાના પાછલા અર્ધ ભાગમાં જીવનકલ્પમાં પછાત પડી ગયેલા એશિયા ખંડની એક પ્રજા, હુનિયાને અંતરી નાંખે તેવા ૧૮મી એશિયાની જાતિ ક્રમો અને કલકોસલ્ધ દેખાડી હુનિયામાં પ્રથમ પકિમાં ગણાતી મહાન પ્રજાઓમાં ઘણી જાતો દરજ્જે પ્રાપ્ત કરે છે. “એશિયન પ્રજાઓમાં સંપ, સાહસ અને સૌર્યનો અમ વ છે તેથી એશિયાના સ્થળો દેશો સુરો-પીયન પ્રજાઓના સુખને માટે લાકડા કાપનાર અને પાણી ભરનાર મહુરીઆ Howers of wood and drawers of water ), તરીકે વૈતર કરવા સરભ-એલા છે ” એવું અભિમાન સાથે બોલનાર સુરોપીયન દેશોનો ગર્વ ઉતરે છે. સુરેષ્ઠમાં બધા કરતાં વધારે સરસાઈ ધરાવનાર દેશોના જાનરમાંજ, જાપાન પોતાની બતાવટનો માત્ર સોંધા દરથી વેચે છે, અને તેઓને પોતાના દેશમાં પોતાનો માત્ર લેટી શકતા નાલાયક બનાવે છે. સુરેષ્ઠના સર્વ દેશોમાં સૌથી વધારે સુદૃઢવિશારદ મુશીયાને, એક નહી પણ અનેક લડાઈઓમાં, સ્થળ ઉપર જ નહી પણ જળ ઉપર પણ, હરાવી જાપાન એવી ઉત્તમોત્તમ સ્થિતિ પ્રાપ્ત કરે છે કે જાપાનનો જીદ્ય અને ‘હુનિયાનું’ મોટામાં મોટું રાજ્ય પણ જાપાનથી ખીતાં શીખે છે; ખીતો ભય તેમ જતા કલકમાં હુશીઆરી બતાવવાથી જાપાનને જે પ્રાપ્તિ મળે છે તે જાપાનની વ્યાપારિક અને ઔદ્યોગિક રહેલ અને તેજે

સંપાદન કરેલી આબરૂ સાથે સરખાવતા ઝાંખી પડી ભય છે પીત્તી પ્રજા એ નામથી  
 17ખાતી જાપાન અને ચીનની પ્રજામાં એક યાય અને તેઓ આધુનિક હથિયારોથી  
 ધજા થાય તો આખી દુનિયાને ભારે પડે એવા વિચારથી નહી, પણ તેઓ વ્યાપારમાં  
 બધી ગોરી પ્રજાઓને હાજી નાખે એવા ભયથી હમણાના વખતમાં પીળા ભય  
 (Yellow peril) એવા શબ્દો ગોરી પ્રજાઓના મુખમાંથી નીકળતા આપણે સાંભ-  
 નીએ છીએ. જાપાનને સર્વોન્નત પદવી વ્યાપારિક અને ઔદ્યોગિક સ્થાતેથી પ્રાપ્ત થયું  
 છે. તેવીજ રીતે જે ભારતવર્ષને સર્વોન્નત પદવી પ્રાપ્ત કરવાની  
 ભારતવર્ષની હાલની ઇચ્છા હોય તો ભારતવર્ષના દરેક વતનીએ પોતાના ભવિષ્ય અને  
 સ્થિતિ, ધર્મભેદ ભુલી જઈ દેશની ઔદ્યોગિક સ્થિતિ સુધારવા માટે યાદોમ  
 કરીને અંપલાવવું જોઈએ.

“ કૃત્તક કમો વિષે દીલ નય આયે  
 “ શંકાભય તેજ બહુ રેલ દામને ખાજે,  
 “ હજી સમય નથી આવીએ કહી દિન ગાજે  
 “ જન બહાવું કરે નહી સરે અર્થ કો કાજે;  
 “ અંપલાવવાથી સિદ્ધિ બેધ ભય ભાજે  
 “ યાદોમ કરીને પડો ફતેહ છે આજે ”

[ નર્મદ ]

આ પ્રમાણે નર્મદાશંકર ઝમકમય શબ્દોમા ભારતવાસીઓને ધણાં વર્ષની ધોર  
 નિદ્રા છોડી દઈ ભગ્વત યના ગ્રેરે છે; તેથી પરિણામ વિષે બહુ  
 અને તેનું કર્તવ્ય વિચાર કરી વખત યુમાવવો અને બચાસા ખાધા કરવા એ આ-  
 જસુ અને પ્રમાદી માણસોને મારેજ યોગ્ય છે. આપણે ધણા વખત  
 સુધી આજસ અને પ્રમાદને તેઓનું સામ્રાજ્ય અપણા ઉપર જમાવવા દીધું છે, પણ  
 તેમાં આપણે અનતિની પરાક્રમ્યે પહોંચી ગયા છીએ. જે ભારતવર્ષ હજારો  
 લાખો બચકે ઠરેડાં રૂપિયાનો માલ યુરોપના દેશમાં મોકલતું હતું તે ભારતવર્ષને કરોડો  
 રૂપિયાનો માલ પરદેશથી મંગાવવો પડે છે. જે ભારતવર્ષ ધણાજ આંતરિક સુતરનું  
 સુશોભિત અને ચિત્તાકર્ષક કાપડ બનાવી યુરોપના અગ્રીર ઉમરાવોને હાકતું હતું તે  
 ભારતવર્ષને દર વર્ષે આશીસ કરોડ રૂપિયાનું કાપડ પરદેશોમાંથી બહારનું પડે છે. જે  
 હાથીની અંબાડીએ બેસી બધાનો શિરોમણિ ગણાતો હતો તેને આજે પગે ચાલવું પણ  
 અશક્ય થઈ પડ્યું છે । કાળ । તારી ગતિ અકળ છે. પણ તારૂં નામ દષ્ટ પ્રકાશને  
 લાગ કરનારા મનુષ્યો પોતાને હાથેજ પોતાનો વિનાશ બહારી લે છે. માણસો પોતાના  
 આચરણોથીજ અધમ અથવા ઉચ્ચ દશાએ પહોંચે છે.

“ લોકે મુલત્વં વિપરીતતાં વા  
 “ સ્વચેષ્ટિતાન્યેવ નરં નયન્તિ । ”

( હિતોપદેશ. )

“ આ દુનિયામાં પોતાનાજ આચરણોથીજ માણસને મોટાઇ અથવા ઊંટાઇ મળે



છે. " તેથી આપણેજ હવે આપણી નિદ્રા ઊઠી કર્તવ્ય કરી આપણી ઉન્નતિ આપને  
જાગૃત કરવાનો યત્ન કરવો જોઈએ.

+ + + + +

આનંદની વાર્તા એ છે કે આપણા દેશના સુભાગ્યે દેશના ઉદય માટે અદ્વનિશ  
મહેનત કરનાર અગ્રેસરોએ દેશની ઔદ્યોગિક સ્થિતિ સુધારવા માટે,  
૫૦ મેઝોગિક દર વર્ષે રાષ્ટ્રીય સભાની સાથે, ઔદ્યોગિક પરિપક્વ બરવાનો વિવાજ  
ચળવળ: છેલ્લા ચાર વર્ષથી શરૂ કર્યો છે. કટલાક માણસો આ બાબત વિશે  
એવી તકરાર વાજબી રીતે કરી શકશે કે વર્ષના એક દિવસ ભેગા  
ચર્ચ, બાપણે કરી, મિષ્ટાન્નને ઇન્સાફ આપી આખા વર્ષને માટે વીખરાઈ જવાથી દેશનું  
દળદર જોણું થઈ શકવાનું નથી. આ માણસોની ક્લીષ્ણમાં સર્વાંશે સસ સમાજેલું છે.  
પણ, ઔદ્યોગિક પરિપક્વના પ્રવર્તકોએ રાષ્ટ્રીય સભાની માફક નાતાચના તેજવારોમા ભેગાં  
ચર્ચ બાપણે કરી ખાર મહિના માટે કુંભકર્ણની નિદ્રા લેવાની શોચનીય પદ્ધતિ સ્વીકારી  
નથી. તેઓએ ઔદ્યોગિક પરિપક્વના કાર્યથી ભારતવર્ષના દરેક ભાગના લોકો વાકેફ થાય  
અને પોતાની ઔદ્યોગિક સ્થિતિ સુધારવા માટે પ્રેરાય એવો બદોબસત કર્યો છે. તેઓએ  
ખારે માસ ઔદ્યોગિક ચળવળ ચાલુ રાખવા માટે એક કમીટી નીમી છે. તેના સેક્રેટરી  
અમરાવતીવાળાં મી. સુધેશકર છે, અને તેના એસીસ્ટન્ટ સેક્રેટરી મી. સી. વાય.  
ચિંતામણિ છે, સાધારણ રીતે એસીસ્ટન્ટ સેક્રેટરી હિંદુસ્તાનના દરેક ભાગમાં મુસાફરી  
કરે છે, દરેક સ્થળે બાપણે આપે છે, અને અમુક પ્રદેશમાં અમુક ઉદ્યોગ ખીલાવી સ-  
કારે એવી પ્રત્યક્ષ ખાત્રી મેળવવા યત્ન કરે છે. મી. ચિંતામણિ પોતાના દેશના કાર્યને  
માટે એટલા આત્મભોગ આપનારા છે કે તેમની તળીઆત ધણી વખતે ખીમાર થઈ  
જાય છે તે છતાં ઔદ્યોગિક પરિપક્વનો સંદેશ હિંદુસ્તાનના દરેક ખુણામાં પહોંચાડવામાં  
જરીકે ખાત્રી પડવા નથી દેતા. મી. ચિંતામણિ જ્યેષ્ઠ દેશને માટે તન મન અને ધનથી  
સતત પ્રયાસ કરનારા હબરો સુપુત્રો ભારતવર્ષના ઉદરે જન્મ લ્યે એવી જગમિયંતા  
પ્રલુકને પ્રાર્થના કરવી અત્રે ઉચિત છે.

સુરત કોંગ્રેસનું જે શોચનીય પરિણામ આપ્યું તેનાથી જરીકે હિમત હાર્યા વિના  
દુરતજ મી. ચિંતામણિએ ૧૯૦૮ ના વર્ષની પોતાની મુસાફરી શરૂ કરી. સુરતમાં જ-  
રાએલી ઔદ્યોગિક પરિપક્વના આશા દરાવથી મી. ચિંતામણિને ૧૯૦૮ ના વર્ષ માટે  
એસીસ્ટન્ટ સેક્રેટરી નીમવામાં આવ્યા હતા.

પહેલબેલા મિ. ચિંતામણિ વડોદરા ગયા અને ત્યાં નામદાર ગાયકવાડ મહા-  
રાજા જેઓ હિંદુસ્તાનના ઉદય માટે ધણી કાળજી ધરાવનાર  
ઔદ્યોગિક પરિપક્વના મહારાજા છે તેમની તેમણે મુલાકાત લીધી. મહારાજાએ ઔદ્યોગિક  
એસિસ્ટન્ટ સેક્રેટરીએ પરિપક્વના કાર્ય માટે સંપૂર્ણ સહાનુમતિ દર્શાવી અને જણાવ્યું  
જનવેલું કામ.  
કે " મારા રાજ્યના બધા ભાગોની ઔદ્યોગિક તપાસ કરવા  
હુકમ કરેલો છે " મહારાજાએ ધણી સારા લાભ આપવાનું વચન

આપી વડોદરા એક ક્લીમીટીની વડોદરામાં રથાપના કરી છે.

વડોદરાથી નીકળી મિ. ચિંતામણિ અમદાવાદમાં આવ્યા. રા. બા. લાલશંકર ઉમિયાશંકરના પ્રમુખપણા હેઠળ ગુજરાત ઇન્ડસ્ટ્રીયલ એસોસીએશનની સહાયથી એક સભા બોલાવવામાં આવી અને તે સભામાં મિ. ચિંતામણિએ “સ્વદેશી ચળવળ અને ઔદ્યોગિક પરિપક્વ” એ વિષય ઉપર વ્યાખ્યાન આપ્યું હતું.

મી. ચિંતામણિ અમદાવાદથી નડીયાદ ગયા. ત્યાં ૫૦૦૦૦ ની શાપણથી રથપવામાં આવેલી હાથની સાલોથી કાપડ વણનારી કંપની તેમણે નજરે જોઈ. આ કંપનીમાં એક, દૂધી, શેત્રંજી, ધોતી, ખાદી, ટુવાલ, અને સાડીઓ વણાય છે. વળી તે કંપની હાથની સાલો બનાવી વેચવાનું કામ પણ કરે છે.

ત્રીજી ફેબ્રુઆરીએ મી. ચિંતામણિ નાગપુર ગયા અને સાંથી કુલકતા ચંધને પંખના ઇન્ડસ્ટ્રીયલ કોન્ફરન્સના કાર્યમાં મદદ કરવા પંખના ગયા. પંખનામાં ‘એંગલનું’ પેટેલું ઇન્ડસ્ટ્રીયલ કોન્ફરન્સ ભરવામાં આવ્યું હતું. પંખનામાં ડીસ્ટ્રીક્ટ બોર્ડના તરફથી હુમર ઉદ્યોગનું શિક્ષણ આપનારી શાળા સલાવવામાં આવે છે.

સાંથી મી. ચિંતામણિ લાકનો જઈ સબુકા પ્રાંતની દ્વિતીય ઔદ્યોગિક પરિપક્વમાં કાર્ય કરવા ગયા. આ પરિપક્વ ૧ લી માર્ચે ભરાઈ. સાંથી બાંકીપોર જઈ પહેલી બીહાર ઔદ્યોગિક પરિપક્વમાં ભાગ લીધો. સાંથી મદ્રાસની સરકારે ઉદાકામંડ ખાતે ઔદ્યોગિક પરિપક્વ ભરી હતી તે પરિપક્વમાં જઈ તેમણે મદદ કરી અને પછી માન્ચેસ્ટર, ટેલીયેરી, કેલીકટ, પાલ્લપાટ, કોઈન્ગ્તુર, સાલેમ, ટ્રીચીનોપલી, સેરીન્ગામ, તાન્જોર, મેગાપટમ, વેલોર, વીઝાગાપટમ, વીઝીયાનગમ, ચીકાકોટ, વિગેરે મુખ્ય શહેરોમાં ફરી ઔદ્યોગિક ઉત્પત્તિ સંબંધી વ્યાખ્યાનો આપ્યાં અને છેવટે મદ્રાસની રાષ્ટ્રીય કોંગ્રેસની સાથે ભરાનારી ઔદ્યોગિક પરિપક્વમાં સહાય કરવા મદ્રાસ ગયા.

આ ઉપરથી વાચકોની ખાત્રી થઈ હશે કે ઔદ્યોગિક પરિપક્વના પ્રવર્તકોએ પોતાનું કામ બારેમાસ સાલી શકે અને આખા દેશના ખુણે ખોચરે હુમર-ઉદ્યોગનો સંદેશ પહેલે એવી ગોઠવણ કરી છે. સુરતમાં ભરાયેલી ઔદ્યોગિક પરિપક્વમાં પરિપક્વની ઓફીસના ૧૯૦૮ ના વર્ષ મારેના ખર્ચ પેટે ૧૦૦૦૦ રૂપિયાનું રકમ આપવા પ્રજ્ઞ પ્રત્યે માગણી કરવામાં આવી હતી. પણ આ રકમના ત્રીજા ભાગથી થોડી વધારે રકમ મળી શકી છે. તેથી બે એસીસ્ટન્ટ સેક્રેટરી નીમી પરિપક્વનું કામ વધારે જોસથી ચલાવવાનો બંધોબસ્ત થઈ શક્યો નથી. આ પ્રમાણે પરિપક્વનાં જથ્થાના કામથી દેશને અસંત કાયદો થવાનો સંભવ છે એ વિષયમાં બે મત હોઈ જ શકે નહીં. ધનવાન શુદ્ધસ્થોએ પરિપક્વના કામ માટે પોતાની કોથળીઓ ખોલી સંકોચ રાખ્યા વિના પૈસાની મદદ આપવી જોઈએ, કારણ કે, લક્ષ્મીવાળાઓ લક્ષ્મીની મદદ આપે અને વિદ્વાનો પોતાની વિદ્યાની મદદ આપે ત્યારેજ કાર્ય નિર્વિઘ્ને ચાર પડે છે. તો આવા સ્વદેશોદ્યયના કામમાં જે માણસ પૈસાદાર હોવા છતાં પોતાના પૈસાનો સદુપયોગ નહીં કરે તો તે મનુષ્યદેહમાં અવતાર પામી ઉત્તમોત્તમ મુદ્દત્ત કરવાની ઉમદા તક ગુમાવે છે એમ ધારણ અનુચિત નથી.

ઔદ્યોગિક પરિપક્વ અને રાષ્ટ્રીય પરિપક્વતા કાર્યમાં એક અગત્યનો ફેરફાર છે જે ઉપર ધ્યાનપૂર્વક લક્ષ્ય રાખવાની પછી જરૂર છે. રાષ્ટ્રીય પરિપક્વતા ઔદ્યોગિક પરિપક્વતા પરદેશી રાજકર્તાઓ કનેથી હક માગવાનું કામ છે અને તે કામમાં અને રાષ્ટ્રીય સહોત. ફતેહ મળવી યા ન મળવી તેનો આધાર રાજકર્તાઓમાં દયાની લાગણી ઉત્પન્ન થવી યા ન થવી તેના ઉપરજ છે. એ તેમના મનમાં દયા આવી તો કદાચ જેમ મેજપાસે ભોજન કરવા બેઠોએ સાહેબ કુતરા તરફ રોટલીના ટુકડા દે કે તેવી રીતે એકાદ બે નજીવા હકના ટુકડા ફેંટી શોભ પામતી પ્રજાને ચાંત કરે. પણ ‘બીખના હાથના ચાંકિ ચડે નહીં’ એ ન્યાય પ્રમાણે એ ચાર નજીવા હકના ટુકડા મેજપાસેથી દેવાનું ફગદર શીર નહીં; પણ ઔદ્યોગિક પરિપક્વતા કામમાં ફતેહ મળવી યા ન મળવી તેનો સ્પષ્ટો આધાર આપણા પોતાના ઉપર છે. હુલર ઉલોગની બાબતમાં જે કાર્ય કરવાનું છે તે બધું આપણે જાતેજ કરવાનું છે અને જે કાર્યમાં આપણે જાતેજ મહેનત કરવાની હોય તેમાં એ આપણે ઈન્મત સાહસ અને ઉલ્લસ રાખીએ તો ફતેહમદ થયા વિના નજ રહીએ.

ન हि स्वयममृत्वा स्वर्गं लभ्यते ।

“આપ મુઆ વિના સ્વર્ગે ન જવાય.” તેટલા મારે આજસ નિદ્રા અને પ્રમદનો સામ કરી આપણા દેશની ઔદ્યોગિક સ્થિતિ સુધારવા, દરેક સ્થળે નવી પ્રકારની વસ્તુઓની બનાવટ મારે કારખાના બોલવા, ઝુંપડીના ઉદ્યોગો ( Cottage industries ) ખીજવવા કલ્યાણિ ધણું કાર્યો કરવા આપણે રાત્રિવસ મહેનત કર્યા કરવી જોઈએ.

+ + + + +

ચોથી ભારતવર્ષીય ઔદ્યોગિક પરિપક્વ ૧૯૦૮ ના વર્ષના નાનાણના તેહવારોમાં મદ્રાસ ખાતે ભરાય હતી. તે સભાના પ્રમુખ તરીકે મી. આર. પ્રમુખ મી. મુધોલકરે જન. મુધોલકર જે ઔદ્યોગિક પરિપક્વતા મેકેટરી છે તેમને સુટી રના આયુદ્ધ વિચારે. કદાચવામાં આપ્યા હતા. મી. મુધોલકર જેવા ઔદ્યોગિક સચાચેના ખાસ અભ્યાસીને પરિપક્વતા અભ્યાસની માનવતી પદવી આપવામાં પરિપક્વતા સભાસરોએ ધણુંજ કદાચણ વાપર્યું રહ્યું. મી. મુધોલકરે પ્રમુખ તરીકેના કાર્યમાં દરેક સભાસદને સતેજ આપ્યો છે એટલુંજ નહી પણ નિરાશાના અધિકારમાં આશાનો ફિરોજી પ્રસારની આખા દેશને ઔદ્યોગિક પ્રવૃત્તિઓમાં દિન્મત અને સૌર્યથી આમળ વધવા પ્રેર્યા છે. પોતાના ભાવણમાં તેમણે ઉદ્યોગને લગતી દરેક બાબત ઉપર સંપૂર્ણ વિવેચન કર્યું છે. તેમના ભાવણની મુખ્ય વિષયો નીચે પ્રમાણે છે.

શરૂઆતમાં મી. મુધોલકરે જણાવે છે કે આપણા પ્રાચીન મહર્ષિઓ લક્ષ્મીને તુલ્ય ગણતા હતા, અને તેથી તે સમયમાં ચારા વિદ્યાન અને જુલ્હાસના સમયમાં અર્થ-દિશાળી મનુષ્યો લક્ષ્મી મેળવવાની ફરકાર નહોતા કરતા. ફક્ત પ્રાપ્તિની ઉપયોગિતા હલકી પતિના કારીગરો વેપાર ઉદ્યોગ તરફ લક્ષ્ય આપતા. પણ આ પ્રમાણે કરવાથી દેશમાં તત્તજ્ઞાન અને મેક્ષને મારે આકોક્ષ રાખનારાઓ પછી સંખ્યામાં ઉત્પન્ન થઈ શક્યા; પણ ઐહિક કાર્ય બીલકુલ નકામું છે

એકું ધારવામાં સમાયેલી પાછળના સમયમાં જોવામાં આવી. પાછળના સ્મૃતિકારો પુરુષાર્થના ચાર ભાગ પાડે છે અને તેમાં અર્થ, અથવા, લક્ષ્મીપ્રાપ્તિને દ્વિતીય સ્થાન આપે છે. આ પ્રમાણે જુના અને નવા શિક્ષણની સંયુક્ત અસરથી હિંદુસ્તાનમાં ઔદ્યોગિક પ્રવૃત્તિ વધે છે અને રાષ્ટ્રીય લક્ષ્મી ( National Wealth ) માં વૃદ્ધિ કરવા તરફ બધાઓનું વલણ થાય છે. રાજકીય સ્થિતિ સુધારવા જેટલીજ અગત્યતા, હમણાના વખતમાં, લક્ષ્મીવૃદ્ધિને આપવામાં આવી છે અને પૂર્વના દેશોના સાધારણ નિઃશક્તિથી આપણામાં આપણી ઔદ્યોગિક સ્થિતિ સુધારવાનો ઉત્સાહ આવ્યો છે.

પછી મી. મુધોલકર સ્વદેશી ચળવળ ઉપર બે શબ્દ બોલે છે. પોતાના દેશના ઉદ્યોગોને સંરક્ષન કરવા, જુએ મરતા હબરો કંગાલ લોકોને કામે સ્વદેશી હિલચાલ લગાડવા, દેશમાં ફરીથી જીવનનો સંચાર કરવા, અંતઃકરણ પૂર્વક ચલ કરવો અને કરાવવો તે નથી ઉદ્ભવેલી સ્વદેશી ચળવળનો મુખ્ય ઉદ્દેશ છે. ભારતવર્ષમાં પરદેશી રાજ્ય હોવાને લીધે દેશના ધંધાઓના સંરક્ષણ માટે સંરક્ષણપદ્ધતિ પ્રમાણે પરદેશથી આવતા માલ ઉપર જકાતો નાંખવી અસક્ય છે; તેથી ખીબા દેશોમાં સંરક્ષણ જકાતો ( Protective duties ) જે કામ કરે છે તે કામ કરવા સ્વદેશી ચળવળના અનુયાયીઓ મુખ્ય પ્રયત્ન કરે છે. જે દેશમાં નવા ઉદ્યોગો સ્થાપવા હોય તે દેશમાં નવા સ્થપાતા ઉદ્યોગોને રાજ્ય તરફથી અથવા પ્રજા તરફથી ઉત્તેજન મળવાની ખાસ જરૂર છે. કારણ કે ધણું લાંબા વખતથી સ્થપાઇને દરીદ્રતા થયેલા પરદેશના ઉદ્યોગો સાથે હરીફાઇ કરવી ખીસકુલ અશક્ય હોવાથી ન્યાં સુધી કોઇ પણ પ્રકારની અસાધારણ મદદ ન આપવામાં આવે ત્યાં સુધી કોઇપણ માણસની નવો ધંધો શરૂ કરવાની હિમત ન આવે, અને તેથી હિંદુસ્તાનના ઔદ્યોગિક પુનરુદ્ધાર ( Industrial regeneration ) ની મુખ્ય કુખી સ્વદેશી ચળવળ છે. તેથી હિંદુસ્તાનના દરેક વતનીએ મોજશોખને છેલ્લી સલામ કરી ભડી, મોંધી, શોભા વિનાની, જેવો વસ્તુ દેશમાં બની શકે તેવીજ વસ્તુઓથી પોતાનો કારભાર ચલાવવાને પાલ કરવો જોઇએ. ન્યારે સવાસો વર્ષ ઉપર ઇંગ્લેન્ડ અને અમેરિકાના સંસ્થાનવાસીઓ વચ્ચે વિગ્રહ થવાનાં ચિન્હો દેખાયાં તે વખતે સંસ્થાનવાસીઓએ એક પૈસાની કિંમતની પણ પરદેશી વસ્તુને અમેરિકામાં નહીં પેસવા દેવાની સખત પ્રતિજ્ઞા કરી હતી, તેવીજ રીતે આપણે પણ આપણા દેશનો ઉદ્ધાર કરવા માટે સ્વદેશી હિલચાલમાં તન મન અને ધનનું સમર્પણ કરી દરેક ધારણ કરવો જોઇએ. આત્મભોગ વિના કોઈ કાર્ય શક્ય શક્ય નથી. મારી ભતને એક પૈસાનું પણ હુકશાન ન થાય અને હું સ્વદેશભક્ત તરીકે પૂનર્જીવેલી ખોટી લાલસા રાખનાર કેવળ મૂર્ખ છું. તેથી દરેક સ્વદેશપ્રેમી ગૃહસ્થે દેશના કાર્યમાં પોતાની જાતને, લક્ષ્મીને, બાકે સર્વસ્વને દેશવત્તમાં હોમવા તૈયાર થવું જોઇએ.

મી. મુધોલકર સ્વદેશી હિલચાલ ઉપર બોલતાં એક ધણીજ અગત્યની બાબત તરફ સંબંધાઓનું ધ્યાન ખેંચે છે. સ્વદેશી હિલચાલ આપણા ઉદ્યે માટે આપણા હાથમાં એક અત્યંત મજબૂત શસ્ત્ર છે પણ તે શસ્ત્રનો ઉપયોગ કરવામાં આપણે આપણું મગજ સાત

રાખવું નોંધ્યો, કોઈ પણ પ્રકારના ખીન જરૂરીયાત તોફાનો કરી સ્વદેશી હિલચાલને રાજ્યકર્તાઓના મનમાં ફિટ્ટરી હિલચાલ તરીકે ગણાવવી એથી દેશને ફાયદા કરતાં નુકસાન થયું છે. તેથી આપણે મનઃસંયમ રાખી શાંત ચિત્તે સ્વદેશી ચળવળના ઉદ્ધાર સહ થઈ આપણી માન્યમિના ઋણમંથી મુક્ત થવા પ્રયત્ન કરવો નોંધ્યો.

૫૪૧ મી. સુધોલકર આપણી ઔદ્યોગિક સ્થિતિનો ખ્યાલ ખતાવે છે. આપણો દેશ જેમા પહેલા ખેતીવાડી અને ઉદ્યોગ બંને હતાં તેમાં હમણાં આ-  
ઓદ્યોગિક નિર્લક્ષ્ય પણે ફક્ત ખેતીવાડી ઉપર આધાર રાખનાર થઈ ગયા છીએ. આના પરિણામે આપણી ગરીબતામાં અસંત વધારો થયો છે. બ્યારે ઇ. ડગ્ડના લોકોની સરાસરી આવક ૪૧ પાઉંડ (૬૧૫ રૂપિયા) છે, એસ્ટ્રેલીઆના લોકોની સરાસરી આવક ૪૩૫ પાઉંડ (૬૪૫.૫ રૂપિયા) છે, ભારે આપણા દેશના લોકોની સરાસરી આવક ૫૫૦૦ રૂબાઈ હિસાબ ગણતાં ફક્ત ૨ પાઉંડ (૩૦૬ રૂપિયા) છે. સર આર્થર્સ ઇલીઅટ પોતાના એક રીપોર્ટમાં કહે છે કે “ સપળા ખેડુતોમાંથી આપણા ખેડુતો પોતાની જીમને સંપૂર્ણ રીતે ચાત કરવી શું છે તે નાણાં નથી. ”

મી. સુધોલકર આપણું ધ્યાન ખેંચે છે કે બોરાકની મીલોની કમીત ધણી વધતી જાય છે. તેના કારણ તરીકે તેઓ ખતાવે છે કે બોરાકની મીલોનું આપણા ખેતીના ઉ. વાવેતર દહાડે દહાડે ઘોડી જમીન ઉપર થાય છે. તેથી વધારે ઘમતી ખામીઓ જમીન ઉપર બોરાકની મીલોનું વાવેતર થવાની જરૂર છે અને સાક્ષીય સાધનોની મદદથી આપણે એક એકરમાંથી જેલો પાક લઈ શકીએ છીએ તેથી વધારે પાક લેવાનો આપણે બદલગત કરવો નોંધ્યો. ‘વેહેલાના વખતમાં એક એકર જમીનમાંથી આપણે વધારે પાક લેઈ શકતા હતા, અકબરના સમયમાં સંયુક્ત પ્રાંતોમાં એક એકર જમીનમાં ૧૧૪૦ શેર ધઉ નીપજતા હતા, અને હમણાના સમયમાં તે જ જમીનમાં દરેક એકરે ફક્ત ૮૪૦ શેર ધઉ પાકે છે. હિંદુસ્તાનમાં દરેક એકરે સરાસરી ૭૦૦ શેર ધઉ પાકે છે અને ઈંગ્લંડમાં સરાસરી ૧૭૦૦ શેર ધઉ પાકે છે. હિંદુસ્તાનમાં દર એકરે સરાસરી ૮૦૦ શેર ચોખા પાકે છે અને આમેરીઆમાં ૨૫૦૦ શેર પાકે છે. હિંદુસ્તાનમાં દર એકરે સરાસરી ૬૦ થી ૭૦ શેર ર પાકે છે ભારે અમેરિકામાં દર એકરે ૨૮૦ શેર પાકે છે. આ ઉપરથી આપણને માન્ય હોય છે કે આપણે આધુનિક રીતો પ્રમાણે ખેતીવાડી કરી જમીનમાંથી વધારે પાક લેવો નોંધ્યો. ખેતીવાડીનું સિદ્ધાંત લેવા માટે ખેડુતના ઊદ્યોગોને સવડ કરી આપવી નોંધ્યો. ૫૫ લાખ રૂપિયાના હાડકાં પરદેશ ખાતે જાય છે, અને આપણી જમીનમાં ફોસ્ફેટનો ભાગ કમતી થયો છે, તેથી હાડકાં પરદેશ જતાં અટકાવી તેમાંથી ખાતરના નાવવાની ગોઠવણ કરવી ખાસ જરૂરી છે. રસાયણિક ખાતરોના ઉપાદી સોધો ગોઠવે તો જીવન ( Synthetic food ) પુરે પાડવામાં આવે તો જ ખાતર બનાવવાનું કામ સહેલાઈથી થઈ શકે એમ છે. મી. સુધોલકર સરકારનું ધ્યાન ખેંચે છે કે તેમણે હવે નવી રેલવેઓ ખાંધવામાં ખર્ચ ઓછું કરી નહેરકામમાં વધારે પૈસા ખર્ચવા નોંધ્યો છીએ. તેના રકામાં મી. સુધોલકર જણાવે છે કે છેલ્લાં વર્ષોમાં સરકારે ૪૬ કરોડ રૂપિયાનાં

નહેરકામ કપી છે અને ૩૪૬ કરોડ રૂપિયા અર્થા રેલવેઓ બંધાવી છે. પણ નહેર કામમાંથી સરકારને ૪૫ ટકા વ્યાજ મળે છે અને રેલવેઓમાં ૩૩૧ ૧૦૫ ટકા વ્યાજ મળી શકે છે.

ખેડુઓની ગરીબાઈ ઓછી કરવા માટે નીચે વર્ણવેલા ઉપાયો લેવાની મી. મુરેલ-કર બંધામણ કરે છે:—

૧. ખરી રીતે વ્યાવહારિક કેળવણી મફત આપવી.
૨. વ્યાજના યોગ્ય દરે ખેડુતા નાણાં મેળવી શકે તેને માટે દરેક રથજો ખેતીવા-ડીની બેંકો સ્થાપવી.
૩. જમીનના કમ્પાન્માં વધારે રિયરના કરી આપવી અને અમુક વર્ષો માટે મેન્ટેનન્સ નહિ વધે એવી ખાતાં સરકારે આપવી બેંકઓ.
૪. જમીનનું મેન્ટેનન્સ ઉપરાવવાના રીતોએ યોગ્ય ડીમા કરી કમળના વખતમાં થોડી મેન્ટેનન્સ લેવા અથવા મેન્ટેનન્સ છોડી દેવાની સરકારે મેન્ટેનન્સની કરવી બેંકઓ.

આ પ્રમાણે ખેતીવાડીના સવાત્ર ઉપર સંપૂર્ણ વિવેચન કરી મી. મુરેલકર ક ૫૩ વજુવાના ઉદ્યોગને હાથમાં લે છે. હમણાં એ-એસ્ટરના જેવી વજુવાનો ઉદ્યમ. વડાગણનથી ચાલતી મોટી મીસોના સ્થપાવથી વધારે કાપડ વણી શકવાની શક્તિ આપણામાં આવી છે. પણ ધીમે ધીમે ખીજના આ ઉદ્યેગના ઉપર સરકારે જે ડા ટકાની જગત નાખી છે તે વણી ગેરવ્યાજખી છે. મી. મુરેલકર હાથની સાળોનો ઉદ્યોગ ખીજરવાથી દેશને અત્યંત ફાયદો થશે એવો મત ધરાવે છે અને તે મતમાં કેવળ સક્ષમ સમાયેલું છે તે નીચેના કારણોથી જણાયો.

૧. ૫૦ થી ૬૦ લાખ માણસો હાથની સાળ ઉપર કામ કરી ચોતાનું સુગંધન ચણાવે છે તેમની સ્થિતિ સુધારવી બેંકઓ.

હાથની સાળો ૨. મીસોમાં ૨૧૨૦૦૦ માણસો કામ કરે છે ત્યારે હાથની સાળો ઉપર વધારવાની જરૂર. ૨૭ લાખ માણસો કામ કરે છે.

૩. આપણે હયાત ૨૫૦ મીસોને વધારી ૫૦૦ કરીએ તો ૩૩૧ અડી લાખ માણસો રોજબરોજ થશે, પણ તેટલોજ પૈસો હાથની સાળો વધારવા પાછળ અર્થવાર્ધા આવે તો અસ્પષ્ટ ગરીબ માણસો રોડવાનેગા ચાલે. તેથી જુની હાથની સાળોમાં સુધારો કરી નવીન પદ્ધતિની હાથની સાળો હાથસ કરવા આપણે ભગીરથ પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. આટલાજ માટે ઔદ્યોગિક પરિવહ હાથની સાળોની હરીફાઈ કરાવે છે અને તેમાં વધારે સાઈ કામ કરનારા કારીગરોને ઇનામ આપે છે.

ખનીજ ઉદ્યોગો ઉપર બેંકમાં મી. મુરેલકર કહે છે કે ખનીજ ઉદ્યોગોની સ્થિતિ સુધારવા માટે લોકોની ખાણો ખોલવાની પદ્ધતી જરૂર છે. મી. ખનિજ સાધનો જમીનજી નસરવાનજી તાણાં આ કામ હાથ ધરવાનો વિચાર

ખીતવવાની જરૂર. કોઈ હોય પણ તેઓ પોતાને હાથે તે કામ કરી શકે ને પરેશાન તેમનો પરલોકવાસ થયો. પણ તે પરાપકારી પારસી ગુરુશ્રવાચાર્યોએ તાત્કાલ રીતે મેન્ડેસેવરીય કંપનીએ નામની એક મોટી કંપનીએ કમીની થા. પણથી ઉભી કરી છે અને આશા છે કે તે કંપની કામ ચોક્કસ વખતમાં શરૂ થશે. મેન્ડેસેવરીયની આજીવન કામ સારી રીતે ચાલે છે. માત્રાંસર અને હિંદુસ્તાનમાં સોનાની ખણી હાથ લાગી છે પણ તે ખણી પરદેશી કંપનીઓના હાથમાં છે તેથી ફક્ત ચોક્કસ મળુ. અને કંડુનોતે રાજ મળવા ઉપરાંત ખીતે કમી હાથે દેશને થયો નથી તેથી જાતની માફક અર્ધિપણ ખાણ ખોલવાના પરા દેશી કંપનીએ ને મળવા જેવું અને વાંતે માઈ ખાણ ખોલવા દેશી કંપની તૈયાર ન હોવા તો અડધા શેર હિંદુસ્તાનમાંથી જ મનાવવાની અને તેની વ્યવસ્થા કમીટીમાં અડધા દેશીએ નીમવાની એ પરદેશી કંપની ઇચ્છુતા. આમે નેમી કંપનીનેજ ખાણ ખોલવાનો રદવાનો સરકારે આપ્યો છે.

ખાંડના ઉદ્યોગને સુધારવો ખાસ અગત્યનો છે એવું જણાવી મી. મુકેશકરે રીતે તે ઉદ્યોગ સુધરી શકે તેના ઉપાયે આપે છે. મી. મુકેશકરે ખાંડના ઉદ્યોગને હા. આગળથી જણાવે છે કે આપણે આપો દેશ પાસે શેર એટલી ખાંડ થઈ શકે તેવા સવાલ બનાવવાની આપણામાં તાકાદ છે. હિંદુસ્તાનમાં ૧૮૬૫ માં ખાંડ બનાવવાનાં ૨૪૭ કારખાનાં હતાં. તે ૬૬૧ ૧૯૦૦ માં ૨૦૩ રહ્યાં અને ૧૯૧૧ માં ૬૫૫ થયાં. ખાંડના કારખાનાં ૧૯૧૧ માં ૨૦૩ રહ્યાં. ખાંડનો ઉદ્યોગ વધારવા માટે શે.ડી.નું વાવેન્ડર વધારવું એટલે અને ખજુરના રસ્તેના ઉપયોગ ખાંડ બનાવવામાં કરવો એટલે, તથા આધુનિક શોધનાં વચોની મદદથી ખાંડ બનાવવાનાં મોટાં કારખાનાં ખોલવાં જે. ઈ. શે.ડી.માંથી ખાંડ બનાવવાને જાણ, ખીતે કમીટી ખાંડ બનાવવાને ફેરવીશીવસ સમે દરરોજનાં દરો રજુ છે તે ઉપરથી આપણી રજુ ખાતે થાય છે કે આપણે પણ શે.ડી.ની ખાંડ બનાવી પરદેશી ખાંડની અગાળ ખીતકુલ અટકાવી શકીએ.

તેમનાં ખીત્યાં પરદેશ ખાતે જતાં અટકાવી તેવ પીપાનાં કારખાનાં હિંદુસ્તાનમાં ખોલવાની ખાસ જરૂર છે. કારણકે તેનાં ખીત્યાં પરદેશ મોકલવા જેમનાં ખીત્યાં પરદેશી આપણા દેશને આપા માટે પુરતો જોળ મળી શકતો નથી. તેના પીપાની મીતે સામે રમ વાંદનીય મીતે પીપા અને સાવ બનાવવાનાં કારખાનાં એવવામાં આવે તો આ ઉદ્યોગમાં પણ ધરો ફાલો મળી શકવાનો સંભવ છે.

આ બધાં કાર્યો કરી શકાય તેવા માટે ઉપર મી. મુકેશકરે હવે ઉમેરવાની કેમ વધી આપવા માટે દરેક રજાએ શાખાઓ ખોલવાની જરૂરીયાત ઉપર ધ્યાન જાહેર કર્યું છે. જે ઉદ્યોગે અર્ધ ન શીખી શકા તે શીખવા માટે આજીવન યુવાનોને રોકાવવાનો આખી પરદેશ મોકલવા એટલે એમ તેમણે જણાવ્યું છે.

આ પસંદગી વિદ્યતા જરૂર અને આજીવનક આજીવ આખી મી. મુકેશકરે જોતાનું કાર્ય પણ દેશવાની અખંડ છે. તેમના ઉત્સાહથી આખા દેશે ઉત્સાહિત થવું

બંધાએ. આ ઉપરાંત પરિવર્તમાં હિંદુસ્તાનના જુદા જુદા ભાગમાંથી આરોગ પહોંચ  
સફળરૂપેનાં વ્યાખ્યાનો થયાં હતાં.

જેના વર્ષમાં કાપઃ વચનાં, તેમ પીપાસાનાં, દીવાસની બનાવવાનાં મોઝાં

અને ગંજીરક બનાવવાનાં, ખાંડ બનાવવાનાં, રોષોએ બનાવ -

આપણું ઉત્કળવળ નાં ઈશ્વાદિ પણ પ્રકરનાં કાગળનાં દિહુસ્તાનમાં બોલકમાં  
ખરિયાં. આગળ છે. આ ઉપરથી આપણે ધીરજનો તમ કી ન કરવો

જોઈએ. આવાં સારાં ચિહ્નોથી આપણા દેશનું ભવિષ્ય ધણું

ઉત્કળવળ છે એવી ખાતરી દરેક ભારતવાસીના હૃદયમાં થયા વિના નહી રહે અપણું

કૃપાઆગર પરમાત્મા ઉપર દરેક વિપાસ રાખી દેવના કૃપામાં રાત દિવસ મર્યા રહેવું

જોઈએ અને તે પ્રમાણે આપણા કામમાં અપણે એક દેહનર પણ નહીં ડામીએ તો

ધોરા દિલ્લમાં ઉત્તરિ અને સંપત્તિનો અગ્રગતો મુર્ચ આપા ભારતવાસીનાં પ્રકાશશે.

૮૨.૧૨૨.

## ૪ પ્રેમાન્વેષણ.

### શિખરિણી.

અરે મીરાં મોધા, વિમળ ગમિરા પ્રેમ | સહુલ,

હઠોં તારૂં સોઢે, રમણ જગના રમ્ય પડમાં;

હુટું દિગે, દિગે, સજગ નયને ભાન્ત હર્યે,

પરતુ નેત્રે આ, વિધગ દરનાં કાન્ત | ન જરે. ૧

રુકુની ભેષતું રૂંઝેઝે ઉર થરી તુજ અરણું,

બીભી જૂનિ આ, પ્રુનિત કરતું નિલ વહનું;

સદા સંઘ જરે, પ્રથમ હર્યે રિનગ નયને,

ખીલેરી કુંજો જ્યાં, મનુજ રમતાં માતુલું મેં એ. ૨

મયું કયાં છપાઇ, શિવજ તુજ કીણું કંઠી ઝરે,

નિહાળી રવાયેની કુટિલ પડના હુમ તું ખરે !

હુખી સુતી કારે હર્યે જૂંમે ને ગર્વ ખડકો,

રણા જ્યાં લાં બાવી, અમરવન આજે સૂકું અહો ! ૩

હતું જ ગુણેલું, દર હોનતું મુજ સમણું.

મયું છુટી તુગી, જનજન મયું મર્વ નમણું;

હતી રી પડ્યાં એ, રિા ભૂંને મદ સાગર સમી,

ઉજળ દમિએ છુધુધુ કરી ગાંગ મુખની. ૪

પ્રેમાન્વેષણ-પ્રમતી ગાથ, એ પ્રમ ને સામાન્ય રીતે સમજવામાં આવે છે એવી  
પતિ પત્ની વચ્ચેનો પ્રેમ નહિ પણ તેના અદોષતા અર્થમાં સદા પ્રકાશનો પ્રેમ સમજવા.



દરેડા બાળો જે, બાપોર સમા ઉચ્ચ પ્રતિભા,  
 વિપાયા વેણીલા, અર્ધ તર્કી ફરે રૂંઠ મુખના;  
 વિષે છે વિશ્વિ એ, હદના મુજાને દેહ દળતી;  
 પુમાવે વિચારો, કંઈ મર્ગો દહે શાંત કરતી.

( વસંતતિલકા, )

વાસનામાય તપસ્વી નિજ આર્ષિતા,  
 છેલે ચડે તદુજ જેર ગુણે કરી ના,  
 સસાર નાથ નાહુ તરવારીનું જે,  
 તદ્દન સુયોગ વિશ્વ તે ચક્રયુ છે વૃક્ષને.  
 જો ! અધુ જાંધુ પારતા નદિ અધુ બાવ,  
 સર્વુ લજ્જત પરદિત રતિ સમાવ,  
 ક તા સખા સુહન અધિવ પિતુ સધુ,  
 એ ચન્દ અર્ધ તપસ્વી નિજ ગુણે ચાર.  
 છે હિન્ન મિત્ર છંદને તુજ બાળુડં દા !  
 દ્વારારે રસાન્વિતજ્જનાં નહીં એ બાંજોલા;  
 દેવગિનિ સર્વ હૃદય પ્રજળે દદતો,  
 રે સિંચ સિંચ અર્નાભાર બો દહે તો.  
 સંભળ બાળ તુજ હરત સિરે નૂનીને,  
 જો ? મોહમગ્ન હનુના નિજને જોડતો,  
 રે કમ્પદરગી યુગ તુજ મંત્ર મોળો,  
 અત્ય તણાં ગૂંઠ કયા રિક્તગર્ભને જો.  
 આ બૂમ ભારત સનાતન સ્થાન હાંકે,  
 તેને સુદાર દુર્ગેથી ધર દેહ ચાર,  
 હારી રિશ્વતિ જૂંઈ જૂંઈ પુરે બધામાં,  
 મદ્ય મર્ક ઉરતી અર્ધ તાલુ જોનાં

બુકર ટી. વૉશિંગ્ટન.

( અંક ૭ પૃ. ૨૧૧ થી અનુસંધાન. )

(૨)

દઅગી જોડોને ઉત્તમ કરનાર બુકર ટી વૉશિંગ્ટનની નિશાંત ૨૫ વર્ષ ઉપર  
 કેડી નિર્માતા દલામાં હતી અને હાલ એ કેડી રિશાળ ભગ અને કારમી સંસ્થા થઈ  
 પડી છે એ નીચેના હેતુથી ઉપરથી ૨૫૯ થશે

એ શાળાના હેલ્થ વાર્ષિક રીપોર્ટ ઉપરથી જણાય છે કે એની જુની જુની ક્લસો, નિશા ન તાબામાં કરવામાં, શિક્ષણ અને વિદ્યાર્થીએને રહેવાના મકાનો એ વિગેરે મળીને કુલ ૮૩ અંગ્રજી હાથ નિશાળને તામે છે. બધી મળીને ૨૩૦૦ એકર જમીન છે. એમાંની ૧૦૦૦ એકર જમીનમાં બેઝાણ થાય છે એમાં જુની જુની તરે. હતા પાક એવા ઉત્પાદવામાં આવે છે કે એકલામાંથી વિદ્યાર્થીએને ખાત્ર બનાવવાની રજા, ૧જી, કુલ, ૩૬, વેલે, સામગ્રી અને અનાજ વિગેરે ઉત્પન્ન કરવાનું થત થાય છે. ફિઝાલની ૫૫ પદ્ધતિસર આ ઉત્તમ પ્રકારી કળાવણ મળે છે, દેરાને પાણી, દહો, દૂધ, ઘી, માખા, મરચાં એ બધું અનાજની નવી નવી રીતે. શીખવવાને માટે શૈક્ષિક જમીન ઈલાહી કાઢાડી છે. જમીનનો થોડોક ભાગ થેડાઓ ઉછેરાને માટે અને થોડોક મરંચાં અતકાં ઉછેરવાને માટે રોકાયો છે. આ બધામાંથી બાકી રહે. લી જમીન દેરાને ચરવા માટે જુડી રાખી છે.

આ ઉપરાંત સુનાઈડ રેપ્રિસનની ચરકર તરફથી મળેલી ૨૦૦૦ એકર જમીનનો ઉપયોગ શાળા તરફથી કરવામાં આવે છે. એની કોમર અડસ્ટે ૨૪૦,૦૦૦ રૂપિઆ હશે. આ નિશાળની પોતની જમીન અને મકાનો વિગેરે ચક્રને શાળાની મિલકત ૨૫,૫૦,૦૦૦ રૂપિઆ થાય છે. બીજી એક નિશાળને બહિષ્કારમાં મળેલી રકમ છે, જે વ્યાજ સ્વરૂપે ૩૭,૧૩,૯૨૮ રૂપિઆની છે. એ ઉમેરી તો તે શાળાની બધી મિલકત કુલ ૬૫,૦૩,૯૨૮ રૂપિઆની થાય.

૧૯૦૭ માં નિશાળના પત્ર ઉપર ૧૬૪૮ વિદ્યાર્થીઓ હતા એમાં ૧૧૧૧ છોકરાઓ, અને ૫૩૭ છોકરીઓ હતી. ૩ અઃક્રોડાથી, ૧ ક્રોડાથી, એક ઓડીંગ હોંડુના સ્થળે, ૩ નીકારાધુવાથી, ૩ સેન્ટ એ ફ્રાન્સ ટાપુઓમાંથી, ૧ જાપાનથી, ૨ એક્રોડાથી, ૨ ત્રીનીદાદથી, ૨ બ્રાડીશમીનીમાંથી, અને ૭૬ વેન્ટર્થ-ડીસમાંથી, એમ જુદે જુદે કોના જુડી અસ્થાન વિદ્યાર્થીઓ ત્યાં ગયા વર્ષમાં આવેલા હતા. સુનાઈડ રેપ્રિસનના ૩૬ પ્રાન્સમાંથી અને દેશ પરદેશના ૨૧ સુબખાનાં વિદ્યાર્થીઓ ત્યાં હતાં. ૧૯ ૬,૦૭ માં ત્યાં ૩૭ જાતના દુતરે શીખવવામાં આવ્યા હતા.

૧૯૦૪ માં વિદ્યાર્થીઓના હાથેજ ૯૦૦ એકર જમીન બેઝાંતી હતી. એકબે બે ટાકાનોજ પાક ગણીએ તો ૬૫૦૦ જુલયે ઉતર્યો હતો. શાળામાં વિદ્યાર્થીઓએ ઉછેરેલી ૧૭૧ દુહણી ગાયો હતી; અને વર્ષમાં કુલ ૧૬,૩૩૨ રતપ માખણ ત્યાં તૈયાર થયું હતું; સાંચા વિભાગમાં ૧૨૪ વિદ્યાર્થી શિક્ષણ લેતા હતા. ત્યાં એમના ઉપયોગને સાર એક નવું ૭ " હોર્સ પાસ " નું એન્જા ઉજુ કરવામાં આવ્યું હતું; ૧૬ એન્જનો અગ્રી ગયેલાં સુધાર્યાં હતાં અને આ વિભાગમાં ૧૬૩ લેટાના પગો બનાવવામાં આવ્યા હતા.

૬૨જી કામમાં ૨૪૦ " સુટચ " વિદ્યાર્થીઓએ તૈયાર કર્યાં હતાં અને ૫૬૩ સુટચો બનાવી હતી. આ સિવાય પ્રજા પરસુરુ કામ કરેલું તે જુડું. ઓઓની કોથી, બૂને, થોપીઓ વિગેરે બનાવવાના આગમાં ૧૪૨૨ વસ્ત્રો ગયા વર્ષમાં બનાવવામાં આવી હતી. ૧૩૦૦ સીએ ડ્રેમ બનાવવાના ખાતામાં તૈયાર થઈ હતી. ૨૫૦૫ સીએ

જ્યોત્સનામાં નદીઓને પ્રાંતોના વિભાગો મુજબ કરાવી નક્કીના સ્થળો થાક રખાવવામાં નથી આવતાં પણ જુદા જુદા દેશો અને મુલકોનું ઉપયોગી જ્ઞાન આપવામાં આવે છે. દેશ-પરિચયના વેપાર ઉપોદ્યોગ-અને જુદાં જુદાં સ્થળોએ આવેલી શહેરોની શી-લક્ષણ સુંદર વર્ણન સાંભળવાં વિદ્યાર્થીઓ તરફન થઈ જાય છે.

વિદ્યાર્થીઓ ભલે અવલોકન કરીને કોઈ એવી શાળાની વિદ્યાજ્ઞ જાણે અને તરેહની સમજાય છે. જુદી જુદી ભાષાની વનસ્પતિ, અને નાના પ્રકારનાં પ્રાણીઓ, મિશ્ર નિત્ર તરેહની જમીન અને ટેકરા ટેકરીઓ તથા ખીણો એવું બધું ત્યાં થઈ જાય છે.

હુંમાં એ અખું સ્થળજ તરૂં કોઈ જુદું પ્રદેશને કે પ્રયોગશાળાના જેવું લાગે છે.

ઉપેચારમાં પ્રકીર્ણી આવેલી ગોળે ઉપર-લોટું, સાથ અને માટી વિશે ઉપર, મનુષ્ય કેવી કેવી કરીકરી કરીકારે છે તે પ્રવક્ષ જેલ સમાપ છે. આ બધું જોઈને વિદ્યાજ્ઞ એવી વેરીય ટેર જેવા પતિ નહીં બનતા વિદ્યાજ્ઞની સાથેકુનીપાદરીતું પણ પેરુલા નંગતું તન એવાં છે.

પોતાની જ નિશાળમાં એ જુલે છે કે માલ કેમ ઉપનું થાય છે, કેમ તૈયાર થાય છે, કેમ વેચાય છે અને કેવે ઉપર કેમ મદારવામાં આવે છે. ત્યાંથી કરે કરે રત્ને કયા કયા મુલકેના જાય છે અને કયા કયાથી ખાલ માલ આવે છે એ બધું એ સ્થળમાં સમજી જાય છે આ જોતા પછી ભૂચેળમાં જોતે રત્ન પડે છે અને આ જાન અમળ ઉપર એને વહેવાર થવામાં કામ લાગે છે. જૂરીના મુજબ, એવી ગતિ, ખડે, ભત્રી ભાગના લેણા, મુદાયા રાત્રીએ એ જમી પાતો પડીની જાંબલી એવે મને છે. બરના કારણે એ ભટ્ટો ભાગે છે જે લાગે છે તેને વિચાર કરીને એને શેષી કાઢાવું પડે છે કે જુદીના જુદા જુદા ભાગમાં વાપ અને તદાઝ એક સરખા કેમ નથી રહેતાં અને એક સમય ભારે મહાકું વહેવારતું સ્થાન થઈ પડે છે તારે ખીણું મહાકું આપડ કેમ રહે છે.

આ બંધાના કરતાં ઉપયોગી કામો, શાળાની ભૌતિક શાસ્ત્ર અને રસાયણ વિદ્યાની પ્રોત્સાહનમાં થાય છે. આકાશીના જ કાકા વિદ્યાનસાધના સત્તને માટે રાખ્યા છે. ભોતનેકલાઅની પ્રયોગશાળામાં છેલ્લામાં છેલ્લા શોધેનાં હીમતી વચો એકવામાં આનંદ છે, અને વિદ્યાર્થીઓ એ દ્વારા પેનને હાથે તન જેવી શરૂ કરી એમાં જે ફાયદો છે.

ખીન એક ખંડમાં મેહકું આજેકુપ ચિત્રો દર્શાવી શરૂ એવું એક વંત રાખવામાં આવ્યું છે એનો ભૌતિક વિદ્યા, જીવન વિદ્યા અને આરોગ્ય વિદ્યા શોધવતી વખતે બધું ઉપયોગ કરવામાં આવે છે. એના મુદ્દર ચિત્રો જોઈને એ અધરી વિદ્યાઓ ઉપર એવો પ્રેમ ઉત્પન્ન થાય છે કે પછી એ પુરેપુરી શીખતા વગર રહેતું ગમતું નથી.

રસાયણ શાસ્ત્ર કોષપણ વાળું વજન અને ગુણ સાથે પૃથક્કાર્ય કરતાં આવડે એવે શુધીશીખવામાં આવે છે આ બધી વિદ્યાઓ શીખવવામાં હૈદર દેવે છે. કોષપણ ભાગના હેતુ વગરે આ જ્ઞાન આપવામાં આવતું હોય એમ નથી.

ભૌતિક વિદ્યાનું જ્ઞાન એટલાસારૂં આપવામાં આવે છે કે એથી ખેતીરાડી અને બા-  
યાર ઉદ્યોગમાં બહુ નફો થાય—ઝાકરા ઉઠિંકરીઓ બનને રસાયણ વિદ્યાના સારા જ્ઞાનથી  
ખેતરોમાં, લુગડાં ધોવામાં અને ધરકામ તથા વેપારમાં બહુ લાભ થાય છે.

સાહિત્યનું જ્ઞાન પણ એકલું પોપડીયા જ્ઞાન ન થઈ જાય એને માટે ખાસ કાળજી  
રાખવામાં આવે છે. વિદ્યાર્થી તરીકે એને એવી રીતે રહેણી કરાવવી રાખવી પડે છે કે  
ગોઠા થએ એ અધી રહે એને ફાવશે કરે છે. દરેક ચીજ એવી રીતે ગોઠવાઈ છે કે વિદ્યાર્થી કાંઈપણ  
ધધો શીખે છે તે વખતે એને એ શીખવા માટે બહુ ખર્ચ જોને કરાવેને આપવું પડે  
છે. ઔદ્યોગિક ખાતાને ઉદ્દેશ સ્ત્રી કે પુરુષ ગમે તે વિદ્યાર્થીને બરાબર કેળવવાનો છે.  
ત્યાં વસ્તુઓ કેમ બનાવવી એ જાગત ભાવણે આપવામાં નથી આવતાં પણ એ સ્ત્રીને  
જાતે બનાવીને એની વિગતવાર બારીકીઓ જોવી પડે છે. હાથે બનાવવાના ન્હાના ન્હાના  
હુન્દરો, સુતારી કામ, ખરાદીનું કામ, લવાર કામ, છાપવાનું કામ, મુદ્રાપત્ર ફેરવવાનું  
કામ, યોગ્યતાના સામાન બનાવવાનું કામ, ગાડીઓ સુધારવાનું કામ, રંગારી કામ,  
લાંબન માંપવાનું કામ, વરાળ યંત્રો ગોઠવવાનું કામ, મીકેનીકલ અને વિજ્ઞાનિક એન્જી-  
નીયરનું કામ, ધાતુ ગાળવાનું કામ, છુટ બનાવવાનું કામ, ઇરા બનાવવાનું કામ,  
સાગોળ દેવાનું કામ, ભટ્ટી કરવાનું કામ, ડીનનાં પતરા બનાવવાનું કામ, દરજી કામ,  
ખેતીવાડી ખાતાના કે સાદા નકશા બનાવવાનું કામ એ બધા કામ હાથેજ કરાવવાનીને  
શીખવવામાં આવે છે; અને એમાં સંપૂર્ણ પ્રતિજ્ઞતા વિદ્યાર્થીઓ મેળવી શકે છે. શીશુ,  
આ બધાં ખાતામાં નકામી સ્ત્રીને બીવફૂલ બનાવવામાં આવતી નથી, પણ જેના વેચાણથી  
સારો ફાયદો થાય એવી લોકોને ઉપયોગી વસ્તુઓ બનાવવામાં આવે છે, આથી વિદ્યાર્થી  
ધણી ધણી લાભ થાય છે. એકતો એ ખાતેથી સમજી શકે છે કે એની સ્ત્રીને જનતામાં  
પોતાય છે. એના નફાના પૈસામાંથી એ પોતાની શી, લુગડા, ચોપડીઓ ખાખખર્ચ અને  
રેહવાનું ભાડું બહુ કાઢાડી શકે છે અને યોગ્ય ભાગ સાળાના ફંડમાં વધારી આપે છે.  
જે જે સ્ત્રીને એ બનાવે છે અને વેચે છે એની આવક ભાડતા દિવાળી એને જાતે રા-  
ખવે; પડે છે એટલે, એથી ચોપડા લખતાં અને દિવાળી કિતાબ રાખતાં પણ સાથે  
સાથે એને આવડી જાય છે.

આવું સારું જ્ઞાન મેળવીને જે જે વિદ્યાર્થીઓ આ શાળામાંથી પાસ થઈને જાય  
છે તેઓ, અથવા યોડું ભડીને જાય છે એમ પણ લોકોને અને દેશને બહુ ઉપયોગી  
નીવડે છે. તેઓ સ્વતંત્રપણે પોતાનું યજ્ઞસ્થાન ગણાવે છે અને ધણી જાણે રાજી આપી  
શકે છે. એમાંથી કેટલાંકે બીજી આજ શાળાની ભતતરી ૧૦ નિશાળો લુદેલુદેડેડે કાઢાડી  
છે, એમાં ૪૦૦૦ વિદ્યાર્થીઓ તરફ વહેવારના હુન્દર થીએ છે, અને સ્વતંત્રતા તથા  
આત્મગૌરવ સાચવી પોતાનું જીવન સુખમાં વ્યતિત કરી શકે એવી શક્તિ મેળવે છે.  
બીજા ૨૦૦ વિદ્યાર્થીઓ દેશની જુદી જુદી શાળાઓના વહેપર અને ધર કામની કેળવ-  
ણીના વર્ગોમાં શિક્ષણ લીધાયા છે. અને ધણીક મૂળ રીતીઓને કેળવવા અને સુધારવાના  
ઉદ્દેશથી કેક આક્રીકા સુધી ગયા છે અને ત્યાં તેઓએ આવી શાળાઓ કાઢાડી છે.

આટલું જતાં આ શાળાથી લોકોને જે જે લાભ થયા છે એની ખરી કોમન તાર.

વધી સુરેક છે, એના હબનરો વિદ્યાર્થીઓ—શ્રીઓ અને પુરુષો—જનસમાજને બહુજ ઉપયોગી અને મદદ રૂપ થઈ પડ્યા છે. જાતે પૈસાદાર, આમરદાર અને નીતિવાન હોવાથી એઓના ઉપર લોકો બહુ વિશ્વાસ રાખે છે. ત્યાં કેળવણીથી શ્રીઓ ઘણી કન્યાઓનાં ઓળી મોટાટી મોટીજાઓ થઈ પડી છે. ત્યાં તેઓ કન્યાઓને ન્હાના ન્હાના ઘરના ઉદ્યોગ, બામગીયા બનાવવાની રીત, દૂધ, ધી તેપાર કરવાનાં કામ અને માંદાની મારજત કરતાં શીખવે છે. એમનાં શીખરેલાં બાળકો પાછાં મોટાં થાય છે ત્યારે પોતે શીખ્યા ઉપયોગી પોતાનું બરણપોષણ મેળવી શકે એટલી હોશીવારી મેળવે છે. શીવણકામ, કોથો, ઝુલો વિગેરે બનાવવાનું કામ, રંધવાનું, પોવાનું, સાંદીઓ ચૂંથવાનું, ટોપલીઓ, સાવરણીઓ બનાવવાનું અને સાધુ બનાવવાનું એવાં એવાં કામની આવડતથી એમને આજરોજે સુખરાત મજાવવામાં જરાએ હરકત પડતી નથી.

ત્યાં બહેનો શ્રીઓ ધર કામમાં, રંધવામાં, રતજીતા સાચવવામાં, તંદુરસ્તીના નિયમ પાળવામાં, માંદા માણસોની સારવાર કરવામાં, અકરમાત વખતે ઘડતરી મદદ આપવામાં વિગેરેમાં એવી હોશીવાર નીવડે છે કે પરદણા ધણી ધર મજાવવાની એમની આવડતનાં બહુ વખાણુ થાય છે. તેઓ છોકરાં સારી રીતે ઉછેરી શકે છે અને કોઈ મોટે ઘેર ધરસંભાળ સાર રહેતો એમને બહુ મોટા ધગાર મળે છે. પોતાનાં ધર બહુ શોભાવમાન બનાવે છે. દુધ, વેનીઓથી શણગારે છે અને બગીચામાં ફળફળાદિ તથા શાકભાજી બનાવીને ધરને ઉપજ કરી આપે છે.

છોકરીઓ શળાના ઔદ્યોગિક ખાતામાં કે ધરકામની કેળવણી આપનારા ખાતામાં શિક્ષણ લેવી વખતે જાત મેહેનતથી સરીરને ટીક કરી શકે છે છતાં એમને શક્તિ-સરતી સારીરશા અને અનુસરતી સરીરનાં બધાં અવયવ પ્રુષ્ઠ થાય એવી કસરત આપવામાં આવે છે. બધા છોકરાઓને કસરત કરતી વખતે એક તરફનો સરખો ડ્રેસ પહેરવે પડે છે અને પૂર્ણ રીતે કેળવણીથી કસરતમારત એમને ઘરકરી કાવતર શીખવે છે. છોકરા છોકરીઓ જન્મેને મારે એમને કોઈ મારવા આવે તો પોતાનો બચાવ કરી શકે, દરેક કામ સાધાકી અને ચપળતાથી છોટજોઈ થઈ શકે, સરીરનો બધો આનંદ ઉપજાવે એવો અને હીલવાક સુંદર બનાવી શકે એ ઉદ્દેશ કસરત કરાવતી વખતે ખાસ ખ્યાતમાં રાખવામાં આવે છે.

હબરો શ્રી પુરુષોને આ રીતે યુકર ટી વૉશીંગ્ટને કેળવી નિર્વચન અને સહ-વારંથી રહેવાની રત પાડી કસરત ઉચાત અને પરાપાર કરતાં શીખવ્યા છે. યુનાઈટેડ સ્ટેટ્સના જુદા જુદા ભાગમાં તો એ લોકો ફેલાઈ ગયા છે એટલુંજ નહિ પણ દરના મહાકોના રીપી લોકોને પણ કેળવવા તેઓ પછે છેડે ગયેલાં છે. એઓ ન્યાં ન્યાં મળી છે ત્યાં એમના કામની અસર બહુ ફળદાયી નીવડી છે.

બારતવર્ષના લોકોને ઉદ્ધાર કરવાની લાગણી ધરાવનારા દેશબંધનો મારે આ ચરિત્રમાંથી પછું શીખવાનું મળે એવું છે.\*

( સંપૂર્ણ. )

\*૧૯૦૮ ના બ્રિટાનિયા મોર્નિંગપુર્મોના એપ્રિલ નીદાલસીજના લેખ ૬૫૫થી લાખાંતર.

## ભારતવર્ષમાં પ્રજાકીય વિદ્યાલય.

( અનુસંધાન ગત અંક, પૃ. ૩૪૦ થી. )

જાણવા જોઈ વાત એ છે કે સુરોપના સર્વ વિદ્યાલયો પ્રજાના કાષ્ટ તરફ સરકારથી સ્વતંત્ર છે. પણ અત્રેના વિદ્યાલયો આ નવીન કાયદાથી કેવળ સરકારી ખાતાં જેવાં યદ્ય ગયા છે અને તેથી પ્રજાનો લાભ જોવાય એ વાત શંકિત લાગે છે. દેશને અનુકૂળ થાય ને દેશીયોને સ્નાત્ત્રી બનાવે તથા દેશની સેવા કરવાની સ્વાભાવિક ઇચ્છા તેમના મનમાં ઉત્પન્ન કરે એવા ધોરણ ઉપર પ્રજાના ( દેશીયોના ) સ્વતંત્ર કાષ્ટ નીચે ચાલના વિદ્યાલયોની હાલ જરૂર છે. બંગવાસી બંધુઓ આ વાત સારી રીતે સમજ્યા છે અને તેવી કેળવણી આપ્યે તેવાં વ્યવહાર પગલાં ભરવાનો તેમણે શુભ આશંક કર્યો છે. આયણ વિદ્યાલયો શિક્ષક ( Examining ) તેમજ અધ્યાપક ( Teaching ) હોવાં જોઈએ. એક વર્ષ ઉપરાંતથી બંગ બંધુઓએ એવું વિદ્યાલય સ્થાપવાની હીલ-ચાલ હાથ ધરી, તથા તેને સાદું તથા વ્યવહાર રૂપ આપી, તેની યોજના નીચે મુજબ કરી છે. “ પ્રથમ તો બંગવાસીઓએ “ બંગાળના સુશિક્ષિત-વિદ્વાન્ અને “ પ્રજાના અમણીઓની બનેલી “ બેંગાળ કાઉન્સિલ ઓફ એજ્યુકેશન ” નામની સભા સ્થાપી છે અને તેને ૧૮૬૦ ના ૨૧ મા અકટ પ્રમાણે નેતૃત્વ છે. પ્રજાકીય ધોરણ ઉપર તથા પ્રજાના સ્વતંત્ર કાષ્ટ તરફ સાહિત્યની, શાસ્ત્રીય વિષયોની, કળાકૌશલ્યની, તથા ધંધાની કેળવણી આપવાનો તથા તેને ઉત્તેજન આપવાનો એ સભાનો મુખ્ય હેતુ છે. પ્રાથમિક (Primary)-માધ્યમિક (Secondary) તથા ઉચ્ચ કેળવણી હાલ જે ધોરણ ઉપર આપવામાં આવે છે તેનાથી વિરૂદ્ધ રીતે કેળવણી આપવાનો આ સભાનો હેતુ નથી પણ તેનાથી નિરાળા રહી ઉક્ત ધોરણ ઉપર આ વિદ્યાલય કેળવણી આપશે. આ વિ-વલય સ્વદેશનું જ્ઞાન, તેનું સાહિત્ય તેના ઇતિહાસ અને તેના તત્ત્વજ્ઞાનના શિક્ષણ ઉપર ખાસ લક્ષ્ય આપશે અને તે સાથે પૂર્વના દેશના વતનીઓના જીવનના અને વિચારના ઉત્તમ તત્ત્વોના અભ્યાસ ઉપર તથા પાશ્ચાત્ય લોકોના જીવનના જે ઉત્તમ અને આ-પણ વ્યવહારને અનુકૂળ હશે એવાં તત્ત્વોના અભ્યાસ ઉપર પુરતું ધ્યાન આપશે તથા તે સાથે અભ્યાસક્રમના મનમાં સ્વદેશ માટે શુદ્ધ પ્રેમ-ભક્તિ તથા તેની સેવા બલવવાની તીવ્ર ઇચ્છા ઉત્પન્ન થાય એવા શિક્ષણનો અભ્યાસક્રમમાં ખાસ સમાવેશ કરશે. ઉક્ત સભાએ દસલાખ રૂપિયાની તથા મોટી બક્ષિસો મેળવી છે જેની વાર્ષિક આવક રૂ. ૩૬૫૦૦ ની થાય છે અને દર માસે રૂ. ૧૨૦૦ ની આવક થાય એટલી બીજી મા-સિક સહો મેળવી છે. આ રૂંડ સભાને પોતાનું કામ શરૂ કરવાને પુરતું છે અને અગ્રે અંતઃકરણ પૂર્વક ઇંગ્લીએ છીએ કે તેમના આ શુભ પ્રયાનનું ફલ તેમને સત્વર પ્રાપ્ત થાયો અને તેમાં આશ્ચર્ય વિના દર થાયો. ઉક્ત સભાએ અભ્યાસક્રમની યોજના પણ પડી કઢાડી છે અને તે યોજના પ્રમાણે પ્રાથમિક-માધ્યમિક તથા ઉચ્ચ કેળવણી આપ-વા “ બેંગાળ નેશનલ કોલેજ અને સ્કૂલ ” એ નામથી કલકત્તામાં નિશાળ તથા કોલેજ સ્થાપવાની ગોઠવણ કરી છે, આવા અપૂર્વ વિદ્યાપીઠની યોજનાની મુખ્ય ખુબી.

એ તથા જનશુભાર્થોએ બાંધેલો હોય, સંવિત અવલોકન હવે અમે કરીશું. પ્રથમતો આ યોજનામાં શારીરિક અને નૈતિક કેળવણી માટે તેમજ મતમતાંતરને નિરાશા રાખી, કેવળ સાર્વજનિક ધાર્મિક કેળવણી આપવા માટે જોડેલ રાખેલી છે.

એ તો જનમહેર વાત છે કે દેશને લગતી, શાસ્ત્રીય વિષયોને લગતી, ધંધાકારીને લગતી અને કલાકૃતિશીલને લગતી કેળવણી હાથ ધરેલ આ પદાર અર્થેય છે સાંસ્કૃતિક સાધારણતામાં તથા કેલેન્ડરમાં તમામ વિષયો ઇંગ્રેજીમાં શિખવાય છે. ખી. એ. માં પણ યથેચ્છા અથવા વર્ગીયની પરીક્ષામાં પણ યથેચ્છા વિદ્યાન ગણ્યા દેશીયો પોતાની ભાષામાં તે તે વિષયો બાંધેજ સમજવી શકે, સંભાધારું જ્ઞાન તેમજ ધર્મ એણે હોય છે. અન્યક વિષયો શિખવાને ઇંગ્રેજી બંધવુંજ પડે છે. માટે તે યુરોપી દૂર કરવાના ઉદ્દેશ્યથી તથા પરબાષા શિખવામાં ફેક્ટ ગુમાવાતા વખતને જમાવવાની જાન-ધારણાથી આ સભાએ તેની નિરાશાઓમાં તમ મ ચિમલ સભાના ( Vernacular ) દ્વારા આપવાનો નિયમ કર્યો છે.

( અપૂર્ણ. )

## આપણી અવદશા !

ખોરાક વસ્ત્ર અને રહેવાનું રચય એ પ્રત્યેક મનુષ્યને જાતે જ લેવાયેલાં સાધનો છે; ખોરાક એ સધળા માણસ માટે જીવનઆધાર છે અને તેથી પણ કે દેશમાં જેવીવાડી એ મુખ્ય ધંધો ગણાય છે અને વેપાર શોજાર એ સધળાં એથી ઉતરતી પકિતના સાધનો છે. અસહના અનાર્થે પોતાના આકાર પૂરું કંઈ પણ પ્રેમવત્તા, તેજ અજ્ઞાન, રિધર રહેણાં વિનાના અને નગ્ન અવસ્થામાં હતા, માત્ર તેઓને ખાતા પીવાનું જ્ઞાન હતું અને તેથી તેવીજ સ્થિતિમાં અમુક વર્ષો લગી રહ્યા તે પછીની સુધરેલી પ્રજા પોતાને મન ગમતો અમુક ધંધો પસંદ કરતી અને ધંધો પ્રમાણે વસ્ત્રકર, સુધારેલું કાદર ખસાદિ વસ્ત્રો પહેલા આપણે જોઈએ છીએ, અને અસહના અનાર્થે કરતાં આજે મહેનત વડે સંપાદન કરેલાં વિશેષ મુખ્ય ૩૫ સાધનો જોઈએ છીએ. વેદ ઉપરથી જણાય છે કે અગ્રજના અનાર્થે મુખ્યત્વે કરીને જેવી કરતા અને ટોર રાખતા તેજ હુન્નરનું સાધારણ જ્ઞાન તેમને હતું. ડૉ. વી. સન લખે છે કે તેઓ મારીના જોળ વાસણ વાપરતા, લોઢાનાં હાથીઆરથી લગતા, ત્રાંકા સોનાનાં ધરણું પહેરતા અને અસહના પછાદિન લોઢાની પેટ લગાડમાં રચમાં બેસી લગતા, સિંધ વિભાગમાં પણ કુશળ હતા અને ગ્રીક અને રોમન લોકોની પેટ તેઓ મુક્તિપૂજક હતા.

હિંદુસ્થાન આગ્રહા જમાનામાં વેપાર અને ઉદ્યોગથી જાણક હતું અને પણ કે દેશો જોઈતા માત્ર મારે હિંદુસ્થાન ઉપર આધાર રાખતા તે એટલે સુધી કે રોમ, યુનન અને એશિયા મૈનરન. કાંતાનાં બરકસો નગરી આપીને માત્ર લખ જતાં. હિંદુસ્થાનની કેટલીક કારીગરી લાંબા વખતથી અઘણિ પર્યંત વખણાય છે હાંકાનું મવમજ અસહથી તેની કુમાર અને ઉત્તમ વસ્ત્રા મારે વખણાય છે. તેના તાર એટલા તો પાતાળા હોય છે કે

જમીન ઉપર ઝાડળ હોય એટલી વહેલી સવારમાં તે કાંતવામાં આવતા, કારણ કે, સૂર્યના ક્રમર પણ પ્રકાશથી તાંતુઓ તૂટી જાય. એક જાતનું મલમલ એવું બનતું કે તેને જો પાણીમાં મુકવામાં આવે તો તે જાણે અદૃશ્ય થઈ ગયું હોય એમ જણાતું. આ જાતના મલમલને અંગ્રેજ લોકો, *flowing water* 'વહેતું પાણી' એવી પ્રશંસા કરતા, અને એક બીજા જાતનું મલમલ બનતું તેને "*warped air*" એટલે વહેલો વા કહેતા. કારમીરની સાસો દુનિયામાં હતું સુધી વખણાય છે. નામદાર પ્રીન્સ ઓવ વેલ્સ હિંદુસ્થાનની મુલાકાતે પધાર્યા તે વખતે અર્ધજી કરેલી ભેરા લંડનમાં પ્રદર્શનમાં મુકવામાં આવી હતી તે વસ્તુઓની ઉત્તમ કારીગરીથી ત્યાંની યુરોપી પ્રજા છક પાગી ગઈ હતી.

પાછલા સૈકાથી હિંદુસ્થાનની ઉત્તમ કારીગરી પણ પડી ગઈ. ઝાકામાં અસહન એવું ઉત્તમ મલમલ હવે બનતું નથી. દીક્ષીની ગાદીએ ત્યારે મુસલમાન પાદશાહો રાજ્ય કરતા ત્યારે ઝાકાના મલમલને તેમ ધત્તર કારીગરીને ચારી રીતે ઉત્તેજન મળતું, પરંતુ તે વખતના રાજા રજવાડા ગયા અને તે વખતની કારીગરી પણ દિવસે દિવસે ઝાંખી પડી ગઈ. તે પછીના હિંદુ રાજાઓ અને નવાબ સાહેબો ધણુખર મોના ચોટીના અર્ધકાર પહેરવાથીજ માત્ર આનંદ પામતા અને હાડમાલ અને ભજા પાછળ અસંખ્ય રૂબ અર્પતા. અંગ્રેજ રાજકર્તાઓ ધણુખર સાથે પોસાક પહેરે છે અને પ્રજાને પૈસા અમલનાં સાર્વજનિક ઉપયોગને માટે ખર્ચે છે, તેથી ત્યાં સોના રૂપાના ઘાટ ઘડનાર કારીગરોનો ભાવ ગરક નહિ એવો પુછાય છે. હિંદુસ્થાનમાંથી ધણુ લાંબા વખતથી પુષ્કળ કાપડ પરદેશ ખાતે જતું અને આ કાપડ પહેવવહેલુ કાલીકટ બંદરેથી મોકલવામાં આવેલું તેથી વિશાવતમા કેશીશિ વિગેરે નામથી પુષ્કળ વપરાતું અને પૃથ્વી ઉપરના બીજા સપળા દેશો સાથે હરીફાઈ કરી શકતું. ૧૭૮૫ માં એન્ડમન્ડ કાર્ટરફિટ નામના અંગ્રેજે વરાળ યંત્રની મદદથી કાપડ વણી શકાય એમ શોધી કાઢ્યું. આ યંત્રની મદદથી બાર માણસો સાળથી જેટલું કાપડ વણી શકે તેટલું એક દિવસમાં તેવાર માય છે. આ પ્રમાણે જગતથી અસનો અને શોખિતો માલ બનવા લાગ્યો ત્યારથી હિંદુસ્થાન તેઓની હરીફાઈ કરવાને અશક્ત થઈ પડ્યું છે, અને માન્યતા બનાવવાનું આપણા હાથમાંથી યુરોપના લોકોના હાથમાં ગયું છે, અને એમ થવાથી હાલમાં આપણી દુર્દશા થવાના કારણ રૂપ કેટલાએક દેખાવો અને બનાવો નજરે પડે છે અને કેટલા એક મનતા આવે છે.

આ પ્રકારે હિંદુસ્થાનની પડતી દર્યાનાં બીજાં પણ કેટલાએક કારણો છે. અસહન કારીગરો ચોતાના ધંધાની ખીવરણી કરવાને ચત્ત કરતા નહીં અને ચોતાના બાપ-હાલોના સાધનોને વળગી રહેતા.

બીજું કારણ-વેર્ધર્મનું ઉદ્બોધન અને તેના ચોગે બેપજેલી અવિચા, રગર્થજીવિ અને કુસંજ જેથી લગ્ની વર્ગની એક પ્રકારની પનોતી એકી.

ત્રીજું-ધર્મદેશી વેર્ધર્મોનો અમલ કે જેમણે જગતજગતીથી ધર્મલક્ષ્મી પ્રાણ અને પૈસા ટકાવે અંત આણ્યો.

ચોથું-જાળજન; બાગરોને નાનપણમાં પરણાવી દેવાનો રીવાજ અસહ્યથી ચાલ્યો આવે છે. ડાહ્યા અને વિચારવંત મનુષ્યો તેથી નીપજતા ગેરસાધક સમજે છે છતાં



ચારંવાર તેમ કંઈ જાણ છે. બાળપણ કે જે વિદ્યાભ્યાસ કરવાનો સમય છે તે વખતમાં અજ્ઞાન બાળકોને લગ્ન રૂપ ધુસરીથી સંસારવ્યથામાં ખેંચાતું પડે છે. હાલનો જન્મોત્તેજોત્તેજો તો બારીક છે કે કંઈ પણ ઉત્તેજ રૂપ વિદ્યાકળા સંપાદન કંઈ સિવાય સંસાર વેવાર ચક્ષાવચામાં અખડાઈ જતું પડે છે અને આખી જીંદગી પર્યંત નિર્ધન અવસ્થામાં રહેતું પડે છે.

પાંચમું-નકામો ખર્ચ; લગ્નમાં અને ખીજા કેટલાક તહેવારમાં પુષ્કળ પૈસો ખર્ચ નાખવામાં આવે છે. લોકોની મિથ્યા પ્રસંગની ખાતર કેટલાક વર્ગોની એકઠી કરેલી કમાણી થોડાક દિવસમાં પાણીની માફક ખર્ચી નાખવી અને લાખો રૂપિયાના દારૂ-નામાં દેવતા મુકેલા અને પરદેશીઓને ન્યાય કરવા એનાથી ખીજા મૂર્ખાઈ શી ? ઉઠાડે ખર્ચ અને મિથ્યા જનપ્રસંગ બળેની રાખ જેવાં છે. અનાજ ઉત્પન્ન કરવાને બીવાતો અમુક જ્યો હોયો જોઈએ તો પ્રમાણે પૈસા પેદા કરવા માટે અમુક દ્રવ્યની પણ જરૂર છે. મામાપ પોતાના ઓકરાના લગ્નની પાછળ જેટલો પૈસો ખર્ચે તેટલો તેમના વિદ્યા-ભ્યાસમાં ખર્ચે તો ભવિષ્યમાં તેમનું ઉત્તમ શ્રે. થાય. આતો પૈસો ફેંકી દેવામાં આવે છે અને સામાન્ય લાભ પણ ગુમાવે છે.

છઠું-કરજ; મરીમ મજૂરોની મહેનતથી અને કરકસરથી એકઠી કરેલી બધી કમાણી દેવામાં જાય એ ધણું દીવંગીર થયા જેવું છે. હિંદુસ્તાનની ધણી ખરી પ્રજા આ દશાને આધીન છે. તેઓ માત્ર ખેતીના આધારથી કંઈક જીવે છે, તેઓનો પાક લેણુ દારૂ ધણી એાછી કીમતમાં લઈ જાય છે અને પ્રત્યેક વર્ગે કરજનો જોગ્યે વધતો જાય છે. ધણીક રાજ્યો અને સંસ્થાનો દેવું વધી જવાથી પરહસ્ત કે સરકાર હસ્ત થયાં છે અને હજુ કેટલાક તાલુકદારી ગામો જમીમાં છે. સાધારણ કરજદારો હાલના વખતમાં મહેનત મજૂરી કરી લેણુદારનું દેવું પતાવવા હક્ત પોતાની જાતે મુક્ત છે, નહીં તો તેનું સ્વપણું માલખાપણું લેણુદારને સ્વાધીન છે. લગ્ન અને બોજનવસમાં ખર્ચ વધુ થાય છે મારે તે ખર્ચ અને તેટલો કરકસરથી કરવો અને દેવાના બોજથી બનતા પ્રયાસે મુક્ત રહેવું.

સાતમું-પરદેશ ગમન માટે જ્ઞાતિમંધન, યુરોપી પ્રજા, ઝોરૂંલિયા, આફ્રિકા, અને-રિકા, એમ પરદેશમાં ફરવાથી અનેક પ્રકારની વિધાકળા અને અખૂટ દ્રવ્ય ભંડારથી જન્મ જાહેર થઈ. આપણે મારે જ્ઞાતી બંધનનો મજબુત કોટ હોવાથી આર્થસ્થાનથી પલ્લે ફરે જઈ શકતા નથી; વળી કેટલાક તો પોતાના ઈલાકાની સરહદ પણ ઊડી જતા નથી અને તેથી કેટલેક રથને વસ્તીના પ્રમાણમાં ફેરફાર રહેલો છે, જેમ કે બંગાળા અને અયોધ્યામાં દરેક રકબેર માછળે આશરે ચારસે માણસની વસ્તી છે અને આસામમાં માત્ર ધીતેર માણસની વસ્તી છે, અને બિહાર જરમાં માત્ર એકત્રીસ માણસ દરેક રકબેર માર્કલ વસે છે.

આઠમું--હરામખાઉને ઉત્તેજન, કામ કરવાને અસક્ત અને અનાથ ઉપર દયા રાખવી અને તેમનું રક્ષણ કરવું એ શુભિચાર છે પણ હરામનું ખાઈ મર્મદે સુનાર

અને પાંડા જેવું સરીર વધારનારને કંઈ પણ આપણું એ વિશેષ અનીતિ રૂપ છે. આપણા અર્થબાધકો વિશેષ દયાવાન હોવાથી હિંદુસ્થાનમાં બીજા માગી ખાનારની વસ્તી વિશેષ વધતી જાય છે. અંથી અનર્થ થયું થાય છે. આ લોકો ગામેગામ રખડી આવે છે અને બીજા માગી ખાઈ જીવવું એ તેમનો એક જાતનો ધર્મ મનાયો છે. આથી હિંદુસ્થાનની ધણી જમીન પરીવ્યાજ રહે છે અને આ બીજારીઓ શ્રીમંતોને બોલારૂપ છે અને હુકુમતના કારણરૂપ છે. ને આ રખડતા બીજારીઓને ઉલ્લેખે લગાડવામાં આવે તો ઉલ્લેખની કમાણીમાં બચાવ થાય અને હિંદુસ્થાનની દોષત વધે.

નવમું--ઉદ્યોગ સંબંધે ભુક્ત ભરેલા વિચારો. હસ્તકળા આપણે વિચારીએ છીએ. કૌતિલ્યે સંબંધે એન્ટરપ્રાઇઝ કહે છે કે કલ્પમની કસોટી એ સાચી શ્રેષ્ઠ જ્ઞાનદંભુવન છે અને સરકારની નોકરી કરતી એમાં સમગ્ર જનમંડળનું હિત સમાયેલું છે અને તેઓની સંખ્યા વધે છે તે કરતાં વિશેષ નહીં હોવી જોઈએ. અનાજ વસ્ત્ર અને ગૃહેવાસ રક્ષણ એ પ્રતિદિન સ્વયં ચનારાં છે. પ્રજા માત્ર કલ્પમની કસોટીથી જનવાન થતી નથી. કારીગરી ખેતીવાડી અને વેપાર તરફ પુરતું જ્ઞાન આપવાથી જ એ વિશાળત આજ્ઞાદી ભોગવે છે. હિંદુસ્થાનની સુધરેલી પ્રજા વિશાળતાની આગ્રહ પામેલી પ્રજાને ભુક્તી જાય એ પણ હિંદુસ્થાનની જનમંડળની રીતિ યા કારણથી દયાવશી છે તે નહિ જરૂરવાનું કારણ છે. આ ઉપરાંત હિંદુસ્થાનની ગરીબાઈનાં કારણો કેટલોક અવેગ સાંસારિક રીત રીવાજો ને સીધે છે અને કેટલાક સામાન્ય છે. દરેક રથને ઊલોખી હસ્ત પૈસાદાર ખનાવે છે, અને ઊપજારી કાટાતુટાં ચીથરાં પહેરે છે. છાકો અને અસહકારી હાટ ગરીબ દશામાં આવે છે એમ દરેક હુણીયુથી તેની ચોકસ ખરાબી છે.

દેશની આબાદી માટે હવે તો નીતિથી અને ધર્મથી ઉદ્યોગ કરવો અને નુકસાનકારક રીતરીવાજોથી દુર રહેવું એ સુલભ રસ્તો છે. પરદેશી માલ નહિ લેતાં પરદેશી યંત્રો અને સાંચાકામનો લાભ લેઈ હજારો સ્વદેશીઓને રોજી આપવી. વગળાથી ચાલતી ટ્રેલિક કાપડની મીથો નીકળવા પામી છે એ હિંદના સહમાત્રની વાત છે, પણ જ્યાં સુધી સ્વદેશી માલને ઉત્તેજન મળે નહિ ત્યાં સુધી આ મીથોનું કામ ધમધોકાર ચાલે નહિ. લગભગ જમીનના ગરુસુસ જેટલું અઠાર કરોડ રૂપિયાની કીમતનું કાપડ હિંદુસ્થાન ખાતે આવે છે. આટલી કીમતનું કાપડ સ્વદેશમાંથી વધારા તો કેટલો બધો કાપડો થાય ! ! વગી હિંદુસ્થાનમાં કામ અને માટીનાં વાસણો અને લોટાનાં ઢાંચાઓ જનવાસનાં કારખાનાં નીકળે તો એકંદર થણોજ લાભ થાય.

રશિયન બાદશાહ પીટર થી મેટ વિશાળત મંથે ત્યારે એક સાધારણ સુધાર હુકાર અને મોરડાં ખનાવનાર તરફે કામ કરતો અને સ્વદેશી પ્રજાને પેનાની જાતનો ઉત્તમ રાખતો આવી ચીજવતો. પણ સ્વદેશીબાધકો વિશાળત જાય છે, અને સીરીસ સર્વિસની પરીક્ષા પચાર કરે છે અજા તે બેરિસ્ટર થઈ આવે છે. એ પણ એક સારી વાત છે, છતાં વિશાળતા સાંચા કામનું સારી રીતે જ્ઞાન ધરાવતા હોય તો એથી હિંદુસ્થાનને અસંત લાભ થાય ખરો. આગ્રહ અને હુદિમાન પુરવો દરેક અવસરના ખાતાથી સદે-સાકળી પ્રાદિતમાર અને છે.

આપણા દેશના કારીગરો એટલા બધા ગરીબ થઈ ગયા છે કે તેઓ વિવાહી સાંચા ખરીદ કરવાને તદ્દન અશક્ત છે. વિવાહનમાં પૈસાનર મુહરોએ કારખાનામાં લાખો રૂપીયા ખર્ચે છે અને હજારો મનુષ્યોને રોજી આપે છે. આ પ્રમાણે ઓછા ભાવથી ઉત્તમ કારીગરો સચવાય છે અને લાભકારક બદલો વળે છે.

રીસોનના સરમટુકુમાર સ્વામીએ વિજ્ઞાપતમાં એમણે અમ્મ સાયન્સ કોન્ગ્રેસ વખતે એવી ઉગ્ર દર્શાવી હતી કે મારા સરદારનો એક હિંદુ ખત્રાસી એક હિંદી કસાનના અધિકાર નીચે ઠગત્તા અગર મુંદાઈમાં મારા સરદારીભાઈઓએ બનાવેલી એક રટી મર ન્યુથોઈ અગર લાંડનના બારામાં લાંડર કરે, એવો સમય ક્યારે આવશે એ આવી ઉમેદ પાર પાડી હોય તો સરદારીભાઈઓ વંપાર અને કારીગરી પ્રતિ પુરતું લશ્ક આપો! તમારું ! ! !

## ભોજ અને મૃગયા.

મેરુતુગાચાર્ય નામે એક પ્રસિદ્ધ જૈન પંડિત થઈ ગયા છે.

સંવત ૧૭૬૧ માં એમણે પ્રવચ્ચચિન્તામણિ નામનું એક પુસ્તક લખેલું છે. તેમાં વિક્રમ, મોજ, સિદ્ધરાજ, અને કુમારપાલ વગેરે સરુપ કવિતાના ઉપાધક, રાજાઓને આશ્રિત અનેક કવિઓનું બહુ મનોહર વર્ણન છે. એ સિવાય, એ પુસ્તક પ્રતિદાસની દ્રષ્ટિએ પણ બહુ મહત્ત્વ વાળું છે. ધણા અગ્રામીન સંસ્કૃત-કવિઓના સમયના નિરૂપણમાં એનાથી સહાયતા મળે છે. શ્રીમાન મેરુતુગાચાર્યે એ પુસ્તક લખીને સંસ્કૃત-સાહિત્ય તથા સંસ્કૃત-કવિતા-રસિક ઉપર બહુ ઉપકાર કર્યો છે. તે પ્રવચ્ચચિન્તામણિ વાચવાને અને તેની મનોહરતાની સાથે સાથે પોતાનું ઐતિહાસિક જ્ઞાન વધારવાને, ઉદ્દ્યોગમતા સંસ્કૃત પાઠકોને વિનંતિ છે.

ઉપર કહેના પુસ્તકમાથી, મહારાજ મોજ અને કવિ ધનપાલના મનોરમ અને શિક્ષાપ્રદ પ્રવચ્ચનું વર્ણન નીચે આપેલું છે. પ્રથમના રાજાએ કેના સદામાહી, અને પંડિત લોકો કેના સ્પષ્ટરહિત તથા ભયરહિત હતા, અને એમનામાં કેલું આત્મિક વ્યવહાર, તે વાચકવૃન્દના ધ્યાનમાં આવશે.

એકવાર રાજા મોજ શિકાર કરવાને ગયા હતા, તે ધનપાલ કવિ એમની સાથે હતા. રાજાએ કવિથી અને શરદ તરફ બાથ તાકીને કહ્યું—

“કિં કારણં તુ ધનપાલ મૃગાપદેતે,  
વ્યોમોત્પત્તન્તિ વિલિખન્તિ મુચં વરાહાઃ ?”

હે ધનપાલ, તું કારણ છે કે કરિશે તે આશા તરફ દૃઢ છે, અને શરદો જમીન ખેદે છે ?

કવિએ ઉત્તરમાં કહ્યું કે—

“દેવ ત્વદસ્તચકિતાઃ શ્રયિ તુંસ્વજાતિ—  
મેકે મૃગાહકમૃગમાદિવૃદ્ધાહમન્યે”

હે રાજા, આપના શસ્ત્રથી કરીને, પોતાની જાતિનો આશ્રય લેવાને હરિયુ તો યુગાંક ઝેટલે સંદેશા. મૃગની તરફ ઉપર જવાની કોણિય કરે છે, અને સુવર જમીન ખોદીને પાતાલમાં પોતાના પૂર્વજ આદિવંશાદિની શરણે જવાનો વલ્લ કરી રહ્યા છે. સર્વ પ્રાણી દુઃખમાં પોતાનાજ માણસની સહાયતા ખોળે છે.

પશુ એટલામાં રાજાએ બાણ વડે એક યુગને વીધી નાખ્યું, અને એનું વર્જન કરવાને સાર કવિની તરફ જોયું. હરિયુની આત્મ દશા એટલે કવિનું કોમળ હૃદય પીંગળા ગયું. તે આવેશમાં આવી બોલી ઉઠ્યો—

“ રસાતલં યાતુ તયાત્ર વૈશ્વં,  
કુનોતિરેવા શરણો હ્યદોપવાન્ ।  
નિહન્યતે યદ્ યલિનાપિ કુર્મલો,  
હહા મહાકપ્તમરાજકં જગત્ ॥ ”

આપની વીરતા રસાતલમાં જાય; જે નિર્ગત અને શરણાગત નિર્ગત પ્રાણીને જય વાનુ યદને મારી નાંખવામાં આવે, તે કુનીતિ છે. અરેરે ! બહુ દુઃખની વાત છે ! શું, સંસારમાં કોઈ રાજા નથી, કે જે આ અન્યાયને રોકે !

આથી કુહુ થઈ રાજાએ કહ્યું કે, એ, આ શું બોલે છે ! કવિએ હિતર દીધો કે—

“ વૈરિણાપિ હિ મુચ્યન્તે પ્રાણાન્તે તૃણમશ્વળાત્ ।  
તૂર્ણાહારાઃ મદૈવંતે હન્યન્તે પશવઃ કથમ્ ॥ ”

મૃત્યુસંકટ સમયે મુખમાં તૃણ લેશથી, શત્રુ પશુ મારતો નથી. સારે સરદા તૃણ ખાનારા આ નિરપરાધ પશુઓને કેમ મારવામાં આવે છે ?

આ અપૂર્વ પુકિત સાંભળી, રાજાના હૃદયમાં અદ્ભુત પ્રકારની ક્રોધની લાગણી ધઈ આવી, અને એમણે એ સમયથી મરણ પરાંત સિંહારનું વ્યવસ્થા મૂકી દેવાને સંકલ્પ કર્યો.

એ પછી જ્યારે તેઓ નગર તરફ પાછા આવતા હતા, તે સમયે એક રથજે યદા-મંદપ જોવામાં આવ્યો. ત્યાં વૃષ સાથે બધિદાનનાં બકરાંઓને બાંધેલાં હતાં, તેમાંનાં કે-ટલાંક બે બે કરતાં હતાં તેમની દીનતાથી સાંભળીને રાજાએ કવિને પૂછ્યું કે આ પશુઓ શું બોલે છે ? ધનપાલે કહ્યું, ખાન હવે સાંભળો.

“ નાહં સ્વર્ગફલોપભોગતૃપિતો નાખ્યર્થિનસ્યમ્ભવા,  
સન્તુષ્ટસ્તૃણમશ્વળેન સતતં સાધો ન ચુર્કં ત્વયા ।  
સ્વર્ગં યાન્તિ યદિ ત્વયાધિનિહતા યન્ને ધુવં પ્રાણિનો,  
યત્ કિં ન કતોપિ માતૃપિતૃભિઃ પુત્રે સ્તયા માન્ધવે ॥ ”

બકરા કહે છે કે—હે બકરા વાસિક, મને સ્વર્ગનું સુખ ભોગવવાની ઈચ્છા નથી, હું સ્વર્ગમાં જવા આદતો નથી, ત્યાં મને મોક્ષવાને મેં વિનિત નથી કરી, હું દગેશાં તૃણનું ભક્ષણ કરીને પ્રસન્ન રહું છું. સ્વર્ગના સુખાનંદની મને ઈચ્છા નથી તો તમે મને જન્મ-સાધનો ત્યાં મોક્ષવા કેમ આદેશો છો ! ઠઠેવું જોઈએ, મારે માર કરવું, જે અરેખર તમારા

હાથથી યજ્ઞમાં મરેલાં પ્રાણી સ્વર્ગમાં જાય છે, તો એક કામ ન કરો ! તમારા પિતા પુત્ર અને બાઈઓને મારી સ્વર્ગમાં મોકલી દોની ! શું તેઓ સ્વર્ગે જાય, તે નથી ચાહતા ! શું તેઓ નરકે જાય, એમ ચાહે છે !

રાત્રીએ ફરીને પૂછ્યું કે આ શું ? કવિરાજે કહ્યું કે,

“ યૂપં કૃત્વા પશન્ હરવા કૃત્વા હાધિરકર્દમમ્ ॥

યદ્યેવં ગમ્યતે સ્વર્ગે નરકો કેન ગમ્યતે ॥ ”

યૂપ બનાવી, એની સાથે બાંધેલાં પશુઓના રધિરની નીક વહેડાવી, જો સ્વર્ગની પ્રાપ્તિ થતી હોય, તો નરકમાં જવાને બીજું શું સાધન હશે ? પણ

“ સત્યં યૂપં તપો હ્યગ્નિઃ કર્માણિ સમિધો મમ ।

અર્હિસામાહુતિં દયાદેવં યજ્ઞઃ સતાં મતઃ ॥ ”

સત્યનો યૂપ, તપનો અગ્નિ, અને કર્મોની સમિધા બનાવી, એમાં અહિંસાની આ-હુતી આપવી, એ યજ્ઞ સત્યરૂપોને અભિમત છે.

આ વર્ણન અહિં સમાપ્ત થાય છે, પણ એના સંબંધમાં એક વાત લખવા જોઈ જે લાગે છે, તે એ છે કે જે સમયનું આ વર્ણન છે, તે સમયમાં સત્ય વેદવિદાનો લોપ હતો, તે તેથી અઠ મનુષ્યો યજ્ઞમાં પાપીમાં પાપી કામ જે હિંસા, તે કરતાં અચકાતા નહીં તે તેથીજ જૈન પરિતે જે યજ્ઞનું સ્વરૂપ ઉદ્ધવા શ્લોકથી આપ્યું છે તે યથાર્થ છે, કારણ પ્રાચીન ઋષિમુનિઓએ કદાપિ કોઈ યજ્ઞમાં કોઈ નિમિત્તે હિંસાની રત્ન આપી નથી. હાલમાં પણ મનુષ્યોમાં એવો ખ્યાલ ભરાઈ ગયો છે કે પૂર્વ કાલમાં અવશ્ય યજ્ઞમાં હિંસા થતીજ પણ આ અતિજ છે. હા, જ્યારથી ટ્રાન્ડિ, તેકંગાદિ અનાર્થ લોકનું પ્રાગલ્ભ્ય વધ્યું ને વેદપ્રચારની પ્રણાલી તૂટી, ત્યારથીજ વેદના સત્ય અર્થનો અભાવ થતો ગયો, તે લોકો સ્વચ્છન્દી, માંસાહારી યતા ગ્રયા; તેની સાથે વામમાર્ગાદિ નવીન પંથોના પ્રવર્તકોએ પોતાની ચિરનોદરની તસિ અર્થે અનેક પ્રયોગ બનાવી હિંસા પ્રવૃત્ત કરી છે. વેદમાં તો--

(૧) પશન્ પાહિ । યજ્ઞઃ ૧-૧; પશુઓની રક્ષા કરો;

(૨) માં માં હિંસીઃ । યજ્ઞઃ ૧૩-૪૩; ગાય, એટલે પણ માત્રની હિંસા નહિ કરો;

(૩) અર્ધિ માં હિંસીઃ । યજ્ઞઃ ૧૩-૪૪; બકરાની હિંસા નહિ કરો;

(૪) માં હિંસીરેકશકં પશુમ્ । યજ્ઞઃ ૧૩-૪૬; એક ખરીનાળા પશુની હિંસા ન કરો; હિંસાદિ મૂળ સંહિતામાં અનેક વચનથી હિંસાનો નિષેધ છે, પણ હિંસાનું વિધાન કરનાર એક પણ મંત્ર છે નહિ. જે વેદ જોવાની સ્વેચ્છા મહેનત લેશે, તેને આ લખાણની પ્રતીતિ થશે.

અન્ય સંથોનાં યોગ્ય પ્રમાણ લખવાથી વિશેષ પ્રતીતિ યશે:—

જા કરવા પ્રાણિનાં હિંસાં માંસમુત્પત્તે કચિત્ ।

— નિર્ગુણ સત્ત્વરૂપાં માંસં તિમિરમૈવ જાતમ્ ॥ ૫-૪૮ ॥

પ્રાણીઓની હિંસા કર્યા વિના માંસ મળતું નથી, અને પ્રાણીઓનો વધ કરવાથી નરકે જવાય છે, માટે માંસનો પરિત્યાગ કરવો જોઈએ;

વળી મહાભારતના શાન્તિપર્વનો ૩૪૫ મો અધ્યાય વાંચવા લાયક છે. આ કહ્યું છે કે—

અજેન યદ્યપ્યમિતિ પ્રાહુર્દેવા દ્વિજોત્તમાન્ ।

ત ચ છાગોડ્યજો હેયો નામ્પઃ પન્નુરિતિ સ્થિતિઃ ॥ ૬ ॥

એટલે અજ વડે વડ કરવો, અને તે અજને છાગ કહે છે. છાગનો અર્થ અથ માણસ બકરો ન સમજી લે, એટલા માટે નીચે પ્રમાણે તે ૨૫૪ કરે છે,—

યજૈર્યજ્ઞેષુ યદ્યપ્યમિતિ વૈ વૈદિકી ક્ષુતિઃ ।

અજસંજ્ઞાનિ વીજાનિ છાગં નો હન્તુમર્હય ॥ ૭ ॥

અજનો અર્થ બીજ લેવાનો છે. કંઈ બકરાને મારી હોમવાનું વિધાન નથી. વધારે ૨૫૪ સ્તોત્રમાં કહિયે, નો અજનો અર્થ નથુ પરના જૂના ચોખા, ને છાગનો અર્થ મુગ-ધણક દબનસામગ્રી છે, એમ પૂર્વગીમાંનાના છઠ્ઠા અધ્યાયમાં કહેયું છે.

વળી કેટલાક મોળા લોકો એમ પણ સમજે છે કે સત્યયુગમાં યજ્ઞમાં હિંસા થતી હતી, તે શાન્તિ દર કરવાને નીચકું પ્રમાણુ બસ છે,—

હવં કૃતયુગં નામ કાલઃ શ્રેષ્ઠઃ પ્રવાર્ષિતઃ ।

અર્હિસ્યા યજ્ઞપશવો યુગેડસ્મિન્ન તદન્યથા ॥

તૈય ધર્મઃ સતાં વૈવા યત્ર ઘષ્યેત વૈ પન્નુઃ ।

હવં કૃતયુગં શ્રેષ્ઠં કથં ઘષ્યેત વૈ પન્નુ ॥

સૈત્યયુગ, જે શ્રેષ્ઠ યુગ ગણાય છે, તેમાં યજ્ઞમાં પશુની હિંસા નહોતી થતી. સાધા-રણુ શુદ્ધિથી વિચારતાં જણાશે કે અધમકાળ જે કલિયુગ, તેમાં પશુહિંસા નિન્ન ગણાય છે, તો તેનું નિન્ન કમં ઉત્તમકાલમાં પ્રશસ્ય શી રીતે ગણાય ? તો દિસાપ્રતિપાદક વ-ચનો કેમ થયે કેમણે દર્શિગોચર થાય છે ? આનો ઉત્તર શાન્તિપર્વમાં આ પ્રમાણે છે,—

સુરા મત્સ્યા મધુ માંસમાસયં કુદારૌદનમ્ ।

ધૂર્તૈઃ પ્રવાર્ષિતં હોતૃતૈતદ્ વેદેષુ કલિપતમ્ ॥

દાર, માંસી, માંસ વગેરેનું પ્રતિપાદન કરનારા નારતિક મૂર્ખ ધૂર્ત લોકજ છે. એ લોકોએ બનાવડી શ્લોકો લખી માન્ય પુસ્તકોમાં શબ્દી દીધા છે, એ નહીં સમજવું. આ વિષય ઉપર વેદ તથા ગીર્માંનાં પ્રમાણો આપે એક આસ નિષેધ લખવાનો હો-વાથી, આજ અર્હિજ અટકીશ.

## \* જીવન સાહસ્યની જૂદી જૂદી માન્યતા.

જૂના સમયના મનુષ્યો તેમજ હાલના સમયના પણ ઘણા ખરા મનુષ્યોની હેરી માન્યતા છે કે સંસારમાં તેજ માણસ તરીકે પાર ઉતર્યો કે જેણે પાંચ પૈસા એકઠા કર્યા છે, યોગે ઘણા જે પોતાનો વાડી વિસ્તાર છે તેને પરણ્યાથી પરતાગ્યાં છે ને વ્યાત-જ્ઞતમાં વાદ વાદ બેસાડી છે ને મરતી વખત પાછળ વારસામાં પાંચ પચીસ હજાર મૂકતા ગયા છે. આ જીવન સફળ થઈ ગયું. જે વાડીવિસ્તારમાં પુત્ર પ્રાપ્તિ ના હોય ને માત્ર પુત્રીજા હોય તો કાંઈક ઉલું કહેવાય ને પછી જે નિર્વશજ રહી જવાયું તે તો જીવન એવે ગયું. જીવન સફળ કરવા સાર એક સ્ત્રીથી પુત્ર પ્રાપ્તિ ના થઈ તો બીજી ને બીજીથી નહીં તો ત્રીજી એમ કહીને વંશવૃદ્ધિ થઈ એકલે બવસાગર ઉતરી ગયા. વળી હેવી પણ માન્યતા છે કે જે મનુષ્ય મનુષ્યવચસાટથી દૂર અરણ્યમાં જઈ મહુલીઓ બાંધી કપિલા ગાનાના મધુર પવ તથા ફલફલાદિનોજ આહાર કરી. પરમાત્માની બોળમાંજ જીવન પૂર્ણ કરે તેનું જીવ્યું સાર્થક છે. વળી હેરી પણ માન્યતા છે કે રથમાં પાછાં પગલા ના કરતાં સ્ત્રી પુત્રાદિક સર્વવના ભોગે પોતાના દેશની ખાતર પ્રાણનો ભોગ આપે તેનુંજ જીવ્યું સફળ છે. રપાર્ટન પ્રજા આજ ધોરણ ઉપર ચાલતી હતી ને આપણો રજપુતોનો ઈતિહાસ પણ એજ નિયમ બતાવે છે. વળી એ પૈસા માન્યતા છે કે જે પુરૂષ સાહિત્ય સંગીત કલાવિધાનમાં પારંગત હોય, જેણે સોડાપેશ-ગી એક વા અનેક પુસ્તક રચ્યા હોય તેનોજ જન્મારો સફળ છે. પાશ્ચાત્ય દેશમાં હેવી માન્યતા છે કે દુનિયાના સઘળા વ્યાપારને જે પોતાને હસ્તક કરે તેજ તેની મા-તાનો ખરો પુત્ર છે અથવા તો પ્રજાનો નેતા બને, દુનિયા ઉપરના દેશો જીતે, નખજો દેશોને જળી જવાની કળામાં કુશળ હોય, જગતનો એક સામરો સંહાર કરે હેવું પત્ર બનાવે, નવીન ઇન્જિનિયર ઉત્પન્ન કરે ને તેને સંદોષવા અનેક વિચિત્ર ચીજો શો-ધીને બનાવે તેજ જગતમાં જીવ્યો કહેવાય. વળી જે મનુષ્ય પ્રકૃતિ ઉપર મશ્વર તુલ્ય સત્તા કેવી રીતે ભોગવાય તેની રીતેજ જણાવે તોજ તેની માની કુખ ના લજવાય. આમ અનેક માન્યતા ચાલી રહેલી છે, તો પછી ખરું જીવનસાહસ્ય કેને કહેવું તેનો

વિચાર થઈ પડે છે. ત્યારે સફળ જીવન કોને કહેવાય, જીવનની જીવનની સાહસ્યતા સફળતા આપણા લક્ષ્ય બિંદુના પ્રતિપાદનમાંજ માત્ર નહીં રહેલી, અઢળક ધનની પ્રાપ્તિ કરવી, મહાત્મ પદ્ધિ મેળવવી, કે વિદ્વતા, વફાત્વ શક્તિ, અથવા રાજ્યદારી બાબતોમાં પ્રખ્યાત થવું એ-

ધીજ માત્ર જીવન સફળ થયું એમ માનવું તે વારંવાર નથી. આવી રીતે ખ્યાતિ મેળવવામાં જીવનસાહસ્ય હોય પણ ખરું ને ના પણ હોય. હામાંનું એક પણ સાધન આપણે સંપાદન કર્યું હોય છતાં જીવન તો એજેજ ગયું હોય. નીતિના નિયમ વિરૂદ્ધ વર્તન કરી પુણ્ય પેસો મેળવ્યો હોય, શુદ્ધામને છાજતી ખુશામન કરી માન મર્ત્યો ધરકાળ વિગેરે પ્રાપ્ત કર્યું હોય, વિદ્વતા અને મહાત્મ પદ્ધિનો ઉપયોગ માત્ર પોતા-

\* આ લેખ ગુજરાત સાહિત્ય સભા આગળ વાંચવામાં આવ્યો હતો

નાજ સ્વાર્થી ઉત્કર્ષમાં થયે! હોય તો તે જીવન સફળ થયું એમ માનવું એ જૂઠા બ-  
રેલું છે. હાની પ્રાપ્તિને કાર્ષિક અંશે જીવન સફળ થયું છે એમ માની લેખએ તો ભલે;  
બાકી ખરેખરી સફળતા તો આત્મશ્રદ્ધા રાખી ખીલાવેલી આત્મશક્તિઓનો નીતિને  
રસ્તે ઉપયોગ કરવામાંનું રહેલી છે. મનુષ્યને આપેલી બુદ્ધિનો સદુપયોગ કરવામાંનું  
મનુષ્યત્વ રહેલું છે. કેહેવત છે કે સોના કરતાં સાચુપણ સાફ. નીતિના બોગે લાભ  
થાય તેનાં કરતાં લાભ ના થાય તેજ સાફ છે. હિંદુસ્થાનના ઇતિહાસમાં લોડ કઝાઇવના  
વખતના અમીચંદની પાત આપણે જાણીએ છીએ. તે માણસ જાતે ઉદ્યમી, ખાંતીસો ને  
કરકસરીઓ હતો. બાપદાદાનો ધંધો વેપારનો હતો તેથી ઉંમર લાયક યતાં વેપારમાં  
જોડાયો ને બાર વરસની અંદર બે કરોડ રૂપીઆ કમાયો. જન્મથી એનો ઉદ્દેશ પૈસોજ  
હતો. એ ઉદ્દેશ પાર પડ્યો એટલે શું જીવન સફળ થયું! એક પાછ પણ નીતિથી કમાયો  
નહોતો. આપણા મહુમ ટાટાનો દાખલો આ સાથે સરખાવીએ. એનો પણ ઉદ્દેશ વેપાર  
કરી પૈસો કમાવવાનો હતો. પણ ફર એ હતો કે એક પોતાનેજ સાફ કમાતો અને  
એકા કરતો બપોરે બીજાએ જગતમાં જન્મી એજ પણ લીધું હતું કે પૈસો પરઉપકાર  
ચાહેજ કમાઇરા. મનુષ્યને આખી દુનિયા ઉપરનું રાજ્ય મળે ને પોતાના આત્માનું ધુખ  
ખુએ તેથી શો ફાયદો? જુસસ કાઈરે કહ્યું છે કે *He is not rich who lays up  
much, but he who lays out much.* અમેરિકામાં Lawrence કરીને એક  
મરચન્ટ પ્રોન્સ થઈ ગયો જે પરસેવો ઉતારીને એક વખત સાત લાખ ડોલર કમાયો  
ને સાતે લાખ ડોલરની લેણપયોગી કામમાં સખાવત કરી. તેણે કહ્યું છે કે *Make  
all you can, Save all you can, Give all you can.* - પુત્રાદિકને કરોડો  
રૂપીઆનો વારસો આપી જઈએ તેના કરતાં દૃષ્ટાંતથી મહાન્ શુણોની હાથ તેમનાં  
કુમળાં હૃદય ઉપર પાડી ખડં મનુષ્યત્વ શેમાં રહ્યું છે તેનો વારસો મૂકી જઈએ તો  
દુનિયાને કેટલો લાભ થાય ! મનુષ્ય એકલે હાથે પોતાનું જીવન સફળ કવિતજ કરી  
સકે છે. બીજાની સહાયતાની પણ જરૂર છે. જગતમાં જે જે મહાન્ શોધો થઈ છે તેના  
શોધકે જગત ઉપર ઉપકાર કર્યો છે, પણ એમના ઉપર જગતે પણ ઉપકાર કર્યો છે.  
નવાં નવાં યંત્રોને નવી નવી વિદ્યા એકજ પુરુષથી નથી ઉદ્ભવ્યાં. સેંકડો વર્ષથી ગત  
જમાનાના પુરુષોનું તત્સંજ્ઞાની યાન કામે લગાડવાથીજ ફતેહ મળેલી  
હતી સાહાયતાની છે જીવન સફળ કરવા પુરુષને તેટલી બીજાની જરૂર છે તેટલીજ  
જરૂર. સ્ત્રીની સહાયતાની જરૂર છે. પુરુષ એકલે હાથે જગતને જીતવાને  
સામર્થ્યવાન નથી. જન્મથીજ પુરુષની આત્મશક્તિઓની ખીલાવણી  
સ્ત્રીને હોયજ થાય છે. સ્ત્રી ધારે તો પુરુષને દેવ બનાવે છે ને તે ધારે તો તેને દાનવ  
બનાવે છે. સ્ત્રી ધારે તો પુરુષને બાપના બનાવે છે ને તેજ એ ધારે તો પુરુષને મદ  
બનાવે છે. મદદમા કબીરજીનો દુહો છે કે:-

નારી નિન્દા મત કરો નારી નરખી ખાણ

નારીસે ઉત્પન્ન બપે ધ્રુ પ્રલ્હાદ સમાન.

જીવન સફળ કરવામાં નિમ્મત-નૈતિક માનસિક બળની ખાસ આવશ્યકતા છે.



જેમ રણજીતિમાં હિંમતની જરૂર છે તેમજ આપણી હિંમેશી નૈતિક માનસિક બ- જીંદગીમાં પણ તેની જરૂર છે. પ્રામાણિક યવામાં પણ તેની જરૂર પડે. દુનિયાની મોહમાયામાં અને લાલચો સાથે બાધ બીડવામાં,

સંસવણમાં યવામાં તથા આપણે જ માનવી તેવા યવાનો રોજ ના

કરવામાં હિંમતની જરૂર છે. મનુષ્ય સમજે છે ખરે કે આમ આમ કરવું તેજ સારું છે, છતાં તેમ કરવાની તેનામાં પુરતી હિંમત નથી. કાચા દૈવાનો મનુષ્ય પોતાની દુર્જ સમજતાં છતાં હદ દરાવથી પોતાના સ્વયં નિયમને અંગ રીતે વળગી રહેતો નથી. મોટાં મોટા પરાક્રમ કરવાના ધણાએ સંકલ્પ બંધાય છે, પણ તે માત્ર શબ્દોમજ સમાઈ રહે છે. કાર્ય કરવા કલ્પના કરતાં છતાં તે કદી યથા ધામતાં નથી. આ બધું નિષ્ફળ યવાનું કારણ તપાસવામાં આવે તો નૈતિક માનસિક બળની ખામી છે. સંસાર વ્યવહારમાં તે ધધા સૈન્યારમાં મોએયી વાતોના તડાકા માથે કરતાં કરી બતાવવું એજ સારું છે. જેને આપણે નાત નત અને સંસાર વ્યવહાર કદીએ છીએ તેની વિકારી અસરો આપણને યતી અટકાવવાને કાંઈ મોડા બળની જરૂર નથી. રૂઢી ભોગસી ગમે તેટલી હલકી છે પણ તેની સત્તા કાંઈ જેવી તેવી નથી. પણ નાતની મોટાઈ અને ડાહ્યાધામમાં, ધણા જાતિ રીસાજના બધનમાં અને ધણા પોતાના નતિમાઇઓના મતમતાંતરની બેડીમાં સંકેદાને પડેલા છે. તેમાં એવા તો પોડાજ હશે કે જે સાચી પ્રથાની બહાર દિષ્ટિ ફેરવે વિચાર કરે, પોતાની જાતિની દબી બહાર વધીને કાંઈ પણ કૃત્ય કરી શકે અને પોતાની વ્યક્તિના વિચાર અને વિધાને સ્વતંત્રપણે જાહેર કરી અમલ કરે. આફ્રિકાના જંગલી લોકોના રીવાજ તથા ચીનાઓના રીવાજ વાંચી, સાંભળી કે ભેળે આપણે તેમની મરોરી કરીએ છીએ પણ આપણા પોતાનાજ ધરમાં, નાત નતમાં તો નજર કરી જુએ કે કદલી કદમી રૂઢીઓ આપણામાં છે અને એજ રૂઢી દેવી આખા હિંદુસ્થાનમાં અજામગાનીની ભજતી ભોતની પેઠે બધે બળહળા રહી છે અને પોતાના શત્રુ પીળા બળતાથી વિચિત્રે બાળી રહી છે. નૈતિક માનસિક બળની ખામી ક્યાં પ્રધી જણાવીએ ? કાપીના ચાંચવાના જૂઠા અને દેખાડવાના જૂઠા. ધરમાં બતાવવાનો વિચાર જૂઠો ને જનસમક્ષે રાણ કરવાને બા- પણમાં જાહેર કરવાનો વિચાર જૂઠો. નીતિ બળની નામદોષ સર્વજ પ્રસરી રહી છે. આ વાતને પ્રત્યાષાત સંદર્ભજ હોય. ઉચ્ચ પક્ષિના મનુષ્યોમાં રોજ અને જે કાલે જેવી ગરજ તે પ્રસાણે વર્તવામાં આવે તો પછી નીચવા વર્ગના મનુષ્યમાં પણ એવોજ બોરો રૂળને રૂઝ કેમ ના આવે. મનુષ્ય પોતે જેવો હોય તેવાજ વ્યાપારની તેનામાં છાતી હોતી જોઈએ. પરાયા મનુષ્યના પ્રતિબંધને રૂપ નાજ યવું જોઈએ. જેટલે દરજ્જે આમમદાને માનસિક બળ જોઈએ તેટલે દરજ્જે જીવન સફળ યવામાં ખામી આવે છે નૈતિક માનસિક બળ જેનામાં છે તેજ ખરે નર છે, તેજ દુનિયાને દોરે છે, ને તેના ઉપર અમલ ચલાવે છે. તે નરજી જીવન ભજતી ભોત માણસ દરમ અજબજાદ રહે છે. તેનું ચરિત્ર સદાયરથમાં રહે છે. તેના વિચાર, તેનું ચેન-ય ને તેની છાતી ભવિ- બમાં સુનારી પ્રભને સુરસુભમાન રહી કરે છે. પ્રત્યેક કાર્યમાં જે માણસ દહ સંકલ્પ વાળો હોય છે તેની સાથે બધે આપણું હમ્મર સજા યદને ઉછું હોય તેપણુ તે પોત.

ના હૈયાને પાકું પથ્થર જેવું કરીને જેમ બીમસેન દુઃશાસન સામે રણમાં જોડવા ગયો હતો તેમ તે પણ સામે બાથ બીડતો અને પંખ ફાકતો ચાલ્યો જાય છે. જે માણસોએ જગતને પ્રચંડ બળથી અસર કરી છે તેઓ કાંઈ વિશાળ શુદ્ધિવાળાજ હતા એમ છેજ નહિ. પણ દૃઢ નિશ્ચયના અને કાર્ય સિદ્ધ કરવામાં સહનશીલ શક્તિવાળા હતા. રોક્યા રોકાય નહીં ને છૂટ્યા છૂટ્યા નહીં એના નિશ્ચયથી પોતાના કાર્યમાં દોરાતા હતા. જીવન સફળ કરવામાં આત્મસંયમની પણ જરૂર છેજ જીવન સફળ કરવાને પૈસા જોઈતો નથી, નથી જોઈતી હુંસીઆરી કે નથી જોઈતી કીર્તિ, નથી જોઈતી સ્વતંત્રતા કે નથી જોઈતું આરોગ્ય કે નથી જોઈતી કોઈ શારીરિક શક્તિ, પણ માત્ર એક આત્મશ્રદ્ધા રાખીને લક્ષ્ય બિંદુએ પહોંચવાને આત્મશક્તિઓનો ખરે વખતે એકજ બિંદુ ઉપર સચોટ જમાવ કરવારૂપી ભક્તિનીજ જરૂર છે.

જીવન સફળ થવામાં ખામીઓ નડે છે, પણ જે રસ્તે આપણી શુદ્ધિનું સ્વાભાવિક વલણ આપણને સમજાય તેજ રસ્તે આત્મશ્રદ્ધા રાખી ધીરજ ને જીવન સફળ થવામાં ખતથી ઉલોગ નિરંતર કર્યા કરીએ તો લક્ષ્યબિંદુએ કાંઈક દો-ખામીઓ કંઈ છે. વસ તો પહેલ્લીએજ. પરંતુ આપણી કહેવાતી કેળવણી એવી છે કે આપણને ખણાખરાને કિંઓ રસ્તો શુદ્ધિને રચીકર છે તેજ શરૂઆતથી સમજાતું નથી, તેથી પછી જે કાંઈ વચ્ચે અડ્ડટમાં આવી ગયું તે અડધી લાઇએ છીએ ને તેમાં પણ સિદ્ધિ થાય કે ના થાય પણ આપણું આર્થમન એક જાતનો સંતોષ માની બેસી રહે છે.

જીવન સફળ કરવા સારૂ ખરી કેળવણીની જરૂર છે. સ્કૂલ કે કોલેજમાં ભણી ઉતર્યા એટલે કેળવણી લીધી એમ નહાર કહેવું નથી. એવી કેળવણી ખરી કેળવણીની વણી હોવી જોઈએ કે જે આપણી શુદ્ધિને શુદ્ધ કરી તીવ્ર બનાવે, જરૂર. આપણા સ્વભાવને સુધારે, આપણા હૃદયને પ્રેમમય બનાવે ને મનુષ્યને છાજતી રીતબાતો શીખવે જેથી કરીને જગતમાં રહી શકીએ ને જગતને બાર ના પડીએ. બી. એ. કે એમ. એ. થઈ પાંચ પચાસની નોકરી લાઇએ, બે, ચાર કક્ષામાં સભાસદ થઇએ, જેની ને તેની સાથે ફાવતું ના આવતાં ગણાઈતું તો કરી ચેત પ્રશસીએ તે કેળવણી ના કહેવાય. તુલસીદાસે કહ્યું છે કે:—

પ્રભુતાકો સજકો ચહે, પ્રભુકો ચહે ન કોઇ  
તુલસી જો પ્રભુકો ચહે, આપણી પ્રભુતા હોઇ.

પણ હોવા અણગમ સાથે કામ પડતાં મનુષ્યે તો એજ દીકાસો લેવો કે:—

જીનમે જીતની શુદ્ધિ હય, ઇતના દેત બતાવ  
ધરસે ભુરા ન માનીએ જ્ઞાત કહાંસિ લાય.

છેવરે એજ કહેવાતું છે કે કર્મણ્યેવાધિકારસ્તે મા ફલેતુ કદાચન । એ શુદ્ધિ રાખીને જેટલું નીતિને માગે પરોપકારાયે કર્તવ્યકર્મ થાય તેટલુંજ જીવન સફળ થયું ગણાયે.

## તાણીસૂક્તમ્ ।

મહં સોમમહત્સં વિમર્યંહં ત્વષ્ટારસુત પૂષણં મમ ।

મહં વધામિ દ્રવિણં હવિર્મતે સુપ્રાચ્યે રે યજમાનાય સુન્વતે ॥ ૨ ॥

અર્થ—( સોમમહત્સં ) શત્રુઓનો નાશ કરનારો અથવા શત્રુઓનો નાશ કરવાની ઇચ્છા રાખનારો, એવો જે પુરુષ ( સ + ઉમં ) ઉભાવાળો, અથાત વિધાવાળો, [ ઠારણ કે કોનોપનિષદ ૩૧૨ ના ભાષ્યમાં થી શાંકરાચાર્યે લખ્યું છે કે જ્યાં વિધા મિતિ ઉમાનો અર્થ વિદ્યા થાય છે ], શાંત, પેરવાન અને ઐશ્વર્યવાન હોય છે તેને હું ( મહં ) વાગામ્બુથી ( વિધારથી પરમાત્માની શક્તિ ) ( મિમાર્મિ ) ધારણ કરું છું પોષણ કરું છું અથવા ઉત્સાહિત કરું છું. વિદ્યાના યોગથી શત્રુઓને ખાળવાનું સામર્થ્ય શરીરમાં આવે છે, તેવીજ રીતે જે કાર્ધ ( ત્વષ્ટારં ) શિષ્યકળા નજીકનારો પંચ, વિદ્યાર્થી પ્રવીણ હોય છે અને ( પૂષણં ) પોષક અને ( મમં ) ધન વિદ્યા દ્વારા ઐશ્વર્યથી યુક્ત હોય છે તે સપ્થાની આ વિદ્યાના યોગથી ઉજતિ થાય છે, તેજ પ્રમાણે જે ( હવિર્મતે ) સર્વ પ્રકારના જોમા અવરોધોને એકતા દ્વંશેને એકત્ર કરનાર અને તે દ્વંશેનું ધન કરનાર હોય છે, જે [ સુપ્રાચ્યે ] પોતાની પાસેના સાધન પર ખીલ્યોને સાહાય કરે છે, જે ( સુન્વતે ) ઐશ્વર્યની વૃદ્ધિ કરવોનો ઉપાય કરે છે, અને જે ( યજમાનાય ) સત્જનોનો સત્કાર તેમની સાથે મિત્રતા અને તેમના ઉપર પરાયકાર કરે છે તેમને (મહં) હું વાગામ્બુથી વિદ્યા (દ્રવિણં) ધન અને જ્ઞાન (વધામિ) આપું છું. .

ભાવપ્રત્યક્ષ—શત્રુઓનો નાશ કરનારો અથવા નાશ કરવાની ઇચ્છા રાખનારો વિદ્યાર્થી પેરવાન અને ઉભોગી પુરુષ આ વિદ્યાના જગથી ઉત્સાહિત થાય છે. જે કાર્ધ શિષ્ય-શાસ્ત્રમાં પ્રવીણ, લોકોનું પોષણ કરનાર, ધનવાળો અને એવી ખીલ સપ્થા પ્રમાણની સપ્તિઓથી યુક્ત હોય છે તે સપ્થાઓને આ વિદ્યાના યોગથી પોતાના કાર્ધમાં પ્રવેશ થાય છે. તેવીજ રીતે જે લોકો કોને પ્રકળ સાધનો છે અને પોતાના સાધનોનો ઉપયોગ ખીલ લોકોને મદદ કરવામાં કરે છે, જે ઉજતિને મારે મહાભારત પ્રથમો કરી રહ્યા છે, જે લોકો સત્જનોની સાથે મિત્રતા કરી તેમનો તેમની યોગ્યતા પ્રમાણે સત્કાર કરે છે, જેઓ પરપકાર મારે પોતાના રમ્યનો સાજ કરવા તૈયાર થયેલા છે તેવા સપ્થા લોકોને આ વિદ્યાના સાહાયથી દ્રવ્યની પ્રાપ્તિ થાય છે.

## વિદ્યુત્

( ગત અંકથી અનુસંધાન. )

વિદ્યુત્ પ્રતિરોધકોને વિશ્લેષક એવી સંજ્ઞા આપવામાં આવી છે, કારણ કે કોઈ પણ પ્રવાહક વસ્તુમાં વિદ્યુત્ને રાખવી હોય તો તે પ્રવાહક વસ્તુને પ્રતિરોધક વસ્તુના હાથા હોવા નોંધએ. તેથી પ્રતિરોધકનો ઉપયોગ ધણેજ અમલનો છે. પ્રતિરોધક વસ્તુના પદાર્થોમાં આસનો ઉપર પ્રવાહક વસ્તુઓને વિદ્યુદ્દુત્તેજિત કર્યા પછી મુકરી નોંધએ અને તે પ્રમાણે મુકવામાં ન આવે તો વિદ્યુત્ તે પ્રવાહક વસ્તુમાંથી અવિશ્લેષિત (uninsulated) આસનમાં પસાર થાય છે. અને આસનમાંથી તુરત પૃથ્વીમાં પ્રસરી જાય છે. તેથી કુદરતે પ્રતિરોધક અથવા વિશ્લેષક વસ્તુઓને ઉત્પન્ન કરીને વિદ્યુત્ના કાર્યનો પ્રત્યક્ષ અનુભવ કરી શકવાની હુદ્દિશાળી મનુષ્યોને શક્તિ બક્ષી છે.

વિદ્યુત્પ્રવાહક અને વિદ્યુત્પ્રતિરોધક વસ્તુઓમાંની મુખ્ય વસ્તુઓને નીચેના કોષ્ટકોમાં આપી છે. વિદ્યુત્પ્રવાહક વસ્તુઓના કોષ્ટકમાં જે વસ્તુમાં વિદ્યુત્ને પ્રસારવાવાની શક્તિ વધારે હોય તેને પહેલી મુકવામાં આવી છે અને વિદ્યુત્ પ્રતિરોધક વસ્તુઓમાં જે વસ્તુમાં વિદ્યુત્ના પ્રવાહને અટકાવવાની શક્તિ વધારે હોય તેને પહેલી મુકવામાં આવી છે.

## વિદ્યુત્પ્રવાહક વસ્તુઓ.

૧. સપળી ધાતુઓ.
૨. સારી રીતે બાળેલો કોમ્પો.
૩. સક્ષાર દ્રાવણો. (Saline solutions.)
૪. કાચી ધાતુઓ.
૫. સમુદ્રનું પ્રાણી.
૬. ઝરાનું પ્રાણી.
૭. વરસાદનું પ્રાણી.
૮. ખરડ.
૯. ચૈતન્યયુક્ત ભાજપાતો.
૧૦. રાજ.
૧૧. ચૈતન્યયુક્ત પ્રાણીઓ.
૧૨. માંની માટી અને પથરા.

## વિદ્યુત્ પ્રતિરોધક વસ્તુઓ.

૧. રાગ
૨. મધક.
૩. લાખ.
૪. કાચ
૫. અખરખ.

૬. રેશમ.
૭. લીન.
૮. કારો કાગળ
૯. ગામડું.
૧૦. આરસપહાણ.
૧૧. ઠપૂર.
૧૨. સુનો.
૧૪. તેલ.

માણસનું સરીર ધાતુજ સારું વિદ્યુતપ્રવાહક છે. જે કોઈ માણસ કાચના પાયાવાળા આસન ઉપર બેસે રહે અને તેને બીજો માણસ બીલાડીનાં ચામડાવતે મારે તો કાચના પાયાવાળા આસન ઉપર બેસે રહેલો માણસ વિદ્યુત્તેજિત થશે અને તેના સરીરની માંસે આંગળીના પૃષ્ઠ ભાગને ધરવાથી વિદ્યુત રક્કલિંગો (તણખા) લેઈ ચકારે.

જે કોઈ વિદ્યુત્તેજિત પ્રવાહકનો કોઈ બીજા પ્રવાહક સાથે સ્પર્શ થાય તો બીજો પ્રવાહક પણ વિદ્યુત્તેજિત થશે; એટલે વિદ્યુત્તેજિત પ્રવાહકમાંથી બીજા પ્રવાહકમાં વિદ્યુત સંવહન (Conduction) ના સિદ્ધાંતે જશે. જે બીજો પ્રવાહક પહેલા કરતાં ઘણું મોટું હોય તો પહેલા પ્રવાહકમાં વિદ્યુત એટલી ઓછી થશે કે તેમાં બીજા પ્રવાહક વિદ્યુત નથી તેવો ભાસ થશે. તેટલા માટે કોઈ પણ પ્રવાહક પૃથ્વીને અડે છે તે પછી તેમાં વિદ્યુત નથી રહેતી એનું કારણ એ છે કે પૃથ્વી એક અત્યંત મોટું પ્રવાહક છે અને તેથી પૃથ્વીને અડનાર પ્રવાહકમાંથી સમગ્રી વિદ્યુત પૃથ્વીમાં ચલી જાય છે.

જ્યારે હવા સુકી હોય છે ત્યારેજ વિદ્યુતના પ્રયોગો થઈ શકે છે, અને જ્યારે હવામાં બીનાશ હોય છે ત્યારે વિદ્યુતના પ્રયોગો કરતાં ઘણી મહેનત પડે છે.

જે એક નાના ખરના ગરના દડાને રેશમની દોરીથી લટકાવવામાં આવે તો તેને વિદ્યુતનું લોલક (Electric Pendulum) કહેવામાં આવે છે. જે રેશમની સાથે પસેલો કાચનો સળીઓ વિદ્યુતના લોલક પાસે લાવીએ તો તે દડો કાચના સળીઆ તરફ આકર્ષાય છે, અને કાચના સળીઆને અડે છે, પણ કાચના સળીઆને અડ્યા પછી કાચનો સળીઓ તે દડાને પ્રતોદન કરે છે. હવે ફાલીની સાથે પસેલી લાખની લાકડીને વિદ્યુતના લોલકની પાસે લાવીએ તો દડો લાખની લાકડી તરફ આકર્ષાય છે અને લાખની લાકડીને અડે છે અડક્યા પછી લાખની લાકડી તે દડાને પ્રતોદન કરે છે હવે વિદ્યુત્તેજિત કાચના સળીઆને તે દડા સાથે અડકાડીને પછી તે દડા પાસે વિદ્યુત્તેજિત લાખની લાકડીને લાવીએ તો લાખની લાકડી દડાને આકર્ષે છે. વળી વિદ્યુત્તેજિત લાખની લાકડીને દડા સાથે અડકાડીને તે દડા પાસે વિદ્યુત્તેજિત કાચનો સળીઓ લાવીએ તો કાચનો સળીઓ દડાને આકર્ષે છે. આ ઉપરથી સિદ્ધ થાય છે, કે વિદ્યુતમાં બે પ્રકાર છે: રેશમ સાથે ધસવાથી જે વિદ્યુત કાચના સળીઆમાં ઉત્પન્ન થાય છે તેને ધનવિદ્યુત (Positive Electricity) કહે છે અને ફાલી સાથે લાખની લાકડીને ધસવાથી

જે વિદ્યુત લાખની લાકડીમાં ઉત્પન્ન થાય છે તેને ઋણવિદ્યુત ( Negative Electricity ) કહે છે.

ઉપરના પ્રયોગોથી સિદ્ધ થાય છે કે ધનવિદ્યુત ધનવિદ્યુતને પ્રતોદન કરે છે અને ઋણવિદ્યુત ઋણવિદ્યુતને પ્રતોદન કરે છે. વળી ધનવિદ્યુત ઋણવિદ્યુતને આકર્ષે છે અને ઋણવિદ્યુત ધનવિદ્યુતને આકર્ષે છે, તેથી અન્ને પ્રકારની વિદ્યુત ત્રીજાના નિયમો પ્રમાણે કાર્ય કરે છે.

૧. સરખા પ્રકારની વિદ્યુતો એક બીજાને પ્રતોદન કરે છે.

૨. વિરુદ્ધ પ્રકારની વિદ્યુતો એક બીજાને આકર્ષે છે.

શાસ્ત્રજ્ઞ પુરુષો એવું માને છે કે દરેક વસ્તુમાં ધનવિદ્યુત અને ઋણવિદ્યુત સરખા પ્રમાણમાં હોય છે. જ્યારે ધનવિદ્યુત અને ઋણવિદ્યુત કોઈ પણ પદાર્થમાં સરખા પ્રમાણમાં હોય છે ત્યારે તે પદાર્થ સ્વાભાવિક ( natural ) સ્થિતિમાં છે એવું કહેવામાં આવે છે. પણ ધર્ષણાદિ ઉપચારોની મદદ વડે કોઈ પદાર્થમાં ધનવિદ્યુત ઋણવિદ્યુત કરતાં વધારે થાય છે ત્યારે તે પદાર્થને ધનવિદ્યુદ્તેજિત ( Positively electrified ) કહેવામાં આવે છે. વળી જો કોઈ પદાર્થમાં ઋણ વિદ્યુત ધન વિદ્યુત કરતાં વધારે થાય છે ત્યારે તે પદાર્થને ઋણવિદ્યુદ્તેજિત ( Negatively electrified ) કહેવામાં આવે છે. જ્યારે આપણે કાચને રેશમ સાથે ધરીએ છીએ ત્યારે કાચમાંથી ઋણવિદ્યુત ઓછી થાય છે, અને રેશમમાં જતી રહે છે, અને ધનવિદ્યુત રેશમમાંથી કાચમાં જતી રહે છે; તેથી કાચ ધનવિદ્યુદ્તેજિત થાય છે અને રેશમ ઋણવિદ્યુદ્તેજિત થાય છે. તેવીજ રીતે જ્યારે લાખની લાકડીને ફલાલી સાથે ધરીએ છીએ ત્યારે ઋણવિદ્યુત ફલાલીમાંથી લાખની લાકડીમાં જાય છે અને ધનવિદ્યુત લાખની લાકડીમાંથી જાય છે, તેથી લાખની લાકડી ઋણવિદ્યુદ્તેજિત થાય છે અને ફલાલી ધનવિદ્યુદ્તેજિત થાય છે.

હવે ધન વિદ્યુદ્તેજિત વસ્તુને કોઈ સ્વાભાવિક પ્રવાહક વસ્તુની પાસે 'લાવીએ તો સ્વાભાવિક પ્રવાહક વસ્તુમાંની ધન વિદ્યુત, ધન વિદ્યુદ્તેજિત વસ્તુના પ્રભાવથી ધર-લાય છે અને તે પ્રવાહકના દરના છેડા ઉપર જતી રહે છે, પણ તેમાંની ઋણવિદ્યુત, ધનવિદ્યુદ્તેજિત વસ્તુના પ્રભાવથી તે પ્રવાહકના પાસેના છેડા ઉપર આવી જાય છે. ધનવિદ્યુત ઋણવિદ્યુતને આકર્ષે છે તેટલા માટે પ્રવાહકની ઋણવિદ્યુત ધનવિદ્યુદ્તેજિત વસ્તુના આકર્ષણવડે અદ્ધ સ્થિતિમાં રહે છે તેથી જો તે પ્રવાહકના દરના છેડાને આપણે ઓડીએ તો પ્રતોદિત ધનવિદ્યુત હાથમાંથી પૃથ્વીમાં પસાર થઈ જાય છે અને પ્રવાહકમાં ઋણવિદ્યુત રહે છે. હવે આપણે ધનવિદ્યુદ્તેજિત વસ્તુને પ્રવાહકથી દૂર લઈ જઈએ તો ઋણવિદ્યુત આખા પ્રવાહકમાં પ્રસરી જશે, અને પ્રવાહક ઋણવિદ્યુદ્તેજિત થશે આ પ્રમાણે કોઈ પ્રવાહકને વિદ્યુદ્તેજિત કરીએ તો તે પ્રવાહક નિદોદન (Induction) ના સિદ્ધાંતે વિદ્યુદ્તેજિત થયો છે એવું કહેવામાં આવે છે. જો કોઈ પ્રવાહકને નિદોદનના સિદ્ધાંતે ઋણવિદ્યુદ્તેજિત કરવો હોય તો ધનવિદ્યુદ્તેજિત વસ્તુને તે પ્રવાહક પાસે લાવવી જોઈએ. વસ્તુને એટલી પાસે ન લાવવી કે તે વસ્તુની ધનવિદ્યુત અને પ્રવાહકની આકૃષ્ટ વિદ્યુત એક બીજા સાથે ભળી ન જાય અને વસ્તુ અને પ્રવાહક વચ્ચે વિદ્યુતકુલિંગ ન થાય. પછી તે વસ્તુને પ્રવાહકની પાસે રાખીને પ્રવાહકના દરના છેડાને હાથ વડે ઓડી-

કેવું અથવા કોઈ બીજા પ્રવાહકની મદદથી તેનો પૃથ્વી સાથે સંબંધ કરવો. રક્ષી ધન વિદ્યુત્તેજિત વસ્તુને પ્રવાહકથી દૂર લઈ જાય. એવીજ રીતે જો કોઈ પ્રવાહકને ધન-વિદ્યુત્તેજિત કરવો હોય તો તે પ્રવાહકની પાસે ઋણવિદ્યુત્તેજિત વસ્તુ લાવવી અને ઉપર વર્ણવ્યા પ્રમાણે કાર્ય કરવું.

આ પ્રમાણે સંવદન અને નિદોહનના સિદ્ધાંતો વડે પ્રવાહકને વિદ્યુત્તેજિત કરી શકાય છે. તેથી તે સિદ્ધાંતોના આધારે કોઈપણ પ્રવાહકને વિદ્યુત્તેજિત કરી શકે એ- અનેક પ્રકારનાં યત્રો બનાવવામાં આવે છે. વિદ્યુત્તાનાં કાર્ય અને ઉપયોગો એટલા બધા છે કે તે બધાનું વર્ણન વિદ્યુત્તાના આસપાસ પુસ્તકમાંજ થઈ શકે. આ લઘુ લેખમાં વિદ્યુત્ કૃતી રીતે ઉત્પન્ન થાય છે અને કૃતી રીતે એક વસ્તુમાંથી બીજી વસ્તુમાં પ્રસરે છે એનું ફક્ત દિગ્દર્શન કરવા ઉપરાંત વધારે ઈચ્છા નહોતી રાખી. આટલા દિગ્દર્શનથી અમારા વાચકો વિદ્યુત્તાનું ગુરુત્વો વાંચી પ્રત્યક્ષ અનુભવ પ્રાપ્ત કરવા પ્રેરાશે એવી આશા છે.

( સંપૂર્ણ )

## આપણાં ખનીજ સાધનો.

ગતિકથી અનુસંધાન ૫૪ ઉપર.

ઉપર વર્ણવી ગયા તે ખનીજોને ખોદી કાઢી ઉપયોગી બનાવવામાં રોકવી પડતી આપણું બીજા ઉદ્યોગો સાથે સરખાવી જોતાં ધણી યોદ્ધા છે. આપણા દેશમાં કુદીમર મથુરો પથ્થર મળી શકે તેમ છે, અથવા તો પ્રથમ રાજાવડા જૂના કળ્યાણમાં કુદીમરો બીજા મથુરોને સહેલાઈથી કેળવી શકે તેમ છે.

હવે આપણે પૃથ્વી ઉપર ખાણો તથા ખનીજ ઉપજનો વ્યાપાર કેટલો બહોળો ચાલે છે તેનું ઉપરજોડીયું અવલોકન કરી જઈએ.

પ્રથમ, સુવર્ણની ખાણોની શોધ થયા પહેલાં આફ્રીકાની ગેરમનડ રિયલિ વિશે બરાબર ખ્યાલ આવ્યો. તેની પ્રાચીન રીતિ સાથે આધુનિક રિયલિને સરખાવતાં માત્રમ થરે છે કે, જાણે તે દેશનું રૂપાંતર ના થયું હોય !! લાંબી વરતી ધણીજ અગ્રણી વધી ગઈ છે, સુવર્ણની ખાણોની શોધથી મહેનત મથુરોની મોટી સંખ્યા લાંબા બરાબર લાગી છે, અને જે જુદા જુદા ઉદ્યોગો ધણીજ કદંગી હાત્રતમાં હતા તેનો હવે અભ-યથી પમાડે તેવો ઉત્કંઠ થયો છે.

કાલીફોર્નિયાની પથ્થર તેજ રિયલિ હતી. તે પથ્થરોનીજ આખાદી ભોળાં છે, માર્ક-સોરની ખાણોમાંથી ધાતુઓના (gold) કચરામાંથી નીકળેલા ફાલતુ સુવર્ણ. ઉપરાંત ૧૦૦૦૭૪ આઉન્સ જેટલો સુવર્ણનો મ્હોરો જથ્થો કાઢવામાં આવ્યો છે.

૧૯૦૨ ની સાલમાં ૩૪ કરોડ રૂપીઆની કીંમતનું રૂપું નીકળ્યું હતું, જેમાં એક સોડા અને ચુનાઈડ રેટ્સમાંથી ૭૦ ટકા જેટલું મળી આવેલું હતું. વળી તેજ સાલમાં ૧૯ કરોડ રૂપીઆનું ત્રાંચુ નીકળ્યું હતું જેમાં લગભગ અર્ધો અર્ધ ચુનાઈડ રેટ્સમાંથી, ૪૬ જેટલું રૂપેનમાંથી અને ૪૬ જેટલું મેક્સીકોમાંથી મળી આવ્યું હતું.

તેજ વર્ષમાં પ્લેટીનમ ધાતુની ઉપજ સોળ હજાર ટ્રોય અઉન્સ જેટલી હતી જેની કીંમત લગભગ પાંચ લાખ રૂપીઆ થાય, જેમાંથી ૯૦ ટકા જેટલું રૂશીઆમાંથી પૂરું પાડવામાં આવ્યું હતું.

આવીજ રીતે આપણે ધાતુ વિનાના પદાર્થોની એક ટુંકી નોંધ કરીએ. x x x... બર્મા અને આસામમાં ૧૯૦૨ ની સાલમાં વ્યસિતેલની પેદાશ ૫૭૦ લાખ અયાન હતી જેમાં એકલા બર્માની ૫૪૦ લાખ આસન કરતાં વધારે હતી.

બહારમાંતમાં સુરોખાર (Salt-peter)ની સરેરાશ પેદાશ આશરે ફક્ત ૨૨૨૬૦૦ હદ્રવેટ જેટલી થઈ હતી એમ જણાવવામાં આવે છે પણ તે ખાતરી રીતે જણાવવામાં આવી હોય એમ લાગે છે, કારણ કે કલકત્તામાંથી સ્વચ્છ કરેલા સુરોખારની વાર્ષિક નિકાશ છેલ્લાં પાંચ વર્ષોમાં ૩૬૮૪૪૪ હદ્રવેટ થઈ હતી. આ ઉપરાંત ચૂના રિયલિના સુરોખાર નો જથ્થો પણોજ હોવો જોઈએ. + + + + +

હિંદની આધુનિક રિયલિ જે જુદી જુદી પ્રજાઓ સાથે આપણે સંબંધમાં આવ્યા છીએ તેમની સાથે હરીફાઈમાં ઉતરવા આપણી પ્રજાને શક્તિ ધરાવતી જોવાની આશા-બેર માગણી કરે છે; માટે સમગ્ર રાષ્ટ્રના હિંદવાસીઓએ એક સંઘથી સદકારી મંડળીઓ સંઘોપી કામ કરવા તરફ યત્ન જવું જોઈએ.

આ આપણી રાષ્ટ્રિય ફરજ છે. અર્થશાસ્ત્રમાં એક પરિચિત કથન છે કે Demand for commodities is not a demand for labour માત્ર માટેની માગણી તે મજુરીની માગણી નથી. વળી આ પણ તેટલુંજ ખરૂં છે કે Demand for a particular commodity gives a stimulus to the production of that commodity. “અમુક માલની માગણી, તે માલ વધારે ઉત્પાદન કરવાનો ઉત્સાહ આપે છે.” તેમજ આપણા પ્રયત્નો, આપણી જરૂરીઆતો અને ઇચ્છાઓને આધીન થયેલા છે. પણ જડ પ્રવૃત્તિનું બંધારણ કદીપણ ત્યાગ કે સંન્યાસ ઉપર બંધાયેલું નથી. આપણે અવશ્ય ઠરીને સર્વદિશા તરફ પ્રવૃત્તિ કરવા માટે સર્જાયેલા છીએ. અને આપણને જીવનના પદ્ધતિમાં નીચા નમી પડવાનું નથી. ફક્ત આપણે એકસંપ કરી સદકારી મંડળી ઢાંગ મ્હાટા પાયા ઉપર પ્રયત્નો કરી, આપણી રિયલિ સુધારવાની મજત દેરે તકનો સહયોગ કરી આપણું કર્તવ્ય જાળવવાનું છે. હિંદુસ્થાનમાં ઉત્પાદન કરવાનું શક્તિમાં વધારો કરવાની તેમજ બની શકે તે રીતે સુધારો કરવાની જરૂર છે.

એક હિંદવાસીની જરૂરીઆત ધણીજ યોડી છે છતાં તેને ખીજા ઉપર આધાર રાખવો પડે છે. તેને રહેવા માટે મકાન તથા સખત તાલમાંથી બચવા લુગડાંની જરૂર પે ખીજાં તેને ખેતી માટે જોતરો અને ગઢ, વાસણ, કાપડ, અને રાંધવાનાં સાધનોનું જરૂર છે, તેમજ હેવર કેટલીક જોજગોખની ચીજો તેમજ અર્થકારની જરૂર છે. પરંતુ આ બધી જરૂરીઆતો પૂરી પાડવા જુદી જુદી જાતની દરેક પ્રવૃત્તિની જરૂર છે.

આ બધી પ્રવૃત્તિઓમાં ખાણો અને ખનીજ પદાર્થો પણોજ અગત્યનો ભાગ બન છે તે કહેવું નિરર્થક જણાશે. ખીજા દેશના ખેડૂતો તેમના ખાતર માટે કેટલીક ખનીજ વસ્તુઓ વાપરે છે.



જમીનમાંથી નાના ગાંઠાના રૂપમાં મળી આવતી અદ્રવ્ય (insoluble) શેરફેરની ખનીજોનું ચૂર્ણ કરી ગંધકના તેમજ સાગે અજમાવીએ તો પાણીમાં ઓગળી શકે તેની ખની શકે છે, અને તેટલા માટે હેડવાઓના મૂળમાં સહેલાઈથી મળી શકે છે. આ શેરફેર દરેકના મદદગારી કેટલીક ખાણો ઉદાહરણ અને ત્રીચીનોપોલીના ખડકોમાં મળી આવે છે.

હાઇડ્રેટેડ કૅલ્શિયમ સલ્ફેટ (Hydrated Calcium Sulphate) ના ગ્રામીણ લુદા લુદા કામમાં ખાતર તરીકે વપરાય છે (Indigo) ગળીને પાક ખૂબ વધારવા એવું હમણા માણસ પડ્યું છે, તેથી હાઇડ્રેટેડ કૅલ્શિયમ સલ્ફેટ માગણી થવાનો સંભવ છે. હિંદમાં ગળીના ખેડાણમાં શેરફેરના એટલે અને બીજાં એને પાક ખૂબ વધારવા હાઇડ્રેટેડ કૅલ્શિયમ સલ્ફેટ વળી હાઇડ્રેટેડ કૅલ્શિયમ ક્લોરાઇડ (Calcium Chloride) કરાથી પેસાડેર એક પારીસ ખત છે, જે સાંધા કરવામાં તેમજ બીજા કામમાં ધણેજ કોમતી જણાય છે. ગાંઠાનાં પાણી બનાવવા અને પોલીસ (ચળકના) કરવાના કામમાં પણ આવે છે. ત્રીચીનોપોલીના માટીના ખડકોમાં સિંગલેટની માટીમાં અને દક્ષિણના કેટલાક ભાગમાં તે મળી આવે છે.

સોલ્ટ પેટર (Salt-peter) મુરૌખાર, પકે તેમજ તંબાકુના ખાતર માટે ધણેજ ઉપયોગી છે. આમાંથી ઉત્પન્ન થતી આવક તપાસતાં માણસ પડે છે કે આયોરે ૧૭૬૬ સાલ રૂપીઆની કમિતેનો રપ્ત હવેનો મુરૌખાર ૧૯૦૨-૦૩ વર્ષોમાં પરદેશ ખાતે હિંદમાંથી નિકાસ થયો હતો અને હિંદમાંથી નિકાસ થતી અગત્યતા ધરાવતી કોઈ પણ નિયામક વસ્તુઓમાં આ એકલીજ છે.

આ સિવાય આપણને ત્રાંબાના (Pyrites) પથ્થરોની વિશાળ ખાણો માણસ પડે છે, જેને બે ત્રાંબા તથા ગંધકની સંયુક્ત પેદાશ તરીકે ઉપયોગમાં લેવામાં આવે તો, તેમજ તેથી થયું આગળ આશરે હિંદ અને તેના પરોઢના કોશોની શેરફેરની ખાણોમાંથી (Super-phosphates) વધુ શેરફેરવાળી બનાવવામાં આવે તો હિંદ માટે એક ધણેજ કમાવાનું સાહસ કરનારું રચણ ઉપાડી યકાય.

હવે આપણી એતી તેમજ બીજા ઉદ્યોગોમાં નોંધતાં ઓળખે તેમજ યોગ્ય બનાવવા માટે ધાતુની જરૂર છે.

લોહનું એ સૌથી ઉપયોગી ધાતુ છે. તેનાથી ઉપયોગમાં ઉતરતી ગણવેશ છે. લોહની ખાણો ઉપાડવાનું કામ પ્રથમ હિંદમાં હયાત હોય એમ જણાય છે. હિંદના ધણો ભાગમાં લોહની વિશાળ ખાણો છે. હાલ કેટલાક સાહસિક નરવીરોએ લોહનું લોહનું કાર્યાલય ખોલ્યું છે. લોહને શુદ્ધ કરવા નોંધતા કોપરના ખાણો પણ પ્રુપ્ત છે, તેવું તેમજ વિજળીની મદદ વડે તેને શુદ્ધ કરવાના કામમાં રહેલ મળી છે, અને નિઃશ્વેક યોગ્ય સમયમાં ધણેજ વધારો તથા સુધારો થશે, અને આશરે છ કરોડ રૂપીઆ લોહના તેમજ અન્યેશના ઓળખે ખરીદવા મુરોપમાં દરવર્ષે મોકલવા પડે છે તે અરખલિત વ્યય ખર્ચ થશે, અડસેરા કાદવાં આયરે રજૂ કરેલ રૂપીઆનું ત્રાંબું અને ત્રાંબાની રીએ ૧૯૦૪ માં હિંદમાં આયાત થઈ હતી. હિંદમાં ઉચી જાતના ત્રાંબાની ધણેજ ખાણો છે અને તેમને જમ્યાનું શુદ્ધ કરી શકી શકાય તેમ છે. ત્રાંબાની કાચી ધાતુ મધ્ય પ્રાંતના આંધ્ર

પ્રદેશમાં ધણી જગાએ માલુમ પડે છે અને મુશ્કતા હાલીસમાં ઓજામાં ઓછી તથા જ-  
આઓ છે જ્યાં પ્રાચીન સમયમાં આ ખાણોનું કામ ચાલતું હતું.

રજપુતાનાના સ્વતંત્ર સંસ્થાનોમાં કેટલેક સ્થળે ત્રાંબાની કાચી ધાતુ જડી આવે છે.  
અને અજમેરના હિંદીશ મુઘલમાં ત્રાંબુ કાઢવાનું કામ ચાલે છે.

સીસાની બનાવટ પાશ્ચાત્ય દેશોમાં એક ધણે આખા ધ ધો પડ્યો છે. સીસું  
અને તેની બનાવટો આશરે ૨૫ લાખ રૂપીઆની ૧૯૦૦-૦૧ ની સાલમાં હિંદમાં  
આપાત થઈ હતી. તે આફ્રિકા બતાવી આપે છે કે આપણી શરેરાશ માગણી વધારે છે.  
સ્વાભાવિક રીતે એ સવાલ ઉઠે છે કે શું આપણા હિંદમાં સીસાની ખાણો નથી ?  
અસલ શું આપણે સીસું કાઢતા નહોતા? આ પ્રશ્નોનો ઉત્તર મી. બ્રાસ તેની “આર્થિક  
ભૂતંત્ર” માં ધણીજ બાહોશીથી આપે છે.

“ જો કે હાલમાં હિંદમાં મોટા જથ્થામાં સીસાની ખાણો ઉપર કામ ચાલતું  
નથી તોપણ બીજી એવી એક ધાતુ નહોતી કે જેની ખાણો ઉપર જથ્થાબદ્ધ કામ  
ચાલતું હતું. આની સાબીતી દક્ષિણ હિંદમાં, રજપુતાના, યજુરિસ્તાન અને અફઘાનિ-  
સ્તાનની પ્રાચીન ખાણો, પૂરતી રીતે આપે છે. આની કેટલીક ખાણોમાં કાચી ધાતુ  
ઝોટલા માટે શોધવામાં આવતી હતી કે તેની અંદર કેટલોક રૂપું ભેળાવણું છે એવું  
તેઓ માનતા હતા. ” મદ્રાસ ઇલાકામાં કંડાપા અને કરનુલ પરગણામાં અને બેલારી  
રાપમાં સન્કુરની ટેકરીઓમાં સીસાની કાચી ધાતુ મળી આવતી. આપણે ફક્ત સંભાળ-  
પૂર્વક વિચારવાનું છે કે તે કાચી ધાતુને હિંદમાં આપણા પૈસે તથા ચતુરાઈ વડે ફાયદા  
કારક રીતે કામમાં લઈ શકાશે કે નહિ.

પાંચ પાશ્ચાત્ય દેશોના ઉદ્યોગોમાં ધણીજ અગત્યનો ભાવ ભજવે છે. તે ધણી કામ-  
તી ધાતુ છે, અને તેના કાચી ધાતુમાંથી તે સહેલાણી કાઢી શકાય તેમ છે. ૧૮૫૮ના  
વર્ષમાં મદ્રાસ સરકારને કાનાનોર આગળ લેટરાઈટની તળેટીમાં પાંચ છે તેમ જણાવ-  
વામાં આવ્યું હતું. ( Mining journal ) માર્શનિંગ જરનલનો એક અંક વર્ણવે  
છે કે સીનાબાર ( Mercuric sulphide ) ની મોટી ખાણ ડેવીલસ ટેકરીમાં છે.

કલકત્તા અને પ્લેટીનમ હિંદમાં પુષ્કળ નીકળે છે. કલકત્તા, પાતાચડીયા અને બંગા-  
ળામાં હજારીબાગના મુઘલમાં મળી આવે છે. પ્લેટીનમ જમનાના પ્રદેશમાં ટેર નદીમાં  
અને નૌશેરા આગળ કાણુલ નદીમાં મળી આવે છે. વળી બર્મામાં પણ નીકળે છે, તેવું  
જણાવવામાં આવ્યું છે. •

૧૯૦૨-૦૩ માં હિંદમાં કાચ અને કાચના સામાનની આપાત આશરે ૯૫ લાખ  
રૂપીઆ જેટલી હતી. કાચ બનાવવામાં કાચો સામાન ચક્રમક, રેતી, સીસાની રાતી  
ભસ્મ (red lead) સ્વચ્છ કાર્બોનેટ ઓફ કેલ્શિયમ, અને બેરીઅમ, સોડીઅમનો ખાર,  
પોટાશનો ખાર, મેન્ગેનીઝની ભસ્મ વગેરે વપરાય છે.

ત્રીવીનાપલ્લીના પ્રદેશમાં ટેરા અને કલ્કેરીની વચ્ચે એક ભતતી ધોળી માટીના  
પર છે જે ધાતુ વિગેરે માળવામાં વપરાતી ન એમના શકે તેવી કુદીઓ બનાવવાના

કામમાં આવે છે. વળી સ્વચ્છ ધોળી માટી દક્ષિણ આફ્રિકા પરગણામાં કુસોરની તળે-  
ટીમાં નીકળે છે. ધોળી સીલીકોનવાળી માટી રાજમહાલની ટેકરીઓમાં ઘણે ભાગે મળી  
આવે છે, જે માટીનાં વાસણ બનાવવામાં ચારી રીતે વાપરી શકાય. કેટલકે સેડીયમ,  
પોટાશયમના ખારો હિંદના ઘણા ભાગની અમૂલ્ય ભૂમિમાં જરૂરયાત માલુમ પડે છે.

આપણા ઘણા ભોંડો ભણે છે તેમ હિંદમાં ઘણાજ જરૂરયાતમાં અમરૂબ પણ ઉ-  
ત્પન્ન થાય છે. પણ તે અભયજ જેવું છે કે તેને માટે દેશમાં ઘણી યોડી માગણી છે.  
અમરૂબની બનાવટ બાપારી અગત્યતા ધરાવતો એક ઉદ્યોગ છે, અને તે શોધી કાઢવા  
કામ લાંબા સમયથી બંગાળમાં થાય છે. હાલમાં મદ્રાસમાં કેટલાક જરૂરયાત નીકળે  
૧૯૦૪ ની સાલમાં તેની નિકાશ ૧૦૨૧ ટનની થઈ હતી, જેની ક્ષેત્રિય આશરે ૧  
લાખની થાય.

મેન્ગેનીઝની પેદાશ ચોડા વર્ષપર શરૂ થઈ જે ઇંગ્લેન્ડ ખાતે ચડે છે. હિંદ હાલમાં  
મેન્ગેનીઝના ઉત્પાદક દેશ તરીકે બીજા નંબરે ગણાય છે. આની કાચી ધાતુ મધ્ય પ્રાંતમાં  
પુષ્કળ મળી આવે છે.

આટલી બધી હિંદભૂમિની રસાળતા તેમજ પેદાશ છતાં તે અભયજ જેવું છે  
કે હિંદ સૌથી ગરીબ દેશોની ગણતરીમાં મુકાય છે.

હિંદુ રાજાઓની સાર્વભૌમ સત્તા પછી અને બ્રીટીશ શહેનશાહત પહેલાંની જે  
કાળી રાત્રીમાં હિંદને પસાર થવું પડ્યું છે તે સમયની આપણા ઉપ એક આપતરીકે  
ગણાય છે, જેણે આપણા દેશના સર્વ ઉદ્યોગોનું સત્તાનાશ વાળ્યું છે. આ સંવેદી દિવસ  
ચાલના દીવસોમાં આપણે આ બાજુ તરફની ઔદ્યોગિક પ્રવૃત્તિની ખાસ જરૂરીયાત  
તરફ આપણા ભોંડોની આખો ઉધાડવા સતત યત્ન ચલાવવો જોઈએ.

જેઈન્ટ રોક કંપનીઓ અને સહકારી સહાયક મંડળોએ ઉભી કરી આપણી  
પ્રજાને આ બાજુમાં બારીક ધ્યાન લગાડવા મોટી રકમોની ચાપણો ભેગી કરવી જો-  
ઈએ, અને આવી-મંડળોએ ઇંગ્લાન્ડ, જર્મની અને અમેરીકાના નિપુણ નરો પાસેથી  
સલાહ લેવી જોઈએ.

જાપાનમાં એકસ પી પ્રવલોનો જલદી ફેલાવો થયેથી તે દેશની આર્થિક સ્થિતિમાં  
જે મોટા ફેરફાર નજરે પડે છે તે સ્વાભાવિક રીતે મહાન વિચાર ગણાય છે. ખેતીવાડી  
સમજ સંસ્કૃતિ પડતીનાં ઝુકામી રહેવાં કાળાં વાઢાને તેણે અસરકારક રીતે વિખેરી નાં-  
ખ્યાં છે, એટલેજ નહિ પણ તેમની સામાન્ય સ્થિતિ હમેશ કરતાં વધારે આબાદ છે.  
કારણ કે જાપાનીઓની યોડીજ જમીન છે છતાં તેમાંથી પુષ્કળ ઉત્પન્ન કરે છે.

આપણી પાસે વિશાળ પ્રદેશ છે. આપણી ભૂમિ કમરુ ધન છે, તો જો જાપાની-  
ઓના સહકારીપણાના આત્માનું અનુકરણ કરવા શક્તિ ધરાવેશું તો જરૂર મહાનના  
શિખર ઉપર ચઢી આનંદ કરીશું.

અરજી.

ડાહ્યામાં આવે છે તેમણે પસંદ કર્યું નથી. ' આગળ વધનારાઓ ' ( Progressive ) એવું નામ જે મી. ગોખલે પસંદ કરે છે એમ આપણને જણાવવામાં આવ્યું છે. ખરેખર વધારે સારું નામ છે. લોકોને આ નામ પસંદ આવતું નથી તેનું વળી બી. કારણ તે પદના કેટલાક લોકોએ પોતાના રાજકીય લક્ષ્યમાં કંઈ અને ઉદ્દેશ વિશે જે સ્થે દાખાં ચાલવાની રીતિ પર બોલવાનું થોડાં ધાર્યું છે તેના કીલે છે. ખરું કહીએ તો નામને બાજુએ મેળતાં, આપણો ઉદ્દેશ શા છે ? પૂરેપૂરાં ચહેરી તરીકેના હક. હવે આપણને આવા હક મળી શકતા હોય ( અને તે, જ્યારે સક્રિયમાં આપણે બ્રિટિશ ખરોખર ચર્ચાએ અગર તેમને પણ ટપી જઈએ ત્યારેજ, બનવું શક્ય છે ) તો ખરેખ આપણે બ્રિટિશ સામ્રાજ્યની બહાર પોતાનું માન જાળવી નેટલે દરજ્જે બીજી પ્રજા સં રાકે છે તેટલે કમળે બ્રિટિશ સામ્રાજ્યમાં આપણે પણ રહી શકીએ. આપણા કહેવાં અર્થ આ પ્રમાણે છે. સ્કોટલેન્ડ અને કેનેડાના વતનીઓને ફ્રેન્ચ અગર જર્મન ભોગે નેટલીજ તાગાની પ્રજાઓ સમજવી " ( અર્થાત્ તેઓ તાગાની પ્રજા નથી. ) " તેથી લોડ મોર્લી ગમે તેમ કહે તો પણ જે આપણને બ્રિટિશ સામ્રાજ્યમાં જ ને સ્વરાજ મળે તો આપણી રિયલિટી સ્કોટ, કેનેડીઅન, અગર બ્રેઝિલ લોકોના જેવી હાય. પર કોઈક કદાચ એમ કહેશે કે ' બ્રિટિશ લોકો સ્કોટ અગર કેનેડીઅન જેવા આપણને યથા નહિ દે. ' આપણે તેનો સામો ઉત્તર એમ વાળીશું કે " ત્યારે શું તેઓ તમારું જીવું સંત્ય રચાવવા દેશે ? અને ખરેખર તમે બંડ કરીને તો રોષેક ન જ પામી શકો. " વારત્તવિક રીતે કમથી પ્રાપ્ત થતા રાજકીય પરિણામનો આ સવાલ છે. અને અમારા મતમાં તો જે આપણને સ્વરાજ્ય મળી શકે છે તે એક રીતે જેનાં બ્રિટિશ મહા- રાજ્યની બહાર રહેવા કરતા અંદર રહેવું વધારે સારું છે. કારણ કે ભવિષ્યનો આદર્શ એખ્ખી રીતે પ્રત્યક્ષોની એકસ પી ( federation ) નો છે. પણ તેમ થતાં પહેલાં વિશ્વ-કલહ થાય તેમ છે, તે કલહને મારે નહાના પદા કરતાં મોટા પદના અંગ બનવું વધારે સારું છે. અને મહારાજ્યમાં રહી સ્વરાજ્ય પ્રાપ્ત કરવું તેનો અર્થ એવો થતો નથી કે એક પ્રજા બીજી પ્રજાની તાબેદાર બનીને રહે. તેટલા માટે રાજકીય બાબતમાં વધારેમાં વધારે લાગણીવાળા માણસને માટે પણ બ્રિટિશ મહારાજ્યમાં રહેવામાં લગાર પણ માનહાનિ થવીજ નોંધએ એવું ધારવાતું કાંઈ કારણ નથી અને આ બધું છતાં બીજી કોઈ પણ પ્રજા નેટલું જ આપણે પણ તેને ( માનને ) ઉપજાવવા નેટલું કીધું છે. જ્યારે આપણને બ્રિટિશ મહારાજ્યમાં સ્વરાજ્ય મળશે ત્યારે આપણી પ્રજાની સખા અને આપણાં સાધનો પ્રમાણે તેમાં સમાવેશી બીજી કોઈ પણ પ્રજા કરતાં ઉત્તરતો દરજ્જે આપણે નહિ ભોગવીએ, ઉપર આપણી રિયલિટી તેનાથી નિરાળી જ થશે, અને આ રિયલિટી જણાવ લોકોના ઉદ્દેશ કરતાં વધારે સારી છે, જે કે તે ઉપરથી જેનાં કદાચ એમ નહિ હોય.

" કેટલાક લોકો એમ ધારતા દેખાય છે કે બ્રિટિશ-સામ્રાજ્યમાં રહી સ્વાતંત્ર્ય મેળવી શકાય જ નહિ. તેઓ ખૂબ કંઈ છે. અમે તેનો કાબલો આપીશું. ઉગ્રાંકમાં હવે મારે લગત મહાવતી સીઓની આગેવાન મિસ પેન્ઠહરસ્ટ એમ કહે છે કે, ' વચાતંત્ર વિનાની જીંદગી શા કમતી છે ? ' હવે જ્યારે તે હક મળનાર સર્વે આ પ્રમાણે કહે

છે ત્યારે તેનો અર્થ શું? એવો થાય છે કે તેઓ ઇચ્છાથી સામે જાડ કરી કામરૂં દેશના જેવું જીવું જીવેલા રાજ્ય સ્થાપવા માંગે છે? બેશક નહિ. તેઓને તો મહારાજ્યમાં જ પૂરેપૂરા સહેરી તરીકેના હક જોઈએ છે. આપણી સ્વાતંત્ર્ય માટેની જૂમ પશુ મહારાજ્યમાં પૂરેપૂરા સહેરી તરીકેના હકને માટેની જૂમ જ સમજાવી. બ્રિટિશ રાજ્ય સામે સખતમાં સખત દીકાઓ કરતી વખતે પણ આપણે જાડ કરવાનું નથી ધારતા; કારણ કે તેમ કરવું તે આપણા સારામાં સારા હિતની વિરુદ્ધ છે અને વિરોધમાં તે અમલમાં મેલી સકાય તેમ નથી; આમાંનું પાછળનું કારણ, જે માણસ હજી પણ આનાથી આગળ ફલીલ સલાવવા મરજી ધરાવે છે, તેનું મ્હોં બંધ કરવા સખળ છે. "

( ' મેડર્ન રીવ્યુ ' પુ. ૫, નં. ૩ ઉપરથી. )

આહુકેને અમલતની સૂચના—'ઉદ્દ્યોધન' તું ચાલુ વર્ષ ખીલું પૂરું થાય છે. હવે જેમની પાસે લવાજમ બાકી છે તેમણે તાકીદે ચોકલી આપવાની કૃપા કરવી. મિત્ર-મંડલ પુસ્તકાલયો પેકી જેમને જે જે અકો નહિ મળ્યા હોય તે વિશે તાકીદે લખી જણાવવું તથા તેમના સરનામાંમાં જૂલ થતી હોય તેની ખબર આપવી; કે જેવી વખતસર અને જ્યારે જ્યારે અકો મળતા રહે. ગામ અને પોરતનાં અધુરાં નામ સરનામા ઉપર લખતાં હોવાથી ફેટલાકે અકો પાછા આવે છે તો જેમને અકો નિયમિત નહિ મળતા હોય તેમણે પોતાનાં સરનામાં પૂરેપૂરાં લખી જણાવવાં. આ બારમા અકમાં અમલતા વિષયો વધી જવાથી સિસ્તા કરતાં બે ફોર્મ વધારે આપ્યાં છે તે પણ આહુકાએ લક્ષમાં લેવું.

અધવસ્થાપક—'ઉદ્દ્યોધન', રીચીરોડ—અમદાવાદ.

## ઉદ્દ્યોધન.

સસ્તામાં સસ્તુ ચાર ફોર્મનું માસિક, ચાલુ પ્રવૃત્તિના ઉપયોગી વિષયો અર્થાવતું.

લવાજમ રૂ. ૧-૦-૦ એક વરસનો. રૂ. ૧-૪-૦ દ્વાદશ ખર્ચ સાધી.

પત્ર વ્યવહાર:—અધવસ્થાપક ઉદ્દ્યોધન ઓફીસ.

નુંગીરોડ; પોલીસ યોડી સામે—અમદાવાદ.

## શિક્ષક.

આ માસિકપત્રમાં શિક્ષણીય, સાહિત્યિક, નૈતિક, સામાજિક આદિ વિષયોપર અર્થા અભાવમાં આવે છે. હાલની શિક્ષણ પ્રવૃત્તિ અને શિક્ષણ વિષયોપર મુખ્યત્વે કરીને અર્થા થાય છે. વિદ્વાનો અને શિક્ષકશાસ્ત્રીઓના લેખો આવી શકે એવી યોજના ચક્ર છે. વાર્ષિક લવાજમ ( દ્વાદશ સાથે ): રૂ. ૧-૦-૦

પત્રવ્યવહાર નીચેના નામે કરવો—

તંત્રી—'શિક્ષક', મહેસાણા.

# ઉદ્બોધનના પુસ્તક ૨ ( મે ૧૯૦૮ થી અગ્રાણ ૧૯૦૯ સુધા ) ના

## વિષયોનું સૂચિપત્ર.



વિષય.

લેખક.

પૃષ્ઠ.

આપણી અવદશા.

રા. રા. મૂળશ કર કૃપાશ કર શુકલ. ૩૭૬-૩૮૦.

આપણું અર્થ કર્તવ્ય.

રા. કૃષ્ણનાથ નરસીલાલ દેસાઈ, એમ. એ. ૧૪૬-૧૨.

આર્યવર્તની શાંતિએ અને  
પ્રજાકીય અંધારણ.

રા. ઠાકોરલાલ લાલચંદ મહેતા. ૧૮૦-૮૨.

આર્યવર્તનાં પ્રાચીન તીર્થસ્થળ.

રા. રામશંકર હંજીવન ત્રિપાઠી. ૨૨૬-૨૭.

( અવંતિકા )

ઇલકાબનું રહસ્ય

રા. બન્સીલાલ મણીલાલ મહેતા. બી.એ. ૨૫૬-૫૭.

ઉગતા વર્ષમાં અમારી આકાંક્ષા.

રા. રમણિકલાલ અમૃતલાલ મહેતા. ૨૬૫-૬૬.

ઐતિહાસિક અંડ.

મહારાષ્ટ્રોપોદય

રા. જેઠાલાલ ચીમનલાલ સ્વામીનારાયણ. ૧૦-૧૨,  
બી. એ. ૪૬-૫૨.

રીએન્ડ્રી.

રા. ચંદ્રમણિશંકર જેઠાલાલ પંડિત. ૧૨-૫.

ઐતિહાસિક અંડ.

આપણું અનિજ સાધનો.

રા. ગોકળદાસ અચરતવાય શાહ. બી.એ. ૩૪૮-૫૨  
૩૯૨-૯૩.

હિન્દુસ્થાનના વેપાર અને

રા. સુનીલાવુ હરિગોવિંદ જાની. બી. એ. ૫૬-૬૧

ઉદ્યોગની પડતી

રા. ગોકળદાસ અચરતવાય શાહ બી.એ. ૮૦-૬,  
૧૨૦-૨૫

હુરમતગા નિરીક્ષણ.

કાવ્ય તરંગ.

આપણી હાનિતિ.

રા. ન્હાનાલાલ દલપતરામ કવિ. એમ. એ. ૧૭૪-૫.

આર્યભૂમિ સ્તવન.

રા. રમણિકલાલ અમૃતલાલ મહેતા. ૨૧૨.

કવિ અને સ્વતંત્રતા.

રા. કૃપાશંકર બહેચરલાલ પંડિત. ૭૦.

કાલિસ્તોત્રમ્ ।

રા. જેઠાલાલ ચીમનલાલ સ્વામીનારાયણ, ૭૧.  
બી. એ.

જીવન આશા

રા. કૃપાશંકર બહેચરલાલ પંડિત. ૩૭.

પ્રજાતાપ.

એક એનુએટ. ૩૦૪.

પ્રતાપસ્તોત્રમ્ ।

રા. જેઠાલાલ ચીમનલાલ સ્વામીનારાયણ. ૧૦૨-૩,  
બી. એ.

પ્રેમાન્વેષણ.

રા. કૃપાશંકર બહેચરલાલ પંડિત. ૩૬૭-૬૮.

પ્રેમનો સંચાર,  
જે ચિત્ર,  
'ભારત તનુજે શું હશે,'  
મહાનનપૂજન.

માયા-તંત્રી,  
માતૃશ્રમિના ઉપકાર  
સ્વદેશ ભૂમિ સ્તોત્રમ્ ।  
સ્વદેશ સેવાપ્રકમ્ ।  
સ્વદેશ અર્થે સ્વાર્થેષુ,  
સ્વદેશધર્મ.

રા. ન્હાનાલાલ દલપતરામ કવિ. એમ.એ. ૧૭૪.  
રા. વંચન વિનોદી. ૪૨.  
રા. કૃપાશંકર બહેચરલાલ પંડિત. ૧૪૦.  
રા. મગનભાઈ ચતુરભાઈ પટેલ. ૧૦૪.  
બી. એ. એલ. એલ. બી.  
રા. નર્મદાશંકર હરિગોવિંદ શુક્લ. ૨૬૫.  
રા. ચંદ્રમણિશંકર જેઠાલાલ પંડિત. ૩૩૬.  
રા. જેઠાલાલ ચીમનલાલ દેવામીનારાયણ ૧૭૮.  
" " " બી. એ. ૨.  
રા. નૂતનથી ૨૪૪.  
રા. રામમોહનરાય જસવંતરાય. ૨૬૪.

### કેળવણી.

નૈતિક કેળવણી.  
• ભારતવર્ષમાં પ્રાપ્ત વિદ્યાલય.

રા. જી. સી. સાર્દા બી. એ. ૭૪-૯, ૧૦૮-૧૧૨.  
રા. જીવણરામ જોશીકર ભટ્ટ ૩૩૮-૪૦.  
બી. એ. એલ. એલ. બી. ૩૭૫-૭૬.

### ચરિત્ર માળા.

આદર્શ પુરુષ આનંદમોહન અમુ.  
કન્દુયુગેસ.  
ગેલીલીઓ.  
જ્યોર્જ વોશિંગ્ટન.  
બાળમંગાધર તિલક.  
જીકર ટી વોશિંગ્ટન.

રા. શિવપ્રસાદ દલપતરામ પંડિત ૨૪૮-૫૩.  
રા. મણિલાલ કેશવલાલ પરિખ. ૩૩૬-૩૮.  
રા. કૃપાશંકર બહેચરલાલ પંડિત. ૩૭-૪૦.  
રા. ચંદ્રમણિશંકર જેઠાલાલ પંડિત. ૩૫-૧૧.  
રા. પ્રાણશંકર લક્ષ્મીભાઈ દેસાઈ બી. એ. ૧૪૧-૪૯.  
રા. હરિપ્રસાદ મનરાય દેસાઈ, એલ. સી. ૧૭૭-૭૬.  
બી. એન્ડ એસ. ૨૧૨-૧૬, ૩૬૮-૩૭૪.

બક્ત દાદુરામ.  
ભારતરાચાર્ય.  
લાંલાસ.

રા. રતિલાલ જીવણલાલ લાખીઆ બી. એ. ૨૬૭-૭૧.  
રા. કૃપાશંકર બહેચરલાલ પંડિત ૪-૬.  
રા. જેઠાલાલ ચીમનલાલ દેવામીનારાયણ ૨૪૫-૪૭.  
બી. એ.

સર ઐઝેક ન્યુટન.  
સર વિલિયમ હરશન.

" " " ૭૨-૭૪.  
રા. ચંદ્રમણિશંકર જેઠાલાલ પંડિત. ૧૦૫-૦૮.

ગુવનસાકૃત્યની જૂદીજૂદી માન્યતા. રા. માધુભાઈ બાબારાવ દિવેડીના. ૩૮૪-૮૭.

### દેશાલોકન.

અમેરિકાની ખેતીવાડી.

રા. હરિપ્રસાદ મનરાય દેસાઈ, ૬૭-૧૦૨.  
એલ. સી. પી. એન્ડ એસ.

અમેરિકાના રીધીઓની જીવિતિ.

" " " ૧૭૩-૭૭.

ઉદ્બોધનના પુસ્તક ૨ ( મે ૧૯૦૮ થી એપ્રિલ ૧૯૦૯ સુધી ) ના  
વિષયોનું સૂચિપત્ર.



વિષય.

લેખક.

૪૯.

આપણી અવદશા.

રા. રા. મૂળશંકર કૃપાશંકર શુક્લ. ૩૭૬-૩૮૦.

આપણું ખર્ચું કર્તવ્ય.

રા. કૃષ્ણનાથ નરસીલાલ દેસાઈ. એમ. એ. ૧૪૯-૧૨.

આર્યાવર્તની શાંતિએ અને  
પ્રજાકીય જવારણ.

રા. હમિરલાલ લાલચંદ મહેતા. ૧૮૦-૮૨.

આર્યાવર્તનાં પ્રાચીન તીર્થસ્થળ.  
( અવર્તિકા )

રા. રામશંકર હનુવન ત્રિપાઠી. ૨૨૭-૨૭.

ધલકાખતું રહસ્ય

રા. બન્સીલાલ મણીલાલ મહેતા. બી.એ. ૨૫૬-૫૭.

ઉગતા વર્ષમાં અમારી આકાંક્ષા.

રા. રમણીકલાલ અમ્રતલાલ મહેતા. ૨૬૫-૬૬.

ઐતિહાસિક ખંડ.

મહારાષ્ટ્રીયોદય.

રા. જોશલાલ ચીમનલોલ સેવામીનારાયણ  
બી. એ. ૧૦-૧૨, ૪૯-૫૨.

રીએન્ડી.

રા. ચંદ્રમણિશંકર જોશનાથ પંડિત. ૧૩-૫.

ઐતિહાસિક ખંડ.

આપણાં ખનિજ સાધનો.

રા. ગોકળદાસ અચરતલાલ શાહ. બી.એ. ૩૪૮-૫૨, ૩૯૨-૯૬.

હિન્દુસ્થાનના વેપાર અને  
ઉદ્યોગની પડતી.

રા. સુનીલાલ હરગોવિંદ જાની. બી. એ. ૫૬-૬૧

કુરમકંઠા નિરીક્ષણ.

રા. ગોકળદાસ અચરતલાલ શાહ બી.એ. ૮૦-૬, ૧૨૦-૨૫

કાવ્ય તરંગ.

આપણી લગ્નતિથિ.

રા. ન્હાનાલાલ દવપતરામ કવિ. એમ. એ. ૧૭૪-૫.

આર્થશાસ્ત્ર સ્તવન.

રા. રમણીકલાલ અમ્રતલાલ મહેતા. ૨૧૨.

કવિ અને રવતંત્રના.

રા. કૃપાશંકર બહેચરલાલ પંડિત. ૭૦.

કાલિસ્તોત્રમ્ ।

રા. જોશલાલ ચીમનલાલ સેવામીનારાયણ, બી. એ. ૭૧.

જીવન આશા

રા. કૃપાશંકર બહેચરલાલ પંડિત. ૩૭.

પશ્ચાતાપ.

એક પ્રેમ્યુએટ. ૩૦૪.

પ્રતાપસ્તોત્રમ્ ।

રા. જોશલાલ ચીમનલાલ સેવામીનારાયણ. ૧૦૨-૩, બી. એ.

પ્રેમાન્વેષણ.

રા. કૃપાશંકર બહેચરલાલ પંડિત. ૩૬૭-૬૮.



પ્રેમનો સંચાર.

બે ચિત્ર.

‘ભારત તનુજો શું હકશે.’

મહાનગરનું પૂર્ણન.

માયા-તંત્રી.

માતૃભૂમિના ઉપકાર.

સ્વદેશ ભૂમિ સ્તોત્રમ્ ।

સ્વદેશ સેવાદળમ્ ।

સ્વદેશ અર્થે સ્વર્ણશૃંગ.

સ્વદેશધર્મ.

રા. ન્હાનાલાલ દલપતરામ કવિ. એમ.એ. ૧૭૪.

રા. વસંત વિનોદી.

રા. કૃપાશંકર બહેચરલાલ પંડિત. ૧૪૦.

રા. મગનભાઈ ચતુરભાઈ પરેશ.

બી. એ. એલ. એલ. બી.

રા. નર્મદાશંકર હરિગોવિંદ શુકલ. ૨૬૫.

રા. ચંદ્રમણિયંકર જેઠાલાલ પંડિત. ૩૩૬.

રા. જેઠાલાલ ચીમનલાલ સેવામીનારાયણ ૧૭૮.

” ” ” બી. એ. ૨.

રા. નૂતનશ્રી ૨૪૪.

રા. રામમોહનરાય જયવંતરાય. ૨૧૪.

કેળવણી.

નૈતિક કેળવણી.

• ભારતનાર્મ પ્રાજ્ઞાપિયાલય.

રા. જી. સી. સરૈયા બી. એ. ૭૪-૯, ૧૦૮-૧૧૨.

રા. જીવણરામ જેઠાંકર લલિત ૩૩૮-૧૦.

બી. એ. એલ. એલ. બી. ૩૭૫-૭૬.

અગ્નિ માળા.

દર્શનપુષ્પ આનંદમોહન બસુ.

પ્રયોગ.

શીલીઓ.

જાન્યવાર ૧૯૨૧.

જાન્યવાર ૧૯૨૨.

કર દી વેલિંગ્ટન.

કર દી વેલિંગ્ટન.

કર દી વેલિંગ્ટન.

કર દી વેલિંગ્ટન.

કર દી વેલિંગ્ટન.

કર દી વેલિંગ્ટન.

કર દી વેલિંગ્ટન.

કર દી વેલિંગ્ટન.

કર દી વેલિંગ્ટન.

કર દી વેલિંગ્ટન.

કર દી વેલિંગ્ટન.

કર દી વેલિંગ્ટન.

કર દી વેલિંગ્ટન.

કર દી વેલિંગ્ટન.

કર દી વેલિંગ્ટન.

રા. શિવપ્રસાદ દલપતરામ પંડિત ૨૪૮-૫૩.

રા. મણિલાલ કેશવલાલ પરિખ. ૩૩૬-૩૮.

રા. કૃપાશંકર બહેચરલાલ પંડિત. ૨૭-૪૦.

રા. ચંદ્રમણિયંકર જેઠાલાલ પંડિત. ૩૫-૧૧.

રા. પ્રાણીયંકર લલિતભાઈ જેઠાંકર બી. એ. ૧૪૧-૪૮.

રા. હરિપ્રસાદ દલપતરામ દેસાઈ, એલ.સી. ૧૭૭-૭૮.

બી. એન્ડ એસ. ૨૧૨-૧૬, ૩૬૮-૩૭૪.

રા. રતિલાલ જીવણલાલ લાખીઆ બી.એ. ૨૧૭-૭૧.

રા. કૃપાશંકર બહેચરલાલ પંડિત ૪-૬.

રા. જેઠાલાલ ચીમનલાલ સેવામીનારાયણ ૨૪૫-૪૭.

બી. એ.

” ” ” ૭૨-૭૪.

રા. ચંદ્રમણિયંકર જેઠાલાલ પંડિત. ૧૦૫-૦૮.

રા. માધુભાઈ બાબારાવ દિવેડીના. ૩૮૪-૮૭.

રા. હરિપ્રસાદ દલપતરામ દેસાઈ, એલ.સી. ૬૭-૧૦૨.

” ” ” ૧૩૩-૧૩.

” ” ” ૧૩૩-૧૩.

” ” ” ૧૩૩-૧૩.

” ” ” ૧૩૩-૧૩.

” ” ” ૧૩૩-૧૩.

અમેરિકાની બેલીસાડી.

અમેરિકાની શીધીઓની કલ્પિત.

|  |  |          |
|--|--|----------|
| ઔષોગિક પરિવહ   | રા. સુધના.                               | ૩૫૭-૧૭.  |
| કોન્કેસના પ્રમુખનું ભાષણ, નવી સુધારાની યોજના.          | રા. કૃષ્ણલાલ નરસીલાલ દેસાઈ એમ.એ. ૨૫૭-૧૩. |          |
| ભાનભાઈ ઓ કોળવણી.                                       | રા. કેશવપ્રસાદ છોટાલાલ દેસાઈ. ૧૧૬-૭૪.    |          |
| હિંદુસ્થાનમાં પ્રજાસત્તાક રાજ્ય.                       | રા. હરિપ્રસાદ વજરાય દેસાઈ એલ.સી. ૨૦૧-૧૧  |          |
|  | પી. એન્ડ એસ.                             |          |
| કેન્કો-સિટિશ પ્રદર્શન.                                 | " " "                                    | ૧૫-૭.    |
| યુરોપ અને એશિયા.                                       | " " "                                    | ૨૧ ૧     |
| સંસાર સુધારા સમાજ.                                     | એક પ્રેમ્યુએટ.                           | ૨૮૮-૩૦૩. |
| હિંદીઓનો પરદેશવાસ.                                     | રા. હરિપ્રસાદ પીતાંબર મહેતા.             | ૨૩૩-૪૩.  |
| હિંદુસ્થાનમાં અરાજકતા.                                 | રા. હરિપ્રસાદ વજરાય દેસાઈ એલ.સી.         | ૩૩-૬.    |
|  | પી. એન્ડ એસ.                             |          |
| હિંદ-સેવક સમાજ.  | " " "                                    | ૩૩૩-૩૫.  |
| ધર્મ ખંડ.  |  |          |
| ધર્મ.  | રા. કૃપાશંકર બહેચરલાલ પંડિત ૨૧-૭, ૨૫૩-૫૫ |          |
| ધર્મોપદેશ ।  | રા. નારણલાલ કવિપતરામ ભટ્ટ.               | ૩૪૩-૪૪.  |
| રાષ્ટ્રી સૂક્તમ્ ।                                     | રા. સુધના.                               | ૩૪૧-૪૨.  |
| નવનીત.   | અનુવાદક.                                 | ૩૮૮.     |
| આગળ વધારાઓનું લક્ષ્ય.                                  | રા. ચંદ્રમણિયંકર જોશલાલ પંડિત.           | ૩૯૭-૯૮.  |
| ઈન્ડિયા અને તેનો બીનજાતીય વહેવાર.                      | " " "                                    | ૨૮-૨૯.   |
| ઈન્ડિયામાં બંગલ ગતો પ્રજાકીયદિવસ.                      | રા. કેશવપ્રસાદ છોટાલાલ દેસાઈ.            | ૨૬૨-૬૩.  |
| દેશભક્તનું કર્તવ્ય                                     | " " "                                    | ૯૪-૬.    |
| પ્રજાતન અને તેનો મૂળાધાર.                              | " " "                                    | ૧૯૧-૯૮.  |
| બહિષ્કાર જય તિમા મી ગઝન-વીનું ભાષણ                     | રા. કૃપાશંકર બહેચરલાલ પંડિત.             | ૧૬૨-૬૮.  |
| બંગાળના એવિસ પરગણાનો પ્રાતિક કોન્કેસના પ્રમુખનું ભાષણ. | રા. કેશવપ્રસાદ છોટાલાલ દેસાઈ.            | ૩૨૭-૩૧.  |
| બાણુ મિષિનચંદ્ર પાવનું ભાષણ.                           | " " "                                    | ૯૨-૪.    |
| બ્રિટિશ મહારાજ્યના હિંદુસ્થાનમાં પચાસ વર્ષ.            | રા. કેશવપ્રસાદ છોટાલાલ દેસાઈ.            | ૨૬૩-૬૪.  |
| બીજી તાંત્રે કોન્કેસના પ્રમુખનું ભાષણ.                 | રા. વસીલાલ મણીલાલ મહેતા.                 | ૧૨૫-૨૯.  |
| મિસિસ બીસેન્ટની કોળવણી સંબંધી યોજના.                   | રા. ચંદ્રમણિયંકર જોશલાલ પંડિત            | ૨૬.      |
| ૨૫ યાત્રા.   |  |          |

વિશ્વધ્વનિ. રા. કૃપાયંતર બહેચરલાલ પંડિત. ૧૧-૨.  
શ્રીમતી સરલા દેવીનું આપણું. ૮૮-૯૧.

સરકારની રાજ્યનીતિને કેવી રીતે પહેચી વળવું. } રા. બી. ૨૮૧-૮૬.

આર્થિક અને હિન્મત. રા. ચન્દ્રમણિયંતર જોશલાલ પંડિત. ૩૫૨-૫૪.  
સ્વદેશીનો મહત્તમ વધારો " " " ૩૫૪-૫૫.

શ્રી શિક્ષણ સંબંધી સીરકર } ૧૯૮-૨૦૬.  
નિવેદિતાનો પત્ર. }

હિંદની આધુનિક રાજકીય હાલત રા. કેશવપ્રસાદ છાંટાવાલ દેસાઈ. ૨૪૭-૧૧.

હિંદુસ્થાન અને વ્યાપાર રક્ષણ } રા. " " " ૩૨૪-૩૩.  
શુની રાજ્યનીતિ. }

હિંદુસ્થાનમાં સ્થાનિક સ્વરાજ. રા. ચન્દ્રમણિયંતર જોશલાલ પંડિત ૩૯૭.

નવોન વર્ષ. રા. કૃપાયંતર બહેચરલાલ પંડિત ૧-૨.

પાવાગઢનું વર્ણન. રા. પુનમચંદ કેશવલાલ શાહ, બી. એ. ૩૧૭-૨૪.

બહેરા મુગાની શાળા રા. પ્રાણયંતર લક્ષ્મીભાઈદેસાઈબી. એ. ૨૩૨.

લોજી અને મુગયા, રા. નારણલાલ દવપતરામ ભક્ત ૩૮૦-૩૮૩.

મહારા ટ્રેડિંગકોની વાત.  
( વખા લખપતરાવ. ) રા. સુનીવાલ હરગોવિંદ બાની બી. એ. ૧૫૭-૧૧,  
૧૮૨-૮૭, ૨૧૧-૨૨.

રાજકીય ખંડ.  
માયાદ હિંદ. રા. જીવજીરામ જોશકર ભટ્ટ: બી. એ. ૧-૧૦.  
એલ. એલ. બી. ૪૧-૬.

ગિર્જાના ઉદાર મતવાદી અને આપણે. રા. રમણિકલાલ અમતલાલ બહેતા, ૭૬-૮૦.

કાપડ સતર ઉપરની જગત નીકળી } રા. જીવજીરામ જોશંકર ભટ્ટ. ૧૧૨-૧૪  
બવાની જરૂર. } બી. એ. એલ. એલ. બી

સ રામનો અને તેમનો ઇમેજોને ઉપયોગ. રા. કેશવલાલ છાંટાવાલ દેસાઈ. ૪૪-૧.

જ્ઞાન ખંડ.  
મહેલ રા. જોશલાલ ચીમનલાલ સેવા. બી. એ. ૧૪૨-૫૭.  
ચરત્રકર્ષણ. " ૨૭૧-૭૭.

પાણી. રા. સુનીવાલ હરગોવિંદ બાની બી. એ. ૧૧૪-૧૫.  
પ્રચીન હિંદુઓમાં અશુભશાસ્ત્ર } રા. જોશલાલ ચીમનલાલ સેવાચીરાવલાલ  
માન બી. એ

મા જાન્ય. ગાઠના સાચા ખાણના } પ્રા. માકીચક જેઠાનાં શાહ :

વિતાનશાસ્ત્ર અને તેની આવશ્યકતા. રા. સુનીનાથ હરગોવિંદ જાની  
વિતાનશાસ્ત્રની વૃદ્ધિ. રા. બાંસીનાથ મણીયાન મહેતા. ૨૮

નિધુલ, પ્રા. જેઠાનાથ ચીમનવાળા સ્વા. એ

• હરા રા. સુનીયાન હરગોવિંદ જાની બં

વર્તમાન વિહાર.

બાણ અરવિન્દ પોતાના કિરો રગજ }  
ખાતેના ભાષણનો સાર

વસંત વિનોદીનો સદેશો.

વિશ્વ યાત્રા.

શ્રીયુત તિવકને દેશનિકાલ રા. અંદ્રમ જેઠાનાથ પંડિત  
સમર્થ રામદાસની મહુ પ્રાર્થના. રા. મણિયાન જેઠાનાથ પંડિત

સામાજિક,

અસપર્શ વર્ણની એકાદશ દિશ્વિતિ રા. શ કરનાન પેનાભાઈ હરિદાસ.

સ્વદેશ સેવા 'કેન્ડુ' ભાષા-તર

સ્વદેશી, રા. અંદ્રમણિયકર જેઠાનાથ પંડિત

સ્વીકાર

ધનવંતરી,